

■ СПОРТ

стр. 35

Елена ИСИНБАЕВА: «Я СНОВА ХОЧУ ЕСТЬ ЧЕРНУЮ ИКРУ»



■ АНТИКРИЗИС

стр. 7

В ПИТЕРСКИХ МАГАЗИНАХ - ЛИПОВЫЕ СКИДКИ

24 - 30 августа 2009 года
№ 33 (24602)

Смена

Петербургский семейный еженедельник



БИБЛИОТЕЧКА «СМЕНЫ»: ПОРА В ШКОЛУ!

стр. 11 - 12

САЯНО-ШУШЕНСКУЮ ГЭС ВОССТАНОВЯТ ПЕТЕРБУРЖЦЫ

КОНСТРУКТОРЫ КОНЦЕРНА
«СИЛОВЫЕ МАШИНЫ»
УЖЕ РАБОТАЮТ
НА МЕСТЕ КАТАСТРОФЫ

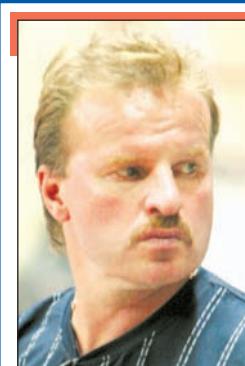


■ МЕТАМОРФОЗА

стр. 30

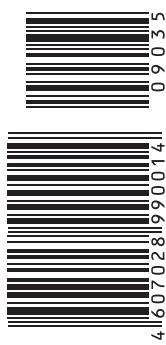


Лев
Лещенко
уходит
в рок-
музыку!



■ ПРЯМАЯ ЛИНИЯ

У нас в гостях -
Борис Чухлов,
чемпион СССР
в составе «Зенита» 1984 года
Звоните в редакцию 24 августа
с 16.30 до 17.30 по телефону 334-35-65





ли по джунглям, американцам хвост накрутили в свое время, так что опыт у них есть».

Алексей МИТРОФАНОВ,
политик



«Уже появились сведения, что часть торговцев с Черкизовского рынка живут в лесах Подмосковья. Они же фронтовые люди. Они же бегают».

Рашид
НУРГАЛИЕВ,
министр
внутренних дел РФ



«Договор о сдаче белья в прачечную сегодня находится на порядок выше по юридическим составляющим, чем документы, которые составляются при выезде детских групп за рубеж».

Геннадий ОНИЩЕНКО,
главный государственный
санитарный врач РФ

КОРОТКО

Петербуржцы снова пострадали в Турции

Петербургские туристы попали в страшное ДТП недалеко от турецкой Антальи. Наши земляки только прибыли на курорт и ехали по направлению к отелю, когда их микроавтобус столкнулся с рейсовым автобусом. 11 человек были доставлены в больницу города Сиде. Четверо из них до сих пор находятся в тяжелом состоянии. Ожидается, что сегодня полиция сообщит первые выводы о причинах ДТП. Увы, в последнее время в Турции происходит все больше дорожных аварий, в которых страдают туристы.

Прощайте, Семен Фарада!

Скончался популярный российский актер Семен Фарада, известный миллионам россиян по ролям в фильмах «Гараж», «Чародеи», «Формула любви» и многим другим. В последние годы артист тяжело болел. Он так и не смог справиться с пневмонией, с которой попал в больницу в середине лета. Церемония прощания состоится в столичном Доме кино. Сегодня, 24 августа, всенародного любимца похоронят на Троекуровском кладбище Москвы. Семену Фараде было 75 лет.

Остановка АвтоВАЗа может привести к невиданной забастовке?

Остановка производства на АвтоВАЗе и возможные сокращения рабочих мест могут привести к таким забастовкам, которых мы еще не видели, считает глава Совета Федерации, лидер «Справедливой России» Сергей Миронов. В этих условиях руководство автогиганта должно делать все, чтобы сохранить предприятие на плаву. Но оно, похоже, на это не способно. «Угроза массовых протестов в Тольятти сошла бы на нет, если бы топ-менеджмент и городские власти предложили трудовому коллективу внятную программу реструктуризации крупнейшего в стране автопроизводства. Однако ничего подобного мы не слышим», - заявил Миронов. Бороться с проблемами нужно экономическими мерами, а не сокращением рабочих мест, подчеркнул глава Совета Федерации.

События недели

Разрушенную ГЭС восстановит Петербург

Конструкторы «Силовых машин» помогут установить истинные причины страшной катастрофы на Саяно-Шушенской гидроэлектростанции

ЭХО ТРАГЕДИИ

НИ В ОДНОМ городе России авария на Саяно-Шушенской ГЭС не получила такого громкого резонанса, как в Петербурге. Основное гидрооборудование для станции еще в советское время создавали в нашем городе. Поэтому петербургские специалисты одни из первых вылетели на место ЧП в Хакасию.

«После 1993 года к нам не обращались»

Более 30 лет назад два крупных предприятия - Ленинградский металлический завод и «Электросила» - изготовили для Саяно-Шушенской ГЭС гидравлические турбины и генераторы. Сейчас оба входят в концерн «Силовые машины», который тут же отреагировал на ЧП. Его руководители вместе с десятками конструкторов уже на следующий день после аварии приступили к работе в составе комиссии по расследованию причин трагедии.

В Петербурге с нетерпением ждут первых выводов специалистов «Силовых машин». Однако сейчас их возможности сильно ограничены: пока спасатели не откачивают всю воду из внутренних помещений станции, полноценное расследование невозможно. Конструкторам нужен доступ к «железу» - только оно сможет пролить свет на причины трагедии.

- Пока мы можем сказать



Изготовить и поставить новое гидрооборудование могут только в Питере

лишь то, что срок службы одного наиболее сильно пострадавшего во время аварии гидроагрегата истек, - сообщила «Смене» начальник управления по связям с общественностью «Силовых машин» Мария АЛЕЕВА. - После этого оборудование должно либо проходить серьезную модернизацию, либо попросту меняться. Между тем в постгарантный период эксплуатации к нам никто не обращался. Последний раз наши специалисты были на ГЭС в 1993 году.

Надеялись на авось?

На «Силовых машинах» почему-то затрудняются сказать, как в последние годы обслуживалось их оборудование. Обходились ли сотруд

ники ГЭС своими силами или привлекали сторонних специалистов? А может быть, в обход всех норм на авось экс-

плуатировали турбину? Все эти вопросы пока остаются без ответов.

- Наше оборудование без всяких проблем отработало 30 лет, - говорит Мария АЛЕЕВА. - Поэтому винить завод-изготовитель в том, что в гидроагрегате был производственный дефект, по крайней мере странно. Думаю, что бывшего директора Саяно-Шушенской ГЭС Александра Толошикова, который якобы озвучил эту версию аварии, просто неправильно поняли.

Между тем на «Силовых машинах» не исключают, что именно это предприятие может взять на себя основные работы по восстановлению разрушенной ГЭС. Дело в том, что в России нет другого производителя, способного изготовить и поставить новое гидрооборудование такой мощности.

Ольга РЯБИНИНА

СКОРБНЫЙ СПИСОК

«Железо восстановим, людей - не вернуть»

ПО ДАННЫМ на вечер 23 августа, число погибших при аварии на Саяно-Шушенской ГЭС достигло 69 человек. Еще шесть человек числятся пропавшими без вести. Спасатели считают, что найти живых больше не удастся.

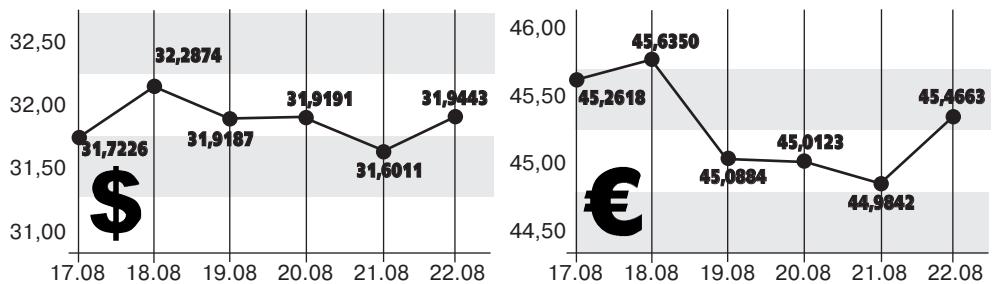
ПОСЕТИВШИЙ в минувшую пятницу Саяно-Шушенскую ГЭС премьер-министр России Владимир Путин подписал распоряжение о выплате семьям погибших и пропавших без вести по миллиону рублей. Такие же суммы из своих источников обещает выделить компания «Русгидро», которой принадлежит гидроэлектростанция.

- Железо восстановим, людей - не вернуть. Это самая большая беда, - с прискорбием произнес глава правительства Владимир Путин на совещании, посвященном аварии на ГЭС.

ПУЛЬС ВАЛЮТ

Александр ГРЕБЕНКО, генеральный директор ООО «Кредитный и финансовый консультант»:

- Мы ожидаем укрепления рубля на этой неделе - в конце месяца для наших предприятий-экспортеров наступает горячая налоговая пора. В среднем доллар потягивает 50 - 60 копеек, евро - 70 - 80 копеек.



Триколор длиною в километр

Его шили целых две недели

ПРАЗДНИК

В ПЕТЕРБУРГЕ в День флага были представлены аж два самодельных полотнища - и оба гигантских размеров.

ЗНАМЯ длиною 1 километр 26 метров сшили рукодельницы Фрунзенского района. На работу у белошвейек ушло почти две недели. Но результат того стоил! Посмотреть на развертывание флага (он был намотан на бобину) на угол проспекта Славы и Бухарестской улицы пришли сотни людей.

В тот же день петербуржцы, руки которых были соединены шарфами цветов российского флага, выстроились в кольцо вокруг Петропавловской крепости. Обе акции были зафиксированы фото- и видеокамерами. Их организаторы претендуют на попадание в Книгу рекордов Гиннеса.

Ксения НИКИТИНА
Фото Интерпресс



Такого флага доселе нигде не было

София Рудьева хочет стать певицей

На Багамах завершился конкурс «Мисс Вселенная»

ПОВОРОТ СУДЬБЫ

СЕГОДНЯ рано утром, уже после подписания этого номера в печать, были объявлены итоги конкурса «Мисс Вселенная-2009». Как известно, Россию на конкурсе представляет петербурженка София Рудьева. «Смена» выяснила, как наша красавица провела последние часы перед конкурсом.

- СОФИЯ тренировалась по 10 часов в день, - рассказали нам близкие Рудьевой. - График был очень напряженный:

бесконечные репетиции и фотосессии. Но девушек не держали в черном теле, им даже позволяли есть сладости. Например, в домах, где живут девушки, были специальные комнаты, где в огромной вазе лежали пирожные и прочие вкусности.

Перед Софией ставилась задача - попасть в первую пятёрку. Помочь в достижении цели должно было и шикарное платье, специально сшитое для финального выхода в конкурсе.

- Платье для Софии сшил известный российский дуэт дизайнеров Арутюнов - Сер-

гиенко. Это такое длинное платье в пол, воздушное и летящее. Именно такие любят София. Правда, у наряда очень глубокое декольте. Но этот факт Сою не смущил.

Как удалось выяснить «Смене», София заранее определилась со своим будущим - вне зависимости от результатов шоу. Она мечтает стать профессиональной певицей!

- Соне очень нравится петь, - рассказали нам организаторы конкурса. - Она обожает песни 80-х годов, например хиты группы ABBA. У нее действительно хорошие вокальные данные, которые можно дальше развивать.

Одновременно София собирается поступать на историческое или филологическое отделение одного из московских вузов. Свою дальнейшую жизнь главная красавица России связывает, увы, не с Петербургом, а с Москвой.

Марина БОЙЧЕНКО

Альберт Чаркин
реставрирует
скульптуру



Есенину сделают новые пальцы

Скульптуру поэта в Таврическом саду начнут реставрировать уже в августе

ХОРОШАЯ НОВОСТЬ

НА СКУЛЬПТУРУ Есенина в Таврическом саду без слез не взглянешь. У «последнего поэта деревни» - так в стихах называл себя сам Есенин - отбиты нос и отсутствуют пальцы рук.

НО В ТАКОМ плачевном состоянии Есенин будет пребывать недолго. В конце августа под руководством Альberta

Чаркина начнется реставрация скульптуры.

- Скульптура Есенина действительно сильно пострадала от чьих-то варварских действий, - говорит Альберт Сергеевич. - Она стоит вся изрисованная. Не знаю, кого в этом винить, но я не могу оставить Петербург без Есенина. В конце августа скульптура поэта будет убрана из Таврического сада и доставлена в мою мастерскую на реставрацию.

Марина БОЙЧЕНКО
Фото Святослава АКИМОВА

ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА

Кто удивил нас на этой неделе

1 Светлана Медведева



СУПРУГА президента России Светлана Медведева побывала во Всероссийском детском центре «Орленок», где отдыхают дети со всей страны. Воспитанники лагеря радушно встретили первую леди и даже посыпали ее в «почетные орляти». Светлана Медведева пообещала с гордостью носить это звание. Теперь дети приглашают супругу президента приехать в гости вместе с мужем. Ведь в следующем году знаменитому центру исполняется 50! Что ж, звание «почетного орлена» Дмитрию Медведеву точно не помешает. «Орлиный глаз» в работе президента ой как нужен!

2 Алла Довлатова



ИЗВЕСТНЮЮ радиоведущую Аллу Довлатову сняли с трапа самолета Москва - Санкт-Петербург с подозрением на свиной грипп. Звезда плохо почувствовала себя на взлете, о чем и сообщила стюардессе. Та пришла в ужас: у Довлатовой были все симптомы A/H1N1! Узнав об этом, пассажиры не стали церемониться со знаменитостью и настоятельно потребовали принудительно натянуть на ее лицо маску. Самолет был посажен, у Довлатовой взяли все анализы. К счастью, свиной грипп не подтвердился. Мораль этой истории такова: даже если ты звезда, с симптомами простуды лучше сидеть дома!

3 Федор Бондарчук

РЕЖИССЕР Федор Бондарчук решил стать ресторатором. Этой осенью он планирует открыть два ресторана в Екатеринбурге - итальянский и японский. Их строительство уже близится к финалу. Но и этого Бондарчуку, по-видимому, показалось мало - к двум ресторанам он решил добавить еще и кондитерскую. Если вспомнить о том, что самый дорогой российский блокбастер «Обитаемый остров» так и не оправдал финансовых ожиданий, стремление режиссера активно развивать ресторанный бизнес вполне объяснимо. Может, в рестораны Бондарчука люди будут ходить более охотно, чем на его фильмы?

4 Бритни Спирс



АМЕРИКАНСКАЯ поп-певица Бритни Спирс предложила избрать ее... президентом США. Столь неожиданное обращение к американцам прозвучало во время популярного ток-шоу. Потенциальным избирателям Спирс назвала как минимум десять причин, почему стоит голосовать именно за нее. Например, такие: она раздает каждому американцу по бесплатному пирогу, выманит Усаму бен Ладена из его убежища с помощью нового аромата духов и к концу десятилетия построит на Луне ночной клуб. Стоит ли после этого удивляться, что Америка регулярно повергает мир в пучины экономических кризисов?

5 Тайгер Брюэр

ВОСЬМИЛЕТНИЙ британец Тайгер Брюэр установил новый мировой рекорд - он совершил полет, стоя на крыле биплана. Мальчик стал самым молодым исполнителем подобных трюков в мире. В ближайшие дни этот рекорд по просьбе родителей Брюера будет занесен в Книгу рекордов Гиннеса. Полет проходил на высоте 300 метров, биплан летел со скоростью 160 километров в час. А управлял им дедушка юного трюкача! Остается лишь догадываться, о чём тот думал, наблюдая внучка на крыле биплана. Неужели только о рекордах?

Вместе с вами удивлялась Ольга РЯБИНИНА



24 августа 2009 года

НА ПОРОГЕ ЭПИДЕМИИ

ВЕДУЩИЕ мировые лаборатории перешли на круглосуточный режим работы: ученые ищут средство, которое позволит защитить планету от глобальной напасти - свиного гриппа. Как выяснила «Смена», в главном американском центре по борьбе с эпидемиями - Центре по контролю и профилактике заболеваний в Атланте - наряду с американцами трудятся выходцы из России. Именно здесь впервые на планете из крови больного был выделен вирус свиного гриппа! Сотрудники лаборатории - известный ученый Александр КЛИМОВ и его коллега Ирина ИСАКОВА-СИВАК согласились специально для читателей «Смены» развеять самые распространенные мифы о вирусе A/H1N1, глубоко укоренившиеся среди россиян.

МИФ №1

Свиной грипп не более опасен, чем обычный грипп. Протекает примерно так же, да и смертность от него ничуть не выше.

- Да, в плане течения заболевания и уровня смертности новый грипп A/H1N1 на данный момент не более патогенный, чем обычный сезонный грипп. Опасность заключается в том, что этот штамм совершенно новый и у населения нет абсолютно никакого иммунитета к нему. И если в эпидемиологических сезонах, когда циркулирует обыкновенный человеческий грипп, в группы риска всегда попадают только дети младшего возраста, так как они только начинают «знакомиться» с этой инфекцией, то, когда приходит новый вирус, практически все население становится одной большой группой риска. Как показывают имеющиеся данные, вирусом A/H1N1 инфицируются непропорционально много взрослых здоровых людей. Кроме того, этот новый штамм еще недостаточно хорошо изучен, и пока неясно, есть ли у него потенциал стать более патогенным в процессе циркуляции. Ученых, в частности, беспокоит тот факт, что вирус «испанки» 1918 года также вызывал лишь умеренные заболевания в весенне-летний период, а вернувшись осенью, оказался смертельный для людей и распространился глобально.

МИФ №2

Вирус свиного гриппа выведен искусственно и мог быть использован в качестве биологического оружия.

- Нет в мире настолько гениального ученого, который был бы способен создать такое сочетание генов, какое наблюдается в этом вирусе. Фактически это «тройной коктейль» - смесь генов от вируса гриппа свиней, птиц и человека. Кроме того, вирусы гриппа, выращи-

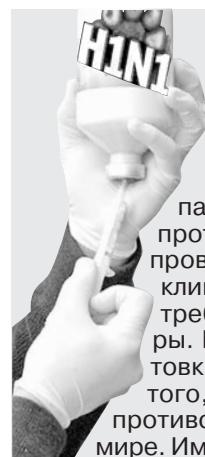
ваемые искусственно в лабораторных условиях, приобретают ряд специфических маркеров (определенные мутации в генах вируса), отличающих их от вирусов, выделенных непосредственно из зараженного организма. В новом же вирусе A/H1N1 таких маркеров найдено не было.

СИМПТОМЫ СВИНОГО ГРИППА



МИФ №3

Вакцина против свиного гриппа, которая во многих странах мира в ближайшее время вступит в стадию клинических испытаний, была создана в страшной спешке. Может случиться так, что вакцинация окажется страшнее самого вируса A/H1N1.



- Все фармацевтические компании, производящие вакцину против гриппа A/H1N1, обязаны провести необходимые тесты и клинические испытания, которые требует ВОЗ и другие регуляторы. В этом плане процесс подготовки вакцины не отличается от того, как ежегодно производится противогриппозная вакцина во всем мире. Именно поэтому вакцину не смо-

гут запустить на рынок раньше октября, хотя желательно было бы начать кампанию по вакцинации гораздо раньше, еще до того, как начнется новый эпидемиологический сезон. Если же во время клинических испытаний у новой вакцины будут выявлены побочные эффекты, то ее применение будет очень осторожным. В условиях такого глобального распространения пандемического вируса, как сейчас, вакцинация никак не может быть более опасной, чем сам вирус.



Что покажет анализ?

МИФ №4

Прививаться от свиного гриппа нет смысла. Все равно вакцина не дает гарантии того, что вы избежите заражения опасным вирусом.

- Естественно, не существует гриппозной вакцины со 100-процентной эффективностью, человек может заболеть и после вакцинации. Но, во-первых, у привитого вероятность заразиться гриппом всегда ниже, а во-вторых, как правило, болезнь у таких людей протекает намного легче, без серьезных осложнений, и больной выздоравливает быстрее. Это подтверждено многочисленными исследованиями, и именно поэтому во всем цивилизованном мире вакцинация рассматривается как первостепенная мера контроля распространения гриппозной инфекции.

МИФ №5

Как бы ни развивалась эпидемия свиного гриппа, от нас все равно ничего не зависит. Защищать себя заранее от опасности все равно невозможно.

- Сейчас довольно сложно предсказать, как себя поведет вирус в дальнейшем. Вполне возможно, что эпидемия будет сильнее, чем в предыдущие годы, а уровень заболеваемости и смертности - выше. Поэтому заниматься индивидуальной профилактикой нeliшне. Сейчас можно укреплять свой иммунитет (принимать витамины, заниматься спортом, в целом вести здоровый образ жизни) и, конечно же, сделать прививку, когда вакцина будет доступна. Также врачи рекомендуют запастись специальными противогриппозными препаратами, чтобы облегчить ход заболевания в случае инфицирования.

Подготовила

Ольга РЯБИНИНА

Фото Святослава АКИМОВА

Как вы тратите деньги, получив зарплату?



Часть средств откладываю, **14%**

30% Трачу на неотложное, а остаток откладываю

Трачу все, отложить не удается **54%**

2% Затрудняюсь ответить

По итогам исследования группы ЦИРКОН при поддержке Московского центра Карнеги и при участии компании OnlineMarket Intelligence (OMI)

Хамов больше среди водителей или среди пешеходов?

БАРОМЕТР



СРЕДИ ВОДИТЕЛЕЙ

59%

СРЕДИ ПЕШЕХОДОВ

41%



По итогам голосования петербуржцев в эфире 100ТВ

В РОССИИ снова настал «черный август»: Саяно-Шушенская ГЭС, кровавый теракт в Назрани, гибель командира «Русских витязей». Мы спросили у известных петербуржцев:

Почему столько трагедий происходит в России в августе?

Аркадий КРАМАРЕВ,
депутат ЗакСа:

- Слишком много безалаберности. Недаром президент России Дмитрий Медведев заявил, что строго спросит за трагедию в Назрани с сотрудниками МВД. Давно пора! Похоже, в нашей стране самыми действенными



Страшная трада-
ния конца лета:
катастрофа
за катастрофой



ЗАБАВНЫЙ случай произошел в Эстонии с Мадонной, которая приехала туда на гастроли. Перед началом концерта супруга президента этой прибалтийской страны Эвелин Ильвес решила подарить поп-певице дизайнерские спортивные штаны, украшенные национальным эстонским орнаментом. Однако Мадонна неожиданно лично встретилась с первой леди, и ценный подарок передали менеджеру певицы. А тот просто выбросил дорогие штаны в мусорное ведро. В связи с этим «Смена» решила узнать у петербуржцев:

Какие ненужные подарки дарили вам?



Штаны для Мадонны выбросили на помойку

Андрей УРГАНТ,
актер:

- Ненужных презентов в моей жизни было не так уж много. В последнее время меня не балуют подарками. Пожалуй, только сын Иван знает, что мне понравится. Так, он подарил мне роскошные дорогие часы на пятидесятилетие. А я сегодня презентую ему необычный подарок - обувь. Надеюсь, ему это понравится.

Игорь КОРНЕЛЮК,
певец и композитор:

- Подарок - это прежде всего знак внимания, и если менеджер Мадонны этого не понимает, мне его искренне жаль. Ненужные подарки, конечно же, дарили. Например, 15 лет назад мы с женой решили вести здоровый образ жизни и есть только экологически чистые продукты. В связи с этим супруга подарила мне хлебопекарню. Я лишь однажды попробовал печь на ней хлеб, но быстро понял, что у меня к этому нет способностей. Так эта хлебопекарня до сих пор пылится на полке.

Евгения МЕЛЬНИКОВА,
секретарь:

- Мой молодой человек был специалистом по части ненужных подарков. Если я мечтала получить на день рождения, например, фланкончик новых духов, он дарил набор прихваток или сковородку с суперпрочным покрытием. Я уже устала с ним бороться, но потом нашла выход: за несколько дней до праздника прямо говорю, что хочу в подарок. Больше проблем с презентами у меня нет.

оказываются только жесткие методы. В остальное время люди надеются на вечный русский «авось». А в августе это проявляется особенно четко. Люди уходят в отпуска, раслабляются, вот мы и видим такое количество трагедий...

Валерия ГЛОБА,
астролог:

- Это однозначно «черный август». Наша страна находится под знаком Водолея, а август всегда проходит под знаком Льва. Их противостояние выражается в том, что мы с вами наблюдаем уже много лет подряд. Поэтому астрологи постоянно предупреждают: именно в августе и начале сентября так важно не допускать небрежности и халатности. Не рапортовать, что все хорошо, а добросовестно исполнять свои обязанности.

Вадим ЗНАМЕНОВ,
директор
Музея-заповедника
«Петергоф»:

- Не могу сказать, почему произошли трагедии в Назрани и на Саяно-Шушенской ГЭС. Но эти трагедии затронут нас всех, в том числе и музейщиков. Хотя бы потому, что на ликвидацию их последствий уйдут огромные средства.



В ОДНОМ из хозяйств Ленинградской области тысячу буренок посадили на «Карусель» - именно так называется новый доильно-молочный блок, который позволяет нашим коровам получать сразу двой-



Петергофский Самсон не настоящий

ЖИТЕЛЬ Курска Виктор Шамардин всю прошлую неделю искал в земле Петергофа подлинную статую Самсона - он уверен, что во время Великой Отечественной войны его дядя сумел спрятать шедевр. Археологи подтвердили наличие металла в указанном энтузиастом месте. Но речь, по мнению ученых, идет все-таки не о пятитонной скульптуре (ее вывезли и переплавили немцы, а новый Самсон появился уже в 1945 году). А мы задали горожанам вопрос:

До какой истины вы бы хотели докопаться больше всего?

Юрий МАМИН,
кинорежиссер:

- Меня очень интересует один день из жизни Иоганна Себастьяна Баха. Он писал светскую музыку, мессы (по несколько штук в неделю!), наржал огромное количество детей и был не дурак выпить и закусить! Подсмотреть бы, как это он все успевал!

Дмитрий ИЛЬКОВСКИЙ,
депутат округа
«Петровский»:

- Я недавно побывал в Арабских Эмиратах. Как сделать, чтобы наши люди жили так же хорошо, как живут там! Если для них это не тайна, то и мы на-верняка сможем!

Владимир БУХИННИК,
модельер:

- Меня волнует исчезновение древнейших цивилизаций - например, египетской или майя. Такой был прогресс, такие империи! Кто бы рассказал, почему они исчезли? И главное - не грозит ли это нам?

Александр ХОЛОДОВ,
председатель
Комитета
защиты
автомобилистов:

- Я хотел бы знать точные ответы на два вопроса: «Кто виноват?» и «Что делать?» Правда, помнится, этим еще Чернышевский безуспешно интересовался...

ное удовольствие - кататься на аттракционе и сдавать государству молоко. Только не сойдут ли буренки с ума от постоянного кружения? В связи с этой историей мы задали петербуржцам вопрос:

А у вас отчего голова идет кругом?



Леонид МОЗГОВОЙ,
актер:

- Меня очень беспокоят всяческого рода захваты заложников, проявления терроризма и свиной грипп. Впрочем, в моей жизни все идет хорошо. Есть постоянное желание что-то делать, творить. Приступил к репетиции мо-

ностранства по повести Льва Николаевича Толстого «Крейцерова соната». В 2010 году будет сотая годовщина смерти величайшего классика.

Роман ГРОМАДСКИЙ,
актер:

- Когда дело идет к седьмому десятку, основные проблемы, от которых голова кругом, связаны со здоровьем. А так очень обидно, что в моей судьбе уже полтора года отсутствует кино. Последней моей работой в кино была 12-серийная картина «Двое из ларца», которую почему-то законсервировали. После этого и все остальные предложения рушатся... Но есть театр, он спасает, поэтому проблем, от которых едет крыша, нет.

Ирина СЕМАГИНА,
историк:

- Голова идет кругом от наших цен. Не знаю, как внушить 20-летнему сыну, что закончить институт и свалить из России, как он намерен сделать, - это трусость. Родину не выбирают. С ценами проще. Здесь достаточно желания властей остановить их рост.

Мегаполис

«Нарвская» обернется второй «Горьковской»

Эксперты уже сейчас прогнозируют новый транспортный коллапс в Петербурге



Еще одну станцию проворонили?

ОСТАНОВИТЕ ГАРЮГИНА!

СТАЛИ известны примерные сроки закрытия на ремонт станции метро «Нарвская». Это произойдет во второй половине 2010 года. Памятая о «Горьковской» (которая, кстати, еще не открыта и может не заработать в обещанные сроки - в конце 2009 года), уже сейчас становится немного страшно. Похоже, начальник метрополитена Владимир Гарюгин готовит для петербуржцев вторую транспортную бомбу!..

С юга города будет не уехать

Причины закрытия «Нарвской» руководители подземки объясняют до боли знакомыми терминами: необходима частичная замена конструкций наклонного хода и полная замена эскалаторов. И даже сроки ремонта называются те же - 14 месяцев. Получается, что более года петербуржцам, привыкшим к «Нарвской», придется брать штурмом соседние станции метро.

- «Нарвская» действительно может обернуться для Петербурга второй «Горьковской», - говорит **Владимир ФЕДОРОВ**, председатель общественного движения «Петербуржцы - за общественный транспорт». - Прежде всего потому, что совершенно непонятно, куда будут отводить пассажиропотоки. Сущест-

Похоже, начальник метрополитена Владимир Гарюгин готовит для петербуржцев очередную транспортную бомбу.

Путевые стены «Горьковской» по-прежнему голые!

ДОЛГОСТРОЙ

ЕСЛИ верить заявлению руководства подземки, «Горьковскую» нам придется ждать до Нового года исключительно в связи с ремонтом наземного вестибюля. Если бы не он, станцию открыли бы уже в конце августа. Однако такие утверждения представляются сомнительными: любой пассажир, двигающийся по маршруту «Невский проспект» - «Петроградская», видит, что и внизу, на платформе станции, работы еще непочатый край.

ТАК, например, до сих пор не завершен ремонт путевых стен. Платформа под завязку забита строительным мусором. Что уж говорить о наземном вестибюле: на месте снесенной «Горьковской» только-только началось возведение несущих конструкций. По всему видно, что ремонтники не торопятся. Из-за этого с трудом верится, что станция примет пассажиров в конце декабря.

- Рабочим еще нужно отремонтировать все внутренние помещения, проложить коммуника-



- Между «Горьковской» и «Нарвской» перерывчик небольшой!



Хорошо видно: ремонтники и строители не торопятся

ции, наладить и настроить все оборудование, - говорит Владимир Федоров. - Даже при круглосуточных работах озвученный срок кажется мне весьма и весьма нереальным. Платформы и стены доделать к приему пассажиров можно, а вот верхний вестибюль - только если по временной схеме. Станцию могут открыть, но доделывать будут по ночам.

Так, может, и вовсе не стоило браться?

СТРОЙКА ВЕКА



Слушания по «Охта центру» пройдут в День знаний

Высказать свою позицию смогут все заинтересованные горожане

ОБЩЕСТВЕННЫЕ слушания, посвященные строительству «Охта центра», состоятся в Петербурге 1 сентября в 9 часов утра в гостинице «Карелия». Накануне этого события открылась выставка, на которой представлен проект общественно-делового центра. А представители «Газпрома» на прошлой неделе дали разъяснения по ряду спорных вопросов вокруг строительства «Охта центра».

ПЕРВЫЙ из них - как раз дата слушаний. Решение о назначении их на День знаний приняли не руководители «Охта центра», а комиссия по землепользованию Красногвардейского района. Некоторые увидели в этой дате чью-то злую волю: мол, дети в школу пойдут, какие там слушания?

- Слушания ведь не для школьников устраиваются! - заявил Владимир Гронский, заместитель директора «Охта центра» по связям с общественностью. - Горожане, заинтересованные в открытом диалоге, найдут возможность принять в них участие.

Во-вторых, представители «Газпрома» еще раз заверили, что панорамным видам «золотого центра» Петербурга в результате строительства «Охта центра» ничего не угрожает. Это доказали неоднократные экспертизы, а также современное компьютерное 3D-моделирование. Даже ЮНЕСКО, ранее высказывавшее опасение относительно проектом, снизило критический настрой.

Прокомментировали представители «Газпрома» и увеличение расчетной высоты центральной башни до 403 метров. По словам Дмитрия Курлова, начальника отдела перспективного развития «Охта центра», 403 метра - это проектная высота в Балтийской системе высот. Реальная же высота башни от пола первого этажа осталась прежней - 396 метров.

Юлия ФРОЛОВА



Антикризис

«Три нолика нарисую, один зачеркну!»

Кризис заставляет продавцов придумывать новые способы обмана покупателей



НАГЛЫЙ ЦЕННИК

В ЭТОМ году сезон распродаж продлится гораздо дольше, чем обычно: из-за кризиса люди стараются экономить на одежде, и заставить их расстаться с деньгами может только существенное снижение цен. Но, как отмечают специалисты, несмотря на зазывные объявления в большинстве витрин, реальных скидок практически нигде нет.

КРИЗИС сыграл на руку многим нечистоплотным продавцам: они со спокойной совестью сначала взвинтили цены, а затем - практически сразу же - предложили петербуржцам «грандиозные скидки».

- Вещи еще весной подорожали абсолютно во всех магазинах. Цены были взяты с потолка - какая понравилась, такую и нарисовали, - рассказывает консультант по шопингу Роман БЕЛОСНЕЖНЫЙ. - Кроме того, магазины стали хитрить активнее, чем раньше: сбывать под видом свежей коллекции лежалые наряды, продавать «третью



«Покупаем по докризисным ценам, продаем по новым»

«Работать бесплатно никто не обязан!»

СОВЕТ ЮРИСТА

«НАМ не выплачивают зарплату уже более месяца. Но вроде бы по закону после 15 дней задержки можно просто не выходить на службу. Так ли это и заплатят ли мне все-таки деньги, если я не буду являться на работу?

Антон ГЛУХИН, банковский служащий



В кошельке совсем пусто!

НА ВОПРОС читателя «Смены» отвечает юрист, специалист в сфере кадрового делопроизводства Алексей ОСТИН.

- Да, действительно, согласно статье 142 Трудового кодекса в подобном случае работник имеет право приостановить работу на весь период до выплаты задержанной суммы. При этом он не обязан присутствовать на рабочем месте. А статья 236 обязывает вашего работодателя выплатить вам и денежную компенсацию: это будут проценты не ниже одной трехсотой ставки рефинансирования Центробанка в день от не выплаченной в срок зарплаты.

Кстати, ставка рефинансирования с 10 августа составляет 10,75 процента, так что вы можете самостоятельно подсчитать, какой «штраф» должно выплатить вам руководство. Однако учтите, что необходимо письменно предупредить работодателя о том, что вы собираетесь отстаивать свои права. Подробно опишите все обстоятельства конфликта: сумму задолженности, срок задержки, сошлитесь на статьи Трудового кодекса и проследите, чтобы ваше заявление было зарегистрировано секретарем.

КОРОТКО

Добро пожаловать в Picalevo!

Поучительная история промышленного городка в Ленобласти, отстоявшего свои права на работу, вдохновила создателей компьютерных игр. И уже через двадцать месяцев все желающие смогут поселиться в виртуальном Picalevo (так будет называться новая игра). Разработчики настаивают, что это будет лучшая среда для развития бизнес-способностей игроков: ведь им придется столкнуться с рейдерством, произволом администрации и другими насущными проблемами. Интересно, будет ли предусмотрено в виртуальной реальности прибытие в город премьер-министра Владимира Путина? Ведь без него, как показала практика, наши чиновники и олигархи не в состоянии решить ни одного серьезного вопроса!

Петербург с запасом

Жители северной столицы пополняют закрома, не ожидая от кризиса ничего хорошего. Согласно последним социологическим данным, товары впрок запасли уже 63 процента горожан. Это почти общероссийский рекорд: значительно обойти петербуржцев сумели только москвичи!

Бюджетникам ждать нечего

Российское правительство приняло решение не проводить на федеральном уровне индексацию зарплат бюджетников и военнослужащих в 2010 году. По словам вице-премьера РФ Александра Жукова, основная забота об этих категориях населения теперь ложится на местные власти.



МЕХАНИЗИРОВАННАЯ КОЛОННА № 20 ИНК

Перевозка и продажа нерудных материалов (песок и щебень) в собственном подвижном составе – в хопперных и думпкарных вертушках.



(81371)657-25,658-95 (812) 768-54-99, 768-53-10
e-mail: mk20ink@mail.ru, mk20ink@peterlink.ru
Россия, 188345, Ленинградская область, Гатчинский район, п. Семрино, Железнодорожная ул., д. 15



**ОСОБЫЙ
СЛУЧАЙ**

ГРУППА из пятнадцати юных петербурженок, занимающихся синхронным плаванием, ехала за рубеж не только для того, чтобы праздно валяться на солнышке, - в их планы входили ежедневные тренировки в бассейне. Вместо этого полдня по прилете дети провели в аэропорту, за неделю успели сменить три отеля, а их тренер вынуждена была платить за ночевку из своего кармана. До сих пор девочки находятся под угрозой выселения, так как их проживание в отеле полностью не оплачено. Как же стало возможно, что питерская турфирма, взявшая на себя организацию данного тура, фактически сделала наших детей бомжами в чужой стране?

**За 60 тысяч -
одни
проблемы**

Вот уже две недели петербурженка Анжелика Животягина не находит себе места. Ее 14-летняя дочь, член сборной Петербурга по синхрон-

Лиза
Животягина
еще не знает,
с какими
сложностями
столкнулись
ее родители



Расследование

Проблемный вояж

**Отправляя детей в Испанию,
родители вряд ли подозревали,
что заграничная поездка может
обернуться настоящим кошмаром**

ному плаванию Елизавета Животягина, в составе группы юных спортсменок 8 августа улетела в Барселону. В северной столице летом закрываются все бассейны, поэтому тренироваться и поддерживать себя в нормальной спортивной форме невозможно. По этой причине такие поездки за границу, организуемые по частной инициативе родителей и за их счет, для синхронисток стали традиционными. Девочки ездили на Кипр, в Болгарию и Турцию... Кто же знал, чем обернется нынешняя поездка в Испанию?

- Чтобы организовать поездку наших детей и их тренировки в бассейне, мы обратились в фирму «Открытый мир», - говорит Анжелика Животягина. - Ее нам посоветовал папа

одной из девочек - кто-то из его знакомых пользовался ее услугами и остался доволен. Собственно, и договор заключал он же. Но этого папочки мы не можем заподозрить в злом умысле: его дочь тоже сейчас в Испании, вместе с другими девочками. Он и сам расстроен: не понимает, как так могло получиться...

**Петербургская
турфирма,
взявшая
на себя
организацию
детского тура,
фактически
сделала юных
синхронисток
бомжами
в чужой стране.**

В среднем каждый родитель отдал за 21 день проживания своего ребенка в Испании 1350 евро - это почти 60 тысяч рублей. По кризисным временам - гигантские деньги! С учетом трех сопровождающих взрослых итоговая сумма получилась с шестью нулями - более миллиона

рублей. Согласно договору за эти деньги клиентам фирмы предоставляют перелет, проживание и трехразовое питание в двухзвездочной гостинице «Интернациональ». На словах были обещаны ежедневные тренировки в бассейне - для детей арендовалась одна из дорожек на три часа.

**Тренер
платила
из своего
кармана**

Однако проблемы начались уже в аэропорту «Пулково». По каким-то никому не известным причинам оказалось, что трое сопровождавших детей взрослых полетят отдельно от своих подопечных - другим рейсом. В итоге Лиза Животягина (ей, повторимся, 14 лет) оказалась старшей - тренер поручила ей присматривать во время полета за другими, более младшими девочками. Узнав об этом, родители пережили настоящий шок. Но это было только начало.

Любой, кто хоть раз пользовался услугами турфирм, знает, что в аэропорту туристов всегда встречает пред-

ставитель принимающей стороны. Этот человек организует трансфер до отеля и консультирует по всем возникающим вопросам - страна-то все-таки чужая. А наших девочек в аэропорту в Барселоне никто не встречал! Не подозревая о том, что что-то не так, синхронистки дождались рейса своего тренера Аллы Михайловны Коровушкиной. Уже ей пришлось срочно выяснять, что произошло. Всего в общей сложности наша группа провела в аэропорту более десяти часов. В конечном счете выяснилось, что в отеле «Интернациональ» наших синхронисток никто не ждал - нужного количества номеров для них не было.

Дети, прилетевшие в Барселону примерно в полдень, лишь к полуночи были расселены по своим номерам. Но не в забронированном отеле «Интернациональ», а в расположенной неподалеку «Санта-Монике». Лишь спустя двое суток юных пловчих вернули в изначально оплаченную гостиницу. Родители, постоянно пребывавшие на связи с Испанией, вздохнули с облегчением. Они поверили директору фирмы «Открытый мир» Анастасии Цветковой, что ничего страшного не произошло. Мол, обычная накладка с номерами - двойное бронирование отелей в гостиничном бизнесе не редкость. Однако спустя несколько дней нашим синхронисткам снова пришлось переезжать - теперь в отель «Бернат II». И тут начала выясняться страшная правда: деньги за пребывание наших детей в Испании до принимающей фирмы вовсе не дошли. Фактически наши дети оказались в чужой стране бомжами. В любой момент их могли выкинуть на улицу - кто будет бесплатно предоставлять россиянам питание и проживание? В итоге за одну из ночевок тренеру пришлось доплачивать 1200 евро из своего кармана. Не оставлять же детей без крыши над головой!

Как вас теперь называть?

В названиях турфирм несложно запутаться

СТРАННЫЕ СОВПАДЕНИЯ

В ПЕТЕРБУРГЕ работают сразу две фирмы с названием «Открытый мир». Первая - ООО «Центр международного сотрудничества и туризма «Открытый мир» - никакого отношения к испанскому туру не имеет. Зато вторая - ООО «Открытый мир», которая и продала скандальный тур, - старательно маскируется. Например, на ее официальном сайте - ни слова о туристической деятельности, зато активно рекламируются услуги... по организации свадеб и корпоративных мероприятий. Возглавляет эту фирму директор Анастасия Цветкова.

ПУТАНИЦА и с адресом турфирмы. Официально она зарегистрирована на Большой Конюшенной, 1. Этот же адрес указан на сайте. Но не пытайтесь искать сотрудников турфирмы по этому адрес-

су: все равно никого не найдете! Потому что офис компании располагается по адресу: Зверинская улица, 2.

Как нам удалось выяснить, турфирма «Открытый мир» существует в Петербурге с

июля 2007 года. Но вот в едином федеральном реестре туроператоров ее нет. Поэтому заключенный с родителями синхронисток договор оформлен от имени некоего ООО «Открытие», генеральным директором которого опять же значится... госпожа Цветкова. Неразберихи более чем достаточны, не правда ли?

Сама Анастасия Цветкова с корреспондентом «Смены» общаться отказалась, сославшись на то, что «журналисты все переврали». Единственное, что она отметила: скандальный тур пол-



ностью проплачен. Тогда непонятно, какой смысл Анастасии Цветковой продолжать вносить за

детей деньги небольшими кусками, если во всем виноваты нерасторопные платежные системы? Или наконец стоит признать, что никакой оплаты не было?



Анжелика Животыгина очень волнуется за наших синхронисток

Дети о проблемах не догадываются

С тех пор испанские страсти бушевали уже не в Барселоне, а в Петербурге, в офисе «Открытого мира». Директор Анастасия Цветкова клялась, что все деньги за путевки были перечислены ею точно в срок. А если не дошли, то не по ее вине. Она даже показывала некую платежку, в подлинности которой разгоряченные родители засомневались сразу. В

итоге госпожа Цветкова была вынуждена пойти на попятную: она пообещала частями перечислять суммы на проживание детей. Сначала перевела 2950 евро, потом - еще 1900. Но долг почти в 10 тысяч евро до сих пор висит на «Открытом мире».

- Скандал получил в Испании большую огласку, поэтому нам стало помогать российское консульство, - говорит Нина Егорова, мама юной пловчихи Кати Егоровой. - Испанская фирма пообещала, что наши дети не окажутся на улице и до 29 августа,

как и было оговорено программой тура, останутся на испанском побережье. Но меня до сих пор не покидает ощущение, что нас просто «кинули». Когда «Открытый мир» целиком оплатит пребывание? Куда делись наши деньги, ведь все платежи мы внесли до 10 июля? Кто возместит нашему тренеру понесенные расходы в размере 1200 евро?

Сами юные синхронистки, к счастью, не догадываются, каким проблемным оказался их тур. Родители всеми силами стараются оградить девочек от негативной информации - пусть тренируются и отдыхают накануне нового напряженного спортивного сезона. Дети до сих пор не знают, почему начали тренировки лишь с пятого дня пребывания в Испании, а не с первого. Не догадываются и о том, что до сих пор группа не имеет пяти обратных билетов на самолет.

Родители синхронисток сейчас проводят консультации с адвокатами и по прибытии детей в Петербург собираются подавать судебные иски. Даже если Анастасия Цветкова соблаговолит перечислить положенные суммы в Испанию, все равно факт остается фактом: оказанные туристические услуги вряд ли можно признать качественными. Поэтому клиенты «Открытого мира» будут требовать компенсировать моральный и материальный вред.

«Это рядовая ситуация»

Уезжая за границу, берите деньги на гостиницу!

СЛОВО - ЭКСПЕРТУ

В САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ общество защиты прав потребителей пострадавшие от деятельности недобросовестных турфирм клиенты обращаются регулярно. Поэтому юрист Ирина АНДРЕЕВА не увидела в скандальной истории с поездкой наших детей в Испанию ничего из ряда вон выходящего.

- НАПРИМЕР, в прошлом году мы отстаивали интересы мамы с сыном, которые тоже отправились в Испанию и остались без мест в забронированном отеле. Вместо этого им предложили поселиться в двухзвездочном пансионате с гораздо более плохими условиями, чем было обещано договором. В итоге петербуржцы вынуждены были сами оплатить отель. По возвращении они подали иск в суд и выиграли его: все затраты им были компенсированы. Но настоящий обман с отелями - это, в принципе, ред-

кость. Гораздо чаще туристов поселяют не в заранее забронированные отели, а в аналогичные, той же «звездности». Бывают и задержки платежей. Обычно туристы тут же начинают звонить родственникам в Россию, и проблемы с турфирмой удается быстро уладить. Тем не менее мы все равно советуем нашим согражданам, отправляясь за рубеж, иметь с собой определенную сумму, достаточную для оплаты гостиницы. Это нужно для того, чтобы в случае накладок не остаться на улице.



Наличка может оказаться надежнее договора

Подготовила Ольга РЯБИНИНА
Фото Святослава АКИМОВА и Кирилла КУДРЯВЦЕВА

СОВЕТЫ ТУРИСТАМ

Как не стать жертвой обмана?

Главное - грамотно выбрать турфирму

ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ Российского союза туриндустрии Сергей КОРНЕЕВ считает, что в нашей стране - одно из лучших в мире законодательств, защищающих туристов. Главное - уметь им пользоваться и не бояться отстаивать свои права.

- В ЭТОЙ ситуации некоторая доля вины лежит на родителях детей. Я всегда предупреждаю, что при выборе турфирмы клиент должен учитывать ряд моментов. Во-первых, четко понимать, имеешь ты дело с туроператором или с туроператором. Оператор создает тур, а туроператор только продает его. И это очень важно, если в последующем вам придется предъявлять претензии к качеству услуг. Во-вторых, советую узнавать, сколько лет на рынке работает турфирма. Если у компании большая история, она вряд ли будет рисковать своей репутацией. Наконец, в-третьих, изучайте отзывы людей, которые пользовались услугами турфирм. Ну а если на отдыхе возникли проблемы, начинайте собирать доказательства - это могут быть как фотографии, так и документы. Они окажут вам неоценимую помощь, если придется обращаться в суд.

Сообщение о созыве внеочередного общего собрания акционеров Открытого акционерного общества «Универсал № 43 «Ржевский»

В соответствии с решением Совета директоров ОАО «Универсал № 43 «Ржевский» (место нахождения Общества: 195279, г. Санкт-Петербург, пр. Ударников, д. 28/32) от 10 августа 2009 г. (Протокол № 2009-7) и п. 1 ст. 55 ФЗ «Об акционерных обществах» настоящим уведомляем вас, что 14 сентября 2009 г. в 11 часов 00 минут состоится внеочередное общее собрание акционеров ОАО «Универсал № 43 «Ржевский» по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., д. 20, лит. А, помещение № 9 Н, комната № 12.

Регистрация участников собрания начнется в 10 часов 00 минут 14 сентября 2009 г. по месту проведения собрания.

В соответствии с п. 1 ст. 51 ФЗ «Об акционерных обществах» список лиц, имеющих право на участие во внеочередном общем собрании акционеров ОАО «Универсал № 43 «Ржевский», составляется на 21 августа 2009 г.

Вопросы, включенные в повестку дня повторного внеочередного общего собрания:

1. Об одобрении крупной сделки.
2. Об утверждении устава ОАО «Универсал № 43 «Ржевский» в новой редакции.

Форма проведения внеочередного общего собрания акционеров: собрание (совместное присутствие для обсуждения вопросов повестки дня и принятия решений по вопросам, поставленным на голосование).

Для регистрации необходимо предъявить документ, удостоверяющий личность, а также, если необходимо, документы, подтверждающие полномочия: доверенность и/или другие документы в соответствии с действующим законодательством.

Настоящим Совет директоров ОАО «Универсал № 43 «Ржевский» также уведомляет вас, что в случаях, если вы не примете участия в голосовании по первому вопросу повестки дня собрания или проголосуете против одобрения крупной сделки, у вас возникнет право требовать выкупа у ОАО «Универсал № 43 «Ржевский» принадлежащих вам акций по цене 18,73 (восемнадцать) рублей 73 копейки за одну акцию (Отчет об оценке № 1/1-09 от 20 июля 2009 г., ООО «Оценочная фирма «Проект-Оценка»). Для реализации указанного права вы должны передать в ОАО «Универсал № 43 «Ржевский» или направить по адресу: 195279, г. Санкт-Петербург, пр. Ударников, д. 28/32, письменное требование о выкупе акций с указанием вашего места жительства (места нахождения) и количества акций, выкупа которых вы требуете. Соответствующее требование должно быть предъявлено Обществу не позднее 30 октября 2009 г. В срок до 30 ноября 2009 г. ОАО «Универсал № 43 «Ржевский» направит вам письменное сообщение о возможности удовлетворения вашего требования о выкупе с приложением договора купли-продажи акций ОАО «Универсал № 43 «Ржевский» по указанному в требовании адресу.

В соответствии со ст. 52 Федерального закона «Об акционерных обществах» в связи с проведением собрания вы имеете право ознакомиться со следующими документами:

- проекты решений общего собрания акционеров ОАО «Универсал № 43 «Ржевский»;
- проект устава ОАО «Универсал № 43 «Ржевский» в новой редакции;
- отчет независимого оценщика о рыночной стоимости акций ОАО «Универсал № 43 «Ржевский»;
- расчет стоимости чистых активов Общества по данным бухгалтерской отчетности ОАО «Универсал № 43 «Ржевский» за последний завершенный отчетный период;
- выписка из протокола заседания Совета директоров ОАО «Универсал № 43 «Ржевский», на котором принято решение об определении цены выкупа акций ОАО «Универсал № 43 «Ржевский», с указанием цены выкупа акций.

Указанные информация и документы будут предоставлены по вашему требованию или по требованию вашего представителя, предъявленному в срок с 21 августа 2009 г. по 13 сентября 2009 г., в рабочие дни с 11 до 17 часов по следующему адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., д. 20, лит. А, помещение № 9 Н, комната № 12 (телефон для справок 346-82-00).

Совет директоров
ОАО «Универсал № 43 «Ржевский»

Цифровая типография «Эс Пэ Ха» представляет тарифы на услуги по изготовлению агитационных материалов для кандидатов на выборах в органы местного самоуправления Лен. области

188643, Ленинградская область, Всеволожский р-н, пос. Красная Заря, д. 15. Тел. +7 (812) 325-99-96, факс +7 (812) 325-99-96, доб. 499, многоканальный телефон 8-800-200-999-6, dc@swgroupt.ru www.superwave.ru

Полноцветная печать (Хероу Igen3), до 150 000 А4 в сутки:

Листовка А5, до 1000 - от 3,40 руб./шт., до 2000 - от 2,50 руб./шт., 5000 - от 1,40 руб./шт.

Листовка А4 - до 4000 - от 4 руб./шт., свыше 4000 - от 3 руб./шт.

Листовка А3 - 1000 - от 8 руб./шт., свыше 2000 - от 6 руб./шт.

360 x 520 мм (альтернатива А2) - 30 руб./шт.

1000 евробуклетов - 900 руб.

3000 евробуклетов - 23 000 руб.

Черно-белая печать (Хероу Nuvera 120), до 220 000 А4 в сутки:

Высококачественная печать на бумаге плотностью до 300 г/м

A4 от 0,65 руб. (тираж свыше 150 тыс. оттисков, 80 г/м),

A4 от 1,50 руб. (тираж свыше 0,5 тыс. оттисков, 80 г/м).

Внесение переменных данных в офсетные отпечатки.

Широкоформатная полноцветная интерьерная печать

Бумага 80 г/м - 600 руб. за кв. м.

Фотобумага 190 г/м - 1000 руб. за кв. м.

Профессиональное термоклеевое скрепление книжных блоков толщиной до 60 мм - от 25 руб. (CP Bourg 3002).

Уважаемые читатели!

31 августа заканчивается досрочная подписка на 1-е полугодие 2010 г. в почтовых отделениях и редакции

Индекс 55003 (25 выпусков за полугодие)

СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ НА 6 МЕСЯЦЕВ

Подписка в почтовых отделениях

До адресата	До востребования
419 руб. 20 коп.	396 руб. 49 коп.

Подписка в редакции

До адресата	До востребования
396 руб. 00 коп.	375 руб. 00 коп.

Ждем вас с 11 до 18 часов по адресу: ул. Мира, д. 34, лит А.

Проезд: ст. м. «Петроградская».

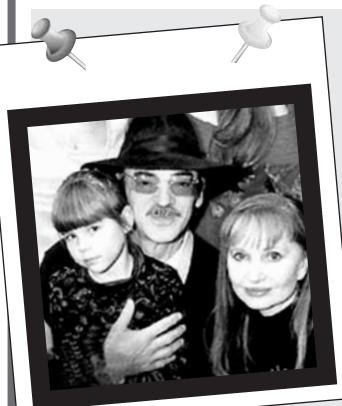
Подписка на газету «Смена»: тел. 334-35-57

■ ТОЛЬКО У НАС!

СКОРО школы Петербурга вновь распахнут свои двери для учеников. Уже сейчас родители ищут рюкзаки и тетради, школьную форму для своих детей. Не стали исключением знаменитые папы и мамы. «Смена» поинтересовалась у известных петербуржцев, как они готовятся к первому сентября.

**Иван КРАСКО, актер:**

- Мой сын Иван в этом году идет в первый класс. Очень надеюсь, что ему понравится учиться. Сын будет ходить в гимназию номер два. Мне нравится, что в этом учебном заведении строгие порядки, - мальчиков надо с юных лет приучать к дисциплине. Я присутствовал на собеседовании и испытал чувство гордости за моего мальчика. Когда Ваню спросили: «Ну, молодой человек, скажите, как вас зовут?» - сын так удивленно посмотрел на педагогов и ответил: «Иван Иванович Краско».

**Лариса ЛУППИАН, актриса:**

- Моя внучка Катенька пойдет 1 сентября в пятый класс. Она учится в коммерческой школе, где проводят почти весь день. Они даже уроки делают в школе и домой не носят портфели. Скажу честно, Катя у нас хороша, но не отличница. Любимые предметы у внучки - пение и русский язык. Катюша мечтает стать певицей, но когда мы ей предлагаем пойти в музыкальную школу, она говорит: «А зачем? Ведь я и так хорошо пою!»

**Юрий СТОЯНОВ, актер:**

- Дочка Катенька идет в этот год в первый класс. Это одно из самых важных событий в моей жизни. Подготовились к нему основательно: купили рюкзак, тетради, письменные принадлежности. Откровенно говоря, я не хотел, чтобы Катюша шла в школу в этом году. Но дочь меня просто уговорила - она мечтает о школе. Катя у меня девочка впечатлительная, и я переживаю, как бы школьные порядки ее не разочаровали.

Элитное образование - для всех детей Уважаемые родители!

Санкт-Петербургское НОУ «Элитная гимназия» объявляет о реализации проекта по созданию современной культурной среды для воспитания будущей элиты как ведущей духовно-нравственной и социально ответственной силы российского общества.

Гимназия приглашает на новый, 2009/10 учебный год школьников из Санкт-Петербурга и всех регионов Российской Федерации. Обучение и воспитание гимназистов строятся на основе развития человеческих качеств по программе «Проектирование будущего».

Прием детей осуществляется по конкурсу на грантовую форму обучения и вне конкурса на договорную форму обучения.

Об условиях конкурса и приема можно узнать на сайте <http://www.elite-spb.ru> и по телефонам: (901) 374-45-32, (901) 372-62-24, (тел./факс) (812) 438-54-48.

Адрес: Санкт-Петербург, пос. Стрельна, ул. Березовая Аллея, д. 3 (Константиновский дворец).



реклама

Образование

Звезды тоже готовятся к первому сентября

**Юрий Стоянов отправит дочку Катю в первый класс,
а Татьяна Булanova сына Сашу - в одиннадцатый**

**Ника СТРИЖАК,
телеведущая:**

- Сын Никита в этом году пойдет, как в песне поется, первый раз в первый класс. Мы долго выбирали и решили пойти в гимназию № 56. Купили уже почти все из школьной экипировки, кроме формы и рюкзака. Многие вещи для школы подарили нам мои друзья. Сын уже считает дни до того момента, когда он наконец наденет ранец и пойдет на первый в своей жизни урок.

**Эдуард ХИЛЬ,
певец:**

- Внук Эдуард перейдет в шестой класс Академической капеллы. Мне нравится, что в этом учебном заведении нет формы. Когда все одеты одинаково, мне это напоминает военное время. Любимых предметов у него нет, но мне кажется, это нормальная ситуация для мальчишки его возраста. Единственное, что внук может делать днем и ночью, - это петь. В этом он пошел в меня.

**Татьяна
БУЛНОВА,
певица:**

- Сын Саша в этом году идет в 11-й класс. Он учится в школе с углубленным изучением английского языка и русской словесности. Мне нравится, что в нашей школе нет формы, но в то же время запрещены джинсы. Согласитесь, это не самая подходящая для учебы одежда. Сын уже знает, чем будет заниматься в будущем, - с октября он пойдет на подготовительные курсы. А меня в выпускных классах не покидало чувство тревоги и постоянно мучил вопрос: что со мной будет, когда уйду со школьного двора?

**Специально для родителей,
собирающих в эти дни своих чад
в школу, мы подготовили выпуск
«Карманной библиотечки
«Смены» - вырезайте,
складывайте и читайте!
Стр. 11 - 12**

Подготовила Марина БОЙЧЕНКО

ЗАКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО «Морские комплексы и системы плюс»

191119, Санкт-Петербург, ул. Константина Заслонова, д. 12, лит. А, пом. 5-Н
Уважаемый акционер!
Наблюдательный совет сообщает Вам о том, что внеочередное общее собрание акционеров Закрытого акционерного общества «Морские комплексы и системы плюс» в форме собрания (совместного присутствия акционеров для обсуждения вопросов повестки дня и принятия решений по вопросам, поставленным на голосование) состоится **13 сентября 2009 г. в 12 часов 00 минут** по адресу: Санкт-Петербург, 13-я линия В. О., д. 6 - 8, оф. 43.
Регистрация участников начнется в 11 часов 30 минут.

Список акционеров, имеющих право участвовать в собрании, составлен на основании сведений, содержащихся в реестре акционеров на 10 августа 2009 года.

С информацией (материалами), представляемой акционерам при подготовке к проведению собрания, можно ознакомиться в рабочее время с 24.08.2009 г. по

13.09.2009 г. по адресу: Санкт-Петербург, 13-я линия В. О., д. 6 - 8, оф. 43. Телефон для справок 325-38-02.

Для участия в собрании Вам необходимо иметь при себе документ, удостоверяющий личность (паспорт или заменяющий его документ), и настоящее уведомление. Если в собрании будет принимать участие Ваш представитель, ему необходимо иметь надлежащим образом оформленную доверенность на право представлять на собрании Ваши интересы.

Повестка дня общего собрания акционеров

- Утверждение порядка ведения общего собрания.
- Избрание секретаря собрания.
- Внесение изменений в Устав Общества.

Наблюдательный совет
ЗАО «Морские комплексы
и системы плюс»

15

РАЙОН**ТЕЛЕФОН**

РАЙОН	ТЕЛЕФОН
Курортный	434-21-39
Московский	371-50-68
Невский	568-16-34
Петроградский	347-62-98
Петродворцовый	427-15-22
Приморский	496-28-13
Пушкинский	466-63-12
Центральный	274-25-75

СКОРО 1 сентября, а это значит, что наступила пора школьных базаров и приятных родительских хлопот о том, что именно и сколько всего в штуках, пачках, метрах и килограммах надо купить своему чаду на новый учебный год. На самом деле все не так сложно. Главное - набить руку. Итак...

Что нужно купить обязательно

ЧЕГО и сколько положить сыну или дочке в школьный ранец? Эта проблема стоит, как правило, только перед родителями первоклашечек. Мамы и папы школьников со стажем уже знают, что лишиший десяток купленных тетрадей в тонкую косую линейку рискует годами пылиться на антресоле по причине их невосприятия. Такие тетради нужны всего на один год - в них дети только учатся писать. Так что же нужно купить к учебному году, чтобы все ушло в дело?

Вот примерный список:

- тетрадки в линейку и клетку (по 10 штук)
- дневник
- обложки для тетрадей - 20 штук + 1 для дневника
- карандаши цветные (10 - 15)
- стирательные линейки - 3 - 4 штуки
- точильни - 2 штуки



Лучше, если школьная форма будет из натурального волокна, льна. Для зимнего же времени года - из шерсти или кашемира.

Покупаем школьную форму

В ПЕРВУЮ очередь стоит обратить внимание на состав ткани, из которой сшита форма. Если в ней 50 - 70 процентов химических волокон, она вам не подходит. И хотя синтетика не мнется и долго не линяет, находится в ней целый учебный день крайне тяжело. Кожа в таком наряде практически не дышит, ребенок быстро потеет, потом переохлаждается и может простудиться.

КРОМЕ того, накопление статического электричества приводит к нарушению состояния центральной нервной системы, а пылинки, грязь и микроборганизмы приводят к такой же проблеме. Поэтому хорватские, если в состав ткани для школьного костюма войдет не более 50 процентов полистирола, а подкладка будет выполнена из натуральной ткани или вискозы. Ткань для повседневной формы на лето должна быть из натуральных волокон - хлопка, льна. Для зимнего же времени года - из шерсти или кашемира.

- с ортопедической спинкой. Она обычно весит в пределах 1,2 кг. Максимальный же вес, который без опасен для школьника, - не более 15 процентов от веса ребенка;
- с уплотненной спинкой. Весит в среднем до 850 г. Максимально допустимый вес - 1000 г. Весит обычный ранец 0,5 кг. Требование к безоговорочному весу - 7 процентов от веса ребенка.



Ранец должен быть неподвижно-жестким

ДОМ МОД**КОНКРЕТНО****Школьный ранец**

ВРАЧИ-ортопеды дают четкие рекомендации, какую школьную сумку нужно купить сыну или дочке, чтобы не испортить им осанку. Впрочем, мы и сами знаем, что регулярная нагрузка на неокрепший позвоночник чревата неприятностями на всю дальнюю жизнь. Итак, выбираем ранец:

- с ортопедической спинкой. Он обычно весит в пределах 1,2 кг. Максимальный же вес, который безопасен для школьника, - не более 15 процентов от веса ребенка;
- с уплотненной спинкой. Весит в среднем до 850 г. Максимально допустимый вес - 1000 г. Весит обычный ранец 0,5 кг. Требование к безоговорочному весу - 7 процентов от веса ребенка.

Библиотечка «Смены»: первый звонок

14

УЗЕЛ СВЯЗИ**Куда обратиться с вопросами?**

Отделы образования администрации

всех районов города

РАЙОН	ТЕЛЕФОН
Адмиралтейский	316-76-56
Василеостровский	323-04-52
Выборгский	597-31-29
Калининский	542-22-89
Красногвардейский	576-87-73
Красносельский	576-14-70
Кировский	252-00-61
Колпинский	461-52-51
Кронштадтский	435-08-88

11

Нормы веса:

2 - 3 кг	для детей 7 - 10 лет
3 - 4 кг	для 10 - 13-летних
5 - 6 кг	для старшеклассников

Клей

★ Лучше всего ПВА в тюбиках. Он превосходно склеивает дерево, ткань, пластмассу - те самые материалы, из которых и мастерят на уроках. Выбирать клей нужно в удобной упаковке - в тюбике со специальным наконечником-дозатором. А вот отечественный силикатный канцелярский клей покупать не стоит. Он очень едкий.

Письменный стол

★ Он должен быть только из экологически чистых материалов. Чтобы удостовериться в этом, нужно внимательно изучить сертификат изделия. Особенно это актуально для изделий из ДСП или МДФ. Высота стола и стулья должна быть подобрана так, чтобы локти ребенка свободно лежали на столе, спина касалась спинки стула, а ноги, согнутые в коленях под прямым углом, стояли на полу или на скамеечке. А расстояние от глаз до книжки или тетрадки должно быть равно длине рук от локтя до кисти. Тогда осанка и зрение ребенка не будут подвергаться дополнительной нагрузке. Лучше купить дорогой качественный стул, регулируемый по высоте.



Если рабочее место школьника неудобно, ребенок рискует испортить осанку

3

Что купить

ученическая линейка (для первоклашечек лучше взять деревянную, для «бы-вальых» - железную или пластмассовую)

пластилин

дошечка для лепки

альбом для рисования - 3 штуки

кисточки для рисования (для акварели - белички или из колонка, 3 штуки разной толщины, для гуашь - из щетины)

клеевые кисти - 2 штуки

баночка для воды

палитра (белая пластмассовая дошечка для смешивания красок)

цветная бумага (односторонняя, двухсторонняя, картон)

штапка для волос (односторонняя, двухсторонняя, картон)

ножницы с туfty концами

набор для черчения - готовальня (циркули, линейки)

обложки для тетрадей - 20 штук + 1 для дневника

дневник

тетрадки в линейку и клетку (по 10 штук)

карандаши цветные (10 - 15)

стирательные линейки - 3 - 4 штуки

точильни - 2 штуки

Куда обратиться с вопросами?

Отделы образования администрации

всех районов города

Клей

★ Он должен быть только из экологически чистых материалов. Чтобы удостовериться в этом, нужно внимательно изучить сертификат изделия. Особенно это актуально для изделий из ДСП или МДФ. Высота стола и стулья должна быть подобрана так, чтобы локти ребенка свободно лежали на столе, спина касалась спинки стула, а ноги, согнутые в коленях под прямым углом, стояли на полу или на скамеечке. А расстояние от глаз до книжки или тетрадки должно быть равно длине рук от локтя до кисти. Тогда осанка и зрение ребенка не будут подвергаться дополнительной нагрузке. Лучше купить дорогой качественный стул, регулируемый по высоте.



Сегодня в магазинах выбор ранцев просто огромен

Что купить

ученическая линейка (для первоклашечек лучше взять деревянную, для «бы-вальых» - железную или пластмассовую)

пластилин

дошечка для лепки

альбом для рисования - 3 штуки

кисточки для рисования (для акварели - белички или из колонка, 3 штуки разной толщины, для гуашь - из щетины)

клеевые кисти - 2 штуки

баночка для воды

палитра (белая пластмассовая дошечка для смешивания красок)

цветная бумага (односторонняя, двухсторонняя, картон)

штапка для волос (односторонняя, двухсторонняя, картон)

ножницы с туfty концами

набор для черчения - готовальня

обложки для тетрадей - 20 штук + 1 для дневника

дневник

тетрадки в линейку и клетку (по 10 штук)

карандаши цветные (10 - 15)

стирательные линейки - 3 - 4 штуки

точильни - 2 штуки

Что купить

ученическая линейка (для первоклашечек лучше взять деревянную, для «бы-вальых» - железную или пластмассовую)

пластилин

дошечка для лепки

альбом для рисования - 3 штуки

кисточки для рисования (для акварели - белички или из колонка, 3 штуки разной толщины, для гуашь - из щетины)

клеевые кисти - 2 штуки

баночка для воды

палитра (белая пластмассовая дошечка для смешивания красок)

цветная бумага (односторонняя, двухсторонняя, картон)

штапка для волос (односторонняя, двухсторонняя, картон)

ножницы с туfty концами

набор для черчения - готовальня

обложки для тетрадей - 20 штук + 1 для дневника

дневник

тетрадки в линейку и клетку (по 10 штук)

карандаши цветные (10 - 15)

стирательные линейки - 3 - 4 штуки

точильни - 2 штуки

Культура

Еще одна победа 100ТВ

Телевизионный фильм Александра Сокурова «Читаем «Блокадную книгу» покажут на Венецианском кинофестивале

ЗНАЙ НАШИХ!

Во внеконкурсной программе Венецианского кинофестиваля 9 сентября покажут фильм всемирно известного режиссера Александра Сокурова «Читаем «Блокадную книгу». Ленту снимали на 100ТВ по «Блокадной книге» Даниила Гранина и Алексея Адамовича: отрывки из произведения читали известные актеры, журналисты и рядовые петербуржцы.

- ЭТО был сплошной поток лиц - самых разных. Выбирали людей, совершенно не похожих друг на друга, - рассказал информационному агент-



Сокуров уже получал приз в Венеции

ству «БалтИнфо» о работе над фильмом **оператор-постановщик Александр ДЕГТЕРЕВ**. - Документальные телевизионные проекты с Сокуровым я снимаю уже около 25 лет. Работать с ним легко: Александр Николаевич всегда четко знает, чего хочет, задачи ставят предельно конкретно и ясно.

Народный артист России Иван КРАСКО - один из тех, кто читал отрывки из книги в фильме, - тоже говорит, что работать с известным режиссером было очень просто.

- Наши взгляды с Александром Николаевичем, вероятно, во многом совпадают. Потому что я один раз только прочитал отрывок, и он тут же сказал: «Стоп! Снято!» Вообще, он удивительно скромный и талантливый человек. Я лично радуюсь каждой возможности поработать с ним, - отметил Краско.

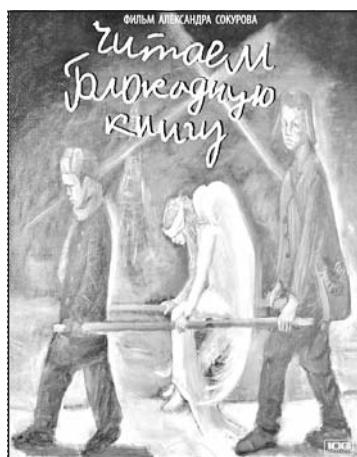
Арт-директор отдела специальных проектов телеканала 100ТВ Игорь БЫСТРОВ утверждает, что показ такого фильма в Венеции - уникальный случай:

- Демонстрироваться будет не просто авторское кино, снятое на студии, а документальный телевизионный про-

ект, снятый командой телеканала 100ТВ. Фильм покажут на фестивале с возможной последующей демонстрацией на зарубежных телеканалах. Уже сейчас к ленте проявляют большой интерес.

66-й Венецианский кинофестиваль пройдет на острове Лидо в Венецианской лагуне со 2 по 12 сентября. В основной конкурсной программе покажут 23 фильма. Оценивать их будут 7 членов жюри, среди которых - российский режиссер Сергей Бодров-старший. Отметим, что Александр Сокуров в Венецианском фестивале участвует не первый раз. В 2007 году он был удостоен премии имени Робера Бressона «За духовные искания в кино».

Балтийское информационное агентство «БалтИнфо»
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА



Фильм снимали по книге Даниила Гранина

ект, снятый командой телеканала 100ТВ. Фильм покажут на фестивале с возможной последующей демонстрацией на зарубежных телеканалах. Уже сейчас к ленте проявляют большой интерес.

66-й Венецианский кинофестиваль пройдет на острове Лидо в Венецианской лагуне со 2 по 12 сентября. В основной конкурсной программе покажут 23 фильма. Оценивать их будут 7 членов жюри, среди которых - российский режиссер Сергей Бодров-старший. Отметим, что Александр Сокуров в Венецианском фестивале участвует не первый раз. В 2007 году он был удостоен премии имени Робера Бressона «За духовные искания в кино».



Наших Холмса и Мориарти им не переплюнуть

«Какой из Брэда Питта профессор Мориарти?!»

Виктор Евграфов, блестяще сыгравший главного противника Холмса, считает, что американской звезде эту роль не потянуть

КЛАССИКА ЖАНРА

из многочисленных киноверсий приключений Шерлока Холмса советская признана лучшей в мире. Очередная попытка превзойти режиссера Игоря Масленникова нынче предпринимается в Штатах. На роль Холмса приглашен актер Роберт Дауни-младший, а Ватсона сыграет Джуд Лоу.



Питт - странный выбор для роли злодея

лишь в качестве каскадера, но когда режиссер Игорь Масленников увидел меня в гриме, то воскликнул: «Вот он, Мориарти!» Все трюки в картине я выполнял сам. Чтобы не отставать от меня, и Ливанов заявил Масленникову, что будет работать без дублера. Но, честно говоря, физически он был плохо подготовлен. Из-за этого, по-моему, в фильме не получилось настоящей драки. А жаль...

Конечно же, мы не могли не поинтересоваться мнением о Питте - Мориарти у Василия Ливанова, но наш Шерлок Холмс отказался от комментариев:

- Фантазировать, что получится у голливудской звезды, а что нет, я не хочу.

Марина БОЙЧЕНКО

Драма «Дама с камелиями»



28, 29 августа
Театр
«Приют комедианта»



НА ВСЕМ известную любовную историю благородной куртизанки, написанную когда-то Дюма-сыном и с тех пор изрядно затасканную, в «Приюте комедианта» решили посмотреть свежим взгля-дом. Для чего и пригласили режиссера Вениамина Фильшинского, который вместе с молодыми актерами сделал исключительно красивое зрелище. А за одно и рассказал вполне современную историю о мире, где бабло по традиции побеждает добро.

Антре-приза «Старая дева»

24 августа
ДК им. Горького

НЕЗАМЫСЛОВАТАЯ лирическая комедия Надежды Пушкиной о том, как одинокая женщина, стараясь порадовать престарелую мать, выдумывает себе мужа и дочь, а в результате их и обретает, имеет счастливую судьбу - и кино по ней сняли, и на сцене ее можно увидеть частенько. Нынешний вариант в постановке Бориса Мильграма привлекает в первую очередь именами актрис: Инна Чурикова и Зинаида Шарко в главных ролях - это уже гарантия чего-то большего, чем просто антре-приза.



Премьера «Хитрая вдова»

29, 30 августа
Театр комедии
им. Акимова

ПОКА здание Театра комедии ремонтировали, его коллектив умудрялся репетировать новый спектакль, премьеру которого и собирается показать уже на родной сцене. На этот раз режиссер Татьяна Казакова обратилась к пьесе Карло Гольдони «Хитрая вдова», перипетии которой пересказывать, наверное, нет смысла. Итальянская kostюмная комедия положений никаких особых откровений не предполагает, но и испортить ее очень сложно. В главной роли - не только хитрой, но и веселой вдовы - Елена Руфanova.

**Подготовила
Анна ВЕТЛИНСКАЯ**

В ГОСТЯХ
У «СМЕНЫ»
24 августа 2009 года

КАЖЕТСЯ, время не властно над Лещенко. Как заходит «Родительский дом», так его бархатный голос буквально пленяет женские сердца. Но Лев Валерьевич многогранен. Недавно, к примеру, выступил в роли продюсера - продюсировал оперу «Царица» Давида Тухманова.

Женщину на царство!

- Лев Валерьевич, опера «Царица» прославляет эпоху Екатерины Второй, когда Россия находилась под властью женщины. Вам бы хотелось жить в то время?

- Как это вы угадали? Я - за матриархат! Ведь в древние времена именно женщина была главой рода. Ко всему прочему женщины, как правило, более устойчивы в нравственном плане, чем мужчины. Может быть, я придерживаюсь такой теории потому, что рос без мамы (мать Лещенко умерла, когда ему не исполнилось и двух лет. - Прим. авт.). Я долго искал свой женский идеал и в конце концов нашел - с супругой Ириной мы вместе уже 31 год.

- А в творческом плане для вас существует идеальная песня?

- Даже не песня, а целая опера -

Лев ЛЕЩЕНКО: «Я решил стать рокером»

Народный артист мечтает о временах, когда в России будет матриархат

это как раз «Царица». Мне кажется, она доступна для всеобщего понимания.

Рок-метаморфоза

- Скажите, а новые песни вам в последнее время пишут?

- Пишут, но редко. Песни появляются, но они не так раскручены, как мои знаменитые шлягеры. Недавно записал с Игорем Крутым две композиции на свои стихи. Одна из них называется «Девочка с Тверской».

- Позвольте, угадаю, про кого эта песня!

- А вот и не угадаете! Вовсе не про «плохую девочку», как вы, вероятно, подумали, а про ту, которая живет в стране особняке. Вообще раз в три года я обязательно выпускаю пластинку, но нынче шлягер создать очень трудно. Скажите, у кого сейчас есть шлягеры? Молодежь слушает своих кумиров - Земфиру, Шевчука. Я как-то перестал беспокоиться о создании хитов. Все-таки сорок лет на сцене. Но открою секрет: скоро вы меня увидите в новом амплуа.

- В каком же?

- Я буду исполнять песни из репертуара рок-ансамблей, а они - мои. Стану рокером. На

«Единственное, чего я хочу, чтобы мой голос звучал так же, как раньше. Хочу еще лет пять попеть, если народ готов меня слушать».

время. Уже договорился с «Мумий Троллем», с ребятами из «Мегаполиса». Они меня поддержали. Еще мне очень нравится питерская группа «Пикник».

«Своих поклонников предать не могу»

- У вас есть собственное музыкальное агентство, которое поддерживает молодых артистов. Лев Лещенко мог бы помочь питерским музыкантам?

- Начинающие певцы понимают, что сегодня нельзя защищаться на одной музыкальной культуре, например поп-музыке. Надо идти вперед, развиваться. Жаль, что любовь к классической музыке в нашей стране совсем не развита. Кстати, в отличие от Америки. Там в каждой школе есть свой хор. Несколько лет назад я вместе с другими артистами ездил с концертами по американским школам, мы выступали для русских детей.

Я был поражен, увидев в каждой школе попитир с нотами.

- Не было мысли оставаться работать в Штатах? Ведь многие наши артисты и певцы только об этом, к сожалению, и мечтают...

- Я - человек другой ментальности. У меня зрителей - пол-России, я их не могу предать. Да и нереально завоевывать себе место под солнцем за границей.

«Еще лет пять попеть...»

- Ваши коллеги жалуются, что из-за кризиса их гонорары снизились. А вы же по-прежнему продолжаете заниматься благотворительностью...

- Я руководил благотворительным фондом «Добрые люди» и даже издавал журнал с таким же названием, но потом устал тратить на него свои деньги. Мы помогаем спортсменам и неимущим детям, доплачиваем пенсии старикам. На моем попечении подмосковная баскетбольная команда «Триумф», бюджет которой равен десяти миллионам отнюдь не рублей. Еще владею деревообрабатывающим комбинатом во Владимирской области, который появился у меня десять лет назад. Сперва он принес прибыль, потом, увы, стал убыточным. Приходится постоянно крутиться. Когда я только начал заниматься благотворительностью, понял, что одни это делают, потому что с жиру бесятся, а другие таким образом грехи замаливают.

- А вы зачем это делаете?

- По велению души. Меня так воспитали. Могу похвастаться, что никто не делал мне никакой подлости и я никому жизнь не испортил. У одного восточного поэта есть прекрасное стихотворение:

Когда бежишь вперед
стремительным путем,
Поглядывай назад...
Во имя быстроты
То не отшвыривай ногою,
что потом

Поднять зубами должен
будешь ты.

- Красиво! Лев Валерьевич, а вам приходилось что-нибудь «поднимать зубами»?

- Пока нет, слава богу. Единственное, чего я хочу, чтобы мой голос звучал так же, как раньше. Я не собираюсь защищать концертную деятельность, как Пугачева. Хочу еще лет пять попеть, если народ готов меня слушать.

Марина БОЙЧЕНКО
Фото
Святослава АКИМОВА

А вы не знали?

Неизвестные факты из биографии Льва Лещенко

- Первая роль артиста Льва Лещенко - грешник в спектакле «Орфей в аду» - состояла всего из двух слов: «Пустите погреться».
- Будущую супругу Ирину певец встретил случайно в холле гостиницы. Это была любовь с первого взгляда.
- На годовщину свадьбы - 31 год вместе - Лев Валерьевич подарил жене яхту, которую назвал «Ирчи».
- Самое яркое впечатление в жизни певца - полет на самолете МиГ-29.
- Лещенко неравнодушен к украшениям: любимое кольцо с желтым бриллиантом - подарок Раифа Сафина, отца певицы Алсы.



«Завоевывать себе место под солнцем за границей нереально»

Наш Отелло - самый-самый!

Молодые дарования блещут талантами под патронатом Светланы Медведевой

ФРАНЦИЯ

В ЗНАМЕННЫХ Каннах не успел еще закончиться **Фестиваль молодых талантов**



Нам есть чем удивить Францию

России, как 23 августа уже стартовал масштабный **Фестиваль российского искусства**.

Юные таланты демонстрировали свое искусство во Фран-

ции под патронатом супруги президента России Светланы Медведевой. Студенты Российской академии музыки имени Гнесиных выступали в прекраснейших соборах Сент-Маргерит, Сен-Жорж и Нотр-Дам де Бон-Вояж, а Дворец фестивалей стал основной площадкой для работы выпускников художественных училищ. Кроме того, на Лазурном Берегу демонстрируются творения молодых мастеров Императорского фарфорового завода из Петербурга.

Также наш город (уже на «взрослом» Фестивале российского искусства) представляет Михайловский театр.

- Нам есть чем удивить Францию, - отметил **начальник международного отдела Михайловского театра Александра Архипов**. - Мы покажем гала-концерт, программу дивертисмента с солистами театра и балет «Павана мавра». Партию Отелло в нем исполнит народный артист Фарух Рузиматов.

ИТАЛИЯ

СВЕТСКИЙ итальянский курорт Форте-деи-Марми в эти дни также встречает россиян. Но они приехали не отдыхать, а демонстрировать последние достижения отечественной культуры.

Здесь впервые состоялся **Фестиваль российского искусства Maestro**. Его программа необыкновенно широка: здесь проходит и выставка современной живописи, и концерты древнерусской музыки, и ретроспективные кинопоказы. Участие в фестивале приняли камерный оркестр Kremlin, Театр кукол имени Образцова, балалаечник-виртуоз Алексей Архиповский, группа «Этносфера»,

художник Михаил Ромадин, а также многие другие. И это - всего лишь начало: организаторы планируют сделать визиты талантливых россиян в Италию ежегодными.

- Нам покровительствуют министерства культуры России и Италии, - отмечает **эстрадный режиссер, композитор и продюсер Алексей Гарнизов**.

Стратегия фестиваля разработана на пять лет вперед - предполагается, что он будет проходить в разных городах Италии. И это очень правильно - ведь между нашими странами с XVIII века идет внутренний диалог. Пришло время поближе познакомить итальянцев с традициями нашей музыки, живописи и кино!

Российская культура покоряет мир

АКЦИЯ
БМГ

«ДЕНЬ России» - так называется новый проект Балтийской медиагруппы. Во всем мире ежедневно проходят десятки, а то и сотни культурных мероприятий, связанных с нашей родиной, и «Смена» будет рассказывать о них своим читателям. В августе некоторые из этих

мероприятий совпадают по времени с Днем российского флага, а другие начались чуть раньше или чуть позже. Но всех их родят одно: они укрепляют веру иностранцев в гигантский потенциал России и объединяют людей, неравнодушных к ее судьбе.

Поэты и композиторы ждут художников

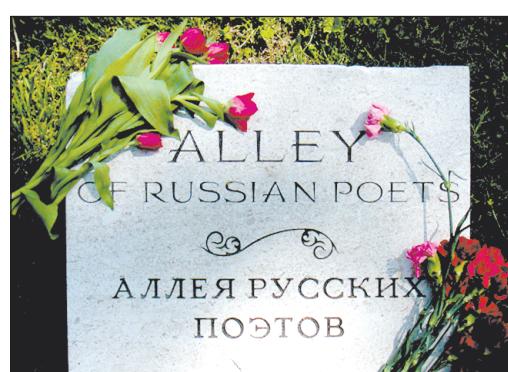
В Вашингтоне отмечают День памяти Николая Гумилева

США

ПЯТНАДЦАТЬ памятных мраморных плит и столько же юных деревьев - так выглядит Аллея русских поэтов и композиторов в самом сердце Вашингтона. 25 августа здесь в очередной раз встречаются поклонники русского искусства - это **День памяти поэта Николая Гумилева**.

- Я приезжаю сюда не меньше тридцати раз в год, - рассказал **Юлий Зыслин**, куратор Вашингтонского музея русской поэзии и музыки. - И отмечать памятные даты вместе со мной приходят не только соотечественники. Часто бывает так: мы приходим почтить стихи, а на плитах уже лежат цветы.

Сначала, в 2003 году, аллея была совсем корот-



кой - пять плит и деревьев. Через год она разрослась в два раза, а еще через два года к именам поэтов - Гумилев, Ахматова, Мандельштам, Пастернак, Цветаева, Пушкин, Блок, Фет, Тютчев, Лермонтов - добавились имена русских композиторов.

- Американцы считают Петра Ильича Чайковского почти своим национальным достоянием, так он популярен! - улыбается Зыслин. - Рахманинов и Стравинский закончили в Америке свои дни, Шостакович и Прокофьев были яркими, знаменитыми новаторами в музыке. Конечно, все были только рады, когда в Вашингтоне появилось дополнительное напоминание о них!

В планах Юлия Зыслина - разместить на аллее памятные плиты русских художников.



У памятной плиты Марины Цветаевой ее племянница Ольга Трухачева

От древней музыки до кукол

Итальянцы знакомятся с русскими традициями

ИТАЛИЯ

художник Михаил Ромадин, а также многие другие. И это - всего лишь начало: организаторы планируют сделать визиты талантливых россиян в Италию ежегодными.

- Нам покровительствуют министерства культуры России и Италии, - отмечает **эстрадный режиссер, композитор и продюсер Алексей Гарнизов**.

Стратегия фестиваля разработана на пять лет вперед - предполагается, что он будет проходить в разных городах Италии. И это очень правильно - ведь между нашими странами с XVIII века идет внутренний диалог. Пришло время поближе познакомить итальянцев с традициями нашей музыки, живописи и кино!

ЛАТВИЯ

Балтика встретила «Царя»

В кинотеатах Риги и Юрмалы идет русское кино

22 АВГУСТА в Латвии фильмом Павла Лунгина «Царь» открылся **VII Фестиваль российского кино**. В этом году его территориальные рамки расширились - показы впервые пройдут не только в столице страны, но и в Юрмале.

- Проблематика «Царя» - это власть и взаимоотношения человека с властью, - рассказал «Смене» **режиссер Павел Лунгин**. - Для нас это животрепещущая тема, и мне интересно, как примет ее балтийская аудитория. Впрочем, я езжу на фестиваль в Ригу уже третий год, и эти зрители еще ни разу меня не разочаровали!

По словам **Василия Мельника**, генерального продюсера Международного кинофорума, в рамках которого проходит фестиваль, латыши интересуются российским кинематографом не меньше, чем русскоязычное население Латвии, а порой даже проявляют больший интерес и активность.

- Зрители понимают, что российское кино сейчас на подъеме, - уверен Мельник. - К тому же мы не просто приглашаем людей на киносеансы. Их ждут дискуссии, живое общение: на фестиваль приехали настоящие мэтры, такие, как Сергей Михалков, Сергей Соловьев и многие другие. Кстати, самый большой интерес в Латвии вызвала премьера фильма Сергея Соловьева «2АССА2».

Режиссер Павел Лунгин приехал в Ригу в третий раз

Подготовила Софья ВЕЧТОМОВА
Фото Интерпресс

32 Смена

24 августа 2009 года

РЕЗУЛЬТАТ

ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ РОССИИ.

ПРЕМЬЕР-ЛИГА. 19-Й ТУР

«Зенит» (Санкт-Петербург) - «Локомотив» (Москва) - 1:1 (1:1). 23 августа. Санкт-Петербург. Стадион «Петровский». 21 500 зрителей. Судья - С. Сухина (Малаховка).

«Зенит»: Малафеев, Анюков, Мейра, Ким Донг Чжин, Ломбертс, Широков, Семшов (Ионов, 82), Зырянов, Хусти, Текке (Канунников, 90), Корниленко (Розина, 69).

«Локомотив»: Гильерме, Кузьмин, Родолфо, Асатиани, Янбаев, Дуймович, Вагнер Феррейра (Гатагов, 75), Шарлес, Билялетдинов, Одемвинги (Торбинский, 61), Сычев.

Голы: Текке, 29 - Вагнер Феррейра, 9.

Предупреждены: Зырянов, 34 - Янбаев, 42; Билялетдинов, 52; Торбинский, 64.

Результаты остальных матчей: ЦСКА - «Химки» - 2:1, «Спартак-Нальчик» - «Томь» - 3:0, «Крылья Советов» - «Ростов» - 2:2, «Москва» - «Сатурн» - 3:1, «Динамо» - «Рубин» - 0:3. Матчи «Кубань» - «Амкар» и «Терек» - «Спартак» завершились после подписания номера в печать.

ПОЛОЖЕНИЕ КОМАНД

	И	В	Н	П	М	О
1. Рубин	19	12	4	3	39-13	40
2. Спартак (Москва)	18	11	3	4	34-16	36
3. ЦСКА	19	10	3	6	29-19	33
4. Москва	19	9	6	4	23-13	33
5. Динамо	19	9	3	7	20-21	30
6. Локомотив	19	7	8	4	23-19	29
7. Зенит	19	7	7	5	29-22	28
8. Сатурн	19	7	5	7	21-24	26
9. Крылья Советов	19	7	4	8	21-24	25
10. Терек	18	6	6	6	20-26	24
11. Томь	19	6	5	8	18-23	23
12. Ростов	19	5	8	6	14-18	23
13. Амкар	18	4	6	8	17-27	18
14. Кубань	18	3	6	9	11-26	15
15. Спартак-Нальчик	19	2	8	9	16-22	14
16. Химки	19	2	4	13	15-37	10

Бомбардиры: Веллитон («Спартак») - 13, Бухаров и Домингес (оба - «Рубин»), Кержаков («Динамо») - по 10.

В следующем, 20-м туре встречаются: 29 августа. «Сатурн» - «Терек», «Томь» - «Москва», «Локомотив» - «Кубань». 30 августа. «Химки» - «Зенит», «Ростов» - ЦСКА, «Спартак» - «Рубин», «Крылья Советов» - «Динамо». 31 августа. «Амкар» - «Спартак-Нальчик».

ТУРНИР МОЛОДЕЖНЫХ КОМАНД

«Зенит-М» - «Локомотив-М» - 2:2.

Голы у «Зенита-М»: Мочалин, 22; Сагдатуллин, 77.

ФУТБОЛ. ЛИГА ЕВРОПЫ. ПЕРВЫЕ МАТЧИ

«Насиональ» (Португалия) - «Зенит» (Россия) - 4:3. 20 августа. Фуншал. Стадион «Эстадиу да Мадейра».

Судья: Джюнейт Чакыр (Турция).

«Зенит»: Малафеев, Анюков, Мейра, Ломбертс, Губочан, Широков, Зырянов, Корниленко (Текке, 68), Семшов, Хусти (Розина, 58), Денисов (Игнатович, 75).

Голы: Альберто, 30; Аурелио, 37; Родриго, 53; Микаэль, 73 - Семшов, 43, 55; Текке, 90+3.

Предупреждены: Аурелио, 38; Альберто, 67 - Анюков, 21; Широков, 35; Мейра, 79.

«Фулхэм» (Англия) - «Амкар» (Россия) - 3:1, ЦСКА (Болгария) - «Динамо» (Россия) - 0:0.

Нальчик с привкусом

СКАНДАЛ

В ПРОШЕДШЕМ туре чемпионата России состоялся еще один матч, как говорится, похожий на договорной. И дело тут отнюдь не в шумихе, поднятой перед игрой в Нальчике, где местный «Спартак» легко разгромил «Томь», а в том, что гости, судя по игре, особо и не возражали против того, чтобы их разгромили.

Отметим, что о, возможно, странном характере матча в Нальчике разговоры начались уже после... матча первого круга этих команд в Томске, когда хозяева поля победили - 1:0.

А ведь это еще только начало второго круга! То ли еще будет...

Константин МАЛИНИН

Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА



Юрий Красножан взял долгожданные три очка

Спорт



Эта ничья выгодна конкурентам

Уже без надежды «Зенит» и «Локо» разошлись миром в бесшабашном матче

ЛЮБИМАЯ КОМАНДА

САМОЕ красивое, как известно, счет на табло. Вчера на «Петровском» соперники об этом, кажется, забыли. «Зенит» и «Локомотив» на протяжении всего матча в ассортименте создавали и транжирили голевые и полуторальные моменты. В общем, назвать игру скучной язык не поворачивается. Но зрелище зрелищем, а итоговой ничьей могут быть довольны только соперники питерской команды.

С новой схемой

Тренерский почерк Анатолия Давыдова явно отличается от пристрастий Дика Адвокаата. Вот и горячо любимую голландцем схему 4 - 3 - 3 в воскресенье Анатолий Викторович не использовал, предпочтя ей 4 - 4 - 2. Таким образом, место в стартовом составе нашлось и Сергею Корниленко, и Фатиху Текке. Причем Фатих вышел с первых минут впервые после матча с «Ростовом», состоявшегося

еще 3 мая. Надо признать, турецкий форвард действовал в охотку, много открывался, боролся на втором этаже. И к тому же во втором матче подряд забил гол. Конечно, порой бросалась в глаза несыгранность Текке и Корниленко, но ведь раньше-то они вместе и не играли, один всегда менял другого.

Достаточно посмотреть на результаты матчей с «Амкаром» и «Насионалем» (в общей сложности семь мячей забито и шесть пропущено), чтобы понять: нынешний «Зенит» весьма эффективен в нападении и, увы, ужасен в обороне. И хотя встреча с «Локо» завершилась с футбольным, а отнюдь не с хоккейным счетом - 1:1, она ничем не отличалась от двух предыдущих. Поскольку вполне могла закончиться и 3:3. Обе команды носились по полю с «открытым забралом», очень быстро переходя с одной половины зеленого газона на другую. Причем главная ударная сила питерцев - полузащита, лишившись ключевой фигуры в лице Игоря Денисова (из-за перебора желтых карточек, к тому же с «Насионалем» Игорь получил микротравму четырехглавой мышцы), явно

подрастеряла былую целостность и основательность. Но и оборона по привычке особо не блестала. За исключением, пожалуй, Николаса Ломбертса, прибавляющего ныне от матча к матчу.

Весело и активно

В общем, дебютный матч «Зенита» Давыдова на «Петровском» оставил двоякое впечатление. Есть за что похвалить, есть за что поругать. В любом случае, ощущения серой безнадеги, как после предыдущего домашнего поединка против «Томи», нет. Наоборот, все весело и активно, благо соперник подобрался под стать.

Безусловно, исполняющему обязанности главного тренера «Зенита» мешает отсутствие длинной скамейки, хотя именно этот факт помог дебюту 18-летнего нападающего Максима Канунникова. Сразу ожидать безшибочной игры от новичка не приходилось, да и времени показать себя было маловато. Как и у «Зенита» без Адвокаата. Что ж, подождем.

Сергей ПОДУШКИН

Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

ЭКСПЕРТИЗА

КАК и все российские болельщики, за исключением тех, кто добрался до далекого португальского острова Мадейра, я не видел дебютный матч «Зенита» в Лиге Европы против «Насионаля». Но по одному только счету - четыре пропущенных мяча - можно делать определенные выводы. И они нашли свое подтверждение в воскресной игре на «Петровском» с московским «Локомотивом», которую я комментировал на Первом канале.

Нереальный счет

В том, что ни один из российских телеканалов не смог договориться о показе матча из Португалии, нет ничего удивительного. Как известно, на этой стадии стыковых игр Лиги Европы все права на показ принадлежат непосредственно клубам. По всей видимости, в небольшом городке Фуншал решили просто не утруждать себя таким хлопотным делом, как организация телетрансляции. Ведь непосредственно на Мадейре она, похоже, была никому не нужна. Потому португальцы и выставили нашим коллегам с НТВ-плюс и Пятого канала нереальный счет. Кажется, говорили о сумме в миллион евро. Кстати, и английский «Фулхэм» оказался равнодушным к телепоказу матча с нашим «Амкаром».

Впрочем, другие последние

Непоказательные выступления

Беззащитный «Зенит» в Лиге Европы в России никто не увидел

игры «Зенита» дают вполне четкое представление о тех проблемах, что нынче испытывает команда. Самая большая проблема - игра в обороне. Вроде бы в этой линии присутствуют более чем квалифицированные игроки. Александр Анюков - практически незаменимый даже в сборной России, Николас Ломбертс и Фернандо Мейра - признанные мастера. Ивица Крижанац привлекался в сборную Хорватии. Можно говорить только о некой нестабильности на левом фланге, где есть выбор между Ким Донг Чжином и Радеком Ширлом, который, видимо, еще просто не успел набрать форму после травмы. Выходит, дело в первую очередь не в персоналиях, а в их организации.

Нужен форвард

Если говорить о кадровом усилении команды, то «Зениту» в первую очередь необходим еще один нападающий. Да, есть Сергей Корниленко,

которого я заприметил еще в «Томи», но одного его явно недостаточно для решения серьезных турнирных задач. Про Фатиха Текке я не забыл - просто, за исключением матча с «Локо», он выходит только на замены.

Но у «Зенита» сейчас есть новый спортивный директор Игорь Корнеев. Он, думаю, во всем разберется. Хорошо бы, конечно, разбираться с новым главным тренером, но до сих пор непонятно, кто им будет. И как долго пробудет исполняющим обязанности Анатолий Давыдов.

Лично у меня обобщенный

образ тренера «Зенита» ассоциируется если и не с коренным петербуржцем, то по крайней мере с человеком, который состоялся как специалист именно в городе на Неве. Я знаю, что руководители клуба хотят видеть на этом посту именитого иностранного специалиста. Но результат делает не статус тренера, а сам тренер. В любом случае, надеюсь, в «Зените» в выборе не ошибутся.

**Виктор ГУСЕВ,
комментатор
Первого канала**

Фото
Кирилла КУДРЯВЦЕВА



Отомстим португальцам на «Петровском»

В ТЕМУ**Знаменитая оговорка Гусева**

- Опасный момент! Но Нигматуллин на месте!
- Виктор, может, все-таки Хабибулин?
- Ну конечно же, Хабибулин! Нигматуллин накрывает шайбу ловушкой!

На пути Раньери - Скала!

Кто будет тренером «Зенита»?

СВЯТО МЕСТО

НОВЕЙШИЙ рейтинг претендентов в наставники «Зенита».

НА МИНУВШЕЙ неделе в сериале о поисках главного тренера сине-бело-голубых появился новый герой. И не кто-нибудь, а синьор Невио Скала, некогда рулившим московским «Спартаком», а ныне честно и открыто признавшийся, что, оказывается, спит и видит себя наставником «Зенита».

- Я бы хотел поработать в Санкт-Петербурге хотя бы потому, что это невероятный город, - признался Скала. - В «Зените» играли мои бывшие подопечные Погребняк и Тимощук, так что это кое-что говорит обо мне как о тренере.

Впрочем, рискнем предпо-



ложить, что этого синьора в Петербург не позовут. Причем не потому, что он работал в Москве, а потому, что у него там почти ничего не получилось.

Наряду со Скалой не прочь перебраться в наш город и немец Берти Фогель. Он тоже мог бы рассказать о своей любви если и не к Летнему саду, то хотя бы к СКК, куда три десятка лет назад привозил юношескую сборную Германии на Мемориал Гранаткина.

Главным же претендентом на свято место, по слухам, стал бывший тренер «Челси» и «Ювентуса» Клаудио Раньери, потеснивший с первой строчки рейтинга связанный миллионами евро с «Интером» Роберто Манчини.

**Антон ШЕВЦОВ,
фото
Кирилла КУДРЯВЦЕВА**

КУРОРТНЫЙ РОМАН

Сколько Давыдов проработает и. о.?

Вера в Ривьеру

ТАК уж получается: как конец августа, так «Зенит» заносит на Ривьеру. В прошлом году занесло на Французскую, туда, в Монако, к новорусским туристам, к автосалонам «Бентли», знаменитому на весь мир казино и партнеру по Суперкубку в лице великого «Ман Юнайтед», и все сложилось хорошо. Нынче занесло на Португальскую Ривьеру, куда редко ступает нога даже самого нового русского туриста, где не на «Бентли» ездят, а предпочитают ходить пешком и болеют за скромный «Насиональ», и все сложилось плохо.

НУ КАК плохо... Все, конечно, относительно. Не забей Фатих Текке на последней минуте, и дела «Зенита» представлялись бы куда более печальными. А так вроде и ничего страшного: отыграть один мяч у какого-то там «Насионаля» обладателям Суперкубка вполне по силам даже в их нынешнем довольно-таки плачевном состоянии. Только «Насиональ» - это не «Амкар», который может вдруг взять и бросить играть.

Никакого пессимизма. Напротив, почти уверен, что «Зенит» в итоге пробьется в групповой этап Лиги Европы. Вопрос только один: а дальше-то что? Не знаю, сколько еще матчей суждено провести в качестве и. о. главного тренера Анатолию Давыдову. Вероятно, он и сам не знает. И наверное, сейчас очень важно, чтобы он узнал. Он и игроки. Ведь самое опасное в сложившейся ситуации - неопределенность. А так важно быть уверенным в том, что через год «Зенит» снова поедет на какую-нибудь Ривьеру...

**Константин МАЛИНИН,
фото
Кирилла КУДРЯВЦЕВА**

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**Анатолий ДАВЫДОВ,
и. о. главного тренера
«Зенита»:**

- Конечно, «Зенит» не должен пропускать за матч четыре мяча. Это очень много. Но вот увидите: в ответной игре на «Петровском» у нас уже будет совсем другая команда!

Кирилла КУДРЯВЦЕВА

Корреспонденты «Смены» Сергей ПОДУШКИН и Кирилл КУДРЯВЦЕВ передают с чемпионата мира по легкой атлетике в Берлине



Новый рекорд Болта

Два Берлина

Болт попросил называть себя именем Мишки

ИТОГИ

СИМВОЛ Берлина - медведь. Так что и талисману чемпионата на роду было написано стать медведем по прозвищу Берлино. Правда, на нынешнем легкоатлетическом форуме у него появился конкурент. Да какой грозный - феноменальный бегун из Ямайки Усэйн Болт даже однажды появился на стадионе в майке, где также просил называть его Берлино.

В БЕРЛИНЕ самозванный Берлино, как и на Олимпиаде в Пекине, выиграл три золотые награды. Причем на дистанциях 100 и 200 метров установил новые мировые рекорды. Усэйн танцевал, кривлялся, развлекал себя и публику, как может только настоящий чемпион и шоумен «в одном флаконе». Помимо россыпи «золота» героя нашла и иная награда - мэр немецкой столицы решил подарить Усэйну «кусочек» Берлинской стены весом почти в три тонны.

Наши ходокам таких почестей не оказали, но и они, пусть общими усилиями, выиграли все три дистанции, в которых участвовали. Что по-

суги является еще более уникальным достижением, чем победы Болта. Если оценивать общие итоги выступления сборной, то уже в пятницу четвертое наше «золото» авторства Рыбакова позволило выполнить поставленную перед турниром задачу-минимум. Хотя, конечно, задачу-максимум не решили, американцев с ямайцами не обошли. Но до Олимпиады в Лондоне еще три года - битые сейчас звезды вернут мотивацию, новички поднакопят опыта... Пока же... Пока же оба Берлино все же счастливее наших атлетов и болельщиков. Ямайский чемпион увозит в «чемодане» трехтонный кусок камня, немецкий актер (исполняющий обязанности талисмана) съездит в гости к новому другу Усэйну, а также сыграет роль в диснеевском фильме. Какую? Конечно, медведя!

МЕДАЛЬНЫЙ ЗАЧЕТ

Страна	З	С	Б	В
1. США	10	6	6	22
2. Ямайка	7	4	2	13
3. Кения	4	5	2	11
4. Россия	4	3	6	13

ВПЕЧАТЛЕНИЯ

НА ЧЕМПИОНАТЕ мира по легкой атлетике бросало то в жар, то в холод. Как в прямом, так и в переносном смысле. Погода «а-ля южный курорт» с палящим солнцем и массовым купанием в олимпийском бассейне вблизи стадиона сменилась дождливым промозглым днемком. А за чередой провальных в плане результатов для России выступлений вдруг следовал бурный золотой всплеск.

ВООБЩЕ Берлин, как говорится, город контрастов. В мегаполисе, некогда разделенном и изуродованном знаменитой стеной на две части, даже сейчас, много лет спустя после объединения Германии, чувствуются заметные отличия между бывшей социалистической ГДР и капиталистической ФРГ. По облику фасадов зданий, внешнему виду и поведению людей. Может, это только кажется, но...

Еще создается впечатление, что чемпионат-2009 впитал в себя многое от места проведения. Этот турнир словно един в двух лицах. Недаром на трибунах «Олимпийского стадиона» аншлаги чередовались с днями, где яблоко, мягко говоря, было куда упасть. Устроители даже хотели пойти на уценку недешевых билетов, но пока думали - чемпионат подошел к своему логическому завершению.

Так и с организацией соревнований. Разговорился на эту тему с Татьяной Лебедевой, так даже абсолютно неконфликтная олимпийская чемпионка пожаловалась: секьюрити слишком придерчивы, а люди, отвечающие за транспорт, наоборот, слишком забывчивы - поначалу, чтобы уехать со стадиона в гостини-

цу, уставшим атлетам приходилось стоять в очередях. Прямо как у нас в часы пик на маршруты.

Вместе с тем хозяева по ходу турнира все же исправились. Они учились на своих ошибках, да и к гостям относились с трогательной заботой. Например, когда в пятницу пошел ливень и капли дождя стали падать на наши с коллегами ноутбуки, немцы начали бегать по рядам и с извинениями приклеивать скотчом к компьютерам полиэтилен. Выглядело это забавно и даже трогательно. Как и бегуны с барьераами на берлинских мусорных баках и атлеты, гладящие шнурки или моющие диски в посудомоечной машине, на забавных рекламных плакатах по городу. Именно эта немецкая благожелательность и позволила, несмотря ни на что, почувствовать атмосферу праздника. Атмосферу чемпионата мира.

сто у нее могут быть генетические отклонения, наличие мужских хромосом в организме. Но далеко не факт. История легкой атлетики знает немало куда более подозрительных случаев такого рода, просто в стародавние времена не существовало гендерных тестов. А что касается мужской фигуры южноафриканки - в беге на 800 м этим не удивишь. Ярмила Кратохвилова из Чехословакии, чей мировой рекорд стоит больше четверти века, и Мария Мутола из Мозамбика также могли «похвастаться» мужским телосложением. И ничего - бегали и побеждали. Так что, весьма вероятно, тест южноафриканки окажется отрицательным, а вот клеймо останется. Когда речь идет о скандале, о презумпции невиновности многие почему-то забывают.



То ли девушка, а то ли виденье...

А был ли мальчик?

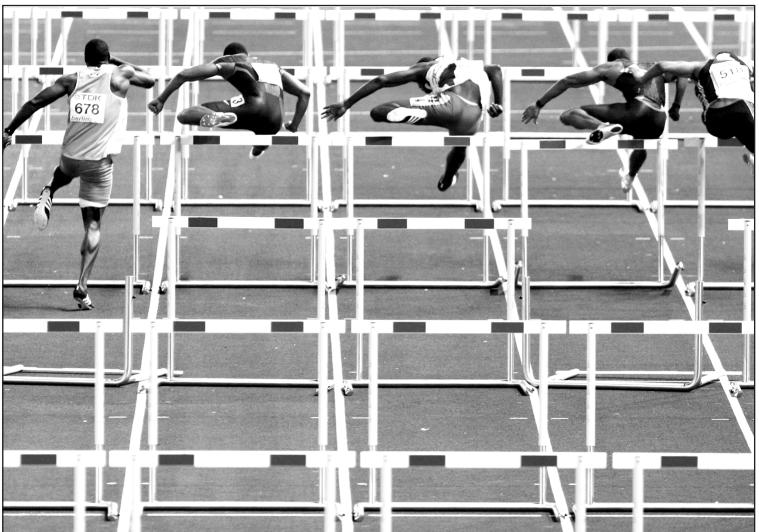
Чемпионку мира называют гермафродитом

СКАНДАЛ

ОНА или он? Конечно же, не красавица, но обязательно ли чудовище? Самым популярным спортсменом чемпионата мира в Берлине стала 18-летняя южноафриканская бегунья Кастер Семеня, победившая на дистанции 800 метров. Правда, такой популярности и врагу не пожелаешь.

Все только и гадали: не является ли Кастер юношей? Спору нет, похож (тыфу ты, по-

хожа) - фигура мужская, бегает, в отличие от соперниц, в велосипедных шортах. И как бегает! Конкуренток у Семеня, появившейся в этом сезоне по сути из ниоткуда, нет вообще. Подозрительно... Чиновники Международной ассоциации легкоатлетических федераций не устояли перед напором общественности и устроили спортсменке гендерный тест. Результаты проверки Кастер на половую принадлежность станут известны в лучшем случае только на этой неделе, а во время чемпионата все кому не лень - эксперты, чиновники, жур-



Бегунов с барьераами рекламировали даже на мусорных баках



Немцы во всем аккуратны

ФИАСКО

ЧЕМПИОНАТ мира по легкой атлетике в Берлине получился богатым на сюрпризы как со знаком «плюс», так и со знаком «минус». Главным разочарованием стала неудача Елены Исинбаевой. Раньше королева прыжков с шестом частенько говорила о своей любви к незатейливой песенке Димы Билана про то, что невозможное - возможно. Естественно, применительно к своим мировым рекордам. Но нынче свершилось еще более «невозможное» - Исинбаева проиграла! Причем вообще не взяла ни одной высоты и заняла в финале последнее место.

- Как известно, неудачи позволяют острее чувствовать успехи. Теперь, «получив по голове», вы уже не будете воспринимать свои победы как нечто само собой разумеющееся? - уточнил у Елены корреспондент «Смены».

- Да-да! Однозначно! Я постоянно занимала только первые места, била рекорды, что, конечно, сильно расслабляет. Образно говоря, раньше я все время ела черную икру. Ела и думала - как-то мне все это уже надоедает, скучновато. И, только покушав, как сейчас, черного, черствого хлеба, понимаешь: икра-то все же вкуснее! Безусловно, из этого фиаско извлечу очень много пользы. Прекрасно помню, как вскоре после установления мирового рекорда проиграла чемпионат мира-2003 в Париже, осталась там только третьей. Проанализировала поражение, пересмотрела свою жизнь, сделала правильные выводы и выиграла подряд два летних чемпионата мира и две Олимпиады. Сейчас, после этой встряски, тоже многое изменило. Полностью посвящу себя спорту.

- А раньше постоянно отвлекались от прыжков?

- Не стану скрывать, у меня возникали мысли, не связан-

Елена ИСИНБАЕВА: «Опять хочу черной икры!»

Королева шеста осталась с носом



Звезда снова посвятит себя только спорту

ные со спортом. Что вы хотите? Я - 27-летняя незамужняя девушка, которой хочется думать и о личной жизни. Но сегодня убедилась, все 100 процентов своего внимания должна сконцентрировать на прыжках с шестом. Как вы знаете, моя спортивная карьера будет продолжаться еще всего лишь четыре года (Исинбаева планирует «заявить» в 2013-м, после чемпионата мира в Москве. - Прим. авт.), так что времени осталось не так и много...

**«Что вы
от меня хотите?
Я - 27-летняя
незамужняя
девушка,
которой
хочется
думать
и о личной
жизни».**

**- Если бы в Берлине вы-
брали менее рискованную
тактику, то могли завоевать
как минимум «серебро»?**

- Я действительно должна была начинать с менее серьезной высоты, так проще преодолевать предстартовый мандраж. Но что касается «серебра»... Понимаете, для меня лучше проиграть так, чем занять второе место.

**Сергей ПОДУШКИН,
Берлин**

Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

Ярослав РЫБАКОВ: «Мне помогли небеса»

Российский прыгун поймал удачу

ГЕРОЙ

ТАК уж получилось, что 28-летний прыгун в высоту Ярослав Рыбаков в спортивном плане полная противоположность Исинбаевой. Очень талантливый, но жутко невезучий. Достаточно заметить, что на летних чемпионатах мира 2001, 2005 и 2007 годов Ярослав останавливался в шаге от «золота», ограничиваясь «серебром». Но в Берлине у него, наоборот, все получилось идеально - именно Ярослав принес сборной России первую (до него отличались только ходоки у Бранденбургских ворот) победу на Олимпийском стадионе.

- По идее, «золото» должно вас теперь раскрепостить. Согласны?

- Вы правы, раскрепостит. Пришла долгожданная победа и на открытом воздухе. Свое первое «золото» я выиграл в зале. Понимаете, прыжки в высоту - очень сложный вид. Люди мне часто говорили, мол, почему ты все время второй, соберись, разозлись, зарычи и возьми планку. Но у нас стоит хоть на тысячную долю секунды при разбеге ошибиться, рычи не рычи, ничего не поможет. Как головой о стенку биться. Что ж, сейчас все удалось - и словно гора с плеч свалилась. Могу с чистым сердцем экспериментировать, импровизировать. Постараюсь в дальнейшем не только бороться за награды,

но и получать кайф от прыжков.

- Соревнования надолго прерывались из-за сильно-го дождя. Это раздражало?

- Раздражала даже не полуторачасовая пауза, а неопределенность. Нас увести из сектора сразу после разминки, причем ничего не сказали. Мы не понимали, что делать - держать себя в тонусе и бегать или, грубо говоря, лежать и спать. Но, как видите, я с трудностями справился лучше других.

- Какой момент для вас был самым сложным? Когда сбили планку на высоте 2,35 и ждали последней попытки киприота Иоанну?

- Именно! Когда от тебя уже ничего не зависит, это очень напрягает. Но, поверьте, я не



желал сопернику зла. Да и вообще, радоваться неудачам конкурентов как-то нехорошо.

Помню, четыре года назад на чемпионате мира в Хельсинки в похожей ситуации я ждал ошибки украинца Кримаренко, но так и не дождался. Теперь веду себя иначе. Как бы то ни было, все определяется на небесах, а ты просто делаешь все от тебя зависящее.

- Многие ваши соперники обращались за помощью свыше прямо в секторе...

- Но я-то просил о «золоте» гораздо раньше. Такие вещи, как вы понимаете, заранее решаются (смеется).

**Сергей ПОДУШКИН,
Берлин**

Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

КОРОТКО

Кубок телеканала 100ТВ достался коллегам

На стадионе «Коломяги-спорт» состоялся третий турнир по футболу на Кубок телеканала 100ТВ. В этом турнире, который стал уже традиционным и проводится в канун дня рождения телеканала, участвуют команды петербургских средств массовой информации. На сей раз главный приз достался команде «РТР-Петербург».

**«Динамо»
играет вничью**

Состоялись матчи 25-го тура первенства России по футболу в зоне «Запад» второго дивизиона. Обе петербургские команды сыграли вничью. «Смена-Зенит» вырвала очко в Вышнем Волочке в матче с местным «Волочанином-Ратмиром» - 1:1. Такой же счет, увы, был зафиксирован и в Петербурге - «Динамо» не смогло победить мурманский «Север». Правда, команда Эдуарда Малофеева по-прежнему уверенно лидирует.

**Хиддинк
позвал
Бухарова**

Нападающий казанского «Рубина» Александр Бухаров впервые получит вызов в сборную России. 24-летний форвард будет приглашен для подготовки к матчам отборочного турнира чемпионата мира 2010 года против сборных Лихтенштейна и Уэльса. «Своей игрой Бухаров сам себя вызвал в сборную», - подчеркнул Хиддинк. Возвращен в главную команду страны и полузащитник «Москвы» Алексей Ребко. В остальном - без изменений.

**СКА покорил
Швейцарию**

Хоккейный СКА стал победителем предсезонного турнира в Швейцарии. В решающем матче армейцы обыграли в овертайме «Женеву» - 2:1. До этого команда Бэрри Смита победила швейцарский же «Давос» - 5:4 - и чешский «Били Тигры» - 1:0.

**Хоккей отдали
«Спорту»**

Транслировать матчи Континентальной хоккейной лиги в новом сезоне будет канал «Спорт». Согласно договору, «Спорт» должен показать не менее 170 матчей в сезоне, их список будет утверждаться за 30 дней до начала матчей. При этом региональные телеканалы получат право показывать те же матчи параллельно.

Полярные истории



(Продолжение.

Начало в номерах
за 13, 20, 27 апреля, 4, 11,
18, 25 мая, 1, 8, 15, 22,
29 июня, 6, 13, 20, 27 июля,
3, 10 и 17 августа)

В БЫЛЫЕ времена при эвакуации «СП» об экологии Арктики - обо всех этих бочках с горючим, газовых баллонах, щитах от домиков и о разном другом оставленном в Северном Ледовитом океане хламе - даже не думали. Надеялись, что океан как-нибудь пережует этот мусор, перемелет, обезвредит... А оказывается, ему справиться с этим все тяжелее. И наступит момент, когда сил просто не хватит. И даже у нас, в России, это начинают понимать. Да и мировое сообщество заставляет нас быть куда более совестливыми.

«Уберем все до досточки»

Ну бросили мы останки «СП-32», когда в 2003 году пришлось экстренно эвакуировать станцию двумя вертолетами. Да, мы спасали людей - они могли погибнуть под валом торосов. А в вертолеты десятки тонн хлама не возьмешь. Счет шел на килограммы. Хорошо, хоть полярников с их вещами вывезли. Вывезли и думать забыли о том, сколько мусора на льдине оставили. Считали, что он давным-давно на океанском дне. А через несколько месяцев останки «СП-32» прибыло к Шпицбергену и их засекли с самолета обследующие арктические берега немецкие полярники. И отправили к покинутой льдине свой ледокол, сообразив, что заставить нас самих убирать за собой - дело безнадежное. В порядке «дружеской помощи» и «полярной взаимовыручки» наши бочки с топливом и разное другое барахло они погрузили на борт и привезли в тихий германский порт Бремерхафен. Там и сгрузили на причал. И тут же отписали нам, что так, мол, и так, дорогие господа-товарищи, мы здрави в этот раз убрали, но имейте в виду, что в будущем тратить на это свои еврики и труд наших моряков и ученых особого желания не испытываем.

Мы, конечно, рассыпались в благодарностях: спасибо, вы - настоящие друзья, век не забудем, но вы же знаете, как тяжело нам тогда пришлось, и мы, простите, просто вынуждены были так поступить, спасая бесценные жизни наших славных полярников, а как ценятся эти жизни в обновленной демократической России, вы, конечно, знаете,

Последние дни «СП-33»

Невеселые мысли о том, останется ли Арктика чистой и удастся ли сделать жизнь на дрейфующей станции более комфортной

поэтому еще раз простите - честное пионерское, такое больше не повторится. Немцы, видать, ухмыльнулись, но промолчали. И не задали наивный вопрос: может, вы без героизма и подвигов когда-нибудь научитесь работать - в конце концов, XXI век на дворе и не лучше ли заранее продумать вопросы безопасности для хрупкой арктической природы эвакуации станции? Но то ли их канцлер с нашим Путиным любит немецки разговаривать, то ли просто решили с крупными поставщиками газа лишний раз не конфликтовать, но немцы эту историю раздувать не стали. В отличие от канадцев.

Те, когда в конце прошлого века однажды обнаружили у своих берегов брошенную нами дрейфующую станцию, сразу через МИД завозмущались - стали нам угрожать разными санкциями. И мы сдались - послали специальный ледокол с грузчиками к берегам этой самой неугомонной Канады за своим мусором.

Нарываться на новые не приятности никто сейчас особых желания не испытывает. И потому, когда по старой привычке кто-то из участников экспедиции сказал, что мы зря беспокоимся - все это потонет бессследно в пучинах океана, а что не потонет - проутюжим корпусами «Академика Федорова» и атомохода «Арктика», тогда уж точно на дно пойдет, директор Арктического и антарктического института Иван Фролов возмутился: «Да нам головы поотрывают, если со спутниками или с самолетов наши безобразия обнаружат... Надо убрать все до последней досточки».

Нам все еще трудно приывать, что мы в Арктике сегодня не полноправные хозяева, что сегодня на макушке планеты может спокойно работать любой, кто захочет, - у нас разрешения спрашивать не станет. И работают даже китайцы пытаются дрейфующие станции организовывать, прекрасно понимая, как интересна и перспективна полярная шапка, накрывающая наш глобус.

Что уж говорить о канадцах, шведах, немцах и американцах. Они такие арктические экспедиции посылают, бюджета которых нашему АНИИ на десять лет вперед хватило бы. Посылают на государственные деньги. Потому что в их странах осознают, как важно изучать самый северный океан с его наверняка несметными богатствами.

А мы возимся с бочками, забываем на дрейфующую станцию завести умывальники и настенные светильники, и наши полярные Кулибины умывальники мастерят из пакетов из-под южноафриканского вина (они с кранниками), а в жестяных кофейных банках, отрезая от них приблизительно треть, крепят патрон и лампочку - отличные прикроватные светильники получаются. Вообще можно целую диссертацию написать об использовании пустых консервных и пивных банок в российской полярной жизни. Даже самые «очумелые ручки» никогда не додумаются до того, до чего докумекали наши полярники.

Один мой приятель из 20-литровых полиэтиленовых канистр из-под питьевой воды шикарные люстры изготавливает. Отрезает от канистры верхушку (с горлышком), красит ее сверху какой-нибудь темной краской (это для того, чтобы свет не рассеивался и бесцельно в потолок не бил) и втыкает в горлышко электропатрон. Люстра готова - осталось ее только к потолку присобачить. Желательно в стороне от проложенных войлоком щелей в потолочных панелях, потому что, когда они потекут - а случится это непременно либо весной от растаившего снега, либо от редкого, но все же капающего порой в Арктике дождя, - будет трудно вешать под такой люстрой баночки и ведерочки для сбора воды.

Устройство люстры я досконально изучил, лежа ночью на двухъярусной фанерной койке, которую в одном из рапортажей не-осмотрительно,

к ужасу начальника высок широтной арктической экспедиции Владимира Соколова, назвал нарами.

Туалетная история

«Что за блатной жаргон?! - возмутился Соколов. - Нары - в тюрьме. А у нас в домиках - кровати. И потом зачем ты пишешь, что крыльцом в доме служит перевернутый фанерный ящик из-под макарон? Скажут: государство выделяет миллионы, а вы не можете нормальное крыльцо сделать... И вообще - ты бы еще про галюн написал».

Но про галюн я тогда писать не стал. Потому что с ним «СП-33» последний месяц - проблемы. Хотя когда станцию в прошлом году строили, то этим фанерным сооружением на ледовом пьедестале страшно гордились. Продумано было все - и глубина очка, и красная лампочка на крыше, предупреждающая, что, пока она горит, другим страждущим придется подождать. Просто чудо XXI века.

Но когда льдину начало дробить на мелкие кусочки, «Эйфелеву башню» оторвало и порвало провода. И оказалась она обесточенной. Но неугомонные полярные Кулибины и тут не растерялись - сбоку гвоздиком прибили жердочку с черной тряпкой: перед тем как туалет занять, надо поднять «шлагбаум», и тогда «веселый Роджер» гордо взовьется над безбрежными арктическими просторами, сообщая желающим, что час их еще не настал.

Однако, покидая эту тихую обитель, надо было не забы-



Один из полярных Кулибин - океанолог Василий Кузнецов - демонстрирует свое последнее изобретение

вать опускать шлагбаум. А проделывать при выходе эту несложную операцию нерадивые представители полярного братства как раз порой и забывали, так же как до разломов забывали погасить лампочку. Так что однажды, когда на пару часов на станцию прибыли какие-то иностранцы, они вместо того, чтобы после дальнего перелета знакомиться с героическими буднями российских полярников, зимующих в суровой Арктике, ждали, дубяя на 25-градусном морозе, пока чудо-фонарь погаснет. Ждали до тех пор, пока над льдиной громовыми раскатами не разнеслась явно рассчитанная на не слишком доскональное понимание иностранцами русского языка команда одного из механиков: «Какой... (плохой человек) в галюне шлагбаум не опустил? Вон гости из-за вас сейчас... (не смогут больше терпеть)».

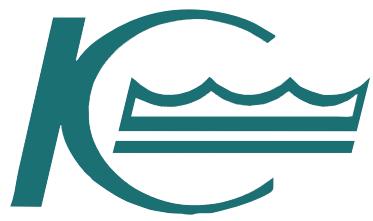
Но так было раньше - когда до этого галюна добирались спокойно. А с тех пор он оказался на необитаемом острове, окруженном полыньями и разводьями. Добраться до него можно только по дошатым переправам. И теперь мало кто даже с серьезными намерениями отваживается по дышащему под ногами льду туда путешествовать. Ну а с менее серьезными вообще не имеет смысла жизнью рисковать. Достаточно впустую, подняв на попа бочку (она обычно ставится поближе к входу в балок) вставить воронку из верхушки бутылки (на сей раз не двадцати-, а однолитровой), приставить к ней несколько калабах и смело карабкаться по этим ступенькам к своему счастью. Коллектив на станции чисто мужской - стесняться некого. Единственный совет: постарайтесь даже спросонья пристроиться к бочке так, чтобы порывы ветра не изменили траекторию устремленной из вашего организма жидкости. В противном случае брызги попадут на ступеньки, превратят их в каток, и есть шанс скрохнуться на лед в самый ответственный момент, когда удовольствие от содеянного начнет переполнять вашу душу.

Так что советую строго соблюдать описанную выше технику безопасности. И не думать о том, что где-то есть теплый туалет с горячей водой и кафельной чистотой.

Владимир СТРУГАЦКИЙ
Фото автора

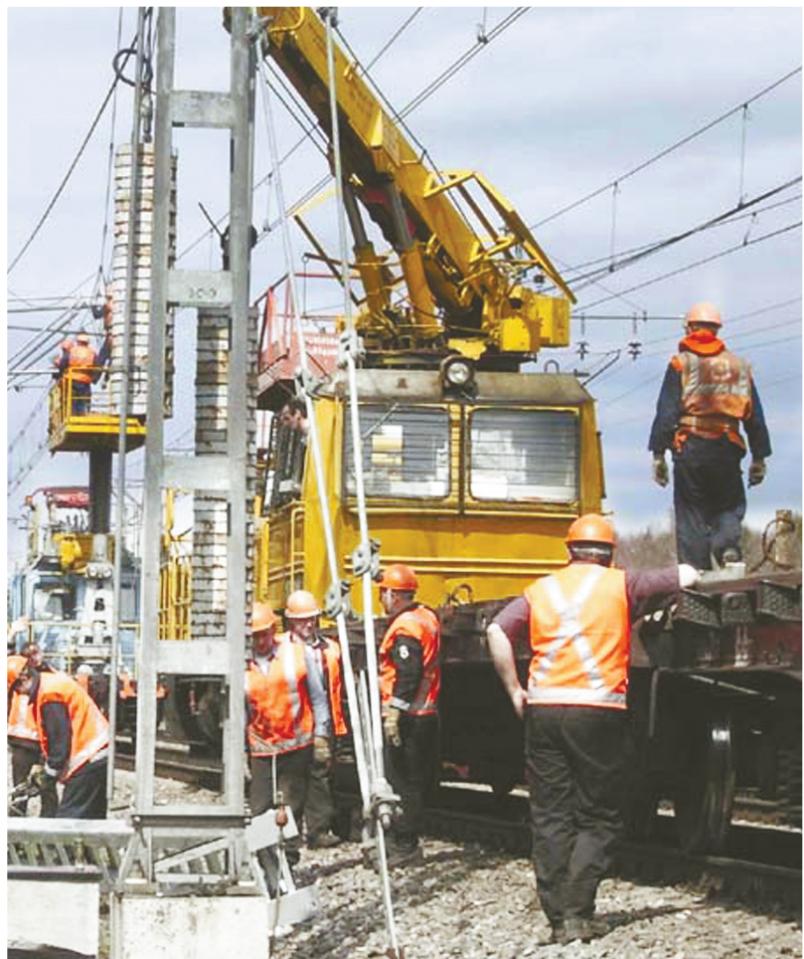
(Окончание
в следующем номере)





УНИВЕРСАЛ-КОНТАКТНЫЕ СЕТИ

РАЗРАБОТКА, ПРОЕКТИРОВАНИЕ И ПРОИЗВОДСТВО
конструкций контактной сети электрифицированных железных дорог



Монтаж опытных участков контактной сети
для скорости движения 250 км/ч на участке
Калашниково - Лихославль Октябрьской железной дороги

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Научно-исследовательские разработки,
направленные на повышение скоростей движения
поездов и надежности работы контактной сети.

Создание новых типовых проектов
по заданиям ОАО «РЖД»

Опытно-конструкторские разработки

Инновационные разработки технологий
информационной поддержки проектирования,
монтажа и эксплуатации контактной сети

Инженерные изыскания и рабочее проектирование
для новой электрификации
и обновления контактной сети

Производство и поставки компонентов
для монтажа контактной сети



Контактная сеть КС-200-06 для скорости движения 200 км/ч
на перегоне Саблино - Тосно Октябрьской железной дороги

СКОРОСТЬ. НАДЕЖНОСТЬ. СНИЖЕНИЕ ЭКСПЛУАТАЦИОННЫХ РАСХОДОВ

199048, Санкт-Петербург, 5-я линия В. О., д. 70, литер А, помещение 11Н. Тел./факс: (812) 323-16-16, 323-61-19, 323-67-01, 327-29-67. E-mail: uks@uks.ru www.uks.ru

РЕКЛАМА

До встречи!

НАШ МЕТЕОПОСТ

Понедельник, 24 августа

Ночь +15
День +16
Давление .. 759 мм
Ветер западный, 4 м/с
Солнце восход 6.34, заход 21.26



Вторник, 25 августа

Ночь +13
День +20
Давление .. 761 мм
Ветер западный, 3 м/с
Солнце восход 6.37, заход 21.23



Среда, 26 августа

Ночь +13
День +22
Давление .. 762 мм
Ветер южный, 3 м/с
Солнце восход 6.39, заход 21.20



Четверг, 27 августа

Ночь +19
День +18
Давление .. 756 мм
Ветер южный, 2 м/с
Солнце восход 6.42, заход 21.17



Пятница, 28 августа

Ночь +11
День +17
Давление .. 753 мм
Ветер западный, 4 м/с
Солнце восход 6.44, заход 21.14



Суббота, 29 августа

Ночь +11
День +21
Давление .. 756 мм
Ветер западный, 3 м/с
Солнце восход 6.46, заход 21.11



Воскресенье, 30 августа

Ночь +8
День +23
Давление .. 755 мм
Ветер восточный, 3 м/с
Солнце восход 6.49, заход 21.08



ТЕСТ

1. С детства помню, как мои родители заботились о том, чтобы даже в мелочах все решали они.

а) Да. б) Не помню. в) Нет.

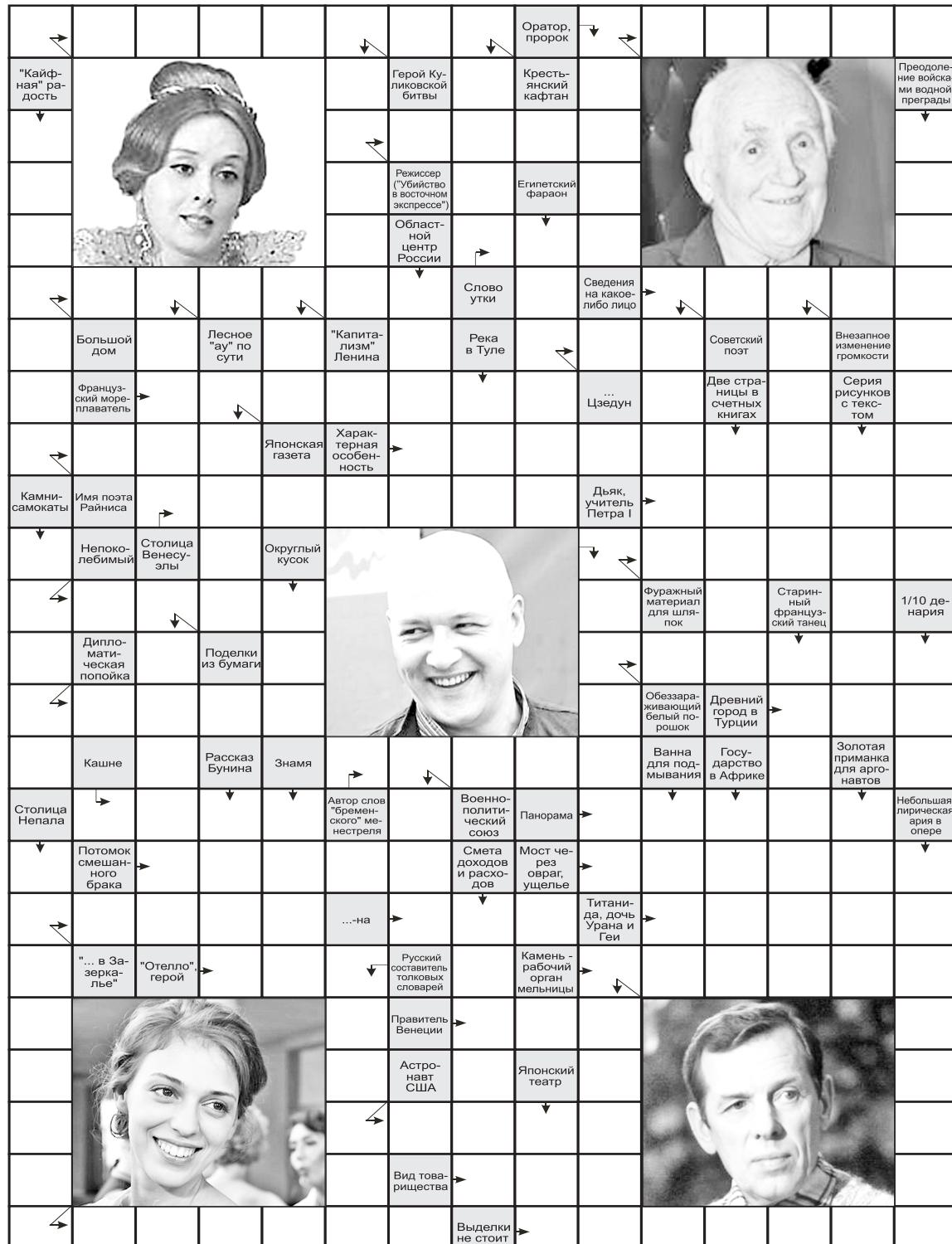
2. Завидую людям, которые могут в любой момент встать и покинуть общество.

а) Да. б) Может быть. в) Нет.

3. Есть в моем сердце такое место, которое приказывает мне помнить того единственного человека, которого уже нет со мной.

а) Да. б) Может быть. в) Нет.

СКАНВОРД



КАЛЕНДАРЬ

24 АВГУСТА, ПОНЕДЕЛЬНИК

День независимости Украины, День внутренних войск МВД Киргизии, День святого Варфоломея в Италии, День Пяртеля в Эстонии.

25 АВГУСТА, ВТОРНИК

День солдата в Бразилии.

26 АВГУСТА, СРЕДА

День обретения независи-

ПРАЗДНИК КАЖДЫЙ ДЕНЬ

ности Абхазии, День равенства женщин в США, признание независимости Южной Осетии.

27 АВГУСТА, ЧЕТВЕРГ

День кино России, День Республики Молдовы, Тэт Чунгнгун во Вьетнаме.

28 АВГУСТА, ПЯТНИЦА

Успение Пресвятой Богородицы.

29 АВГУСТА, СУББОТА

День авиации Украины, День перенесения из Одессы в Константинополь Нерукотворного Образа Господа нашего Иисуса Христа (944).

30 АВГУСТА, ВОСКРЕСЕНЬЕ

День шахтера, День Конституции Казахстана, День архивиста Киргизии.

НАСКОЛЬКО ВЫ ЗАВИСИМЫ?

4. Когда это в самом деле нужно, то я не в состоянии справиться со своим одиночеством.

а) Да. б) Не знаю. в) Нет.

5. Считаю проявлением глупости продолжать настаивать на своем, когда все вокруг утверждают нечто другое.

а) Да. б) Не знаю. в) Нет.

6. В ситуациях, где есть выбор, я руководствуюсь, как правило, благом друзей, а не своим.

а) Да. б) Не знаю. в) Нет.

7. Правильно говорят, что сама жизнь требует подчиниться тем, кому надо.

а) Да. б) Не знаю. в) Нет.

8. Я люблю, чтобы рядом был кто-то.

а) Да. б) Не знаю. в) Нет.

9. В определенных ситуациях и по отношению к определенным людям я чувствую стеснение, а мое поведение изменяется как бы против моей воли.

а) Да. б) Не знаю. в) Нет.

10. По правде сказать, я часто испытываю сложности, когда надо ясно и твердо сказать: нет!

а) Да. б) Не знаю. в) Нет.

а) Да.

б) Не знаю.

в) Нет.

За каждый ответ «а» начислите себе 0 баллов, за каждый ответ «б» - 1 балл, за каждый ответ «в» - 2 балла.

0 - 6 баллов

Вы совершенно несамостоятельный человек, полностью зависимый от решений и поступков других.

7 - 11 баллов

Порой вы все же поддаетесь уговорам других. Но способны мыслить и самостоятельно.

12 - 16 баллов

Для вас не существует авторитетов. Кроме самого себя, разумеется.

АСТРОПРОГНОЗ



ОВЕН. На этой неделе возможна романтическая встреча.



ТЕЛЕЦ. В среду, 26 августа, постарайтесь не давать в долг. Даже близким.



БЛИЗНЕЦЫ. Неделя обещает быть обычной, без эксцессов.



РАК. Любите собирать грибы? Тогда в выходные - в лес!



ЛЕВ. Не подводите никого на работе. А то потеряете ее.



ДЕВА. Займитесь благоустройством своего жилья.



ВЕСЫ. Хорошо бы больше внимания уделять спорту.



СКОРПИОН. Если вы курите, то сейчас самое время бросить.



СТРЕЛЕЦ. 28 августа избегайте злых за-ведений.



КОЗЕРОГ. Не стоит самому ремонтировать электрику.



ВОДОЛЕЙ. Подарите в пятницу что-нибудь своей половине.



РЫБЫ. Давно ли вы общались с родными? Позвоните им.

ЭРУДИТ-ЛОТО

Где учился Газманов?

1. Кто из российских певцов в одном из фильмов исполнил роль святого Валентина?

- а) Борис Моисеев.
- б) Филипп Киркоров.
- в) Дима Билан.
- г) Владимир Кузьмин.

2. Как называется одна из песен группы «Любэ»?

- а) «Сталевары России».
- б) «Плотники России».
- в) «Почтальоны России».
- г) «Губернаторы России».

3. Кто исполняет песни в фильме «Где ты, любовь?»?

- а) Иосиф Кобзон.
- б) Лев Лещенко.
- в) София Ротару.
- г) Анне Вески.

4. В какой опере одну из главных партий исполнил Николай Басков?

- а) «Кармен».
- б) «Евгений Онегин».
- в) «Руслан и Людмила».
- г) «Богема».

5. Какое учебное заведение окончил Олег Газманов?

- а) МГУ.
- б) МГИМО.
- в) Морское училище.
- г) Профессионально-техническое училище.

6. Какого прозвища не было у Бориса Гребенщикова?

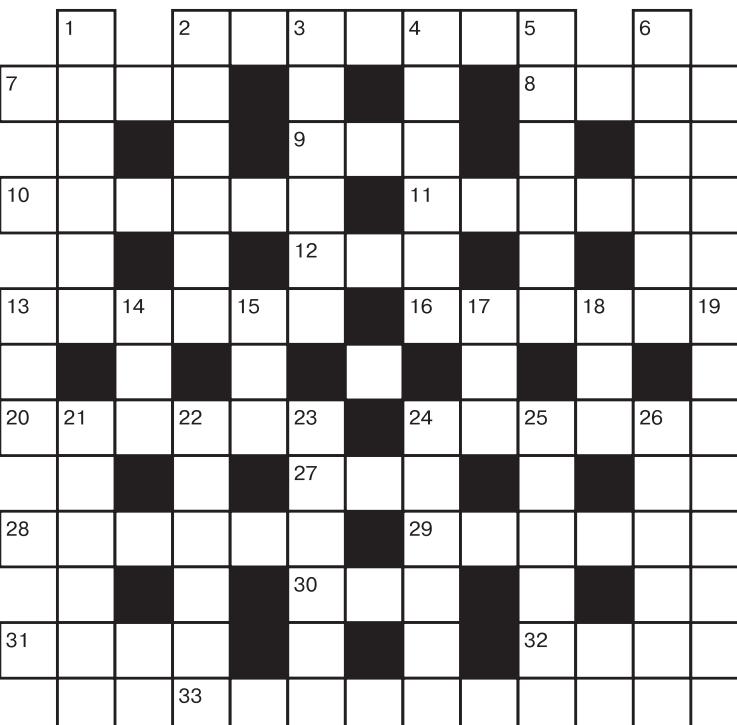
- а) БГ.
- б) Гребень.
- в) Боб.
- г) Болт.

ФОТОУЛЬБКИ «СМЕНЫ»



Фото Интерпресс

КРОССВОРД



По горизонтали: 2. Поэма Фирдоуси. 7. Истина, правда, аксиома. 8. Валюта Мексики. 9. Египетская богиня неба. 10. Поэма Пушкина. 11. Тайм в бейсболе. 12. Неясный шум. 13. Имя поэта Федерико Лорки. 16. В Древней Руси: заложник, даваемый в обеспечение договора. 20. Кубинский лидер. 24. Владелец, собственник. 27. Российская военная разведка. 28. Сельскохозяйственная машина. 29. Бедность. 30. На Востоке: гигантская сказочная птица. 31. ... Хепберн. 32. Приток Оби. 33. Свежесть.

По вертикали: 1. Спекулянт, перекупщик (прост.). 2. Его называют «королем вальса». 3. Бездельник, попрошайка, опустившийся пьяница (разг.). 4. Вождь гуннов. 5. Старинная русская одежда в виде широкого плаща без рукавов. 6. Хвалебный возглас в молитве, восторженное словословие. 13. Часть оснастки яхты: закрепленное одним концом у мачты рангоутное дерево, вдоль которого растянута нижняя кромка косого паруса. 14. Второй хлеб человечества. 15. Бельгийский город, город первой химической атаки. 17. Народ в Китае, Лаосе, Камбодже. 18. Приток Лены. 19. Китайская императорская династия. 21. Имущественный наем. 22. Столица Эстонии. 23. Друг и соратник А. И. Герцена. 24. Китайский разбойник. 25. Совокупность мер, обеспечивающих снижение уровня облучения. 26. Приятная раслабленность.

Вместо фотоаппарата - пряник!

Петербурженка Марина Репневская сделала своими руками тысячи вкусных игрушек

КНИГА РЕКОРДОВ
«СМЕНЫ»Патент
№ 20-2009

МАРИНА Репневская - переводчик, но одно из главных мест в ее жизни занимают пряники. Уже много лет она делает их своими руками. Впрочем, правильнее называть эти ароматные шедевры козулями.

- КОЗУЛИ, как и я, родились в Архангельске, - рассказывает мастер. - Поэтому мне с детства известно, что это -

печенье из пряничного теста, расписанное глазурью. Во время перестройки, когда зарплаты стало хватать на два-три дня, я попыталась хоть как-то подработать. Вот и вспомнила про народный промысел.

Тогда Марину спасли Дед Мороз и чулка из сладкого теста. Теперь в ее творческой биографии - буквально тысячи козуль! Среди них встречаются и весьма экзотические - в виде церкви, свадебной кареты, гитары и даже... фотоаппарата!

- Такой пряник я делала в подарок профессионально-му фотографу, - рассказывает Марина. - На работу ушло

около двух дней: пряник получился объемным - я склеила несколько слоев теста, обмазала их шоколадной глазурью и расписала по образу и подобию собственного фотоаппарата.

Но самой популярной в народе формой пряников все-таки остается та, которую так любили наши прадедушки и прабабушки, - расписная птица! Впрочем, планы у «художницы по пряникам» грандиозные: теперь она хочет выпечь вкусный ноутбук и... небольшую деревенскую избушку с избушками, церковкой и ветряной мельницей.



Эту черепашку можно скушать

Разумеется, все произведения Мариной Репневской можно съесть. Многие так и делают, не в силах устоять перед манящим запахом сладостей. Но некоторые обладатели ее пряников считают, что такой красотой лучше украсить интерьер, и хранят расписные козули по нескольку лет.

Софья ВЕЧТОМОВА



Откровения
**ТАТЬЯНА БУЛНОВА:
«Я ЗАБЫВАЮ ТЕКСТЫ
СВОИХ ПЕСЕН»**

Во всем виноват сумасшедший ритм жизни певицы

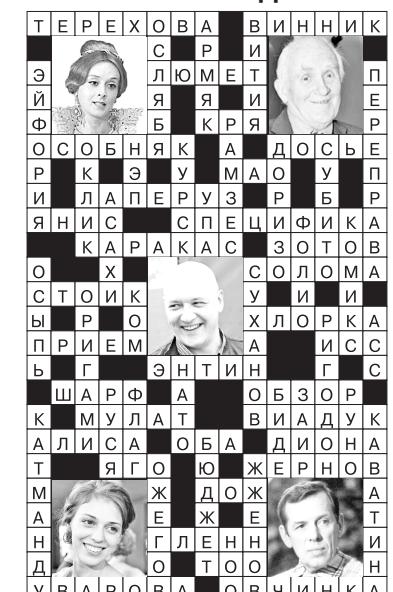


Спецрепортаж

КТО ТРАВИТ НАШИХ ДЕТЕЙ?
Торговцы продолжают продавать сигареты и алкоголь несовершеннолетним

ОТВЕТЫ

СКАНВОРД



КРОССВОРД

По горизонтали: 2. «Шахматы». 7. Факт. 8. Песо. 9. Нут. 10. «Цыганы». 11. Иннинг. 12. Гул. 13. Гарсия. 16. Аманат. 20. Кастро. 24. Хозяин. 27. ГРУ. 28. Веялка. 29. Нищета. 30. Рух. 31. Одри. 32. Томп. 33. Новизна.

По вертикали: 1. Барыга. 2. Штраус. 3. Ханыга. 4. Аттила. 5. Епанча. 6. Осанна. 13. Гик. 14. Рис. 15. Ипр. 17. Мяо. 18. Нюя. 19. Тан. 21. Аренда. 22. Таллин. 23. Огарев. 24. Хунхуз. 25. Защита. 26. Истома.

ЭРУДИТ-ЛОТО

1 - б, 2 - а, 3 - в, 4 - б, 5 - б, 6 - г.

Смена

Учредитель и издатель: ЗАО «Смена». Регистрационное свидетельство ПИ № ФС2-7663 от 28 июля 2005 года выдано Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Северо-Западному федеральному округу.

Адрес редакции и издателя: 197101, Санкт-Петербург, ул. Мира, 34, лит. А.

Выходит еженедельно по понедельникам

Главный редактор Олег ЗАСОРИН.

Заместители главного редактора:

Валерий ДРОБОТ, Даниил ОРЛОВСКИЙ.

Руководитель службы дизайна и верстки Мария ГРОМОВА.

Редакторы отделов:

Ольга РЯБИНИНА (информация), Софья ВЕЧТОМОВА (культура), Сергей ПОДУШКИН (спорт).

Справки по редакции: тел. 334-35-65.

Отдел информации: тел. 325-21-83, e-mail: info@smena.ru.

Отдел рекламы: тел./факс: 325-21-30, 325-39-94, e-mail: reclama@smena.ru.

Отдел распространения: тел.: 334-35-57, 334-35-58, e-mail: gazeta@smena.ru.

Служба PR: тел.: 334-27-92, 334-35-64, e-mail: m.zhuрова@pr.baltmg.ru.

Подписной индекс «Смены» 55003.

Газета «Смена» выходит с 18 декабря 1919 года и является старейшим городским изданием.

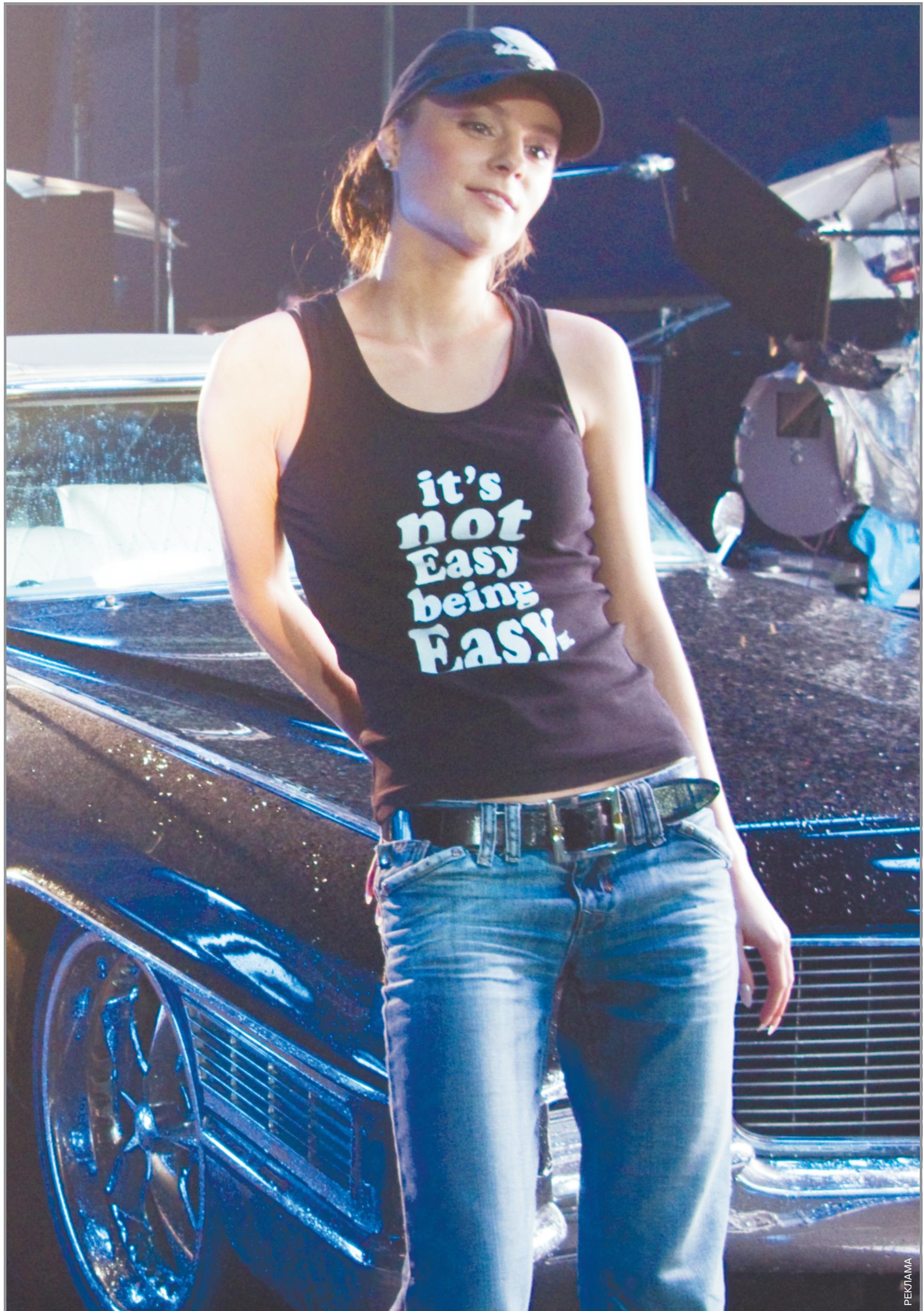
Отпечатано в типографии ОАО «Санкт-Петербургский газетный комплекс». 198216, Санкт-Петербург, Ленинский пр., 139. Заказ № 280.

Тираж 10 000 экз. Цена свободная.

Время подписания в печать по графику - 21.00.

Фактическое время подписания в печать - 21.00.

Все товары и услуги, рекламируемые в этом номере, имеют соответствующие сертификаты и лицензии. Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель.



PEKJAMA

ООО «Стратегия рост» представляет певицу Кристину
на волнах «Радио Балтика» (104,8 FM)

КРИСТИНА