



**Александр Панов:**  
**«При Виллаш-Боаше**  
**у «Зенита»** стр. 35  
**нет стиля игры»**



**Хотите**  
**поделиться**  
**новостями?**  
**Звоните**  
**на нашу**  
**горячую**  
**линию!**

**33-22-110**



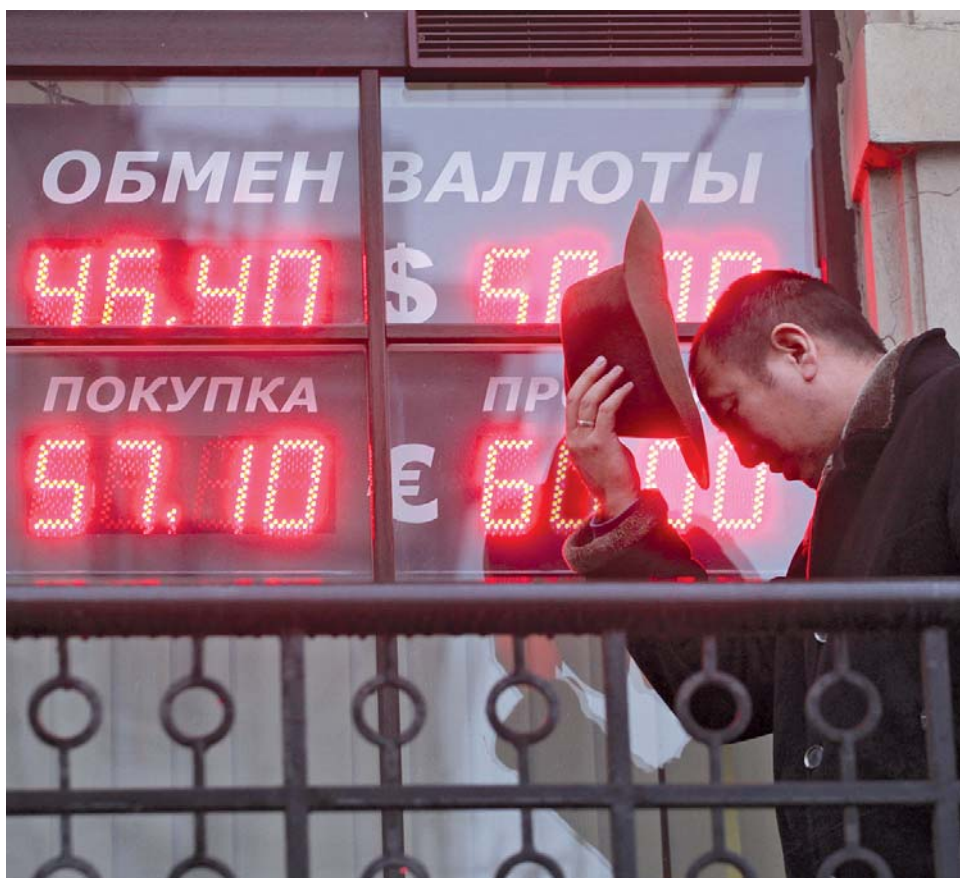
**10 ноября 2014 года**  
 № 44 (24870)

**Смена**

*Петербургская* *еженедельная газета*

**ТВ-ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ С АНОНСАМИ ВСЕХ ФИЛЬМОВ**

# ОСЕННИЙ РУБЛЕПАД



Девальвация национальной валюты грозит россиянам обнищанием и безработицей

**стр. 2**



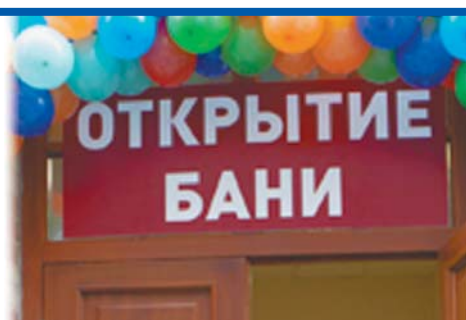
**Михаил Пореченков**  
 попал под пресс за патриотизм  
 стр. 30 – 31



**Илья Ковальчук**  
 «капитанил» на двух фронтах  
 стр. 32

**«Огневой вал»** стр. 10 – 11  
**генерала Пядусова**

**О банях начистоту**  
**поговорили** стр. 4 – 5  
**активисты, депутаты**  
**и чиновники**



416070281990014 1 4 0 4 6

ПРАВИЛЬНЫМ  
КУРСОМ?

**ПАДЕНИЕ** рубля на минувшей неделе ускорилось и заставило нервничать всю страну. Еще бы: евро продается в обменниках по 59 - 61 рублю, доллар - по 47 - 49 (данные на вечер воскресенья)! Таких цифр российская экономика еще не знала. Всю неделю аналитики спорили о причинах столь мощной девальвации рубля, а рядовые россияне мучительно раздумывали - может, все-таки вытащить последнюю заначку и обменять ее на «зеленые»? Прогнозы относительно дальнейшей судьбы рубля сильно разнятся, но уже сейчас очевидно: совсем скоро мы будем жить совершенно в другой экономической реальности, а затягивать пояса нужно уже сегодня. Кризис фактически начался.

## ЦБ под огнем критики

Россия пережила рекордное падение курса рубля с памятных событий 2008-го. С начала этого года рубль обесценился к евро на 27 процентов, к доллару - на 38 процентов. И это, судя по всему, не предел - всю минувшую неделю Центробанк РФ, объявляя новые официальные курсы валют, каждый раз сообщал об исторических максимумах.

Впрочем, ЦБ не просто фиксировал падение рубля - он сам на рынке валют традиционно считается игроком номер один. Однако, вместо того чтобы спасти рубль, на минувшей неделе фактически самоустранился от решения данной задачи. Зато он объявил о резком изменении своей политики. ЦБ решил максимально сократить свое присутствие на валютном рынке, отказаться от неограниченных валютных интервенций, фактически отпавив рубль в «свободный полет». Руководство Центробанка заявляло, что сделано это было с целью избежать спекуляций, однако на деле спекуляции продолжились, а рубль, в свою очередь, стал падать еще быстрее. Одновременно ЦБ принял решение о повышении ключевой ставки сразу на 1,5 процента - до 9,5 процента (что в конечном итоге совсем скоро приведет к резкому подорожанию кредитов для бизнеса и населения), но и это не повлияло на валютный рынок и не способствовало укреплению национальной валюты.

Неудивительно, что регулятор оказался под огнем критики. С просьбой проверить деятельность Центробанка в Генпрокуратуру РФ обратился депутат-единоросс Евгений Федоров. По его мнению, регулятор не должен отпускать рубль в

# Осенний рублепад

## Девальвация национальной валюты грозит россиянам обнищанием и безработицей



Снимаем шляпу. А скоро останемся и без штанов

свободное плавание. О том, что Центробанк действует слишком самостоятельно и при этом не учитывает интересы граждан России, заявил также глава фракции «Справедливая Россия» в Госдуме Сергей Миронов. При этом он предложил сделать ЦБ РФ подконтрольным Госдуме.

- Центробанк ведет себя непрофессионально. Возможно, какие-то макроэкономические показатели он защищает и решает свои какие-то «мегагосударственные» задачи, но с точки зрения всплеска инфляции для граждан такое падение рубля катастрофично. Сегодняшняя позиция Центробанка не соответствует запросам народа. И нужно менять либо политику Центробанка, либо руководство, - заявил Миронов.

### Падение рубля экономике не поможет

С такой оценкой во многом согласен известный экономист Василий Колташов, руководитель Центра экономических исследований Института глобализации и социальных движений. Падение курса рубля он считает результатом спада в российской экономике, который продолжается уже два года. Эксперт давно критикует ли-

**Совсем скоро мы будем жить совершенно в другой экономической реальности. Затягивать пояса нужно уже сегодня. Кризис фактически начался.**

беральную политику российского правительства и действия Центробанка.

- На мой взгляд, Центробанк по факту - один из врагов российской экономики, - заявил Василий Колташов «Смене». - У нас очень часто многие не понимают логику действий ЦБ, и это неспроста. К сожалению, все центробанки мировых периферийных экономик (речь не о ЕС и США) заботятся не о поддержке курса национальной валюты, а о поддержке доллара. Потому что именно в долларах ключевые компании этих стран получают прибыль. Вот и наш Центробанк не зря так активно скупал американские долговые бумаги - он это делал вовсе не для того, чтобы получить один процент годовых, а для того, чтобы поддержать

американскую финансовую систему и доллар... И это вместо того, чтобы удешевлять кредит и реализовывать политику укрепления рубля за счет наращивания производства и спроса. Боюсь, что нынешняя политика ЦБ приведет к дальнейшему обесцениванию рубля и не за горами уровень в 50, а то и в 60 рублей за доллар.

Увы, сегодня практически нет надежды на то, что девальвация рубля стимулирует отечественного производителя. В следующем году, уверен Колташов, нас ждет снижение продаж бытовой техники, продовольственных товаров и одежды, резкое падение спроса на рынке недвижимости, еще более резкое снижение продаж автомобилей. А это, в свою очередь, чревато увольнениями и безработицей. Ведь будут закрываться или сокращать свою деятельность дилерские автоцентры, строительные компании, магазины, производственные фирмы.

### Импортные товары вырастут в цене

Глава Минэкономразвития Алексей Улюкаев заявил на днях, что ожидает укрепления рубля в краткосрочной перспективе. «Курс уже сильно прошел цену, которую условно можно назвать

ценой равновесия. В этом смысле мне кажется, что рубль действительно перепродан, можно ожидать в достаточной короткой перспективе движения рубля обратно», - сказал министр. Увы, такой правительственный оптимизм не разделяют большинство экспертов финансовой отрасли, которых опросила «Смена».

- Движение на два-три рубля в разные стороны еще будет происходить, - делится своим прогнозом Александр Гребенко, генеральный директор компании «Кредитный и финансовый консультант». - Стабилизироваться национальная валюта, по моему мнению, на уровне 50 рублей за доллар и 62 за евро. Но что будет происходить с рублем в следующем году, прогнозировать сложно. Если нефть будет значительно падать - а она, по самым худшим прогнозам, может просесть и до 70, и даже до 40 долларов за баррель, - тогда евро и доллар могут еще значительно вырасти в цене.

К сожалению, примерно на столько же, на сколько упал рубль, в магазинах вырастут цены на импортные товары. Правда, произойдет это не сразу, а примерно через два-три месяца, когда на складах закончатся старые запасы товаров, приобретенных еще по старому курсу. В результате спрос на импортные товары в 2015 году значительно упадет, так как зарплаты россияне, как известно, получают в рублях.

- По моим оценкам, самый негативный сценарий, который мы можем увидеть, - это где-то 48 рублей за доллар и 60 - 62 за евро, - считает Всеволод Лобов, руководитель аналитического отдела инвестиционной компании «Доход». - Основная причина обесценивания рубля - отток капитала. Сейчас в огромных количествах валюту покупает население, а также бизнес. Ослабляют рубль и ожидания того, что в декабре отток капитала еще больше усилится, ведь российским компаниям нужно будет выплачивать 40 миллиардов внешнего долга. Это будет еще один серьезный удар по национальной валюте.

И все же небогатым горожанам, у которых нет серьезных накоплений, а есть лишь небольшая заначка на черный день, эксперты не советуют покупать сейчас валюту - делать это уже поздно. А вот если человек копил деньги, к примеру, на стиральную машину или холодильник, а то и на автомобиль, - лучше поспешить в магазин или автосалон сейчас. В условиях галопирующей инфляции цены на эти товары через месяц-другой неминуемо подскочат, и очень серьезно. В остальном нам всем неминуемо придется сокращать потребление и затягивать пояса. В условиях кризиса иначе не выжить.

**Ольга  
РЯБИНИНА**  
Фото Интерпресс

# Донбасс сказал свое слово. И это слово - «независимость»

## Жители ДНР и ЛНР подтвердили свое намерение «развестись» с Киевом

### ИТОГИ ВЫБОРОВ

**НОВОРОССИЯ** вступила в новую историческую реальность. Выборы, состоявшиеся в Луганской и Донецкой народных республиках 2 ноября, стали еще одним шагом на пути к обретению ими независимости. Неспроста народное волеизъявление было так болезненно воспринято официальным Киевом.

ПОЧЕМУ ЖЕ состоявшиеся в ДНР и ЛНР выборы были так важны и почему киевская хунта настаивала на том, что они должны быть перенесены на декабрь? Если еще совсем недавно Порошенко и его свита могли кричать о том, что в Донбассе балом правят «террористы», народ находится в оккупации, а доблестная украинская армия копит силы для его освобождения, то теперь окончательно стало ясно: все это ложь. Жители Донецка и Луганска,

фактически поставленные на грань выживания, продемонстрировали всему миру - они готовы терпеть любые невзгоды и лишения, лишь бы не возвращаться под власть Киева. На эти выборы народ шел как на праздник, к избирательным участкам выстраивались огромные очереди, а явка оказалась более чем убедительна. Не говоря уже о результатах выборов: ДНР продолжил возглавлять Александр Захарченко, ЛНР - Игорь Плотницкий, победившие соперников с колоссальным преимуществом.

В условиях нарастающего давления Запада и фактически объявленной нам экономической войны Россия пока не отважилась официально признать итоги выборов в ДНР и ЛНР, так как вслед за этим были бы введены еще более жесткие антироссийские санкции. МИД лишь заявил о том, что уважает волеизъявление народа. Но и это уже немало!

Между тем многие специалисты по международному праву говорят, что, вне зависимости от этого призна-

ния, ЛНР и ДНР вполне можно считать независимыми республиками. Потому что выборы проведены честно. Никаких сомнений в их результатах нет. Теперь главное - смогут ли избранные руководители ДНР и ЛНР контролировать свою территорию и эффективно ею управлять.

Опять же не случайно практически сразу после состоявшихся выборов Киев заявил о том, что в ближайшее время будет отменен закон об особом статусе ряда районов Донбасса. На практике он не работал, однако все равно был важным пунктом Минского протокола, который оговаривал условия прекращения огня с обеих сторон. Теперь все идет к тому, чтобы военные действия возобновились: ежедневные обстрелы Донецка и Луганска - лишнее тому подтверждение. Судя по всему, отстаивать свою независимость жителям ДНР и ЛНР и дальше придется с оружием в руках...

Юлия ФРОЛОВА

Фото

Алексея Славного/ТАСС

### ШОК



Удар нанесли по школе

## Украинские боевики ответят за убийство школьников

**ВЛАСТИ** Донецкой народной республики установили имена всех артиллеристов, причастных к гибели подростков 5 ноября, заявил лидер республики Александр Захарченко.

ПРИ РАЗРЫВЕ снаряда на территории спортивной школы № 63 в Донецке погибли два школьника, еще четверо получили ранения. Один из них находится в реанимации. Пострадал и житель соседнего со школой частного дома - муж-

чине оторвало обе голени, в тяжелом состоянии он госпитализирован.

«Мы установили все списки, знаем имена всех командиров отделений, минометных батарей. Вплоть до командиров расчетов», - сказал Захарченко в интервью телеканалу LifeNews. Он также добавил, что будут установлены имена военнослужащих рядового состава. «Установим всех, не постоим ни за какой ценой, выясним любые данные, какие только можно», - сказал Захарченко.

### ГАЛЛЮЦИНАЦИИ

## Киеву снова мерещится российское вторжение

**ПРОХОД** колонны военной техники в районе Донецка вызвал дикую панику в украинских и западных СМИ. «Россия начала вторжение на Украину» - таков смысл сообщений, которые появились на лентах новостей в субботу.

ОДНАКО почти сразу же стало известно, что военную технику перемещали ополченцы, а не российские войска. Это подтвердили и сами ополченцы,

и наблюдатели ОБСЕ. Но Киев никому не верит. Ему в который уже раз мерещится вторжение, и ничего поделать с этим невозможно. Здесь все по Фрейду: для Порошенко и компании «российская агрессия» была бы очень удобным поводом для того, чтобы свалить с себя ответственность за неминуемые экономические провалы и предстоящую крайне сложную зиму. Вот они и мечтают, чтобы кто-то «вторгся».



На избирательные участки выстраивались километровые очереди

# О банях начистоту

В жаркой дискуссии о судьбе банного хозяйства Петербурга за круглым столом, организованным «Сменой», сошлись гражданские активисты, депутаты и чиновники



Участники Банного клуба «Смены» - люди активные и неравнодушные

города не заверяла, что их откроют для людей после реконструкции?

## Швабра - это не наш метод!

Еще больше вопросов адресовали чиновникам активисты Банного клуба «Смены». Напомним, что редакция газеты на протяжении шести лет организовывала (и продолжает это делать) еженедельный выезд на автобусе для всех ветеранов Петроградской стороны в русские парные других районов Петербурга. В результате сложился дружный коллектив, который назвал себя «Банным клубом». Это люди в основном пожилые, но активные и неравнодушные. Они борются за право ходить в русские парные по соседству со своим домом, как делали это на протяжении всей своей долгой и славной жизни. Атакуют различные инстанции, выдвигают конструктивные предложения.

После открытия Пушкарских бань активисты Банного клуба «Смены» решили взять под контроль их деятельность. О результатах проверки они и рассказали на круглом столе.

Во-первых, русской парной в Пушкарских банях нет - там сауны. Во-вторых, вода не уходит в стоки, и банщик вынужден то и дело «подгонять» ее шваброй. В-третьих, уже в октябре было очень холодно в раздевалках: от них до выхода на улицу рукой подать. Каково же будет пожилым людям, когда начнет кружить январская вьюга?

## А Шаляпин-то при чем?

На эти вопросы директор Пушкарских бань Наталья Плахута ответила обстоятельно и обещала устранить недостатки до новогодних праздников, а вопрос о преобразовании саун в русские парные - изучить.

Она обратилась к членам Банного клуба «Смены» с просьбой: пропагандировать возглавляемое ею заведение. Пока народу мало, несмотря на предельно щадящие цены.

- Мы всех ждем со всей душой! - сказала Наталья Васильевна. - Планируем сделать льготными три дня в неделю: среду, четверг и

### ОБМЕН ПРЕТЕНЗИЯМИ

«СМЕНА» уже рассказывала читателям о самом радостном для жителей Петроградской стороны событии октября: здесь после многолетней реконструкции открылись Пушкарские бани. Однако появившаяся сотня помывочных мест явно не решит всех проблем жителей района, где тысячи людей живут в коммуналках без горячей воды. О том, каковы перспективы развития банного хозяйства, говорили недавно в Балтийском медиа-центре. В круглом столе, который организовала наша газета, приняли участие жители Петроградки, представители общественных организаций, администрации района и города, депутаты, журналисты, а также активисты Банного клуба «Смены».

### «Слова ваши ругательные»

В выступлениях чиновников на круглом столе сквозила нотка обиды.

Действительно, приложено немало труда, чтобы открылись Пушкарские бани. Сейчас идут (и идут успешно) переговоры о дотациях из городского бюджета для льготных категорий населения, чтобы плата за пользование банями в определенные дни не превышала 30 рублей. В общем, на пути к налаживанию банного хозяйства района сделан первый серьезный шаг. Об этом рассказал собравшимся советник главы Петроградского района Сергей Рак. И тут же посетовал:

- А что про нас пишут? Я почитал заметки. Пишут, что чиновники бездушные и равнодушные. А за эту баню как раз чиновники боролись!

Его поддержала начальник отдела надзора за комму-

нальными объектами Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Санкт-Петербургу Надежда Сухо-рыба.

- Неприятно, что слово «чиновник» стало ругательным, - заметила она.

Однако депутат Законодательного собрания Петербурга Юрий Гатчин выразил

мнение, что основания для такого отношения к чиновникам, к сожалению, имеются.

- Разве не администрация виновата в том, что бани за последние годы - все, кроме Чкаловских, нуждающихся в капитальном ремонте, - распроданы под бизнес-центры? Где прекрасная баня на Карповке? Почему отданы на откуп дельцам Посадские бани? Разве администрация

мнение, что основания для такого отношения к чиновникам, к сожалению, имеются.

Разве не администрация виновата в том, что бани за последние годы - все, кроме Чкаловских, нуждающихся в капитальном ремонте, - распроданы под бизнес-центры? Где прекрасная баня на Карповке? Почему отданы на откуп дельцам Посадские бани? Разве администрация



Горячий спор о горячем паре. Слева направо: советник главы Петроградского района Сергей Рак, члены Банного клуба Алексей Казарновский и Евгений Пугачев



Представитель Смольного Андрей Фарков обсуждает с директором Пушкарских бань Натальей Плахутой вопросы функционирования банного комплекса



Депутат ЗакСа Юрий Гатчин считает, что чиновников ругают справедливо

пятницу. Спасибо городу, что идет нам навстречу и помогает дотациями. Милости просим к нам, в Пушкарские бани, которые посещал Шаляпин!

Тут не выдержал и буквально ворвался в разговор старожил Петроградской стороны Валерий Николаевич Бочарников.

- Какие Пушкарские бани?! Какой Шаляпин?! - возмутился он.

И призвал посмотреть правде в глаза.

А правда состоит в том, что архитектурный памятник под названием «Пушкарские бани» был разрушен в 2006 году почти весь, от него осталась лишь лицевая стенка фасада. Затем к ней пристроили бизнес-центр.

- Так что после ремонта открылись не Пушкарские бани, а помывочные места при бизнес-центре, - резюмировал Бочарников. - Никакого отношения к Шаляпину они не имеют. Он ходил в настоящую баню!



86-летний Василий Курашев верит, что еще попарится в бане на Петроградской стороне

## Давайте ножками походим...

- От пропаганды Пушкарских бань мы воздержимся до тех пор, пока не будет все сделано качественно, - вступил в разговор Евгений Николаевич Пугачев, один из лидеров Банного клуба «Смены».

Он же и вывел весьма эмоциональным выступлением дискуссию на самый пик страстей.

- Для чего мы организовали свой клуб? - сказал Пугачев. - Для объединения граждан, у которых нет горячей воды, нет ванны. Мы-то эти проблемы знаем на собственной шкуре. Давайте ножками походим по квартирам! - призвал он чиновников. - Начнем хотя бы с громадного дома прямо напротив Посадских бань. За исключением того, что там проведена холодная вода, люди живут как при Петре Первом! И вы их не защищаете! Наоборот, закрыли баню сеткой, будто в осажденном городе! В блокаду такими

сетками здания закрывали! А известно ли вам, с какой волокирой и дороговизной связано желание поставить ванну в тех квартирах, где есть для нее место? Шестьдесят тысяч требуют только за проект! И еще неизвестно, куда обращаться за этим проектом. Почему вы не бьетесь на этом фронте? Почему одну «Смену» это волнует? Да еще нас - рядовых банного фронта?!

«Военный» мотив подхватил депутат ЗакСа Юрий Гатчин, подчеркнув, что в усложняющейся международной обстановке бани являются стратегическими объектами, они выполняют санитарную функцию, заслоняя людей от эпидемий. Народ грустно улыбнулся. Но может, хоть под таким - «оборонительным» - соусом банную проблему чиновники захотят решить.

## Проблема тысяч людей

То, как обстоят дела с санитарией на Петроградской

стороне, участники круглого стола смогли увидеть воочию: журналисты телеканала 100ТВ подготовили спецрепортаж на эту тему, который и был показан в Балтийском медиа-центре. Вот ветеран Великой Отечественной войны Галина Павловна Силакова показывает телевизионщикам раковину на кухне - это единственное место в доме, где можно помыться. При чем только холодной водой! Галина Павловна сначала должна улучшить момент, когда соседней по коммуналке не будет дома, затем нагреть воду на плите и только тогда приступить к мытью в тазике «кусочками».

И таких людей в этом старинном районе - не сотни, а тысячи. Как совершенно справедливо отметил глава Петроградского района Юрий Глузунов во время открытия Пушкарских бань, для них баня - не роскошь, а жизненная необходимость. Хорошо, что есть такое понимание. Но главное, чтобы сделанный администрацией первый шаг навстречу острым потребностям людей

не оказался и последним.

Например, глубокоуважаемую Галину Павловну открытие Пушкарских бань никак не спасет: ей со своего конца района добираться до них придется с двумя пересадками. Это уже тяжело - возраст! Она, как и многие ее ровесники, ждет, что откроются бани поблизости - например, те же Посадские.

## Национальная идея? Русская парная!

В том, что работа по восстановлению банного хозяйства будет продолжена, заверили участников круглого стола начальник отдела развития услуг Управления потребительского рынка Комитета по развитию предпринимательства и потребительского рынка Санкт-Петербурга Андрей Фарков, начальник отдела районного хозяйства администрации Петроградского района Иван Авраменко и уже упомянутый советник главы администра-

ции Петроградского района Сергей Рак.

Однако на вопрос ведущего круглого стола - заместителя главного редактора «Смены» Валерия Дробота, есть ли конкретная программа действий, внятный конструктивный ответ не прозвучал. Ответственные лица выразили желание поработать над подобной программой и воспользоваться конкретными предложениями участников Банного клуба «Смены», а также в дальнейшем прислушиваться к мнениям ветеранов.

Последние тут же заострили внимание чиновников на важности именно русской парной. Ветераны считают, что она вполне может быть признана в качестве национальной идеи. Поход в русскую парную - многовековая народная традиция, появившаяся в условиях нашего непростого климата и сохраняющая людям бодрость духа и тела. Русская парная - место не только для мытья. Это своеобразный клуб по интересам. Недаром в те же Посадские бани ходили париться знаменитые артисты и режиссеры с «Ленфильма»: там можно было пообщаться, обсудить проблемы, поговорить начистоту...

## Мечта Василия Васильевича

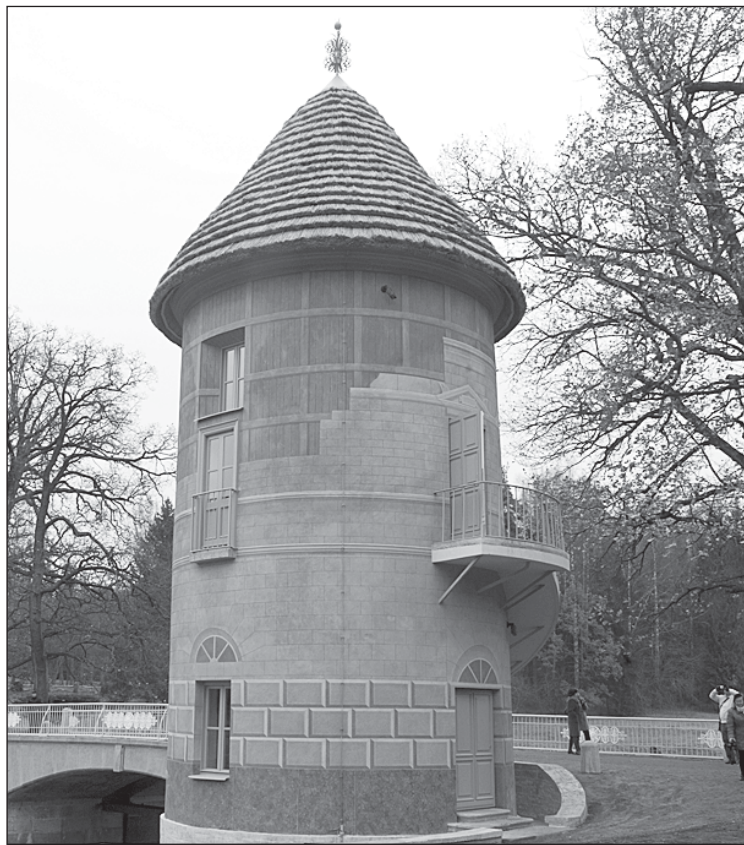
Подождил дискуссию старожил района Василий Васильевич Курашев. Он заядлый парильщик, потому, несмотря на годы, молод душой и неизменно оптимистичен. К сожалению, пока на родной Петроградке у него нет возможности поддерживать форму - он вынужден ездить далеко, чтобы попариться.

- Я хочу сказать спасибо всем, кто помог открыть Пушкарские бани! - сказал Василий Васильевич. - Жаль, конечно, что русской парной там нет. Мне уже 86 лет, но я все равно продолжаю верить: я еще попарюсь в бане на Петроградской стороне!

Людмила АНДРЕЕВА  
Фото Святослава АКимова

# Пиль-башню отреставрировали, но пока не открыли

Государственный музей-заповедник «Павловск» готовится к новому туристическому сезону, воссоздавая и возвращая утраченные шедевры



Реставраторы вернули архитектурному шедевру исторический вид, испорченный временем и вандалами

кисей и шелком, а потолок украшен лепниной. Над входом висела картина, зеркало украшали два фарфоровых купидона, три мягких дивана сияли позолотой. Дополняли изысканную обстановку мраморный камин, стол из красного дерева и небольшая библиотека. Замок стал излюбленным местом уединения императрицы Марии Федоровны.

Автором проекта башни был Винченцо Бренна, а имитацию ветхости и роспись окон выполнил блестящий художник-декоратор Пьетро Гонзаго. В первоизданном виде на второй этаж вела лестница, выполненная из перевитых стволов деревьев, но в начале XIX века архитектор Андрей Воронихин заменил ее каменной.

## Разрушили башню не бомбы, а отдыхающие

Впервые строение отремонтировали перед самой войной, а затем павильон вновь был разрушен и разграблен. Однако большой урон ему принесли не бомбы, а квартиранты. В 1941 году здесь расположилась испанская Голубая дивизия и изрядно испортила внутренний и внешний вид. Утраты были велики - не стало камин, живописного плафона и настенной живописи, сильно пострадало лепное убранство, были выбиты окна и двери. К комплексной реставрации приступили только в начале 70-х, но Пиль-башня вскоре опять превратилась в руины. На этот раз

по вине отдыхающих, которые варварски разрисовали стены, сломали двери и решетки. Так и простояла она до прошлого года закрытой, пока не было принято решение о реставрации.

В результате проведенных работ постройка вернула свой романтический вид. В башне воссоздана отделка и положен исторический паркет XVIII века, подаренный Екатерининским дворцом. Расчистили лепнину на стенах, а вот камин пришлось восстанавливать по кусочкам. Даже на крыше уложили настоящую солому.

- Это первый в Петербурге опыт восстановления соломенного покрытия, - рассказала архитектор отдела реставрации и капитального ремонта объектов культурного наследия Государственного музея-заповедника «Павловск» Людмила Лаппо. - Материалом служил отечественный тростник, который привязывали ярусами по новой технологии.

Полностью завершенной реставрацию нельзя назвать и сейчас. До весны башню не откроют, чтобы посмотреть, как она выдержит зимние морозы. Но в течение этого времени павильон будут надежно охранять от вандалов.

## «Молодая девушка» вернулась во дворец

Еще одно павловское событие - возвращение картины малоизвестной художницы Анны-Доротеи Тербуш-Лисиевской «Молодая девушка перед зеркалом».

Картина представляет не столько художественную, сколько историческую ценность.

- Ее возвращение стало важным этапом реализации нашей программы по возвращению всех утрат, случившихся в 1920-е годы, - сообщила директор ГМЗ «Павловск» Вера Дементьева. - Тогда на аукционе в Берлине было распродано около 400 картин из Павловского дворца. Сведения об их судьбе мы собираем по крупицам. Но эта «Молодая девушка», можно сказать, нашла нас сама. Хозяин частной коллекции, в которую она попала, решил расстаться с нею и предложил музею. Приобрести ее нам помогли спонсоры - за 3,5 миллиона рублей.

Автор картины - дама уникальная, талант которой проявился в зрелые годы. Выйдя замуж и родив семерых детей, гражданка Пруссии отправилась покорять Париж. Там она прослыла шпионкой и обольстительницей известных людей, среди которых были Дени Дидро и Вольтер, стала членом нескольких королевских Академий художеств. Популярность к ней пришла молниеносно, ее произведения стремились приобрести коллекционеры всего мира. Неудивительно, что одна из работ Лисиевской в 1769 году попала в Эрмитаж, а уже оттуда переехала на постоянное место в Павловск. Первоначальное название картины было «Молодая девушка, рассматривающая в зеркало свои увеличенные прелести». А всего кисти Лисиевской принадлежит более 200 картин, большинство из которых пропало бесследно.

**Нина БАШКИРОВА**

Фото Святослава АКИМОВА

СПЕШИТЕ  
ВИДЕТЬ!

## Романтический замок с налетом нищеты

В ПАВЛОВСКЕ недавно случились два знаковых события. Во-первых, закончилась реставрация романтического павильона Пиль-башня, который несколько раз за свою историю подвергался разграблению и уничтожению. А во-вторых, в залы Павловского дворца вернулся один из утраченных в годы советской власти женских портретов XVIII века.

Круглая Пиль-башня была построена в конце XVIII века в духе романтической бедности, как говорят легенды, на месте пильной мельницы. Павильон был своего рода обманкой, его стены имитировали полуразрушенную кирпичную кладку, остроконечная крыша была покрыта соломой. Но внутри царили роскошь и изящество. Пол был выполнен из лучших сортов дерева, стены отделаны

# ПОДПИСКА-2015

Уважаемые читатели!  
Продолжается ОСНОВНАЯ подписка на газету «Смена»

на 1-е полугодие 2015 года  
во всех почтовых отделениях  
Санкт-Петербурга  
и Ленинградской области,  
а также в РЕДАКЦИИ.

Ждем вас с 11 до 18 часов  
по адресу: ул. Мира, д. 34, лит. А.  
Как добраться:  
от ст. метро «Выборгская»  
автобусом № 14 или пешком  
от ст. метро «Горьковская»,  
«Петроградская».

Тел. 334-35-57

Смена



Стоимость подписки  
на 6 месяцев  
(25 выпусков)

Индекс 55003

(выпуск с ТВ-программой по понедельникам)

	до адресата	до востребования
Почтовые отделения	579 руб. 12 коп.	543 руб. 42 коп.
Редакция газеты	540 руб.	510 руб.
<b>Льготная подписка для ветеранов войны, инвалидов 1-й и 2-й групп</b>		
Индекс 55003-Л (выпуск с ТВ-программой по понедельникам)		
Почтовые отделения	509 руб. 46 коп.	480 руб. 90 коп.

## Действовать не силой, а силой убеждения

Лучший народный дружинник Роман Симановский считает, что его главное оружие - это профилактическая беседа

### НАША СЛУЖБА И ОПАСНА, И...

**«ДРУЖИННИК».** Еще одно слово, вернувшееся в наше время из прошлого. Ну так и хорошо, что вернулось! Современные дружинники самоотверженно тратят свои силы и время, помогая полиции в охране общественного порядка, выходят на патрулирование и в дождь, и в снег или в усиление во время больших праздников, когда и самим, возможно, хотелось бы отдохнуть и расслабиться. И все это на добровольных началах! По сути, у них помимо основной работы есть еще и вторая, общественная. Зачастую неблагодарная, но очень нужная. Сегодня народные дружинники - это яркий пример по-настоящему активной гражданской позиции, когда не болтовней на кухне или в Интернете, а делом подтверждаешь свое желание сделать город более спокойным и безопасным. О трудовых буднях таких добровольцев корреспондент «Смены» узнала, отправившись на дежурство с Романом Симановским, который в этом году был признан лучшим дружинником Петербурга.

### Строгий отбор

Лучшего дружинника города каждый год выбирают по итогам конкурса, который проводит Комитет по вопросам законности, правопорядка и безопасности. Учитывается много факторов: как часто дружинник выходит на патрулирование, насколько грамотно и эффективно помогает сотрудникам полиции (по итогам каждого дежурства составляется отчет), хорошо ли знает законодательство. В частности, конкурс включает в себя тестирование, на котором дружинникам нужно ответить на множество правовых вопросов. Например, какие общественные объединения могут участвовать в охране общественного порядка, с какого возраста наступает административная ответственность и т. п. Победители конкурса, занявшие первые три места, традиционно получают премии от города, которые им в торжественной обстановке вручают 10 ноября, в День



Роман Симановский (в центре) и его товарищи вышли в патруль

**«Просто хочется видеть порядок на улице, чтобы родители не боялись детей одних отпускать гулять, чтобы стало спокойнее и безопаснее, - рассуждает Роман Симановский. - У меня самого - сын-третьеклассник, я тоже за него волнуюсь».**

сотрудника органов внутренних дел.

В этом году первое место по сумме набранных баллов занял Роман Симановский - представитель Станичного казачьего общества «Дружина Пушкинская» из Пушкинского района Петербурга. Он уже 15 лет участвует в добровольной охране общественного порядка! Долгое время работал в ЧОПе, был начальником охраны, а потому имеет отличную физическую подготовку, хорошие правовые знания и обладает всеми необходимыми навыками патрулирования. Правда, в последнее время он работает в должности специалистом по гражданской обороне, но свою добровольную службу в дружине не забросил. Для него она одновременно и по зову сердца, и из чувства долга.

Просто хочется видеть порядок на улице, чтобы родители не боялись детей одних отпускать гулять, чтобы стало спокойнее и безопаснее, - рассуждает Роман Ни-

колаевич. - У меня самого - сын-третьеклассник, я тоже за него волнуюсь. Это наш город, наш район, наш двор и наш дом, и если мы сами не постараться сделать свою жизнь лучше, если не будем поддерживать порядок дома, то пенять остается только на себя.

### От педагогов до военных

Большинство народных дружинников, как и Роман, патрулируют улицы по идейным соображениям. Правда, сейчас за многочасовые дежурства им все же немного платят, но хватает разве что на проезд и на легкий перекус. Поэтому по-прежнему на добровольную службу выходят энтузиасты. Мы это поняли из разговоров, когда вместе с Романом Симановским и несколькими другими дружинниками Пушкинского района вышли на патрулирование. Вот, например, Дми-

трий Настычин - майор, офицер запаса, служил в ВВС. А еще казак по рождению и по призванию, как он с улыбкой отмечает. Дежурит по велению души, ведь казаки и раньше в Петербурге несли патрульную службу и следили за порядком. Или Сергей Богданов - бывший сотрудник милиции. Из органов ушел в охранное предприятие, но желание помогать коллегам осталось.

В основном среди дружинников бывшие сотрудники полиции, военнослужащие, охранники. Это просто связано с тем, что люди лучше подготовлены, - рассказывает атаман СКО «Дружина Пушкинская» Евгений Дашков. - Но встречаются и инженеры, и даже педагоги. Поверьте, нам всем хочется, чтобы можно было спокойно ходить домой, чтобы за семьей не было страшно, чтобы в районе было мирно. И мы видим, что наша помощь приходится очень кстати. После реформы полиции многих сотрудников МВД сократили, а на оставшихся возложили больше работы. Они только рады помощи добровольцев.

### Главное - стрессоустойчивость

В это дежурство мы с Романом Симановским и его

коллегами проверяли, закрыты ли чердаки и подвалы, не сидят ли пьяные компании на детских площадках. Все прошло очень спокойно. Единственная «находка» - на улице заметили разбитую в хлам, явно брошенную и бесхозную машину без номеров. Будущий «подснежник», если его не убрать с улицы. На такое сотрудники полиции тоже просят обращать внимание и сообщать им.

Вообще дружинников могут привлечь к самой разной работе. Это и охрана порядка во время праздничных мероприятий, и обходы вместе с участковым неблагополучных квартир, и выходы с инспектором по делам несовершеннолетних, и участие понятыми при задержании преступников, и помощь в рейдах УФС и полиции, связанных с проверкой соблюдения миграционного законодательства, и многое другое. Но полномочия у добровольцев сильно ограничены, поэтому они в основном выступают как помощники сотрудников правоохранительных органов. Действуют чаще силой убеждения и профилактической беседой, хотя иногда случаются конфликты с неадекватными гражданами. Для разбирательства с такими дружинники вызывают наряд полиции или сами доставляют нарушителей в участок.

Серьезных драк в мои дежурства, к счастью, не было. Как правило, достаточно замечания, если, допустим, товарищи сидят на детской площадке и распивают спиртные напитки. Люди не хотят лишних неприятностей, - отмечает Роман Симановский. - Вообще для дружинника главное качество - это психологическая устойчивость. Всегда надо говорить спокойным и уверенным голосом, чтобы не провоцировать людей на агрессию. Самое важное умение - решать проблему без конфликта, приводить людей в чувство. А самое тяжелое в нашей работе - это, пожалуй, когда люди неадекватно реагируют, начинают материться, поливать тебя грязью. В такой ситуации надо уметь держать себя в руках. У нас в дружине много ребят крепких, но нелзя в ответ махать кулаками, нельзя срываться. На улице выходишь поддерживать порядок, а не устраивать силовые акции.

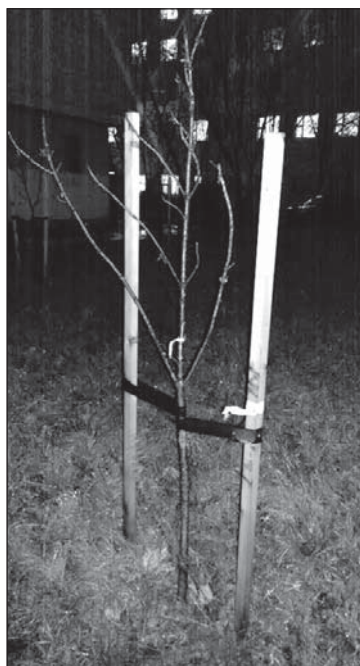
Юлия ЛИ  
Фото Святослава АКИМОВА

## Общественная приемная БМГ: работа продолжается

Среди сотен обращений, жалоб и предложений по всестороннему улучшению жизни Петербурга, поступающих в Общественную приемную Балтийской медиа-группы, встречаются удивительные сообщения. Речь в них идет о том, что горожане не могут добиться решения элементарных проблем в тех инстанциях, которые специально созданы для их решения. Граждан как будто не слышат. Сегодня мы расскажем о таких случаях.

## К Кавалергардской путь был долог...

Один из газонов в Центральном районе Петербурга привели в порядок только после вмешательства Общественной приемной БМГ



Теперь здесь будут новые деревья

### МИСТИКА

**ВОЗЛЕ** дома № 22 по Кавалергардской улице меняли асфальтовое покрытие. В ходе работ был уничтожен газон вместе с оградой. Администрация Центрального района, откликнувшись на просьбы петербуржцев о восстановлении газона и высадке на нем новых деревьев, оперативно ответила: задание выполнено! Но это оказалось только началом долгого пути к благоустройству Кавалергардской улицы...

ДОМ № 22 по Кавалергардской - непростой. В свое время здесь жили родственники и друзья поэтов Серебряного века, так что ему доводилось принимать в своих стенах самых эпатажных и витиевато мыслящих людей. Однако ни у одного имажиниста или эгофутуриста не

хватило бы фантазии представить то, что произойдет сто лет спустя.

Виктор Васильев, ныне проживающий в овеянном историей доме, добивался от администрации Центрального района благоустройства газона, который, по сути, превратился в автостоянку. И вдруг получает ответ, в котором заместитель главы района Сергей Орлов сообщает: «Были проведены работы по ремонту газона, посадке деревьев и восстановлению металлического ограждения». Он поспешил на улицу. А там - оградка вокруг измочаленной шинами земли. Где деревья? Где ремонт газона? Нет ничего. Долго мучился, не мог понять: может, ему привиделось, что ничего не сделано? Или письмо приснилось? Но вот оно, письмо, а вот - картина, ему полностью противоречащая. Вот она, петербургская тайна!

Решил Виктор Васильев обратиться в Общественную приемную БМГ за помощью. Возможно, его жалоба излишне эмоциональна и содержит отдельные преувеличения, но хотя бы часть ее хочется привести дословно: «Вы прекрасно знаете отношение к чиновникам, всем надоели их хамство и ложь. Но что мы можем сделать? Обращаться к администрации, знаю по опыту, бесполезно. Они признают только силу, а Общественная приемная и есть такая сила, которая может заставить чиновников выполнять свои обязанности и не лгать».

После обращения Общественной приемной Балтийской медиа-группы в администрацию Центрального района проблема была решена. Перед домом № 22 на Кавалергардской сделан приличествующий ему газон и высажены деревья.



Мокнуть под дождем никому не придется

## Пассажирам теперь удобно

Восстановлен остановочный павильон на Индустриальном проспекте

### ПОРЯДОК!

**ГОД** назад был снесен остановочный павильон, находящийся на Индустриальном проспекте, а вместо него установлен рекламный щит. Сегодня павильон восстановлен.

ПЕНСИОНЕРЫ Красногвардейского и Калининского районов неоднократно обращались во многие инстанции, требуя восстановить павильон остановки, в котором было удобно ожидать троллейбус № 43 и автобус № 153. Одна из них, Людмила Шестиглазова, даже дошла до приемной

губернатора. Ее выслушали, данные записали, но ничего конкретного за этим не последовало.

Тогда ветераны пришли в Общественную приемную БМГ. Первое же письмо в Комитет по благоустройству принесло немедленные результаты. Сегодня остановка оборудована как положено.

## Готовь трубы летом!

ЖКС-1 Выборгского района подал тепло в квартиры только после «сигнала сверху»

### РАБОТА С ПРОХЛАДЦЕЙ

**ХОРОШЕЕ** дело затеяли коммунальщики Выборгского района, решив капитально отремонтировать трубы на Лесном проспекте у дома № 39. Вот только завершить работы к началу отопительного сезона не поторопились.

В НАЧАЛЕ октября было еще вполне терпимо: температура в квартирах дома держалась в пределах 14 - 15 градусов. Но жители с тревогой ждали будущих морозов. ЖКС-1 Выборгского района на все обращения граждан отвечал: «Ждите, заканчиваем ремонт труб». Ждали петербуржцы и не вытерпели: написали в Общественную приемную БМГ.

Сотрудники Общественной приемной довели до сведения Жилищного агентства Выборгского района информацию о сложившейся ситуации. Реакция наступила чуть ли не мгновенно: через несколько дней ремонт труб ударными темпами был завершён, и тепло пришло в квартиры.



Материалы подготовила Людмила АНДРЕЕВА  
Фото Святослава АКИМОВА. Рисунок Виктора БОГОРАДА



## Чтобы психи не прошли....



**НА ДНЯХ прочитала, что в Ленинградской области чиновники будут проходить медицинское освидетельствование, в том числе придется получать добро и у психиатра. Мудрое начинание. Думаю, стоит принять общероссийский закон, по которому любой госслужащий обязан будет подтвердить, что не склонен к психическим расстройствам.**

НЕ БУДУ называть никаких конкретных имен. Этого не требуется. У каждого, в конце концов, свои взгляды на жизнь. Но лично я, слушая порой депутатов и чиновников (или в последние дни - министров и руководителей Центробанка, которые гово-

рят о том, что рубль правильно делает, что падает), сильно сомневаюсь в их адекватности. В общем, стоит проверить...

Потом, глядишь, по пути аналогичных проверок пойдут и в коммерческих организациях. Жизнь нынче в России тяжелая, у многих нервная, так что психика может нарушиться. А зачем нужен работник-неадекват? Другое дело, что о таких людях должно будет позаботиться государство. Чтобы они лечились и пособие получали.

Конечно, это дополнительные расходы для государства. Но лучше уж так...

**Игорь Кольцов,  
кандидат медицинских наук**



**УВАЖАЕМАЯ редакция! Я прекрасно понимаю, что мой крик - в пустоту и ничего в обозримом будущем не изменится, но просто хочу прокричать о том, что пользоваться сотовой связью в Петербурге становится просто невозможно.**

ВАША газета неоднократно рассказывала о проблемах, возникающих у абонентов сотовых операторов. Но уже бог с ними, с этими всеми проблемами. И непонятные снятия денег за услуги, на которые никто не подключался, и рекламные эсэмэски, приходящие в 3 часа ночи и, соответственно, будящие нормальных людей... Все это по нынешним

временам пустяки. Потому что теперь уже элементарно не поговорить по телефону...

Вне зависимости от того, каким именно сотовым оператором пользоваться и по телефону какой фирмы разговаривать, без проблем все равно не обойдется. Разница между операторами по сути заключается только в географии недоразумений: у кого-то в одном месте связи нет, у кого-то - в другом...

Лично нам совсем не повезло. В квартире практически ни одним оператором пользоваться невозможно. Не ловит. Наша семья состоит из трех человек, у всех, к слову, разные телефонные аппараты, а операторов всех дружно перепробовали - результат нулевой. Хотя живем во вполне приличном месте

- на улице Ленсовета, в семи минутах ходьбы от станции метро «Московская». Когда находимся дома, просто мучаемся со связью. Нам никто не может дозвониться - аппараты находятся «вне зоны действия сети». Единственная возможность поговорить - стоять прямо у окна или выходить на балкон. Но сейчас зима близится - холодно, а балкон у нас незастекленный...

Хотя раньше ничего подобного у нас не было. То есть проблема явно не в расположении дома или квартиры. Похоже, в свое время мы совершили ошибку, отказавшись от стационарного аппарата. Не всегда новое лучше старого.

**Семья Калининых**



## СВОБОДА СЛОВ

Письма читателей «Смены»

### Продукты за счет кассира



**ХОЧУ поделиться с другими читателями «Смены» драматично-комедийной историей о том, как я покупал продукты в универсаме рядом со своим домом. Дело в том, что продукты мне достались бесплатно вопреки моему желанию.**

Я НАБРАЛ полную корзину продуктов и пошел к кассе. Очередь двигалась медленно - кассир, молодая девушка-мигрантка, явно никуда не торопилась. Наконец дело дошло до меня. Кассир начала пробивать продукты из моей корзины. Когда достала упаковку с редисом, выяснилось, что на ней нет штрих-кода. Она зачем-то сама по-

бежала за другой упаковкой редиса. Я очень торопился и попросил ее никуда не идти. Мол, обойдусь без редиски. Но она все равно пошла ее менять.

Прошло несколько минут, девушка все не возвращалась. Я пошел ее искать. Снова говорю ей: пробейте все без редиса, тороплюсь. Она вернулась на кассу - все с той же упаковкой редиса в руках - и говорит: «Это последняя упаковка была. Я ее так посчитаю...» И пробила чек, заявив, что с меня 1548 рублей. Я ей протянул кредитку, и тут она схватилась за голову: «Нет, только наличные! Я же редиску не сканировала».

А у меня не было с собой наличных. Кассир сидела и

молчала. Я ее продолжал торопить. Она стала спрашивать у других кассирш, что ей делать. Те отвечали, что ничего уже не поделаешь. Еще минут через десять подошла старшая кассир и сказала, что я могу не платить и идти. Поскольку кассир нарушила правила, продукты будут за ее счет.

Я уточнил у этой несчастной, когда она в следующий раз будет работать, чтобы занести ей деньги наличными. А она лишь твердила: «Может, никогда». Пару раз заходил потом в магазин, больше эту девушку пока не видел. Жалко ее. А я тогда действительно опоздал...

**Денис**

### Заморозьте цены на проезд в общественном транспорте!



**СЕЙЧАС все жалуются на рост цен, падение курса рубля. Все дорожает - от продуктов первой необходимости до предметов роскоши. Хочу через «Смену» обратиться к нашему правителю с предложением. На период кризиса заморозить цены на ряд товаров и услуг.**

ПОНЯТНО, что невозможно такого требовать от производителей продуктов, не важно каких, - цены все-таки диктуются рынком. Но, к примеру, не повышать цены на бензин или на проезд в общественном транспорте, думаю, можно. Это хоть как-то облегчит жизнь людей.

Кстати, стоимость проезда в общественном транспорте и цены на бензин взаимосвязаны. Но лишь отчасти. Вот уже известно, что с Нового года проезд как в петербургском наземном транспорте,

так и в метро в очередной раз существенно подорожает. А собственно, почему? Просто потому, что так кому-то хочется? Губернатору, чиновникам Смольного, начальнику метрополитена? Да нам-то какое дело до их «хотений»? Почему мы должны будем платить на 3 рубля больше за каждую поездку?

Ведь цена проезда, скажем, в Петербурге и в Нижнем Новгороде - беру в пример крупный город - отличается очень сильно. Хотя ездим на одном бензине... То есть у одних цены адекватные, а у других сильно завышенные! А станут еще выше...

Надо этот процесс остановить! Иначе зачем говорить, что у нас социальное государство, - ведь об этом постоянно твердят наши правители!

**Ольга  
Нефедова**

### Помидоры невозможно есть



**КОГДА все продукты вокруг дорожают, об их качестве уже не всегда думаешь. А это в корне неправильно. Наверное, нет таких людей, которые никогда не едят помидоры. Ну хотя бы как компонент салата. А я вот твердо решила: больше помидоры не ем!**

У ТЕХ помидоров, что у нас продаются, просто нет вкуса. Никакого! Это какая-то мякоть в кожуре. Причем выбор-то сортов помидоров в Петербурге огромный, даже в самых простых супермаркетах. Три-четыре сорта всегда есть в продаже. Только на вкус они практически не отличаются, разве что цветом, формой и ценой.

Но все безвкусные. И те, что рублей за 60 - 80, и те, что за 120. Нет никакой разницы между ними.

А продукты все-таки нужно выбирать по вкусу, а не по цвету. Раньше хоть у нас продавались съедобные азербайджанские помидоры, а теперь и они редкость....

**Марина Викторовна**

### Банкомат показывает фигу



**КАК я понимаю, сейчас в стране наблюдается дефицит иностранной валюты, а с рублями как раз проблем нет. Тогда у меня вопрос: почему в банкоматах многих банков постоянно нет денег?**

Я ЗАМЕТИЛ, что такие проблемы системно начались в середине октября. Раньше подобные случаи все же были единичными, а теперь такое происходит повсеместно. Я не знаю, с чем это связано. У банков нет рублей? Такого быть не может.

В экономике я разбираюсь плохо, я - обыкновенный человек, который получает зарплату на пластиковую карту. Так почему я должен, идя за своей зарплатой, получать от банкомата фигу?

**В. С. Серегин**

Пишите нам  
по адресу:

197101, Санкт-Петербург,  
ул. Мира, 34, лит. А,  
редакция газеты «Смена»

Адрес для электронных писем:  
info@smena.ru

# «Огневой вал» генерала Пядусова

Ветераны пытаются вернуть из забвения имя человека, который внес огромный вклад в прорыв блокады Ленинграда

## ЗАБЫТЫЙ ГЕРОЙ

**КОГДА-ТО** портрет генерал-майора Ивана Пядусова висел в Музее обороны Ленинграда. Но сегодня имя артиллериста, который сделал очень много для успеха операции «Искра», в ходе которой в январе 1943-го было прорвано блокадное кольцо, незаслуженно забыто. Проходят торжественные юбилейные мероприятия, в честь круглых дат выпускаются книги о блокаде... Но почему-то ни там ни там не упоминается имя Ивана Пядусова, который был одним из творцов ленинградского Дня Победы. В частности, под его руководством во время прорыва блокадного кольца артиллерия успешно выполнила сложный прием «огневой вал». Учитывая особенности наступления нашей пехоты (по льду Невы), для выполнения этого приема от артиллеристов требовалась почти ювелирная точность! Чтобы, с одной стороны, накрыть немцев и подавить их огонь с берега, а с другой - не повредить лед Невы, по которому шли в атаку наши солдаты.

## Портрет был - портрета нет

О забытом герое Пядусове мне рассказал блокадник Карл Априявский, живущий в Риге. Карл Эдуардович - человек очень деятельный, он долгое время возглавлял латвийское Общество блокадников и отстаивал права наших ветеранов в Прибалтике. Также он давно изучает битву за Ленинград с военно-исторической точки зрения. И вот, в очередной раз столкнувшись с исторической несправедливостью, он не смог пройти мимо.

- Я ознакомился с диорамой «Прорыв блокады Ленинграда», с экспозициями Музея обороны и блокады Ленинграда и Музея Великой Отечественной войны на Поклонной горе в Москве. Нигде имя Ивана Пядусова не упоминается! - возмущается Карл Априявский. - Даже в книге «Артиллеристы на линии огня», выпущенной



Галина Ивановна рассказывает о своем героическом отце

перед юбилейными датами, не нашлось места Пядусову, а ведь он один из самых талантливых артиллеристов Великой Отечественной войны! Меня это просто поразило! Существует большое количество трудов, где рассказывается об особенностях подвига, который совершили наши артиллеристы при прорыве блокадного кольца. И раньше портрет Пядусова висел на почетном месте в Музее обороны Ленинграда. Это было еще до печально известного разгрома музея по политическим причинам. После перестройки, как мы помним, музей восстановили, но уже со значительно уменьшившейся экспозицией. Сейчас там нет прежней портретной галереи. В этом году исполнилось 50 лет со дня смерти Ивана Пядусова, 70 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. И мне кажется, это хороший момент, чтобы вернуть из забвения имя выдающегося артиллериста, который очень много сделал для освобождения города.

## Легендарная «Искра»

К началу Великой Отечественной войны Иван Пя-

**Чтобы понять, почему так сложилась судьба генерала Пядусова, мы обратились к его дочери - Галине Ивановне. Ей было 15 лет, когда началась война. Вместе с матерью она провела в Ленинграде всю блокаду, пока отец воевал на фронте. И конечно, Галине Ивановне вдвойне обидно, что роль ее отца в прорыве блокады незаслуженно забыта. «Хотя я понимаю, почему так могло произойти. Отец всегда был человеком скромным, простым, прямым в высказываниях, - рассуждает она. - Он «полевой генерал». И с начальством далеко не всегда ладил. Поэтому, несмотря на заслуги, особой карьеры не сделал, оставшись до конца генерал-майором. А в мирное время его отправили на военную кафедру в гражданский вуз».**

дусов уже был опытным командиром. Окончил артиллерийскую школу, потом с отличием - Военную академию им. Фрунзе, участвовал

в советско-финской войне. Причем командовал полком, который осуществлял прорыв знаменитой линии Маннергейма! В 41 - 42-м годах

Ивану Мироновичу снова пришлось воевать с финнами. Пока немцы окружали Ленинград с юга, финны наступали со стороны Выборга, и на этом направлении сильно превосходили по численности советские войска. Пядусов воевал под Выборгом в составе 23-й армии, но в декабре 1942 года его как опытного артиллериста специально перебрасывают с этого направления на прорыв блокадного кольца. Он становится командующим артиллерией 67-й армии и активно участвует в подготовке операции «Искра».

- Главная роль в проведении операции отводилась 67-й армии Ленинградского фронта, в которой для поддержки наступления был создан мощный артиллерийский кулак, - рассказывает блокадник и военный историк Карл Априявский. - От артиллерии требовали подавить оборонительные рубежи противника и обеспечить продвижение наших войск с наименьшими потерями. Эту задачу доверили Ивану Пядусову - исключительно грамотному специалисту, прошедшему путь от командира батареи до командующего артиллерией.

Операция предполагала, что наша пехота переправится через Неву по льду и прорвет укрепления фашистов на берегу. Чтобы прикрыть войска от огня немцев, дать время и возможность закрепиться нашим бойцам на берегу, артиллеристы решили использовать новый, незадолго до этого опробованный под Сталинградом метод - «огневой вал». То есть мощным подавляющим огнем создать сплошную завесу перед своими атакующими войсками, последовательно перенося ее по мере продвижения пехоты. Задачу сильно осложняла местность - требовалось вести очень точный огонь, чтобы не накрыть своих и не пробить лед. И генерал-майор Пядусов со своей задачей справился мастерски!

Вот что писал в книге воспоминаний маршал артиллерии Георгий Одинцов. «Ровно в 9 часов 40 минут 12 января невидимые берега вздрогнули от мощных залпов. Когда началась артиллерийская подготовка, я радовался, конечно, потрясающему шквалу огня... Огонь радовал своей точностью - ни один снаряд не упал на лед».

## Скромный генерал

В дальнейшем Иван Пядусов еще не раз проявлял себя. Он участвовал в обороне Нарвского плацдарма, в Восточно-Прусской, Висло-Одерской и Берлинской операциях. За боевые заслуги был награжден множеством орденов и медалей. В частности, являлся кавалером орденов Ленина и пяти орденов Красного Знамени, орденов Суворова и Кутузова двух степеней, польского креста и т. д. Однако сегодня имя выдающегося генерала артиллерии известно даже не всем историкам!

Чтобы понять, почему так сложилась судьба генерала Пядусова, мы обратились к его дочери - Галине Ивановне. Ей было 15 лет, когда началась война. Вместе с матерью она провела в Ленинграде всю блокаду, пока отец воевал на фронте. В памяти Галины Ивановны навсегда остались холод, голод, бомбежки, но она предпочитает вспоминать не эти ужасы, а то, как горожане отчаянно боролись за свой город. Вот и юная Галя дежурила на крышах, помогала в госпиталях раненым и продолжала, несмотря ни на что, учиться в школе. События, связанные с освобождением осажденного фашистами города, для нее не просто история страны. Это история ее семьи. И конечно, Галине Ивановне вдвойне обидно, что роль ее отца в прорыве блокады незаслуженно забыта.

- Хотя я понимаю, почему так могло произойти. Отец всегда был человеком скромным, простым, прямым в высказываниях, - рассуждает дочь героя. - Он «полевой генерал». И с начальством далеко не всегда ладил. Поэтому, несмотря на заслуги, особой карьеры не сделал, оставшись до конца генерал-майором. А в мирное время его отправили на

военную кафедру в гражданский вуз.

## Отказался от повышения

О прямоте Ивана Мироновича свидетельствуют и документы, которые бережно хранит его дочь. Среди его воспоминаний есть, например, очень откровенный отрывок, где генерал рассуждает о потерях в боях за Ленинград.

«Велики ли были потери при проведении операции? (В данном случае имеется в виду операция «Искра». - Прим. ред.) Нет! Потери мы значительно большие несли при проведении частично, с позволения сказать, «наступательных операций». Особенно на никому не нужном пятачке - 300 метров по фронту и 150 метров в глубину, который почему-то именовали плацдармом (Речь идет о Невском пятачке. - Прим. ред.). Потери же на этом «плацдарме» равнялись, если только не превосходили, потери всего фронта на протяжении всей блокады! Почему же так упорно держались за этот пятачок? Трудно ответить на этот вопрос. Видимо, сгоряча донесли в Ставку информацию о захвате плацдарма, а исправить ошибку было опасно. Вот и держали «плацдарм» в полном смысле всеми средствами...»

А вот еще один показательный документ. Среди благодарностей и приказов о награждении Ивана Мироновича мы находим приказ 1943 года, подписанный командующим Ленинградским фронтом Л. А. Говоровым и членом Военного совета Ленинградского фронта А. А. Кузнецовым о повышении И. М. Пядусова в должности. Он должен был стать заместителем Георгия Одинцова, но... Пядусов отказался! Галина Ивановна говорит,

что отец не хотел переходить на штабную работу, да и не сложились у него отношения с Одинцовым. После такого отказа неудивительно, что в дальнейшем генерала уже не повышали.

## Справедливость будет восстановлена

- Причины, по которым Пядусов мало известен, хотя и сыграл одну из решающих ролей в битве за Ленинград, может быть много, - говорит блокадник Карл Априявский. - Но мы можем исправить историческую несправедливость. Я считаю, что уместно было бы установить мемориальную доску Ивану Мироновичу Пядусову в нашем городе. Ее можно разместить на доме, где он жил, или на здании 1-го Ленинградского артиллерийского училища, где он учился и преподавал. Я надеюсь, что городская администрация поддержит такую инициативу.

Пока же блокадника поддерживал Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи. В ответ на его письмо руководство музея отметило, что в скором времени обязательно проведет ряд мероприятий и подробнее осветит боевой путь генерала Пядусова. «Так, в экспозиции, посвященной битве за Ленинград, планируется размещение новых фотографий Ивана Пядусова и его боевых товарищей. В рамках мероприятий, приуроченных к 70-летию Победы, планируется также создание мультимедийного комплекса, посвященного командирам артиллерийских корпусов прорыва, в числе которых будет и Иван Пядусов», - рассказали в музее о своих планах.

Юлия ЛИ

Фото

Святослава АКИМОВА

**П Р И К А З**  
ВЕРХОВНОМУ ГЛАВНОКОМАНДУЮЩЕГО  
КОМАНДУЮЩЕМУ ВОЙСКАМИ 2-ГО БЕЛОРУССКОГО ФРОНТА  
МАРШАЛУ СОВЕТСКОГО СОЮЗА РОКОССОВСКОМУ  
НАЧАЛЬНИКУ ШТАБА ФРОНТА  
ГЕНЕРАЛ-ПОЛКОВНИКУ БОГОЛЮБОВУ

Войска 2-го Белорусского фронта, сегодня, 7 марта, с боем овладели городами Гнев (Мезе) и Старогард (Прейшиш Старгард) — важными опорными пунктами обороны немцев на подступах к Данцигу.

В боях за овладение городами Гнев и Старогард отличились войска генерал-полковника Федюнинского, генерал-полковника Трубинова, генерал-полковника Батова, генерал-лейтенанта Логанова, генерал-лейтенанта Кокорева, генерал-лейтенанта Бобкова, генерал-лейтенанта Поленова, генерал-майора Фетисова, генерал-майора Хабарова, генерал-майора Чувакова, генерал-лейтенанта Эрастова, генерал-лейтенанта Алексева, генерал-майора Лященко, генерал-майора Радыгина, генерал-майора Борщева, генерал-майора Колчанова, генерал-майора Демидова, генерал-майора Игнатова, полковника Куреня, полковника Чеснокова, полковника Сонникова, генерал-майора Рахинова, генерал-майора Якушева, генерал-майора Гребенника, генерал-майора Макарова, генерал-майора Теремова, полковника Величко, генерал-майора Борисова, генерал-майора Фроленкова, генерал-майора Джанджгава, полковника Афанасьева, артиллеристы генерал-полковника артиллерии Сокольского, генерал-лейтенанта артиллерии Дегтарева, генерал-майора артиллерии Казакова, генерал-майора артиллерии Дмитриева, генерал-майора артиллерии Пядусова, генерал-майора артиллерии Рогозина, полковника Горобец, полковника Беляева, полковника Дегтяренко, полковника Акимовича.

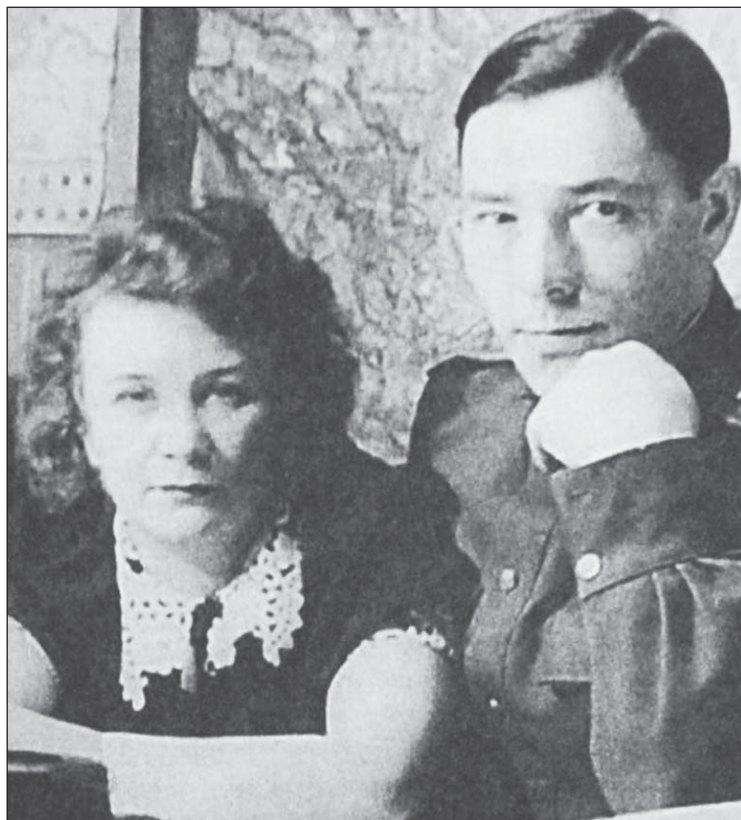
Приказ Сталина о награждении отличившихся командующих, среди которых есть и опытный артиллерист Иван Пядусов



Иван Миронович принимал участие боях за Карельский перешеек



Иван Пядусов (второй справа) со своими боевыми товарищами



Счастливые супруги Пядусовы

Благотворительный фонд «АдВита» («Ради жизни») с 2002 года помогает детям и взрослым, больным раком, которые лечатся в больницах Санкт-Петербурга. У людей, которые обращаются в фонд за помощью, очень разные истории и обстоятельства, объединяет их только одно: страшная беда, обрушившаяся на близких, с которой они не могут справиться самостоятельно, а государство или страховые компании не могут или не хотят оплатить им лечение.

Фонд «АдВита» - это команда быстрого реагирования: рак не может ждать; чем быстрее начать лечение, тем больше шансов вылечиться. У современной медицины очень много возможностей справиться с этой грозной болезнью, только зачастую на это нужны очень большие деньги.

Наша общая задача - сделать так, чтобы жизнь человека не зависела от того, есть у него средства на лечение или нет. Мы обращаемся ко всем неравнодушным людям: пожалуйста, помогите нашим детям выздороветь! Без вашей помощи у них нет будущего.

## Миша Колесников

2 года.  
Острый миелоидный лейкоз

**НА МЯГКИЕ игрушки в онкологических отделениях - строгий запрет, таковы санитарно-гигиенические требования. В палате разрешается держать только то, что можно легко мыть, а симпатичные плюшевые зверята могут стать настоящим рассадником микробов. Но для Миши и его любимой овечки Агнешки сделали исключение. Эту игрушку-подушку малышу подарили на его первый день рождения, без нее он просто не засыпает. В реанимации забрали было, но пришлось вернуть. Мальчик не знает, что у овечки появился двойник - Агнешка-2. Родители приложили немало усилий, чтобы найти и купить точно такую же, и теперь, когда Миша не видит, мама устраивает подмену и отправляет одну из овечек мыться.**



17 АВГУСТА 2014 года Мише исполнилось два года,

а 21 августа родителям позвонили и сообщили, что в анализе крови ребенка обнаружено 90 процентов бластов, злокачественных клеток. До этого никаких симптомов не было, разве что мама с папой отмечали несвойственную Мише плаксивость и плохой аппетит. Так мальчик оказался в клинике НИИ детской онкологии, гематологии и трансплантологии им. Р. М. Горбачевой. Мише провели уже несколь-

ко курсов химиотерапии. Лечение малыш переносит неплохо, правда, из-за мукозита - воспаления слизистых оболочек - «взрослому» парню пришлось вернуться к молочной смеси.

В больнице Миша научился рисовать и... смотреть футбол. Лечащий доктор снабжает мальчика шариковыми ручками, это своеобразный оброк - плата, взимаемая маленьким пациентом за «послушать» и «посмотреть ротик». В первый раз, когда Мише дали лист бумаги, он не осознал, что между белой бумагой и белой простыней существует граница. И простыню можно было выставить в какой-нибудь галерее авангардного искусства... А любовь к футболу пришла через любовь к мячикам, которых у Миши великое множество. Мальчик рассеянно наблюдал, как мама переключает телевизор, и вдруг увидел, как дяденьки гоняют по траве прекрасный черно-белый мяч. В итоге двухлет-

ний малыш досмотрел матч до конца и теперь предпочитает футбол даже любимому сериалу про Барбоскиных...

Мише предстоит пересадка костного мозга от родственного донора. Поиск донора для мальчика, к счастью, взялся оплатить Русфонд. Чтобы пересадка состоялась, необходимо собрать 2500 евро на доставку трансплантата в Петербург. Кроме того, из-за крайне сниженного иммунитета Миша нуждается в противогрибковых препаратах «Амфолип» и «Кансидас», только один день терапии которыми обходится примерно в 14 000 рублей. Очевидно, что для среднестатистической российской семьи такие расходы не по силам.

Миша с нетерпением ждет, когда его отпустят хоть на чуть-чуть домой в Ломоносов. Все это время он помнит, что на день рождения ему подарили чудесную машину с пультом управления, а он не успел с ней поиграть...

# Спасем детей вместе!

Благотворительный фонд «АдВита» и газета «Смена» обращаются к читателям с просьбой об оказании помощи детям, больным раком

## Арина Крючкова

4 года.  
Острый лимфобластный лейкоз

11 ИЮЛЯ 2010 года в семью Крючковых пришло двойное счастье - на свет появились сестренки-близняшки Арина и Полина. Два с половиной года девочки радовали родителей, хотя, случалось, и задавали жару - младенцы едят младенцы... Но в конце декабря 2012 года, как раз перед новогодними праздниками, случилась беда: в гематологическом отделении Тюменской областной клинической больницы № 1 одной из девочек - Арише - поставили диагноз «острый лимфобластный лейкоз».

АРИШЕ назначили химиотерапию, которая закончи-

лась в июле 2013 года. К счастью, все прошло без особых осложнений. После этого на полтора года Арише назначили поддерживающую «химию».

Арина всегда была активным ребенком, несмотря на перенесенное заболевание и тяжелое лечение, разносторонне развивалась, не отставая от своей сестренки Полины. Они вместе занимались рисованием, пением, вместе ходили в танцевальный кружок, успели отличиться на одном открытом уроке и множестве утренников. Сестрички будто жадно компенсировали потерянное время, разлук длинной в полгода. Арина соблюдала диету, еженедельно сдавала анализ крови, еже-

месячно проходила обследование у гематолога. Родители делали все, чтобы, несмотря на сниженные показатели крови, малышка избежала инфекций, и им это удалось. Казалось, что все страшно позади, что семью ждет нормальная, счастливая жизнь.

Но через 10 месяцев, в апреле 2014 года, у Ариши развился ранний рецидив. Химиотерапия позволила вновь выйти в ремиссию, но тюменские врачи опасались, что она окажется непродолжительной, и направили девочку на консультацию в Санкт-Петербург, в НИИ детской онкологии, гематологии и трансплантологии им. Р. М. Горбачевой. Из решения консилиума:

«Учитывая неблагоприятный прогноз заболевания, пациентке показана трансплантация костного мозга...» Это была плохая новость. Хорошая заключалась в том, что сестренка Полина идеально подошла Аринке как донор стволовых клеток.

Пересадка успешно прошла 18 сентября 2014 года. Сейчас, на стадии восстановления, пока иммунитет ребенка сильно снижен, Арише требуется очень дорогой препарат «Кансидас», пока - 16 флаконов общей стоимостью 218 992 рубля. Стоимость этого лекарства квотой, к сожалению, не покрывается. К тому же могут понадобиться и другие лекарства. Мама Арины и Полины не работает, а



папа сейчас - в отпуске без содержания. Он вынужден находиться рядом с женой и детьми в Петербурге, чтобы присматривать за Полиной. Жизнь в чужом городе также обходится очень дорого: сколько Аришиной семье придется здесь оставаться, предсказать пока сложно.

Уважаемые читатели «Смены»! Если вы хотите помочь Мише Колесникову, Арине Крючковой и другим детям, больным раком, вы можете выбрать тот способ помощи, который вам удобен.

● **Филиал «Петровский» банка «Открытие»**

Зайдите в любое отделение филиала «Петровский» банка «Открытие», возьмите специальную квитанцию фонда «АдВита» и впишите в нее сумму пожертвования.

Комиссия за перевод пожертвования не взимается.

● **Сбербанк**

Внесите пожертвование через банкоматы банка, нажав последовательно: «Главное меню» - «Поиск получателя платежа» - «Поиск по названию» - «АдВита» - «Поиск». После того как на экране появятся две

надписи с названиями фонда, необходимо выбрать: «БФ АДВИТА ПОЖЕРТВОВАНИЯ».

Также можно перечислить пожертвование в отделении банка с помощью операциониста, указав в качестве получателя «БФ АДВИТА».

Комиссия за перевод не взимается.

Вы также можете:

● **Стать донором крови или костного мозга**

Для этого позвоните по телефону 33-727-33 с 10.00 до 18.00 по рабочим дням.

● **Стать волонтером фонда**

Для этого позвоните по вышеуказанному телефону или заполните на сайте фонда анкету, и мы найдем вам дело по душе.

**СПАСИБО ВСЕМ, КТО ПОМОГАЕТ ДЕТЯМ ЖИТЬ**

## А Петербург по-детски - это джаз!

В нашем городе прошел конкурс рисунков «Симфония цвета»

### ШКОЛЬНЫЙ ВЗГЛЯД

ПОКА одни дети сидят в Интернете, другие пытаются выразить себя по-другому. Например, через творчество. И что бы сейчас ни говорили об отсутствии возможностей для детского развития, те, кто хочет, эти возможности находят. Чему подтверждением - конкурс детского рисунка «Симфония цвета», который на прошлой неделе второй раз прошел в нашем городе. Сейчас рисунки участников все желающие могут увидеть в Выставочном центре Союза художников.

НАВЕРНОЕ, это был бы обычный конкурс, каких проходит масса, если бы не его участники. Они приехали не только со всей России, которую представляли 16 регионов, но и из Белоруссии, и с Украины. Представителей последней по понятным причинам было немного, а всего же в конкурсе участвовали 180 детей школьного возраста.

Собравшись в Детской школе искусств имени Глинки, за четыре часа они долж-



Такой видят музыку нашего города юные художники



Сестры Сербинович в победители не вышли, но свои рисунки показали

ны были нарисовать работы, темы которых были заданы заранее. Это и «Музыкальный образ России», и «Былины и сказания», и «Музыка моего края». В общем, музыка была главной составляющей детских рисунков, не зря же в названии конкурса есть музыкальное слово «симфония».

Дети и рисовали музыку - своей страны, своего города, своей души. Интересно, что Петербург у многих ассоциируется с джазом. Вот 15-летняя Александра Краюшкина нарисовала джазовых музыкантов на фоне исторического центра города, а одиннадцатилетняя Дарина Колпакова свою работу назвала «СПб в ритме жизни» - и этот ритм тоже джазовый. А 17-летний Даниил Стахов из маленького городка Демянска Новгородской области представил свою настоящему взрослому работу - «Чайковский. Зимнее утро». И если в Демянске так мыслят и рисуют обыкновенные школьники, за будущее этого города можно быть спокойным.

Они вообще отличаются - дети столичные и дети, приехавшие, например, из далекой Хакасии или из маленького сахалинского го-

родка Долинска. Отличаются не внешне. В этом плане все примерно одинаковые - обычные современные дети. Только вот «нестолличные» очень скромные, очень вежливые, боящиеся сделать и сказать что-то не так. Столичные же более раскованные и не без амбиций. Родители опять же под боком, и тоже хотят, чтобы именно их дети были самыми-самыми лучшими.

Вот Жанна Сербинович, писательница и мама восьмилетних двойняшек Вероники и Виолетты, недовольна. Ее дети ничего не получили. То ли в шутку, то ли всерьез она говорит, что лучше бы за то время, что потратила на их обучение, написала еще одну книжку.

И показывает «внеконкурсные» работы девчонок - они гораздо лучше тех, что представлены на конкурс. Что неудивительно, их рисовали три недели, а не четыре конкурсных часа.

Но в целом проигравших здесь нет. Одни получили возможность показать себя, а другие - еще и увидеть Петербург. И вообще музыка играет, дети рисуют - жизнь продолжается.

Анна ВЕТЛИНСКАЯ  
Фото автора

## ТЕЛЕ- РЕВИЗОР



## Прыжки дилетантов

Какие «скрытые возможности» демонстрируют участники шоу «Я смогу!»

ВСЕ уже привыкли, что на Первом канале знаменитости разных уровней коряво катаются на коньках. Годами. Теперь к «фигуристам» присоединились желающие попробовать себя в других жанрах. На канале «Россия 1» с недавнего времени выходит шоу «Я смогу!». Каждый раз, правда, его показывают все позже и позже. Видимо, потому, что все равно мало кто смотрит.

ЗАТО анонсы были многообещающие. «Уникальное», «искрометное», «интересное всем» - это все о новом телешоу. Которое к тому же еще и «шоу скрытых возможностей». Понятно, что такие возможности есть у всех. И наверное, все хотят иногда сделать что-то неожиданное для самого себя. Только далеко не каждый сочтет возможным вынести этот эксперимент на публику. А создатели «Я смогу!» вынесли.

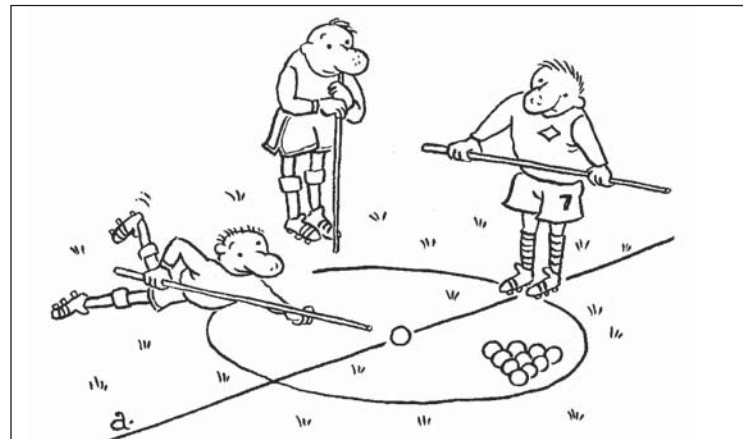
И вот уже олимпийская чемпионка по прыжкам в высоту пытается изобразить «девочку на шаре» и стан-

цевать грузинский танец. А олимпиец-бобслеист танцует ирландский. Учитывая, что на подготовку номеров дается одна неделя, можно предвидеть результат. И да, он плачевный. Прыгунья все время соскальзывает с шара, а весь ирландский танец бобслеиста длится примерно минуту. Все остальное - в том же духе. Артист плохо прыгает на батуте, а певец пытается произвести какие-то манипуляции с огнем. Тоже не очень эффектно.

Хотя, наверное, самим участникам все это интересно. К тому же, скорее всего, за это еще и платят. А кто бы отказался за некоторую сумму попрыгать на батуте? Или что-то там станцевать? Ну а то, что такие прыжки и танцы надо исполнять у себя на даче для соседских кошек - другой вопрос. Но и у телезрителей есть вариант продемонстрировать свои «скрытые возможности» - например, вольевым усилием выключить телевизор.

Анна ТАРАСОВА  
Рисунок

Василия АЛЕКСАНДРОВА



### МИНИ-АФИША

#### Фестиваль «АртОкраина»

До 20 ноября  
Театр «За Черной речкой»

ПЯТЫЙ в своей истории и единственный в городе фестиваль «АртОкраина» представит коллективы, не отличающиеся размахом и крупными формами. Что абсолютно не делает их творчество менее значимым - не каждое большое произведение искусства создается в больших театрах. Что еще раз подтвердят десять камерных театров из трех стран - России, Сербии и Израиля, которые покажут свои работы в рамках фестиваля.

#### Кино «Мамочка»

С 13 ноября  
В кинотеатрах города

ПРИЗ жюри Каннского фестиваля и номинация на «Оскар»-2015 - это все «Мамочка». Фильму 25-летнего Ксавье Долана, «канадского вундеркинда», в творческом багаже которого уже пять фильмов. Инстаграм-фильм, как назвали «Мамочку» критики, пожалуй, самый необычный. Хотя сюжет вроде бы банальный - взбалмошная мамаша собирается начать новую жизнь и забирает из интерната сына-подростка. Отношения складываются непросто, а тут еще и скромница-соседка вмешивается. Вот эта история и поразила Канны и, может быть, поразит Американскую киноакадемию.

#### Детям «Цирк огромных зверей»

По выходным до 7 декабря  
Цирк в Автово

ВЗРОСЛЫЕ по-разному относятся к дрессированным животным. А вот детям они однозначно нравятся. Тем более если зверей этих не увидишь в зоопарке. Например, слона там давно нет, а в Цирке в Автово он выступает. Дрессированный жираф - тоже редкое зрелище, а здесь он гвоздь программы. Как и другие огромные и просто большие звери, показывающие, на что они способны, когда попадают на арену.

Подготовила  
Анна ВЕТЛИНСКАЯ

# Пореченков попал под пресс

Актера, известного своей патриотической позицией, после поездки в Донбасс начали обвинять во всех смертных грехах

## ПЕРЕХОД НА ЛИЧНОСТИ

**ПОПУЛЯРНЫЙ** российский актер Михаил Пореченков по какой-то нелепой случайности в начале ноября оказался в центре громкого скандала. Украинские власти, а также поддерживающая их российская либеральная пресса вылили на голову Пореченкова такое количество помоев, будто он - главный преступник в мире. А что же такое актер совершил? Он съездил в Донецк с гуманитарной миссией и побывал в здании местного аэропорта, от которого теперь остались одни руины. Там Пореченков полушутя-полусерьезно сделал несколько выстрелов то ли боевыми, то ли холостыми патронами. Собственно, этого оказалось достаточно, чтобы развернулась массированная кампания по шельмованию и дискредитации актера.

## Как артист стал... террористом

Больше всего в этом деле преуспели, конечно же, украинские власти. Они запретили к показу у себя в стране аж 69 фильмов и сериалов с участием Михаила Пореченкова, среди которых «Агент национальной безопасности», «Ликвидация», «Убойная сила». Председатель Государственного агентства Украины по вопросам кино Филипп Ильенко обвинил артиста в «поддержке терроризма с оружием в руках». «Демонстрация фильмов с его участием после такого поступка была бы моральной поддержкой и распространением идеологии терроризма и экстремизма», - заявил он.

Служба безопасности Украины завела уголовное дело в отношении артиста по статье «Участие в террористической деятельности». По словам главы МВД Украины Арсена Авакова, «Пореченков лично принял участие в обстреле подразделения украинских вооруженных сил из автоматического оружия». Более того, Аваков уже готовит документы для того, чтобы объявить артиста в меж-



дународный розыск по линии Интерпола.

Впрочем, такая реакция Украины на инцидент с участием Пореченкова неудивительна - майданные власти давно ополчились на деятелей российской культуры, которые отваживаются говорить правду о происходящем в этой стране. А уж те, кто еще и открыто помогает

и поддерживает народ Донбасса, и вовсе подвергаются настоящей травле. Киевская «интеллигенция», проникнутая националистическими идеями, давно не стесняется в выражениях и ругает российских коллег по цеху самыми последними словами. К примеру, украинская певица Анастасия Приходько у себя на странице в со-

циальной сети назвала недавно посетившего Донбасс Иосифа Кобзона «ватником в парике», а Ивана Охлобыстина - «умалишенным расстригой». А вот что она написала о Пореченкове: «Контуженный привез на Украинский Донбасс фильм «Поддубный», запрещенный в Украине. Террористам показывать будет... Ну, логично, судя по

запрещенным «гумконвоям», контрабандисты в России тоже в цене. Надеюсь, что его обратно вывезет «гумконвой» с маркировкой «овощ».

Что ж, риторика официального Киева, а также его доморожденных «деятелей культуры» (которых на Украине почти не осталось - все приличные люди эмигрировали) давно перестала поддаваться осмыслению. Его государственная машина теперь работает на выполнение одной задачи - насаждать ненависть ко всему русскому. Нам же остается лишь посочувствовать братскому народу Украины, где русофобия стала государственной идеологией.

## Из мухи сделали слона

Поражает другое: российская либеральная интеллигенция, встав на сторону украинских властей, в едином порыве также бросилась топтать Пореченкова. Понятно, что особенно преуспели в этом спикеры «Эха Москвы». Например, г-н Сванидзе ничтоже сумняшеся в прямом эфире назвал поступок Пореченкова «морально-нравственным дебилизмом», а г-н Пархоменко обзвал артиста «дураком и трусом», человеком «безмозглым, хотя и таким фактурным». Короче, без всякого стеснения несколько дней подряд либералы пытались выставить актера идиотом и убийцей, будто мстя за то, что ранее общественной обструкции за сотрудничество с киевскими властями подвергся идеологически близкий им г-н Макаревич... Но ведь Макаревич выступал - и этого никто не отрицает - на территории, контролируемой киевской хунтой, и при этом не скрывал, что «не симпатизирует ополченцам». Многие поняли так, что он симпатизирует совсем другой стороне. Пореченков - его полный антагонист: он, не испугавшись того, что в Донбассе каждый день падают снаряды и идут перестрелки, привез туда медикаменты для больницы, морально поддержал бойцов Новороссии и при этом открыто говорил о имеющем место «геноциде русского народа».

Но на это либеральная пресса предпочла закрыть глаза. Ее, видите ли, больше

всего возмутило другое - то, что Пореченков стрелял из пулемета, нацепив каску с надписью «Пресса». Вот что о поступке артиста заявил председатель Союза журналистов Москвы Павел Гусев: «Он просто подло поступил по отношению ко всем журналистам. И если в ближайшие дни погибнут любые журналисты, которые сегодня ходят там в этих касках и бронжилетах, то пусть Пореченков знает: на его руках их кровь. У меня просто все кипит внутри. Мы столько боремся, столько мы делаем, чтобы защитить журналистов. И какой-то пацан с двумя извилами, но с хорошей мордой устраивает такие провокации».

Да, журналистам действительно международными конвенциями запрещено брать в руки оружие. Но ведь Пореченков - не журналист, а артист. Сам он заявил, что кадры, на которых стреляет из пулемета, были постановочными, а патроны - холостыми. «Ни в кого я не стрелял ни в аэропорту, ни еще где бы то ни было в ходе своего пребывания на территории ДНР», - заявил артист. - Каску надел просто ради безопасности. Другой, кроме как с этой надписью, под рукой не оказалось».

Пореченков вообще, как говорят в его окружении, потрясен тем, до какой степени был раздут этот инцидент. «Теперь, видимо, меня хотят назначить главным сепаратистом, начали кампанию против моего доброго имени», - говорит артист. - Мне кажется, они это делают от собственного бессилия. Это глупость и полное сумасшествие с их стороны. Начинается раздувание истории, которая не имеет под собой никакой основы».

## «Это был мужской поступок»

После таких слов Пореченкова либеральный вой продолжился с новой силой. Звучали предложения принять в отношении артиста самые жесткие меры. Удивительно, но исходят эти предложения в том числе и из артистического цеха. Актер Николай Исенко, который по популярности, конечно же, не идет ни в какое сравнение с Пореченковым, через социальные сети обращается с просьбой поддержать его инициативу по исключению коллеги из рядов Союза кинематографистов России. Мол, актер не только нарушил его устав, но и пренебрег такими понятиями, как «уважение и признание общечеловеческих ценностей», а также «защита демократических и гуманистических идеалов». Так и хочется спросить этого господина: а почему вы молчали, когда в Донбассе «гуманно» расстреливали и убивали журналистов и «демократически»

бомбили мирное население?

«Смена» связалась с друзьями и знакомыми Михаила Пореченкова в Петербурге, откуда, как известно, актер родом, и пришла к выводу: актерская гильдия не намерена идти на поводу у горстки либералов-русофобов и сдавать своего товарища.

- Вы там были на месте, свечку держали? Я - нет! - заявил «Смене» актер Алексей Нилов. - Поэтому не собираюсь какие-то слухи комментировать. Михаила пытаются подставить. Желаю ему все это достойно пережить и перетерпеть.

- В свое время писателя Джона Стейнбека обвинили в том, что он во вьетнамцев стрелял, и вообще запретили в СССР, - сказал артист Иван Краско. - Молва порой творит дурные вещи. Вот и сейчас журналисты делают из мухи слона. Ничего страшного в этом инциденте нет. Поэтому мне искренне жаль Мишку - он как ребенок, как мальчишка поступил... Надо было просто не соглашаться, чтобы его снимали в это время, - и скандала бы не было...

Поддерживает своего коллегу и известный актер Сергей Селин, звезда сериалов «Улицы разбитых фонарей» и «Убойная сила». Зная о привычке журналистов раздувать скандалы, он тем не менее признается: не понял такой реакции СМИ и осуждает кампанию по шельмованию Пореченкова.

- Миша приехал в Донбасс ради того, чтобы привезти туда медикаменты и показать свою картину «Поддубный», - говорит Селин. - Это был настоящий мужской поступок - поехать туда, где опасно, ведь большинство артистов избегает горячих точек. Но об этом сейчас никто не говорит. Все вцепились в эту несчастную каску и пулемет. Но ведь любому здравомыслящему человеку понятно: он же не убивать людей туда приехал! Я давно знаю Мишу - это добрый, отзывчивый человек. От него нельзя ожидать какой-то агрессии. Поэтому у меня сейчас такое ощущение - его просто хотят подставить... Начала лаять свора собак...

Больше всего Селина, конечно же, оскорбляет поведение либеральной элиты. Живя в нашей стране, она, по идее, должна защищать российские интересы. На деле происходит наоборот. А вот украинские политики - что с них взять!

- Меня, конечно, расстроило, когда на Украине запретили показ наших сериалов, - говорит артист. - Они же наши сериалы «Улицы разбитых фонарей» и «Агент национальной безопасности» крутили там на протяжении пятнадцати лет. Заработали кучу денег. Воспитали на нем огромное количество людей. А теперь Рада принимает решение о запрете! Но мы - великая страна и к происходящему на Украине относимся с пониманием и грустью. И не опускаемся до того, чтобы призывать бить кого-то

**Алексей НИЛОВ:**

«Михаила пытаются подставить. Желаю ему все это достойно пережить и перетерпеть».

**Иван КРАСКО:**

«Сейчас журналисты делают из мухи слона. Ничего страшного в этом инциденте нет».

**Сергей СЕЛИН:**

«Начала лаять свора собак...»

**Сергей ШАРГУНОВ:**

«Я думаю, многие просто оказались уязвлены тем фактом, что такой популярный, яркий, узнаваемый артист открыто поддерживает людей в Донецкой республике».

**Николай СТАРИКОВ:**

«Его клюют за то, что он русский. За то, что готов защищать русских. За то, что он мужчина, за то, что он отец, за то, что он патриот».

или вешать, не запрещаем никому въезд...

## «Ему не за что извиняться»

Ряд общественных деятелей России в противовес известным либералам также поддержали Михаила Пореченкова. Писатель и публицист Сергей Шаргунов сам неоднократно бывал на территории Донецкой и Луганской народных республик и прекрасно знает ситуацию, что называется, «изнутри».

- С одной стороны, ошибкой Пореченкова было надевать каску с надписью «Пресса», - считает Сергей Шаргунов. - Но в данном случае, я думаю, это ошибка тех, кто находился рядом с актером, - тех журналистов, которые ему эту каску дали. Сам по себе актер может не знать конвенций о запрете представителям прессы брать оружие в руки. За исключением этого момента, остальные не имеют большого значения. Потому что в Донбасс сегодня едет большое количество российских добровольцев - они там сражаются на стороне ополчения. И если человек просто желает участвовать в боевых действиях независимо от того, кто он по своей основной профессии - актер, бизнесмен, дворник, - он имеет на это право. Это его личная ответственность...

После изучения скандальной видеозаписи Сергей Шаргунов полагает, что это были постановочные кадры. Писатель сам был в аэропорту в Донецке, видел, какая там ситуация, и говорит: так, как Пореченков, в полный рост, там не постоишь. Тебе обязательно ответить.

- Я думаю, многие просто оказались уязвлены тем фактом, что такой популярный, яркий, узнаваемый артист открыто поддерживает людей в Донецкой республике, - продолжает Шаргунов. - И эта психологическая уязвленность, мне кажется,

играет сейчас основную роль в той кампании, которая развернулась против Пореченкова.

О том, что Михаилу Пореченкову не за что извиняться и нечего стыдиться, написал в своем блоге еще один известный писатель и публицист - Николай Стариков:

- Если «совестливые» украинские СМИ, находящиеся под полным контролем США, понять можно - это их работа: истерить, фальсифицировать, выдумывать. Если реакцию «креаклов» и белоленточников тоже легко предсказать - это и их работа - блюсти реноме «опозиционных», а значит, проамериканских деятелей в России. Но вот реакция Союза журналистов вызывает, мягко говоря, недоумение. Их выпады в адрес Пореченкова ничем иным, как малодушием и двойными стандартами, объяснить нельзя.

Стариков уверен, что обличают Пореченкова совсем не за стрельбу. «Его клюют за то, что он русский. За то, что готов защищать русских. За то, что он мужчина, за то, что он отец, за то, что он патриот», - делает вывод писатель.

...Либеральная тусовка продолжает преследовать Михаила Пореченкова по сей день. Она устроила за ним охоту и в здании МХТ им. Чехова, на премьерном показе спектакля «Желание» 4 ноября. Некая активистка движения «Майдан без границ» пыталась прорваться на сцену и вручить Пореченкову игрушечный пистолет и самодельную награду с изображением колонадских жуков. Сотрудники театра ее туда не пустили, но тогда она просто бросила свои поделки к ногам актера...

Остается лишь пожелать Михаилу Пореченкову набраться терпения и дожидаться, когда вой стихнет сам собой. Большинство россиян - на его стороне, а самое главное - на его стороне правда.

**Юлия ФРОЛОВА**

## «В синхронном абсурде не участвуем»

### ■ САНКЦИИ БЕЗ ОТВЕТА

**НА ПРОШЛОЙ неделе киевские власти одобрили список из 14 человек, объявленных персонами нон грата в связи с их антиукраинской позицией. Об этом сообщил министр культуры Украины Евгений Нищук. Российский Минкульт решил «в синхронном абсурде не участвовать».**

В РАСПРОСТРАНЕННОМ обращении Нищука подробный список запрещенных ко въезду не уточняется. «По международным нормам разглашать этот список мы не можем - так же, как, к примеру, в США, люди узнают о своем статусе непосредственно при попытке пересечь границу», - гордо пояснил глава украинского Министерства культуры.

Нищук упомянул лишь троих деятелей

культуры из России, которым запрещен въезд на Украину. Это - Михаил Задорнов, которого Нищук назвал «кремлевским шутиком», актер Иван Охлобыстин, которого тот обвинил в «циничных заявлениях о возвращении на Украину на танке, как в 43-м», а также певец и депутат Госдумы Иосиф Кобзон. Последний 27 октября приехал в Донецк и дал там концерт вместе с хором МВД.

Российский Минкульт на такой демарш украинской стороны решил никак не реагировать - контрсанкций на этот раз не будет. «Уподобляться украинскому Минкульту в его тщетах порулить культурой, изображая судьбоносную инстанцию, нам, России, - смешно и несолидно, - заявил министр культуры Владимир Мединский. - Это не к нам. Комедиантов - в «Камеди клуб». При этом добавил: «Мы в синхронном абсурде не участвуем».

# Знарок и зайцы

Сборная России не впечатлила на Кубке «Карьяла»

## ЕВРОТУР

**ПОНЯТНО, хотели как лучше. Но все же надо честно признать: эксперимент с метаниями хоккеистов между своими клубами и сборной России во время первого этапа Евротура-2014/15 не удался. Что вы хотите, погоня за двумя зайцами практически никогда не бывает успешной. Команда Олега Знарка, пусть и завершила Кубок «Карьяла» в Хельсинки за здоровье, не впечатлила. К тому же тяжелейшую травму получил защитник СКА Дмитрий Чудинов.**

КОНЕЧНО, Знарок не рассматривал финский этап как важный с точки зрения результата. Поэтому и пригласил в сборную немало дебютантов. Но коль уж действующие чемпионы мира выступают в Евротуре, спрос с них при любом составе велик. Тем более стартовый поединок, проигранный шведам по буллитам, обнадежил, молодые ребята показали зубы и отрезками показывали симпатичный хоккей. Казалось, что с приездом в Хельсинки после матча СКА - «Магнитка» Ильи Ковальчука, «капитанившего» и в СКА, и в сборной, Артемия Панарина и Василия Кошечкина наши еще прибавят. К тому же уверенность в этом выражал и Олег Валерьевич.

К сожалению, тренер переоценил возможность явившихся с корабля на бал. Мгновенной адаптации к атмосфере сборной у них не получилось. Панарин и Кови отметились лишь одной

шайбой на двоих, в то время как финны в середине второго периода только за две с небольшим минуты поразили ворота Кошечкина трижды. Что же касается победы над чехами, то переоценивать ее не стоит - уж больно слабенько и по составу, и по игре выглядел соперник.

Итоги турнира, где россияне заняли третье место, Знарок прокомментировал в духе «могли сыграть и лучше». Жаловаться на несыгранность, отлучки половины хоккеистов из сборной на матчи своих команд он не стал. Зато пообещал, что на Кубке Первого канала (там, кстати, в «регулярке» запланирована пауза) соберутся все наши лучшие хоккеисты КХЛ. Уточним, лучшие из здоровых хоккеистов.

К сожалению, в конце декабря в форме сборной России мы не увидим Чудинова - в матче с финнами шайба угодила Дмитрию в лицо, что привело к двойному перелому лицевой кости. Вернуться к тренировкам защитник сможет в лучшем случае через месяц-полтора. Правда, если в сборную из СКА уезжало трое игроков, то вернулось - четверо. Ведь неделю назад «Атлант» обменял в армейский клуб призванного в национальную команду перспективного защитника Романа Рукавишникова.

**Сергей ЛИНЕШИРОВ**

Фото

Максима КОНСТАНТИНОВА

## РЕЗУЛЬТАТ

**Хоккей. Кубок «Карьяла».** Россия - Швеция - 4:5 (по буллитам), Россия - Финляндия - 2:6, Россия - Чехия - 4:2.



Кови стал мало забивать



«Магнитка» придала армейцев

# А кто сказал, что будет легко?

## СКА впервые в сезоне проиграл дома

## ШАЙ-БУ!

**СТАРТ регулярного чемпионата получился для СКА идеальным. Но три осечки в последних пяти матчах показали: даже у такого мощного коллектива белые полосы не вечны. Тем более когда и соперники не лыком шиты. В частности, действующий обладатель Кубка Гагарина магнитогорский «Металлург», который на минувшей неделе нанес армейцам первое домашнее поражение в сезоне.**

## Романтика не в чести

«Магнитка» Майка Кинэна нынче лидирует в Восточной конференции и даже без своего травмированного нападающего № 1 Сергея Мозякина представляет собой грозную силу. Поскольку не закичивается на личностях, а демонстрирует грамотный, прагматичный хоккей. С крепким в оборону. Шутка ли, в восьми последних матчах (с учетом сражения в Ледовом) «Металлург» пропустил всего десять шайб. Так что это было противостояние лучшей обороны и лучшей атаки КХЛ. Ну или, если хотите, битва двух стилей - рационального заокеанского и романтического советского, к которому тяготеет рулевой питерского клуба Вячеслав Быков.

Напомню, благодаря руководству сборной этот матч лидеры «Запада» и «Востока» провели практически в

оптимальных составах. Но в выигрыше от такого решения остались все же гости, поскольку Илья Ковальчук и Артемий Панарин не сумели поразить ворота голкипера «Магнитки» и сборной Василия Кошечкина. Причем все старались - армейцы создавали моменты, перебросали оппонентов. Вот только количество в качестве трансформировать не сумели.

Не сказать, что СКА сыграл плохо и однозначно заслуживал поражения. Нет, хоккей получился в целом равным, но надо признать - прошел он по «магнитогорскому» сценарию. У питерцев не получилось сыграть красиво, зрелищно, результативно. Им попросту не дали этого сделать, как, скорее всего, не дадут на поздних стадиях в плей-офф.

- Иногда надо заменять зрелищную игру эффективной, и победил сегодня тот, кто эту игру продемонстрировал, - признал после встречи и Быков.

## Спад у Ковальчука

Приятно, что Вячеслав Аркадьевич адекватно оценивает ситуацию. Но для того чтобы побеждать таких соперников, как «Магнитка», прежде всего надо наладить оборонительные действия. При этом вовсе не собираюсь кидать камень в Евгения Иванникова - да, вторая шайба полностью на его совести, но это скорее несчастный случай, нелепая случайность. Но есть и неприятные закономерности

- расхлябанность при игре в обороне. Аутсайдером и даже середняком СКА действительно может забыть сколько захочет, но вот с конкурентами по Кубку Гагарина обреза, ошибки, в том числе и в собственной зоне, чреватые пропущенными шайбами, проигранными матчами, вылетом из плей-офф.

В конце октября в проигранном в овертайме матче с «Динамо» армейцы умудрились едва не пропустить в большинстве «5 на 3» и позволили забить себе при «5 на 4». Показав, что схема при реализации численного преимущества с Ковальчуком в роли одного из защитников работает не всегда. При всем своем мастерстве Илья в обороне не столь хорош и порой «зевает» контратаки. С «Металлургом» Ковальчук, кстати, также не обошелся без обреза. Возможно, сказались отсутствие привычных партнеров по первому звену.

Но скорее у Ильи - небольшой игровой спад, о чем свидетельствует и ноль заброшенных шайб в последних шести матчах. Однако настоящая суперкоманда должна уметь справляться и побеждать, даже когда у лидера игра не идет. Кто вообще сказал, что будет легко? В плей-офф точно будет очень и очень тяжело...

**Сергей ПОДУШКИН**

Фото

Максима КОНСТАНТИНОВА

## РЕЗУЛЬТАТ

**Хоккей. КХЛ. Регулярный чемпионат.** ХК «Сочи» - СКА - 1:2, СКА - «Металлург» Мг - 2:1.



# Мистер DVD разучился смотреть видео?!

## «Зенит» потерпел первое поражение в чемпионате России

### ВСПОМНИТЬ И ЗАБЫТЬ

ПО ШТИРЛИЦУ, как известно, запоминается последнее, потому и начнем разбираться в неудачах «Зенита» с того, что было последним. Не успев отойти от нокдауна, в который послал флагмана российского футбола немецкий «Байер», команда Андре Виллаш-Боаша получила второй нокдаун - от грозненского «Терека». Третьего не будет - двухнедельная пауза в чемпионате России «Зениту» пришлось весьма кстати.

### Сплошные безобразия

Наверное, заядлые оптимисты станут говорить о том, что, реализуй Халк пенальти в первом тайме и сравняй счет, все могло бы пойти по-другому. Теоретически да. Хотя все же вряд ли. С такой игрой, что продемонстрировал «Зенит» в субботу, его не спасли бы даже два пенальти. К слову, главный тренер «Терека» Рашид Рахимов первый назвал спорным. Скажем так, формальные основания для его назначения у Виталия Мешкова были. И с учетом того, что судил матч именно Мешков, обладающий невообразимо богатой фантазией, этот пенальти вполне себе нормальный. Если Рахимов с этим не согласен, то пусть покажет эпизод футболистам португаль-



А Халк-то не лучший...

ского «Спортинга», знающим об этих фантазиях не понаслышке. И закончим с судейством...

На сей раз безобразия у «Зенита» творились буквально во всех линиях. В атаке они носят уже системный характер. Отличие матча с «Терек» от предыдущих - только в том, что Халк уже и с одиннадцати метров не забивает. Много ли голевых моментов в принципе создал «Зенит»? Очень мало. По большому счету не в пассив этот матч может занести себе разве что Олег Шатов, заработавший не только пенальти, но и штрафной под того же Халка.

### Возможностей НЕТУ

А остальные... Разрыв между линиями полузащиты и обороны был таким, что «Терек» контратаковал с удовольствием. Грозненцы умело проникали сквозь многочисленные свободные зоны и еще в первом тайме могли забить Юрию Лодыгину мяча этак три. Лодыгин тоже явно был не в ударе, хотя напрямую в пропущенных мячах не виноват. Теоретически мог выручить при втором пропущенном мяче, но уж больно здорово пробил бразилец Аилтон, уже ставший для «Зенита» злым гением. Чем он хуже Халка? По субботнему матчу - лучше.

Отдельная песня - игра «Зенита» в обороне. В отсутствие Эсекьеля Гарая, оставшегося без ногтя на ноге, обороны как бы и не было. Гарай - это даже не стена, а фундамент зенитовской обороны. Причем важно не только его индивидуальное мастерство, но и умение сплотить всех защитников. Мастер мирового уровня. Ну а без фундамента оборона превратилась в огромную яму. Гарая в центре заменил Луиш Нету. Думаю, дискуссии о возможностях этого игрока можно раз и навсегда прекратить. Возможностей НЕТУ. Для команды уровня «Зенита» португалец просто слаб.

Но, увы, проблема-то была не только в Нету. Помните первый гол? Александр Аю-

ков не успел, Аксель Витсель был обыгран как мальчишка. В общем-то в этот день в обороне у «Зенита» только и были что мальчишки.

### Еврокубки ни при чем

На самом деле очень многие большие клубы после еврокубковых матчей, что называется, проседают. Но это не тот случай. Физически «Зенит» был вполне себе готов. Отсутствовало понимание, во что в принципе играет команда. Ну и особенно удивляет то пикантное обстоятельство, что Виллаш-Боаш не сумел объяснить футболистам, как играет «Терек» и как этому противодействовать. Ведь как он всегда играет в гостях против сильных соперников, так и сыграл на «Петровском». Более того, точно так же, как на том же «Петровском» в прошлом году. Ну а Боаш как раз и славился умением анализировать соперников по видео. Недаром его прозвали в «Челси» Мистером DVD! Неужели португальский тренер разучился смотреть видео?

Пауза двухнедельная. Вот только футболисты основного состава разъедутся по своим сборным. Зато Виллаш-Боаш сможет окончательно разобраться в возможностях Ивана Соловьева и К°. Надо с чего-то начинать.

**Константин МАЛИНИН**

Фото

Максима КОНСТАНТИНОВА

### РЕЗУЛЬТАТ

**ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ РОССИИ. ПРЕМЬЕР-ЛИГА. 13-й ТУР**

**«Зенит» (Санкт-Петербург) - «Терек» (Грозный) - 1:3 (0:1).**

**8 ноября.** Санкт-Петербург. «Петровский». Судья - В. Мешков (Дмитров).

**«Зенит»:** Лодыгин, Аюков, Нету, Ломбертс, Кришито, Витсель, Хави Гарсия (Рязанцев, 62), Дани, Шатов (Соловьев, 73), Халк, Кержаков (Рондон, 63).

**«Терек»:** Годзюр, Уциев, Кудряшов, Семенов, Комаровски, Маурисио, Кану (Бокила, 77), Кузьяев (Пирис, 69), Рыбусь (Айсатти, 86), Лебедеенко, Аилтон.

**Голы:** Рязанцев, 63 - Аилтон, 17, 55; Лебедеенко, 61.

**Предупреждены:** Хави Гарсия, 27; Витсель, 81; Халк, 90+3 - Лебедеенко, 87.

**Результаты остальных матчей:** «Урал» - «Кубань» - 0:1, «Амкар» - «Мордовия» - 0:1, «Торпедо» - «Локомотив» - 0:1, «Динамо» - ЦСКА - 1:0, «Уфа» - «Ростов» - 0:0, «Краснодар» - «Рубин» - 2:0, «Спартак» - «Арсенал» - 2:0.

### Положение команд

	Команда	И	М	О
1	Зенит	13	35 - 9	32
2	ЦСКА	13	29 - 13	25
3	Краснодар	13	22 - 10	24
4	Терек	13	18 - 9	24
5	Кубань	13	16 - 15	24
6	Динамо	12	26 - 18	22
7	Локомотив	13	18 - 12	22
8	Спартак	13	19 - 16	22
9	Рубин	13	18 - 15	20
10	Мордовия	13	10 - 20	17
11	Уфа	13	11 - 14	13
12	Амкар	12	10 - 17	11
13	Урал	13	12 - 19	10
14	Ростов	13	12 - 32	9
15	Торпедо	13	9 - 28	6
16	Арсенал	13	4 - 22	5

**Бомбардиры:** Рондон и Халк (оба - «Зенит»), Натхо (ЦСКА) - по 7, Жоаозиньо («Краснодар»), Думбия (ЦСКА), Дзюба («Спартак»), Кокорин («Динамо») - по 6, Ионов («Динамо»), Муса (ЦСКА), Карадениз («Рубин») - по 5,

**В следующем, 14-м туре встречаются: 22 ноября, суббота.** «Зенит» - «Кубань», «Урал» - «Рубин», «Торпедо» - «Ростов», «Краснодар» - ЦСКА. **23 ноября, воскресенье.** «Динамо» - «Терек», «Амкар» - «Арсенал», «Спартак» - «Мордовия». **24 ноября, понедельник.** «Уфа» - «Локомотив».

### ТУРНИР МОЛОДЕЖНЫХ КОМАНД

«Зенит»-м - «Терек»-м - 3:2.

**Голы у «Зенита»-м:** Сиомонян, Проничев, Долгов.

### ГЛАВНАЯ КОМАНДА

## Зенитовский минимум для Капелло

**ГЛАВНЫЙ тренер сборной России Фабио Капелло определился с окончательным составом национальной команды на отборочный матч к чемпионату Европы-2016 с Австрией и товарищескую встречу с Венгрией. В списке - всего четыре игрока «Зенита». Рекордный минимум.**

### СОСТАВ СБОРНОЙ РОССИИ

**Вратари:** Акинфеев (ЦСКА), Лодыгин («Зенит»), Ребров («Спартак»).

**Защитники:** В. Березуцкий, Игнашевич, Щенников (все - ЦСКА), Гранат («Динамо»), Комбаров, Макеев, Паршивлюк (все - «Спартак»), Семенов («Терек»).

**Полузащитники:** Глушаков, Широков (оба - «Спартак»), Денисов («Динамо»), Дзагоев (ЦСКА), Файзулин, Шатов (оба - «Зенит»), Оздоев («Рубин»).

**Нападающие:** Дзюба («Спартак»), Ионов, Кокорин (оба - «Динамо»), Канунников («Рубин»), Кержаков («Зенит»), Самедов («Локомотив»), Черышев («Вильярреал», Испания).

РЕЗУЛЬТАТ

**ФУТБОЛ.**  
**ЛИГА ЧЕМПИОНОВ.**  
**4-й ТУР. ГРУППА С**  
«Зенит» - «Байер» (Германия) - 1:2 (0:0).

**4 ноября.** Санкт-Петербург. Стадион «Петровский». Судья - Мальенко (Испания).

«Зенит»: Лодыгин, Аюков, Ломбертс, Гарай, Кришито, Витсель, Хави Гарсия, Халк, Данни (Рязанцев, 79), Шатов (Аршавин, 87), Кержаков (Рондон, 79).

**Голы:** Рондон, 89 - Сон, 68, 73.

**Предупреждены:** Данни, 37; Гарай, 67; Витсель, 76; Шатов, 82 - Донати, 79; Беллараби, 82.

«Бенфика» (Португалия) - «Монако» (Франция) - 1:0.

**Положение команд**

	Команда	И	М	О
1	Байер	4	7 - 3	9
2	Монако	4	1 - 1	5
3	Зенит	4	3 - 4	4
4	Бенфика	4	2 - 5	4

**В 5-м туре 26 ноября встречаются:** «Зенит» - «Бенфика», «Байер» - «Монако».

**ГРУППА А.** «Мальме» (Швеция) - «Атлетико» (Испания) - 0:2, «Ювентус» (Италия) - «Олимпиакос» (Греция) - 3:2. **Положение команд.** 1. «Атлетико» - 9 очков. 2. «Олимпиакос» - 6. 3. «Ювентус» - 6. 4. «Мальме» - 3.

**ГРУППА В.** «Базель» (Швейцария) - «Лудогорец» (Болгария) - 4:0, «Реал» (Испания) - «Ливерпуль» (Англия) - 1:0. **Положение команд.** 1. «Реал» - 12. 2. «Базель» - 6. 3. «Ливерпуль» - 3. 4. «Лудогорец» - 3.

**ГРУППА Д.** «Арсенал» (Англия) - «Андерлехт» (Бельгия) - 3:3, «Боруссия» Д (Германия) - «Галатасарай» (Турция) - 4:1. **Положение команд.** 1. «Боруссия» - 12. 2. «Арсенал» - 7. 3. «Андерлехт» - 2. 4. «Галатасарай» - 1.

**ГРУППА Е.** «Манчестер Сити» (Англия) - ЦСКА (Россия) - 1:2, «Бавария» (Германия) - «Рома» (Италия) - 2:0. **Положение команд.** 1. «Бавария» - 12. 2. «Рома» - 4. 3. ЦСКА - 4. 4. «Манчестер Сити» - 2.

**ГРУППА Ф.** ПСЖ (Франция) - АПОЭЛ (Кипр) - 1:0, «Аякс» (Голландия) - «Барселона» (Испания) - 0:2. **Положение команд.** 1. ПСЖ - 10. 2. «Барселона» - 9. 3. «Аякс» - 2. 4. АПОЭЛ - 1.

**ГРУППА Г.** «Марибор» (Словения) - «Челси» (Англия) - 1:1, «Спортинг» (Португалия) - «Шальке» (Германия) - 4:2. **Положение команд.** 1. «Челси» - 8. 2. «Шальке» - 3. 3. «Спортинг» - 4. 4. «Марибор» - 3.

**ГРУППА Н.** «Шахтер» (Украина) - БАТЭ (Белоруссия) - 5:0, «Атлетик» (Испания) - «Порту» (Португалия) - 0:2. **Положение команд.** 1. «Порту» - 10. 2. «Шахтер» - 8. 3. БАТЭ - 3. 4. «Атлетик» - 1.

# Переоценка ценности

## Почему «Зенит» дважды проиграл скромному по европейским меркам «Байеру»

### ФИАСКО

**ШЕСТЬ лет назад «Зенит» в Кубке УЕФА, что называется, деклассировал леверкузенский «Байер». С тех пор питерский клуб пережил эру Лучано Спаллетти, набрался европейского опыта и собрал звездный по именам состав. Но почему-то в нынешней Лиге чемпионов умудрился проиграть все тому же по-прежнему невеликому «Байеру» - и в гостях, и дома. Как такое могло случиться? И объяснения вроде «это футбол» не принимаются.**

### Кто виноват?

Называя «Байер» средним европейским клубом, ни в коем случае не хочется его обидеть. Не всем в Европе суждено быть «Бавариями», «Реалами» и «Барселонами», должны быть и «Байеры». Не обладающие созвездием футболистов, но крепкие, упорные, неуступчивые, хорошо физически готовые. Для претендентов в суперклубы такие команды - как лакмусовые бумажки. С «Байером» надо либо справляться, либо избавляться от переоценки собственных возможностей. «Зенит» не справился ни в Леверкузене, ни в Петербурге.

Вот только Андре Виллаш-Боаша это, похоже, несколько не смутило. В худших традициях Спаллетти португалец после поражения на «Петровском» жаловался на судейство и восторгался своими игроками. Обычно говорят: когда команда проигрывает - виноват тренер. Но у Виллаш-Боаша, само собой, виноват не он и даже не футболисты, а арбитры. Которые, по его мнению, лишили «Зенит» пенальти и не увидели фол последней надежды на Александре Кержакове. Но, при всем уважении к Андре, эти эпизоды даже спорными не назвать - правда на стороне судей.

Что же касается качества футбола, то оно действительно было у «Зенита» не таким и плохим. Особенно в первом тайме, когда хозяева превосходили гостей в активности, хорошо двигались, владели инициативой, создавали голевые моменты. Но все же утверждать, что «игроки выглядели фантастически» - это, конечно, перебор. Поскольку фантастические игроки обычно больше забивают и меньше пропускают. А тут получилось с точностью до наоборот. И очень похоже на матч в Леверкузене.



Аксель Витсель и его товарищи по команде не справились с немцами

### Неуверенный Халк

Превосходит ли кореец Сон в классе бразильца Халка? Конечно, нет. Сыграл ли он лучше Халка? Однозначно да. И тут уж вопросы возникают отнюдь не к корейскому нападающему, а к лидеру «Зенита» и опять-таки к Виллаш-Боашу. Который не смог полностью раскрыть потенциал бразильца, да и остальных футболистов в важнейших с турнирной точки зрения матчах. Бросалось в глаза, что Халк чувствовал себя не столь уверенно, как обычно. Однажды у угла штрафной он долго махал партнерам руками, но так и не получил от них в выгодной ситуации мяч. В другом эпизоде мощным ударом попал в... Данни, после чего затеял с ним диалог.

Кто-то скажет, что четыре пропущенных гола в двух вторых таймах против «Байера» - нелепая случайность. Вот только скорее - печальная закономерность. В какой-то степени Виллаш-Боаш не виноват - ради ква-

### ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

**Андре ВИЛЛАШ-БОАШ,**  
главный тренер «Зенита»:

- Нам сегодня не повезло. Мы сыграли хорошо, но не смогли реализовать свои моменты. Я разочарован судейством, оно оказалось не на уровне Лиги чемпионов. Считаю, на двадцатой минуте должен был быть пенальти, а во втором тайме - красная карточка на Кержакове. Причем в Леверкузене случилось то же самое с голландскими судьями. Тогда перед первым мячом было нарушение на Халке, а перед вторым - фол на Викторе Файзулине. Не понимаю, как может допускаться столько ошибок в таких определяющих моментах. В то же время мне не хотелось бы, чтобы судейство затмевало победу «Байера» и хорошую игру «Зенита». Как бы то ни было, мы хотим выйти в плей-офф, а для этого надо побеждать в двух оставшихся матчах.

лификации Лиги чемпионов пришлось устраивать летом тренировочный «форсаж». Однако упреки в отсутствии ротации состава он явно заслужил. Недаром с точки зрения «физики» и нацеленности на борьбу лучше всех в минувшую среду выглядели Кержаков и Александр Аюков, редко выходившие на поле в начале сезона. А по креативу - Александр Рязанцев, которого полгода мариновали на лавке да и с «Байером» выпустили на 15 минут.

Кроме того, вновь возникает вопрос: почему в Европе даже суперклубы не стесняются активно задействовать молодых воспитанников, а у нас даже понюхавший пороха в Бразилии Павел Могилевец после возвращения из «Рубина» в важных матчах безвылазно сидит на скамейке запасных? Может, именно поэтому мы теперь и проигрываем «Байеру»?

**Сергей ПОДУШКИН**  
Фото Руслана Шамукова/  
ТАСС

## «У «Зенита» нет стиля игры»

Александр Панов считает, что команда вряд ли попадет в плей-офф Лиги чемпионов

### ЭКСПЕРТИЗА

**ПОСЛЕ** второго подряд поражения от «Байера» в Лиге чемпионов корреспондент «Смены» побеседовал с обладателем Кубка страны в составе «Зенита», экс-нападающим сборной России Александром Пановым.

**- Считаете ли вы неудачу на «Петровском» случайностью или закономерностью?**

- Надо признать, гости больше заслуживали победы. Поскольку продемонстрировали по-настоящему командный футбол, свой футбол, не стали подстраиваться под соперника. В то время как «Зенит» в очередной раз сделал ставку на индивидуальные качества исполнителей. Прежде всего на Халка и Динни. Фирменные красивые комбинации остались в прошлом, а жаль. Естественно, ответственность лежит на тренере. Виллаш-Боаш на тренировках обязан отрабатывать с футболистами специальные упражнения, нацеленные на улучшение, усиление атаки. А не расслабляться после того как его подопечные, передвигаясь по полю пешком, забьют пять мячей «Мордовии». Чемпионат России, конечно, важен, но Лига чемпионов во всех смыслах намного интереснее. А в ней в отсутствие игрового рисунка и высоких скоростей успехов не добиться. Как ни странно, в матче с «Байером» зенитовцам не хватило и исполнительского мастерства - не удалось реализовать хорошие моменты.



По мнению Панова, у питерцев отсутствует лидер

**- Халк и Динни - большие мастера, однако в очередной раз не показали своих истинных возможностей. Почему?**

- Потому что они не являются настоящими лидерами команды. У того же Динни раньше лидерские качества присутствовали, но куда-то пропали. Да и в мобильности он потерял. Что же касается Халка, то он, такое впечатление, играет сам по себе. Ему все равно - какая у него команда, какие партнеры, он их особо и не замечает. Получится забить - хорошо, нет - не страшно. И как Халк может вести партнеров за собой? При Дике Адвокаате и при раннем Лучано Спаллетти у «Зенита» по крайней мере был заметен собственный игровой почерк. Сейчас же, как ни печально, лицо потеряно. Я вот не могу охарактеризовать стиль игры нынешнего «Зенита», поскольку его просто нет. Есть только чрезмерная зависимость от Халка.

**- Как оцените игру зенитовских ветеранов - Алек-**

**сандра Кержакова и Александра Анокова?**

- Не стану спорить, Кержаков проделал большой объем черновой работы. Но он не должен только бороться на поле (пусть этим занимаются борцы на ковре), не должен все время таскать рюкзак, подносить ноты. Он как один из лучших форвардов России последнего десятилетия должен забивать. Чувство эпизода у Александра по-прежнему присутствует, моменты у него возникают, а вот с реализацией уже туго. И матч с «Байером», увы, это наглядно показал. Аноков, напротив, может занести себе матч в актив, проявил фирменную самоотдачу. За его игру никогда не бывает стыдно.

**- Несмотря на очередное поражение, «Зенит» по-прежнему отстает от идущего вторым в группе «Монако» лишь на одно очко. Как оцениваете шансы на выход в плей-офф?**

- Не хотелось бы вас разочаровывать, но невысоко. Домашний матч с «Байером» во многом был для команды ключевым. И поражение прежде всего с психологической точки зрения получилось очень болезненным. «Монако» и «Бенфика» находятся сейчас в хорошем состоянии. «Зенит», напротив, на спаде, важную победу над ЦСКА в Премьер-лиге питерцы одержали за счет стандарта, а не за счет игрового преимущества. В общем, на мой взгляд, команде Виллаш-Боаша светит в лучшем случае третье место и путевка в Лигу Европы.

**Сергей ПОДУШКИН**

Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА и Святослава АКИМОВА

### СВОЯ КОЛОНКА

## Вопрос восприятия

**ЛЮДИ. Такие люди. Вот объясните: почему «Зенит» должен был обыграть «Байер»? Тем более два раза подряд. Зачем вы паникуете? Отчего так сильно расстраиваетесь?**



ГОВОРЯТ, у «Зенита» пропала игра. Говорят, тренер не умеет делать замены. Говорят, опять внутри команды конфликты. Но давайте по порядку. Взвешенно.

Команда что, не бежит? Бежит. Еще как бежит! Все 90 минут зенитовцы держат необходимый темп, не разваливаясь, как условный БАТЭ, не отступает, как условный ЦСКА. Физический уровень подготовки футболистов к середине ноября не отличается от того, в каком состоянии команда находилась в августе-сентябре. А это, между прочим, работа тренерского штаба. Мы прекрасно помним, как год назад осенью под руководством Лучано Спаллетти «Зенит» мог выдержать не больше тайма. Либо первый, либо второй. Но только один. Сегодня никаких вопросов на этот счет.

Замены? Самые лучшие замены футболистов по ходу матча в этом чересчур эмоциональном мире делаются уже после его окончания. Уже при разборе выясняется, какие надо было делать перестановки. Аршавина пораньше, Рондона еще раньше, Рязанцева попозже... При том, что Рондон на «Петровском» в ворота «Байера» забил, а Рязанцев отдал... Ни один человек из тех, кто проводит замены после матча, не имеет представления, в каком состоянии находится тот или иной игрок «Зенита» (как и любого другого клуба) на тренировках и в день игры. И если тренер, который может поддерживать высокий уровень физической готовности футболистов и обеспечивать при этом минимальное количество поражений на единицу сезона, решает, что замены надо проводить именно в этот отрезок матча, то к нему - к наставнику - надо прислушиваться. Он - знает! Он единственный, кто все знает.

три команды. Первое. Без конфликтов команд вообще не бывает. В принципе. Второе. Конфликт - это самое простое объяснение плохого результата. Но это та простота, которая хуже воровства. Самый здоровый коллектив в российской Премьер-лиге на данный момент - в «Зените». Это не значит, что он не кашляет, что насморка нет. Но он может собраться и на зубах победить ЦСКА, перетерпев армейцев, пережив их безумно скучно-монотонный футбол. А такого, что в субботу коллектив есть, а во вторник его уже нет... Такое бывает, конечно, но у других тренеров и в других клубах.

И последние два момента. Нет игры? Забывает Кержаков в первом тайме, побеждает «Зенит», и вы же кричите: «Молодцы! Какие молодцы!» Было бы два подряд успешных матча. Но так как не забивает, то, разумеется, «нет игры»... Восприятие. Все дело в восприятии результата, а не в качестве действий на поле. У ЦСКА в Манчестере в среду неужели была игра? Восемь полевых «Сити» прижимали десять армейцев к воротам, так что смешно было смотреть. Но там победа и все заголовки про «маленький подвиг». А на «Петровском» - поражение и оттого шквальная огонь с первых полос.

При этом ровным счетом ничего «Зенит» не потерял. И из группы в плей-офф Лиги чемпионов может выйти, и отрыв в чемпионате большой. Ноябрь. Разгар сезона. Борьба. Кто-то выигрывает, кто-то проигрывает, но никто пока никуда не вылетает.

**Александр ЛУКЬЯНОВ,**  
спортивный комментатор  
100ТВ



Кержаков бил-бил, но не забил

В компанию ЭкоНива требуются:  
Начальник животноводческого комплекса - з/п от 80 000 р. до 120 000 р.  
Главный зоотехник - з/п от 150 000 р.

**ЭКОНИВА**  
ЭКОНИВА



Старший ветеринарный врач — з/п от 50 000 р.  
Работа в Воронежской, Калужской областях.  
Оплата жилья для иногородних специалистов.  
Тел. 8-920-409-05-46, 8-920-443-39-02  
rabota@ekoniva-apk.com

# Андре, неужели вас все устраивает?!

## Десять вопросов главному тренеру «Зенита»

### В ПОИСКАХ ИСТИНЫ

**КОГДА «Зенит» только-только стартовал в нынешнем розыгрыше Лиги чемпионов, я позволил себе дать несколько более чем лестных характеристик «клубу европейского уровня», мечтающему стать топ-клубом. В частности, я упомянул о том, что по составу исполнителей «Зенит» вправе входить в число десяти сильнейших клубов Европы. Не откажусь от этих слов и сейчас. Но, увы, главный тренер Андре Виллаш-Боаш пока не в состоянии распорядиться своими игроками. Не хочется кричать: «Чемодан - вокзал - Порту!» Возможно, португальцу требуется, так сказать, дополнительное время. Которое уже пошло, и его первый тайм проигран. «Байеру». Но в случае невыхода из группы Лиги чемпионов Андре не имеет права получить даже шанс в послематчевых пенальти. Ну а пока что к Виллаш-Боашу накопилось много вопросов, и не только по игре с «Байером». На которые очень хочется получить ответы.**

#### 1. Почему Халк играет сам с собой?

Этот вопрос много раз задавался, но конкретных ответов со стороны Виллаш-Боаша на него до сих пор не было. Мы знаем, что Халк не просто игрок очень высокого класса, но и умеющий играть в пас. Что он неоднократно демонстрировал в матчах за сборную Бразилии. Так почему же в «Зените» он, глядя только на мяч, играет сам собой, не замечая ни партнеров, ни соперников, как в том же матче с «Байером» на «Петровском»? Осмелюсь предложить главному тренеру только три варианта ответа, потому что иных быть просто не может. Первый - Виллаш-Боаша устраивает, как играет Халк, что было бы странно. Второй - Виллаш-Боаш хочет донести до Халка свои требования, но ничего не получается, что печально. Третий - не Халк слушает Виллаш-Боаша, а Виллаш-Боаш - Халка, что еще более печально. Четвертого, повторюсь, не дано.

**2. Почему в матче с «Байером», когда права на ошибку у Боаша не было, главный тренер поставил в центр Мигеля Данни, не умеющего и никогда не умевшего разыгрывать мяч, а на левый фланг - Олега Шатова, как раз умеющего это делать?**

Вероятно, у главного тренера все-таки есть этому хоть какое-то логичное объяснение. Хотя сама расстановка игроков нелогична. Данни может быть полезен только на фланге. Понятно, что Виллаш-Боаш вспомнит пас Мигеля на Кержакова, лишь из-за Александра не ставший голевым. Но это - лишь исключение из правил, ничего более в соизидании от Данни мы не увидели.

**3. Зачем нужно было выпускать Андрея Аршавина за пять минут до конца, когда матч немцам уже, по сути, был проигран?**

Понятно, что если надеяться на помощь Аршавина, то не на 85-й минуте при счете 0:2. Сейчас мы даже не обсуждаем, мог ли в принципе Аршавин помочь. Но если делать такую замену, то сразу после перерыва, ког-

да уже было понятно, что от Данни толка нет. А так получился выход на фотосессию. Спрашивается, зачем?! Что главный тренер хотел этим сказать?

тренер «Зенита» считает, что за попадание мяча в плечо нужно назначать пенальти? Тогда он найдет понимание только у судившего игру с «Тереком» Виталия Мешко-

немцев. Спросите у любого арбитра - почти все так на это и реагируют.

**6. Кто в «Зените» основной нападающий - Саломон Рондон или Александр Кержаков?**

Основного может и не быть. Проблема в том, что Андре не угадывает, причем системно...

**7. Почему в малозначимых матчах не играют молодые футболисты?**

Так принято во всех топ-клубах. Скажем, в Кубке Лиги в Англии. Или в Кубке Германии... А у нас в матче с тульским «Арсеналом» на Кубок играл Халк. Зачем?!

**8. Почему при первом забитом голе «Арсенала» на Кубок все игроки «Зенита» скопились у одного угла штрафной, оставив одного нападающего Тулы?**

После этого матча прошли уже полторы недели. Наверняка какой-то ответ на этот вопрос есть. Но так и во дворе в футбол не играют...

**9. Почему Вячеслав Малафеев, когда забивался третий гол «Арсеналом», встал на колени и просто вытянул руку?**

Так не пытаются среагировать даже начинающие вратари...

**10. Если «Зенит» не выйдет из группы Лиги чемпионов, готовы ли вы подать в отставку, потому что в чемпионате России с этим составом «Зенит» может выиграть золотые медали вообще без тренера?**

Как известно, «Зенит» вынужден до сих пор выплачивать зарплату Лучано Спаллетти. И двух таких «китов» клубу не потянуть при третьем...

**Даниил ОРЛОВСКИЙ**  
Фото ФК «ЗЕНИТ»

**P. S. Все же хочется верить не только в то, что у Андре Виллаш-Боаша есть ответы на эти вопросы, но и в то, что у него в «Зените» еще все получается. Дополнительное время продолжается. Мы верим в тебя, Андре!**

**Всех российских судей просто достали апелляции Халка и К°. Что уж тут говорить об иностранцах... Наверняка именно по той же причине и голландская бригада в первом матче с «Байером» в Лeverкузене, и испанская в ответном в Петербурге вдруг стали принимать спорные решения в пользу немцев.**

**4. Какую цель вы, Андре, преследуете, уже в который раз жалуясь на судей?**

Мне искренне непонятно, какую цель. Оправдать поражение судейством? Это просто глупо. Нечего сказать? Это грустно. Или Виллаш-Боаш не понимает, что подобными высказываниями лишь демонстрирует свою слабость? К слову, испанец Мальенко, один из сильнейших в Европе рефери, отсудил матч на достаточно высоком уровне. Или главный

ва - тот считает, что можно «ставить точку» и за попадание мяча в лицо.

**5. Знаете ли вы, Андре, что даже российские судьи перестали «бояться» зенитовских звезд и порой из принципа принимают решения не в пользу «Зенита», потому что арбитрам надоели бесконечные «концерты» в исполнении Халка, Данни и других?**

На днях разговаривал с одним из рефери, не буду называть его имени, он так и сказал: всех российских судей просто достали апелляции Халка и К°. Что уж тут говорить об иностранцах... Наверняка именно по той же причине и голландская бригада в первом матче с «Байером» в Лeverкузене, и испанская в ответном в Петербурге вдруг стали принимать спорные решения в пользу



Мы верим в тебя, тренер!

## Исполняющий исполняющего обязанности

«Тосно» и «Динамо» встретились в дерби после синхронных отставок

### ВТОРОЙ ЭШЕЛОН

НАКАНУНЕ второго, и не исключено, что последнего, северо-западного дерби в ФНЛ «Тосно» из Ленинградской области и питерское «Динамо» взяли да и дружно отправили своих главных тренеров в отставку. И если увольнение Виктора Демидова из «Динамо» было скорее формальностью, то изгнание болгарина Николая Костова из «Тосно» для многих стало сюрпризом. Хотя в областном клубе к частой смене наставников давно привыкли, да и дерби, кстати, благодаря хет-трику Владимира Романенко выиграли.

ПО ИДЕЕ, когда дебютант ФНЛ борется за лидирующие позиции, а первый круг завершает в топ-5, наставник за свое место может не беспокоиться. Наоборот, ждать благодарности. Но в «Тосно» действуют иные принципы. А если уж что не так... Вот и сейчас стоило команде немного сбавить обороты и в последних шести турах набрать четыре очка, как Костова вместе с ассистентом освободили от занимаемых должностей. А исполняющим обязанности назначили тренера вратарей Кирилла Гашичева, которому, кстати, к роли «и. о.» не привыкать. Плавал, знает...

Вообще, цели «Тосно» в этом сезоне обществу не совсем понятны. Вроде бы вынашивались наполеоновские планы по оперативному выходу в Пре-



На Малой арене «Петровского» гости из Тосно чувствовали себя как дома

мьер-лигу, однако в конце сентября генеральный директор клуба Владимир Матюшенко дал понять: такой задачи на сезон-2014/15 нет. Мол, получится - хорошо, не выйдет - ничего страшного. Тот же Матюшенко, кстати, называл микроклимат в коллективе прекрасным. Если так, то совсем непонятно, зачем было рубить сплеча. В крайнем случае следовало хотя бы дожидаться перерыва в чемпионате, до которого осталось меньше двух недель. Тем более все равно новый главный тренер (Гашичев и не скрывает, что он фигура временная) будет найден именно во время паузы. Ну а пока что Гашичев доволен победой:

- Сегодня ребята молодцы. Были единой командой. Павленко планирую ввести

в состав, он восстановился. У Марцваладзе затягивается восстановление, повреждение икроножной мышцы. Возможно, еще выйдет в этом году.

...Виктор Демидов год назад был уволен из «Тосно». Теперь его постигла та же участь в «Динамо». Хотя фактически он прекратил работу с питерской командой в конце сентября, уйдя на больничный. По официальной версии, оперативно решить проблемы со здоровьем не удалось, отсюда отставка и назначение в качестве «и. о.» Адыяма Кузяева, который и так исполнял эти самые обязанности почти полтора месяца. Именно при Кузяеве динамовцы умудрились одержать обе свои победы в ФНЛ - над «Енисеем» и «Химиком» - и уйти с последнего

### РЕЗУЛЬТАТ

ФУТБОЛ. ФНЛ  
«Динамо» СПб - «Тосно» - 1:3.

Положение команд

Команда	И	М	О
1 Анжи	18	26-13	36
2 Кр. Советов	18	28-15	35
3 Томь	18	31-17	35
4 Газовик	18	31-16	32
5 Тосно	18	26-24	31
6 Волгарь	18	24-21	27
7 Шинник	18	25-17	27
8 Енисей	18	20-17	26
9 Луч-Энергия	18	26-24	26
10 Волга НН	18	28-31	24
11 Сокол	18	21-24	23
12 СКА-Энергия	18	21-25	23
13 Сибирь	18	19-27	22
14 Тюмень	18	21-24	19
15 Балтика	18	17-23	18
16 Сахалин	18	10-24	15
17 Динамо СПб	18	11-27	11
18 Химик	18	16-32	10

места. Хотя с учетом сложной финансовой ситуации шансы удержаться во втором по значимости дивизионе нашего футбола невелики - ходят слухи, что грядущим летом или даже зимой «Динамо» может и вовсе прекратить существование.

С другой стороны, перспективы «Тосно» также далеко не все считают радужными. Тем не менее на Малой арене «Петровского» гости чувствовали себя как дома, уверенно добыв три очка. Кстати, из-за дисквалификации Кузяева на один матч его замещал тренер вратарей Борис Постнов. То есть Постнов исполнял обязанности «и. о.». Забавно, не правда ли?

Сергей ЛИНЕШИРОВ  
Фото

Максима КОНСТАНТИНОВА

## Один пояс - хорошо, а три - лучше!

Сергей Ковалев объединил титулы в полутяжелом весе

### НА РИНГЕ

РОССИЙСКИЙ боксер Сергей Ковалев доказал, что является одним из лучших боксеров-профи современности вне зависимости от категории. В объединительном бою в полутяжелом весе он уверенно переиграл по очкам легендарного американского ветерана Бернарда Хопкинса.

УЖЕ в первом раунде Ковалев послал 49-летнего Хопкинса в нокдаун, да и в дальнейшем его преимущество не вызывало сомнений. Хотя Бернард, надо отдать ему должное, периодически огрызался и выстоял все двенадцать раундов. Но не более того. Судьи отдали россиянину безоговорочную победу по очкам. Таким образом, Сергей не только защитил свой титул чемпиона WBO, но и завоевал

еще два пояса - WBA Super и IBF.

- Я не мог превзойти его в силе, чувствовал себя во время поединка словно средневес против тяжеловеса. Сегодня Ковалев был лучше меня, он действовал тактически грамотно, терпеливо и умно. Безусловно, он заслуживает уважения, - признал после боя Хопкинс.

Сергей ЛИНЕШИРОВ  
Фото

Reuters/Vostock-Photo



Ковалев уделал Хопкинса

### КОРОТКО

#### «Динамо» вышло в плей-офф

Московское «Динамо» обыграло дома португальский «Эшторил» - 1:0 - и с 12 очками после четырех матчей гарантировало себе место в плей-офф футбольной Лиги Европы. В то же время еще один представитель России в этом евротурнире - «Краснодар» - был разгромлен на выезде немецким «Вольфсбургом» 5:1 и остался с двумя очками в четырех турах.

#### Туктамышева выиграла в Китае

Питерская фигуристка Елизавета Туктамышева выиграла в Шанхае этап Гран-при Китая, опередив в том числе и занявшую второе место олимпийскую чемпионку Юлию Липницкую. Таким образом, Туктамышева гарантировала себе путевку на финал Гран-при. У мужчин в одиночном катании на Гран-при Китая первенствовал Максим Ковтун.

#### Карлсен или Ананд?

В Сочи в минувший уик-энд стартовал матч за звание чемпиона мира по шахматам между действующим обладателем этого титула норвежцем Магнусом Карлсеном и претендентом из Индии Вишванатаном Анандом. В первой партии в субботу была зафиксирована ничья, вторая завершилась в воскресенье поздно вечером. По регламенту чемпион определится по итогам 12 партий, в случае ничьей предусмотрен тайбрейк.

#### Команда Карасева идет четвертой

Баскетболисты питерского «Зенита» потерпели в Кубке Европы поражение на выезде от словенской «Олимпии» - 84:89. Но даже с одной победой после четырех матчей подопечные Василия Карасева занимают четвертое место в группе из шести и сохраняют неплохие шансы на выход в следующий этап.

#### «Пляжникам» не повезло

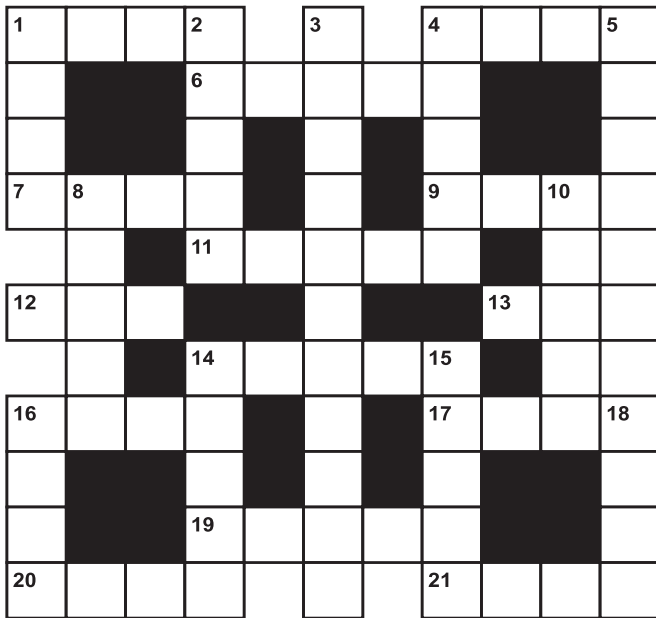
Сборная России по пляжному футболу не смогла выиграть Интерконтинентальный кубок. В финале в ОАЭ наша сборная уступила бразильцам - 2:3.

## ■ СКАНВОРД

Ответы на странице 39

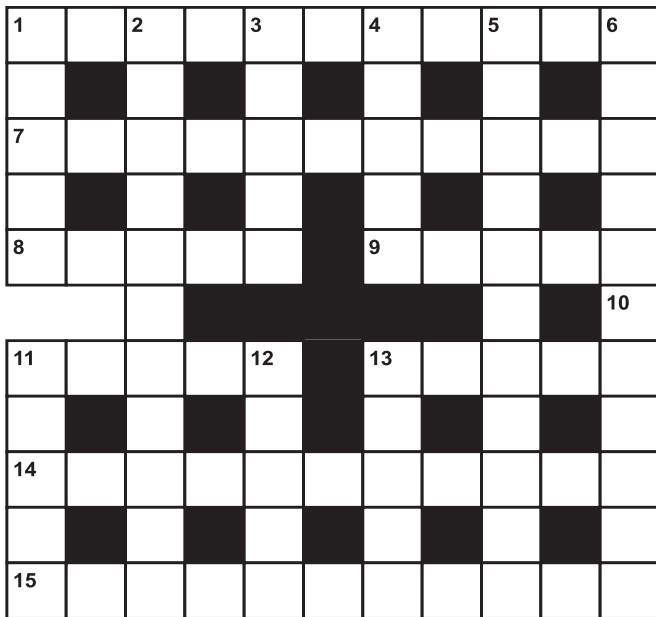
Вид може- вельника	↘	Роман Ш. Бронте	↘	Американ- цы	↘	Наука о прекрас- ном	↘		↘		↘		↘		↘	Дарья
	↗							Геометри- ческая фигура		Древний океан		Вид топора		Место сражения Столет- ней войны		↘
Непра- вовые действия		Влага, оседаю- щая на растениях		Жан-... Ван Дамм		Верхняя твердая оболочка земли	↗									
	↗		↘	↘				Король Норвегии по прозви- щу Святой		Остров в Адриа- тике		Остров в Океании		Госу- дарство в Океании		
Ритуальное само- убийство у самураев		Город во Фран- ции		Профиль- ный прокат		Англий- ская девушка	↗	Изгородь вокруг выгона								
	↗	↘	↘	↘					Город- порт в Германии		Друг, еди- номыш- ленник		Снимают со свечей		Оруже- носец Дон Кихота	
Легендар- ный новгород- ский старей- шина	↗					Египет- ский бог	↗	Тригоно- метри- ческая функция								
Классик персид- ской литера- туры		Монах		Древне- греческая поэтесса	↗					Большой гурт овец	↗					
	↗		↘	↘			Древний город в Греции	Годова- лый жеребе- нок	↗							
Увеличе- ние в объеме, количестве		Предста- вительни- ца народа Европы		Персонаж Мольера ("Школа жен")		Минерал	↗			Темные в Сочи		Город в Индии		Церков- ное песно- пение		
	↗		Шварце- неггер - Железный ...	↗				Одно из Великих озер	↗							
Артист- иллюзио- нист	↗		↘		Бирка на товаре	Часть слова ("живот- ный")		Кино- монстр Кинг-...	↗				Идол (греч.)		Главарь	
Покатая поверх- ность		Шкура барана		Без костей (фразеол.)	↘				Актер (трилогия о Максиме)	↗						
	↗						Змеиный язык	Автор рисунка "Голубь мира"	↗							
Амери- канский фермер		Войска позади главных сил		Отсек зритель- ного зала	↗				Призыв с минарета	↘	Янки- карьерист	Зубной щит боксера	Один из женихов Дюймо- вочки		Садовый цветок июня	
Город- порт во Франции	↗					Самая большая часть света	↗					Отросток нейрона	↘			
	↗			Грыжа	↗				Вид теплицы	↗						
Зной	Русский зодчий		Итальян- ский опер- ный певец	↘	Часть горизонта, где за- ходит солнце	Бывший футболист сборной России	↗						Рабыня из браз- ильского сериала		Бур- жуйский фрукт	
Взрослый кабан	↘		↘			Молодой спортсмен	Греческая богиня ночи	Област- ной центр в Казах- стане	Правда	↗						
Лестница на судне	↗				Герой южно- славян- ского эпоса					Один из полюсов электрода		Грозовой раскат		Ларец для хранения мощей святых		
Земле- делец	↗								Река, вытека- ющая из Байкала	↗						
Король крупной арабской страны	↗				Один из строите- лей Пар- фенона	↗					Город во Франции	↗				
Самый распрост- раненный диагноз	↗			Испанский народный танец	↗				Отде- лочная деталь одежды	↗						
... и вы- дох	↗				Каждые три минуты бокса	↗					Река в Бельгии	↗				

## КРОССВОРДЫ



**1** По горизонтали: 1. Кольцевая шкала с делениями. 4. Город и порт в Испании. 6. Богиня мудрости в античной мифологии. 7. Жвачное парнокопытное домашнее млекопитающее семейства полорогих. 9. Имя актрисы, сыгравшей в фильме «Рокко и его братья». 11. Короткая верхняя одежда. 12. Приток Селенги. 13. Анна в детстве. 14. Снаряд, падающий с неба. 16. Марка японской аппаратуры. 17. Областной центр Украины. 19. Самая яркая звезда созвездия Девы. 20. Минеральная желтая или красная краска. 21. Съестные припасы (прост.).

По вертикали: 1. Китайская редька. 2. Вещи, груз путешественника. 3. Веселый фильм. 4. Страница, свободная от текста и клише. 5. Глазной усилитель. 8. Часть слов, указывающая на принадлежность к области систем передачи изображения. 10. Представитель северной народности. 14. Китайский бильярд. 15. Бог в исламе. 16. Высушенная трава. 18. Русское холодное оружие, неуставная казачья сабля.



**2** По горизонтали: 1. Раздел зоологии, посвященный птицам. 7. Перманганат калия. 8. Клевета, ложное обвинение. 9. Мыс, северная оконечность Австралии. 11. Ограждение устройств, выступающих за габариты корпуса речного судна. 13. Промысловая рыба. 14. Одно из направлений протестантизма. 15. Кисломолочный продукт.

По вертикали: 1. Заблуждение, несоответствие истине, ложь. 2. Отношение, связывающее два числа. 3. Большая наезженная дорога. 4. Мужское привилегированное учебное заведение в царской России. 5. Наемная воспитательница детей в дворянских и буржуазных семьях. 6. Налог пушниной на Руси. 10. Ребенок без родителей. 11. Окованная дубина на Руси. 12. Гигантский осьминог или кальмар. 13. Заросли прибрежного кустарника.

## НАШ МЕТЕОПОСТ

Понедельник, 10 ноября		Четверг, 13 ноября		Воскресенье, 16 ноября	
День	+3	День	+1	День	+6
Ночь	+6	Ночь	0	Ночь	+2
Давление - 766 мм рт. ст.		Давление - 770 мм рт. ст.		Давление - 768 мм рт. ст.	
Ветер - юго-восточный, 4 м/с		Ветер - восточный, 3 м/с		Ветер - юго-западный, 6 м/с	
Солнце: восход 8.42, заход 16.42		Солнце: восход 8.49, заход 16.35		Солнце: восход 8.56, заход 16.28	
Вторник, 11 ноября		Пятница, 14 ноября		УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ	
День	+7	День	+4		ясно
Ночь	+4	Ночь	+2		пасмурно
Давление - 756 мм рт. ст.		Давление - 773 мм рт. ст.			переменная облачность
Ветер - юго-западный, 5 м/с		Ветер - юго-восточный, 4 м/с			снег
Солнце: восход 8.44, заход 16.39		Солнце: восход 8.52, заход 16.33		дождь	
Среда, 12 ноября		Суббота, 15 ноября		<b>ЗДОРОВЬЕ.</b> Осадки разной интенсивности и колебания основных метеопараметров могут стать причиной ухудшения самочувствия у людей, страдающих сосудистыми расстройствами, сердечными недугами, нестабильным психоэмоциональным состоянием.	
День	+8	День	+3		
Ночь	+5	Ночь	+1		
Давление - 762 мм рт. ст.		Давление - 772 мм рт. ст.			
Ветер - северо-западный, 2 м/с		Ветер - южный, 5 м/с			
Солнце: восход 8.47, заход 16.37		Солнце: восход 8.54, заход 16.30			

## НЕЗАБЫВАЕМОЕ

### Эта неделя в истории

#### 10 НОЯБРЯ

● 104 года назад, в 1910 году, из своего дома в Ясной Поляне ушел Лев Толстой. В числе прочих причин своего ухода в письме жене Толстой назвал «невозможность жить в роскоши». В дороге он заболел воспалением легких и 20 ноября умер.

#### 13 НОЯБРЯ

● 163 года назад, в 1851 году, введена в эксплуатацию старейшая железная дорога в России - Октябрьская (Николаевская), соединившая две столицы: Москву и Петербург. Первый поезд преодолел это расстояние за 21 час 45 минут.

#### 14 НОЯБРЯ

● 94 года назад, в 1920 году, Севастопольскую бухту покинули последние корабли Белого флота - генералу Врангелю удалось вывезти около 145 тысяч человек. Этот день считается днем окончания Гражданской войны на юге России.

#### 15 НОЯБРЯ

● 80 лет назад, в 1934 году, в СССР состоялась первая звуковая телепередача. Она представляла собой 25-минутный концерт, в котором актер Иван Москвин прочитал рассказ Чехова, затем выступила певица и показали балетный номер.

## БЫЛ БЫ ПОВОД...

### Праздники недели

#### Международный день бухгалтера

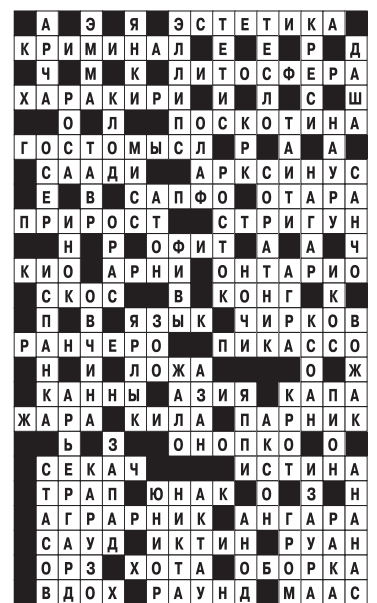
10 ноября 1494 года в Венеции была опубликована книга Луки Пачиоли «Все об арифметике, геометрии и пропорции», одна из глав которой называлась «О счетах и других записях» и содержала подробное изложение бухгалтерского дела Венеции. Теперь 10 ноября во всем мире - День бухгалтера. А в России 21-го - свой День бухгалтера. Такая вот двойная бухгалтерия.

#### Всероссийский день призывника

15 ноября, в самый разгар осенней призывной кампании, у нас в стране отмечают День призывника. Который стал праздником только лишь в 1992 году. До этого как-то не догадывались отмечать уход в армию организованно и массово, в основном каждый это делал индивидуально и поквартирно. Но вот то, что еще не придумали День дембеля, - это странно.

## ОТВЕТЫ

### СКАНВОРД



### КРОССВОРД 1

По горизонтали: 1. Лимб. 4. Виго. 6. Афина. 7. Овца. 9. Анни. 11. Жакет. 12. Уда. 13. Аня. 14. Бомба. 16. «Сони». 17. Луцк. 19. Спика. 20. Охра. 21. Харч.

По вертикали: 1. Лобо. 2. Багаж. 3. Кинокомедия. 4. Вакат. 5. Очки. 8. Видео. 10. Ненец. 14. Бикса. 15. Аллах. 16. Сено. 18. Клыч.

### КРОССВОРД 2

По горизонтали: 1. Орнитология. 7. Марганцовка. 8. Навет. 9. Йорк. 11. Обнос. 13. Иваси. 14. Лютеранство. 15. Простокваша.

По вертикали: 1. Обман. 2. Неравенство. 3. Тракт. 4. Лицей. 5. Гувернантка. 6. Ясак. 10. Сирота. 11. Ослоп. 12. Спрут. 13. Ивняк.



Учредитель и издатель: ООО «Смена». Регистрационное свидетельство ПИ № ФС2-7663 от 28 июля 2005 года выдано Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Северо-Западному федеральному округу.

Адрес редакции и издателя: 197101, Санкт-Петербург, ул. Мира, 34, лит. А.

### Выходит еженедельно по понедельникам

Главный редактор Олег ЗАСОРИН.  
Первый заместитель главного редактора Даниил ОРЛОВСКИЙ.  
Заместитель главного редактора Валерий ДРОБОТ.  
Руководитель службы дизайна и верстки Виктор РУБАНКОВ.  
Редакторы отделов:  
Ольга РЯБИНИНА, Софья ВЕЧТОНОВА (информация), Людмила АНДРЕЕВА (культура), Сергей ПОДУШКИН (спорт), Святослав АКИМОВ (иллюстрации).

Справки по редакции: тел. 334-35-65.  
Отдел информации: тел. 325-21-83, e-mail: info@smena.ru.  
Отдел рекламы: тел./факс: 334-27-92, 325-39-94, e-mail: reclama@smena.ru.  
Отдел распространения: тел.: 334-35-57, 334-35-58, e-mail: podpiska@smena.ru.  
Служба PR: тел.: 644-50-19.  
Подписной индекс «Смены» 55003.

Газета «Смена» выходит с 18 декабря 1919 года и является старейшим городским изданием.

Отпечатано в типографии ОАО «Первая образцовая типография», филиал «Санкт-Петербургский газетный комплекс», 198216, Санкт-Петербург, Ленинский пр., 139. Заказ № 1360.  
Тираж 10 000 экз. Цена свободная.  
Время подписания в печать по графику - 21.00. Фактическое время подписания в печать - 21.00.

Все товары и услуги, рекламируемые в этом номере, имеют соответствующие сертификаты и лицензии. Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель.

мы снова можем слушать радио

# Нева 95.9 fm

