



**В Петербурге
наконец-то
объявился
преемник
Николая Валугева**

стр. 37



**Спецпроект
«Автопилот»:
как выбрать
правильную
зимнюю
резину**

стр. 11



ТВ-ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ С АНОНСАМИ ВСЕХ ФИЛЬМОВ



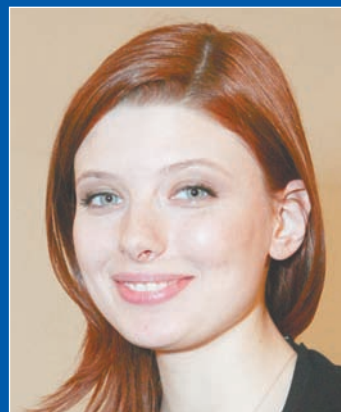
**Олег
МЕНЬШИКОВ:
Я НЕ СМОГ
ПОДОБРАТЬ
КЛЮЧ
К ШЕКСПИРУ**

стр. 33



Секреты
молодости
Людмилы
Гурченко

стр. 33



Эмилия
Спивак
получила
«Золотой
софит»

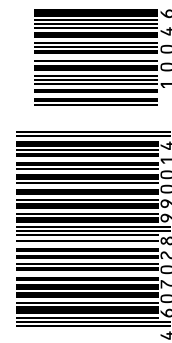
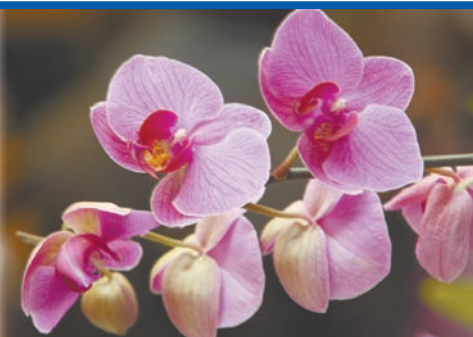
стр. 31

**Школьные
учителя
требуют
охраны**

стр. 4

**В Ботаническом
саду посетителям
запретили нюхать
орхидеи**

стр. 5



СКАЗАНО!

О МОЛОДОСТИ



«В молодости и водка была крепче, и девушки красивее, а морду если и били, то исключительно во имя дружбы народов!»

Александр ХЛОПОВИН,
представитель
президента
в Северо-Кавказском
федеральном округе

О НУРГАЛИЕВЕ



«Рашид Гумарович - человек принципиальный. Но давайте скажем честно, йога у него получается намного лучше, чем милиция».

Александр ХИНШТЕЙН,
депутат Госдумы РФ

О ПЕРЕСТРОЙКЕ



«Я надеюсь все-таки, что ментальность чиновников перевернется и они попытаются все-таки перестроиться. Кто не перестроится - я не виноват».

Сергей СОБЯНИН,
мэр Москвы

О ЗЛОБЕ



«Это больная страна. Кто в ней будет модернизировать экономику?»

Михаил
ХОДОРКОВСКИЙ,
ЗЭК

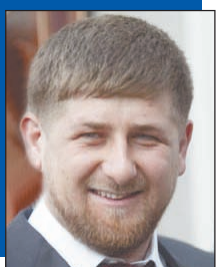
ОБ ОППОЗИЦИИ



«Возглавляет ее обычно всякая радикальная сволочь. Вот даже при царе в оппозиции были и интеллигенты, и буржуазия, но на самый верх вылезли сволочи».

Дмитрий ЮРЬЕВ,
председатель
исполкома
петербургского
отделения
«Единой России»

О РЕЛИГИОЗНОСТИ



«Хороший мусульманин всегда думает о завтрашнем дне. Он может украсть машину, но он знает, что ему придется отвечать за это перед Всевышним».

Рамзан КАДЫРОВ,
глава
Чеченской Республики

О ПЕТЕРБУРГЕ



«Дома, построенные столетия назад, перекраиваются под нужды новых владельцев, будто дачные бытовки».

Сергей МИРОНОВ,
председатель
Совета Федерации РФ

Егор Бычков
получил свободу

Приговор руководителю нижнетагильского фонда «Город без наркотиков» изменен под давлением общественного мнения

СПРАВЕДЛИВОСТЬ

РУКОВОДИТЕЛЯ нижнетагильского фонда «Город без наркотиков» Егора Бычкова, который занимался принудительным лечением наркоманов, все-таки выпустили на свободу. Под давлением общественного мнения Свердловский областной суд изменил ранее вынесенный приговор и вместо трех с половиной лет тюрьмы определил ему два с половиной условно.

ПОСЛЕ громкого судебного процесса сторонников применения жестких методов к тем, кто сидит на игле, стало еще больше. И это неудивительно. Сегодня в России официально зарегистрировано 550 тысяч наркоманов. Реальное количество - минимум втрое больше. Между тем существующая система лечения и реабилитации наркозависимых не выдерживает критики. В системе Минздрава сегодня 4 наркологических центра, 81 реабилитационное отделение и 144 наркодиспансера. И это - на всю страну, что, конечно же, ничтожно мало.

Есть, конечно, платные клиники, причем их существенно больше, чем государственных. Однако все мы понимаем, что в большинстве своем это - механизм по выкачиванию денег из родственников наркозависимых. Цены сумасшедшие - от 50 до 500 тысяч за месячный курс. Результат, как правило, нулевой. Вот здесь и зарыта собака. Существующая система, при которой наркомана лечат в добровольном порядке, а не так, как это делали сотрудники «Города без наркотиков», очень выгодна в первую очередь самим врачам-наркологами, которые сейчас обвиняют Егора



Бычков получил условный срок

Бычкова в нарушении прав человека.

Не потому ли сотни неравнодушных людей по всей России выходили на митинги в защиту Бычкова, требуя ввести в России

принудительное лечение наркозависимых? Во многих европейских странах и США это допускается существующим законодательством.

Юлия ФРОЛОВА

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Дмитрий ШАГИН:

«Его посадили совершенно несправедливо»

- БЫЧКОВА посадили за решетку совершенно несправедливо! - заявил «Смене» художник-митек Дмитрий Шагин. - Скорее всего это были происки конкурентов, которые наживаются на горе семей, столкнувшихся с проблемой наркомании. Я сам являюсь председателем совета директоров «Дома надежды на горе» - уникального учреждения, где проходят бесплатную реабилитацию не только алкоголики, но и люди с двойной зависимостью - алкогольной и наркотической. И сейчас с тоской наблюдаю, как наш центр медленно умирает, - власти душат его налогами.

Записала
Юлия ФРОЛОВА

На пиве поставят крест

Госдума в первом чтении приравняла его к алкогольным напиткам

ИНИЦИАТИВА

СВЕРШАЕТСЯ то, чего пивовары так боялись. Депутаты Госдумы приняли в первом чтении поправки в Закон «О государственном регулировании алкогольной продукции», которые приравнивают пиво к алкоголю. До этого в Думе уже проходили другие неудобные для пивоваров законопроекты, поэтому и у нынешней инициативы есть все шансы на успех.

С НОВЫМ статусом продать этот хмельной напиток будет труднее. Во-первых, предполагается запретить розничную продажу пива с содержанием спирта более 5 процентов в местах массового скопления граждан, а также в ларьках, киосках, палатках и



Пиво станет менее доступным

подобных объектах торговли. А это огромные объемы от всего оборота пива.

Пивовары утверждают, что депутаты лоббируют интересы «водочников», но авторы законопроекта уверены: их инициатива просто необходима для борьбы с алкоголизмом. Особенно - с молодежным.

И действительно, в настоящее время в России рост потребления пива идет в основном за счет детей, подростков и женщин. 82 процента подростков пьют пиво, а привыкание к нему идет в 3 - 4 раза быстрее, чем к крепкому алкоголю. Пиво превратилось в повседневный напиток. В обществе силен стереотип, что выпивающий бутылку водки в день - алкоголик, а 2 - 3 литра пива - нормальный человек.

Юлия ЛИ

Новые жертвы Химкинского леса

Нападения на Константина Фетисова
и Олега Кашина очень выгодны оппозиции

ТЕМНАЯ
ИСТОРИЯ

ДВА недавних громких преступления - нападения на члена экологической организации Константина Фетисова и журналиста Олега Кашина, по мнению ряда экспертов, могут быть взаимосвязаны.

И ФЕТИСОВ, и Кашин были яркими защитниками так называемого Химкинского леса.

И как ни парадоксально, случившееся очень выгодно оппозиции.

Дело в том, что после отставки Лужкова разговоры о необходимости защиты лесопарка в районе подмосковных Химок мгновенно затихли. И хотя президентское распоряжение о приостановке строительства трассы Москва - Петербург не отменено, высокопоставленные чиновники один за другим стали делать заявления, что избранный вариант - пустить трассу через лесопарк - единственно вер-

ный и с инженерной, и с финансовой точки зрения.

Защитники Химкинского леса, а точнее - VIP-коттеджей, расположенных на его территории (они должны пойти под снос при строительстве дороги), конечно же, поняли, к чему идет дело. Не исключено, что ими был применен известный провокационный прием - бей своих и вали вину на противников. Может, таким способом удастся отсрочить стройку еще на месяц-другой.

Алексей НИКОЛАЕВ

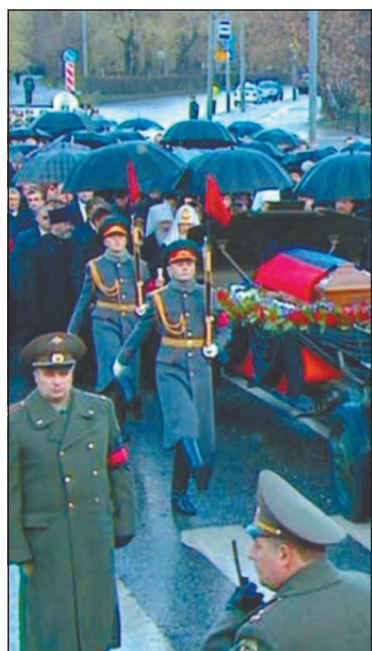
С президентскими почестями

Почему Черномырдина хоронили так же, как и Ельцина?

ПОСЛЕДНИЙ
ПУТЬ

В МИНУВШУЮ пятницу Россия простилась с экс-премьером Виктором Черномырдиным. Человека, запомнившегося подавляющей массой россиян не столько своими делами, сколько яркими афоризмами, хоронили с почестями, которых до него удостоивались только Борис Ельцин и Алексей II.

Для ОРГАНИЗАЦИИ прощания с Виктором Степановичем была создана госкомиссия. У гроба стояли первые лица страны. Прямая трансляция похорон велась в эфире государственного телеканала «Россия-24». В новейшей истории страны таких почестей удостоивались лишь



Хоронили не просто экс-премьера, а дублера первого президента России!

двое - первый президент и патриарх.

Конечно, дело не только в фигуре самого Черномырдина - человек он, как все мы помним, был неоднозначный. С одной стороны, под его прикрытием Гайдар и прочие либералы продолжали разрушать экономику России, не встречая почти никакого сопротивления. С другой - не будь харизматичного Черномырдина, страна вообще бы могла не дожить до ельцинской отставки, развалившись на части. При полуживом Ельцине Виктор Степанович фактически был руководителем страны.

Очевидно, именно этот факт и хотела подчеркнуть нынешняя власть, отдавая Черномырдину почести не по рангу. Ведь хоронили не просто экс-премьера, а дублера первого президента России!

Юлия ФРОЛОВА

В Тихом океане построят дамбу

Маршалловым островам грозит участь Атлантиды

УГРОЗА

КРОХОТНОЕ государство Республика Маршалловы Острова, сейчас мало кому известное, может в ближайшее время оказаться у всех на слуху. Там собираются осуществить уникальный проект - построить огромную дамбу посреди океана, чтобы спасти 64 острова от затопления.

ПРАВИТЕЛЬСТВО республики, население которой составляет 60 тысяч человек, уже обратилось в ООН за финансовой поддержкой.

Строительство дамбы - вопрос дальнейшего существования страны. Из-за глобального потепления уровень воды в Тихом океане поднимается на 3 - 5 сантиметров в год, а ведь большинство Маршалловых островов возвышаются над максимальной приливной точкой не больше чем на метр!

К слову, в ближайшее время подобные стройки в океане могут стать крайне актуальными и для других мест. По прогнозам ученых, в течение нескольких десятилетий под воду рискуют уйти Мальдивы, крупная часть побережья Китая, Египта и Индии.

Юлия ЛИ

VIP-ОПРОС



ДМИТРИЙ Медведев на прошлой неделе посетил Курильские острова. На что очень обиделись японские руководители, считающие четыре российских острова своими «северными территориями».

Как быть с Курильскими островами?

- спросили мы у известных людей

Дмитрий ИЛЬКОВСКИЙ, депутат муниципального округа «Петровский»:

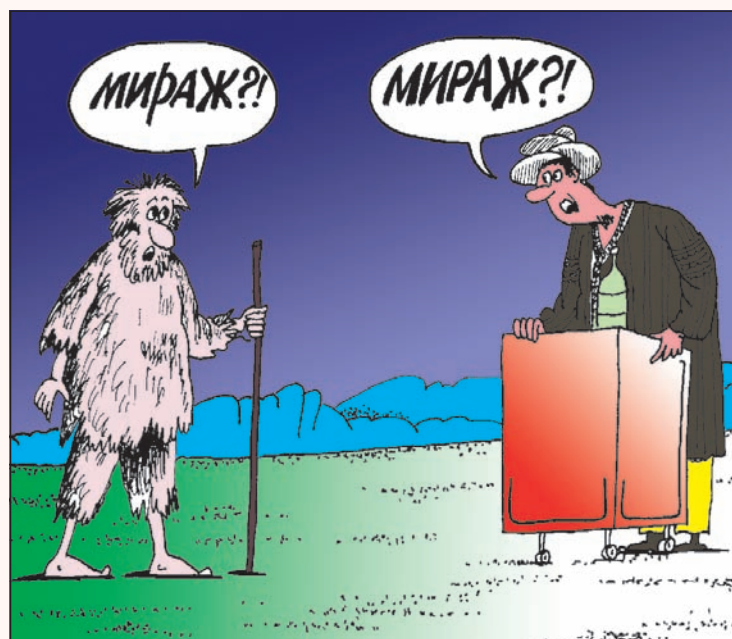
- Что значит «как быть»? Курильские острова - наши! А Япония может сколько угодно возмущаться!

Олег КВАША, композитор:

- А я бы рассмотрел возможность вернуть Японии Курильские острова. Естественно, небескорыстно. У нас ведь огромная Сибирь не обжита! А за деньги японцев российские семьи, живущие сейчас на Курилах, могли бы переехать на Большую землю и жить во дворцах!

Михаил ДРУЖИНИНСКИЙ, антиглобалист:

- Курильские острова должны оставаться в составе России. А с японцами нужно просто наладить экономическое сотрудничество. Они люди вменяемые, и думаю, с ними удастся найти общий язык.



11 НОЯБРЯ в Кузбассе впервые отметят День снежного человека как праздник открытия лыжного сезона. При этом губернатор Аман Тулеев на полном серьезе распорядился изыскать средства для подкормки медведей и прочих «реальных обитателей леса», которые якобы страдают от нашествия в регион снежного человека.

А вы верите в существование снежного человека?

- поинтересовалась «Смена»

Елена БАБИЧ, депутат Законодательного собрания Санкт-Петербурга:

- Конечно, верю! В нашей жизни ничто отрицать нельзя. Это вопрос из серии: «Верите ли вы в инопланетян?» Если мы скажем, что нет, тему космоса для науки можно закрыть навсегда. А это неприемлемо.

Михаил БОБРОВ, почетный гражданин Петербурга, заслуженный альпинист:

- Ну что вы! Не верю. Я прошел и тундру, и тайгу, и в горах столько был - нигде снежного человека не встречал...

Кирилл МИЛЛЕР, художник:

- А почему бы и нет? Как промежуточная стадия между животным и человеком он просто должен существовать! Ну а если человечество и дальше будет деградировать и отказываться от духовных идеалов, мы все скоро превратимся в снежных людей...

Вопросы задавала
Ольга РЯБИНИНА
Рисунок Леонида МЕЛЬНИКА

Ленина пришлось толкнуть

Опытные коммунисты на демонстрации грелись коньяком



Вот она - движущая сила КПРФ!

ПРАЗДНИК

ТРАДИЦИОННЫМ шествием от Финляндского вокзала к крейсеру «Аврора» петербургские коммунисты встретили очередную годовщину Октябрьской революции.

КОМПАНИЯ собралась крайне разношерстная. Ностальгически настроенные бабушки и дедушки радовались встрече, вспоминали былое и грелись рюмочкой коньяка под падающей снежной крупой. А вот разбитная молодежь запомнилась в первую очередь плакатом с портретами вождей мирового пролетариата и надписью «Будут жечь сердца людей!».

В целом демонстрация, в которой приняли участие около тысячи человек, прошла без происшествий. Разве что в самом начале машина с большим изображением Ленина никак не хотела заводиться. Чтобы привести в чувство двигатель старенького микроавтобуса, вождя мирового пролетариата пришлось толкать добрый десяток метров.

Кирилл КУДРЯВЦЕВ
Фото автора



Петерские дети могли заразиться туберкулезом

Отделались легким испугом?

В роддоме № 17 в одной палате с питерскими роженицами оказалась гражданка Таджикистана, зараженная туберкулезом

ОСОБЫЙ СЛУЧАЙ

БОЛЬНАЯ туберкулезом гражданка Таджикистана могла заразить 12 других рожениц, лежавших с ней в одной палате, и их новорожденных детей. Заболевание у нее обнаружили уже после выписки из роддома, во время планового обследования.

КАК выяснилось, таджичка специально приехала рожать в Петербург. Наблюдалась здесь до родов, имела на руках весь перечень необходимых документов и во время схваток была доставлена в роддом. В Комитете по здравоохранению подчеркивают, что она не относилась к асоциальным женщинам. Последних, а также рожениц без справок или с инфекционными заболеваниями доставляют в специальные наблюдательные отделения. Есть соответствующее отделение и в роддоме № 17 на улице Вавиловых, где произошла эта история. Однако флюорография для рожениц не обязательна без показаний - рент-

геновские лучи могут повредить плоду. Поэтому туберкулез у таджикской гражданки врачи пропустили.

- Пока у двенадцати других рожениц туберкулез не выявлен, - сообщили нам в Комитете по здравоохранению. - Однако обследование продолжается, их еще будут наблюдать и проверять.

Врачи стараются смикшировать скандал, говорят, что они со своей стороны сделали все, что могли. Однако вряд ли это может успокоить молодых мам, чьи новорожденные малыши подверглись опасности. А ведь у детей ослабленный иммунитет, поэтому у них туберкулез может развиваться очень быстро и в самых острых формах.

И дело не только в таджикской роженице. Рожать в Петербург приезжают со всего Северо-Запада - не принять рожениц во время схваток врачи не имеют права. И случай, когда вместе с остальными беременными находилась больная туберкулезом, в Петербурге не первый. Не пора ли дополнить список обязательных справок и ужесточить в роддомах контроль по туберкулезу?

Юлия ЛИ

Педагоги требуют охраны

Дело об избиении учительницы Ольги Харитоновой, возможно, приведет к усилению пропускного режима во всех школах страны

ГРОМКОЕ ДЕЛО

ПОСЛЕ прогремевшего на всю страну случая с Ольгой Харитоновой - петербургской учительницей, которую избил отчим одной из учениц, - педагогическое сообщество подняло вопрос об усилении охраны школ.

УЧИТЕЛЯ из разных городов подписались под открытым письмом к президенту России,

в котором предлагается ввести обязательную охрану в школах, которая финансировалась бы из госбюджета. Ведь сейчас на охрану, как правило, скидываются родители, и далеко не во всех школах она организована качественно.

Кстати, для Ольги Харитоновой нападение не прошло бесследно - она теряет зрение, это следствие полученного сотрясения мозга. Сейчас педагога направили в санаторий, врачи надеются, что все будет хорошо.

Юлия ЛИ

ПОДПИСКА-2011

Индекс 55003 (25 выпусков за полугодие)

СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ НА 6 МЕСЯЦЕВ

До адресата	До востребования
ПОЧТОВЫЕ ОТДЕЛЕНИЯ	
448 руб. 92 коп.	426 руб. 18 коп.
Льготная подписка в почтовых отделениях для ветеранов войны, инвалидов 1-й и 2-й групп	
401 руб. 22 коп.	383 руб. 04 коп.
РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ	
420 руб. 00 коп.	405 руб. 00 коп.

Уважаемые читатели!

Продолжается подписка на газету «Смена» на 1-е полугодие 2011 года

Рады сообщить вам, что цены на подписку не увеличились, а в почтовых отделениях для ветеранов войны, инвалидов 1-й и 2-й групп - специальные льготные цены

Ждем вас с 11 до 18 часов по адресу: ул. Мира, д. 34, лит. А.

Проезд: ст. м. «Горьковская», «Петроградская».

Тел. 334-35-57



Орхидеи нюхать запрещается!

В Петербурге прошла выставка самых красивых тропических цветов



Тонкий запах тропиков

ХРУПКАЯ РОСКОШЬ

БОЛЕЕ пяти сотен орхидей на минувшей неделе радовали глаз посетителей Ботанического сада. Выставка была приурочена к школьным каникулам, чтобы дети могли полюбоваться распустившимися бутонами, - все-таки не так много растений цветет в ноябре.

БОЛЕЕ того, все дни цветоводы не переставали приносить свежераспустившиеся цветы, размер которых колебался от десятков сантиметров до всего лишь нескольких миллиметров. Интересно, что некоторым из них не нужна земля - они растут на коре деревьев, на камнях или во мхе. Орхидея - цветок дорогой, стоимость отдельных экземпляров достигает нескольких тысяч рублей, причем природные виды намного дороже комнатных. А есть и те, что цены не имеют вовсе. Например, невзрачные с виду

листки с маленькими рыжими бутонами были специально привезены из Эквадора и знатоками ценятся намного выше, чем яркие, но банальные «лопухи».

- Сейчас модно разводить орхидеи, - рассказала «Смене» заведующая оранжереями Ботанического сада Еле-

на Арнаутова. - Поэтому мы хотим провести на выставке несколько мастер-классов по агротехнике, пересаживанию цветов, чтобы показать, насколько это тяжелая работа.

А еще орхидеи - цветы, что называется, «на посмотреть». Попытка одной из посетительниц понюхать приятно пахнущее растение дольше десяти секунд была безжалостно пресечена цветоводами-любителями.

- Вы что, не видите, что ваши волосы касаются цветка?! - возмущались строгие женщины. - Он так не простит и двух дней! Соблюдайте дистанцию!

Кстати, в Ленинградской области произрастает целых 27 видов орхидей, причем практически все они занесены в Красную книгу. Некоторые, как и в известном фильме «Собака Баскервилей», растут на болотах. Но на выставку они не попали. Потому что, как и их киношные собратья, не зацвели.

Кирилл КУДРЯВЦЕВ
Фото автора



Цветок из Эквадора бесценен



Работать с орхидеями тяжело, но интересно

VIP-ОПРОС



Валерий Павлович зарекомендовал себя как талантливый хозяйственник

ГУБЕРНАТОРУ Ленинградской области Валерию Сердюкову в этот вторник, 9 ноября, исполняется 65 лет.

Что бы вы пожелали Валерию Сердюкову на день рождения?

- поинтересовались мы у известных петербуржцев

Анна ЛУТЦЕВА,
актриса театра и кино:

- Ленинградская область напрямую связана с Петербургом, а значит, и то, какой у области руководитель, важно для всех петербуржцев. Желаю ему в день рождения здоровья и успехов в его непростой работе.

Сергей ПРОХОРОВ,
телеведущий, шоумен:

- У меня дача находится в Ленобласти. Я туда ездил и все время думал: когда же дорогу отремонтируют? И будто мои мысли услышал губернатор! Потому что дорогу сделали на «отлично!» От всей души поздравляю Валерия Павловича с юбилеем. Удачи! И пусть по-прежнему работает губернатором!

Михаил ВАССЕРБАУМ,
кинорежиссер:

- К сожалению, с Валерием Павловичем я лично не знаком, но уверен, что он талантливый хозяйственник и руководитель. Иначе вряд ли бы он занимал столь высокий пост и плодотворно на нем работал. Желаю ему в день рождения, конечно же, здоровья!

СЧЕТНАЯ палата взялась за проверку столичного метрополитена и Мосгортранса. Обе структуры, оказывается, работают неважно. Из-за огромных скоплений народа на входе в метро и на остановках общественного транспорта москвичи нередко опаздывают на работу...

Нужно ли ревизорам вслед за московским метрополитеном проверить петербургский?

- спросила «Смена»

Наталья ЕВДОКИМОВА,
советник председателя Совета Федерации РФ:

- Давно пора! И в первую очередь я бы выяснила, куда метрополитен расходует огромные деньги. Вот открыли «Спаскую» - и только испортили людям жизнь! Конкурс на изготовление и поставку эскалаторов выиграла фирма, никогда этим не занимавшаяся! Думаю, ревизорам будет над чем поразмыслить...

Андрей ЧЕРНЫХ,
депутат Законодательного собрания Санкт-Петербурга:

- У Контрольно-счетной палаты Санкт-Петербурга есть утвержденный план. И я не уверен, что его нужно насыщать какими-то мероприятиями произвольно. А выходить с предложениями типа «А не проверить ли нам гаражи?» не стоит!

Анна АЛЕКСАХИНА,
актриса:

- В последнее время я очень редко бываю в метро, но когда спускаюсь, мне там очень нравится. Петербургское метро, в отличие от московского, очень комфортное и уютное.

Вопросы задавали
Ольга ЖУРАВЛЕВА и Ольга РЯБИНИНА
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА



Жилье - всему голова! Что теперь в России признак престижа и высокого статуса?



* Респонденты могли выбрать несколько вариантов ответов, поэтому сумма оказалась выше 100 процентов.

По итогам опроса россиян специалистами ВЦИОМ

Как она всех достала... Вы доверяете или не доверяете рекламе?



По итогам опроса россиян специалистами ВЦИОМ

Наше настроение - в наших руках Как вы боретесь с осенней депрессией?



По итогам голосования читателей интернет-портала «Росбалт»

ГАЙД-ПАРК

Максим РЕЗНИК: «Она перестала быть боевым кораблем»

ПО ФАКТУ «Аврора» давно не является военным кораблем и вряд ли пригодна для боевых операций. И в том, что крейсер выводится из состава ВМФ, лично я не вижу ничего страшного. У нас же списываются танки и самолеты, когда устаревают! И корабли из состава флота тоже выводятся, если их технические характеристики не соответствуют реалиям времени. Так что «Аврора» здесь не какой-то особый случай. В конце концов, ее же не затопить и не распилить на части предлагают, а просто переподчинить гражданскому ведомству! А экипаж можно просто перевести на другой боевой корабль.

Коммунисты воспротивились решению главкома ВМФ, так как для них «Аврора» - символ революции. Но для меня крейсер - это символ государственного переворота, который, кстати, является по нынешнему законодательству страшным уголовным преступлением. Поэтому решение сделать «Аврору» филиалом Военно-морского музея считаю правильным. Кстати, крейсер и так по факту был музеем - так что здесь мало что поменяется.

Максим РЕЗНИК -
председатель петербургского
отделения партии «Яблоко»

«Аврора» в ожидании отставки

4 НОЯБРЯ Россия отметила День соглашения и примирения, которого еще недавно не было, зато 7 ноября был День Великой Октябрьской социалистической революции. Накануне этого праздника в Петербурге вновь обострились споры о судьбе легендарного крейсера «Аврора» - многими он до сих пор воспринимается как символ Красного Октября. Уже 1 декабря, согласно решению главкома ВМФ, корабль начинает новую жизнь - без экипажа и вне флота. Среди петербуржцев есть как сторонники, так и горячие противники демилитаризации и окончательной музеефикации «Авроры».



Борис ПОДОПРИГОРА: «За «Аврору» взялись несвоевременно!»

РЕШЕНИЕ о выводе «Авроры» из состава ВМФ принято несвоевременно. Все политики говорят о необходимости сохранения российских военных традиций. Их осталось не так уж и много, чтобы поспешно отказываться от одного из символов ВМФ. Крейсер «Аврора» - один из немногих кораблей в мире, сохранившихся на плаву с начала XX века. Уверен, что такого рода реликвии должны оставаться связанными с флотом.

У нас «Аврора» выполняла еще одну функцию - участвовала в практическом

обучении воспитанников Нахимовского военно-морского училища. Торжественные выпуски нахимовцев до сих пор проводятся на борту крейсера. Согласитесь, будет лучше, если такие мероприятия будут проходить на корабле, который входит в состав ВМФ и носит Андреевский флаг. Музейные интерьеры в меньшей степени могут выполнять задачу воспитания будущих моряков.

Борис ПОДОПРИГОРА -
военный аналитик, писатель

Игорь РИММЕР: «Флотские традиции разрушать нельзя»

СЧИТАЮ решение главкома ВМФ о расформировании экипажа «Авроры» актом неуважения к флоту и флотским традициям. Я в качестве гражданского специалиста отработал 25 лет на военно-морской базе. И теперь для меня и моих друзей это как плевок в душу. Именно поэтому я написал президенту Дмитрию Медведеву как Верховному главнокомандующему письмо в защиту легендарного крейсера.

«Аврора» - это гордость нашего флота. Корабль принимал участие в Русско-японской и Великой Отечественной войнах, защищал нашу Родину. На нем до сих пор свято чтут морские традиции. Есть вещи, которые нельзя разрушать, - они играют

важную роль в формировании патриотизма у граждан. В Англии, например, в состав ВМФ входит один из мостов в Лондоне - и никто не говорит, что переправа не выполняет боевые задачи! Я даже представить не могу, как вскоре посетителей «Авроры» на входе будет встречать не матрос, а бабушка-хранительница в ватнике! Неужели после вывода корабля из состава флота олигархам будет проще на нем пьяные вечеринки устраивать?

Игорь РИММЕР -
депутат
Законодательного собрания
Санкт-Петербурга

СЛУЖУ
ЗАКОНУ!

ИХ РАБОТА - сложить облик предполагаемого злодея по кусочкам. Волосы, глаза, нос, рот - и вот уже из сознания потерпевшего или свидетеля постепенно выплывает портрет преступника. Такие рисунки обычно принято называть фотороботами. Однако сами криминалисты это слово не любят. «Мы ведь работаем не с роботами, а с реальными людьми!» - говорят они. В профессиональной среде вместо термина «фоторобот» используется более мудреный - композиционный, или субъективный, портрет. Кто и как его составляет и оказывает ли он помощь в поимке преступника - профессиональными секретами с нами поделились сотрудники Экспертно-криминалистического центра ГУВД по Петербургу и Лен-области.

Нет следов, но есть воспоминания

Как известно, большинство преступников оставляют какие-то следы. Чаще всего они материальны - пуля, след ноги или колеса, отпечаток пальца, наконец, волос или сигарета. Однако нередки случаи (например, при грабеже или разбое), когда ни одного следа, который можно пощупать или увидеть, нет! Есть только страшные воспоминания свидетеля или потерпевшего, которые видели лицо преступника. Перевести его на бумагу - вот задача экспертов, специализирующихся на составлении композиционных портретов злодеев.

- В нашей деятельности есть что-то от работы психолога и художника, - рассказывает майор Юлия Григорьева, старший эксперт лаборатории композиционных портретов Экспертно-криминалистического центра. - Мы единственное криминалистическое подразделение, которое работает не с предметами, а с живыми людьми. И в этом наша основная сложность, так как мотивы людей могут быть очень разными. Кто-то приходит к нам на составление субъективного портрета как на экскурсию - просто из любопытства, кто-то пытается намеренно ввести оперативников в заблуждение, кто-то, наоборот, хочет искренне помочь. Мы пытаемся еще и угадать эти мотивы и дать рекомендации коллегам.

«Я рисовала портрет маньяка Вороненко»

Юлия Григорьева занимается составлением композиционных портретов уже более 10 лет. Говорит, что первые годы своей работы постоянно вглядывалась в лица незнакомых людей и пыталась сравнивать их с нарисованными ею фотороботами. К счастью,

Художники в погоне

Накануне Дня милиции корреспонденты «Смены» побывали в подразделении, где составляют фотороботы преступников



Шесть лиц одной преступницы

это вскоре прошло. Теперь в ее памяти чаще остается не облик предполагаемого преступника (все-таки ловить злодеев - задача оперативников, а не криминалистов), а потерпевший, который долго и мучительно пытается вспомнить своего обидчика.

- Мы ведь работаем даже с детьми! - продолжает Юлия Григорьева. - Самым маленьким ребенком в моей практике была четырехлетняя девочка - я общалась с ней через маму. Хорошо помню ученицу начальных классов, которая была дома одна, когда ворвались грабители. Ребенок сидел в уголке, пока мужчины перерывали квартиру. Хорошо, что девочка не восприняла происшедшее с ней всерьез. «Я думала, что это друзья папы так решили надо мной пошутить!» - сказала она мне во время составления композиционного портрета.

Чаще всего посетители Юлии Григорьевой - люди, пережившие страшную беду или ставшие свидетелями жуткого преступления. Например, именно она составляла портрет маньяка Вороненко, изнасиловавшего и убившего маленькую девочку (правда, на тот момент ни его имя, ни фамилия не были известны). Тогда нашлся свидетель, который видел крутившегося у дома отморозка. Кстати, фоторобот оказался большим подспорьем для оперативников и помог раскрыть жуткое преступление.

Фотография и фоторобот - почувствуйте разницу

И все же насколько точно фоторобот отражает облик преступника? Этот вопрос

экспертам, занимающимся составлением субъективных портретов, задают чаще всего.

- Мы пытаемся составлять портрет, максимально приближенный к реальности, - говорит Игорь Орехов, начальник 7-го отдела Экспертно-криминалистического центра. - И все же при этом прекрасно понимаем, что стопроцентной приближенности к оригиналу достичь

вряд ли удастся. Хотя бы потому, что контакт потерпевшего с преступником длится несколько секунд. А еще потому, что здесь присутствует доля субъективизма, - мы рисуем то, каким отпечатался человек в сознании другого человека. Давно известно, что если, например, три свидетеля будут пытаться составить фоторобот одного и того же преступника, скорее всего, получатся три не слишком

похожих друг на друга портрета.

Тем не менее без композиционных портретов было бы невозможно сводить в одну серию разные преступления или предполагать, что задержанное лицо причастно к целому ряду грабежей, разбоев и других злодеяний.

- С начала нынешнего года в Петербурге составлено более двух тысяч субъективных портретов, - рассказал «Смене» Алексей Тимофеев, начальник Экспертно-криминалистического центра ГУВД по Петербургу и Лен-области. - Этой работой занимаются не только сотрудники, работающие в центральном аппарате, но и наши коллеги при районных УВД. Нам достаются самые тяжелые случаи - как правило, речь идет о тяжких и особо тяжких преступлениях.

И все же фотороботы в конечном итоге стекаются именно в Экспертно-криминалистический центр. В нем накоплена портретная информация более чем по 25 тысячам преступлений. Так что совершившие их люди не могут спать спокойно - их портрет обязательно всплывет на свет божий в самый неподходящий для них момент.

Ольга РЯБИНИНА

Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА и Святослава АКИМОВА

Выше, шире, краше...

НА СОБСТВЕННОМ ОПЫТЕ

ЧТОБЫ испытать возможности современной компьютерной программы ФРС-3, на которой в милиции изготавливают фотороботы злодеев, корреспонденты «Смены» решили составить субъективный портрет своего начальника - заместителя главного редактора Валерия Дробота. Отметим сразу: в совершении преступлений он не подозревается, в розыске не находится и вообще не злодей.

...НАВЕРНОЕ, это такая особенность нашего сознания - облик человека мы воспринимаем целиком и не членим его на отдельные куски. Поэтому вспомнить, какие у Валерия

Дробота глаза, рот или форма лица, оказалось чрезвычайно сложно. Мы корили себя за невнимательность к деталям и несколько раз меняли свои «показания».

- Какой формы борода? Лопатой или клином? - допытывалась Юлия Григорьева. - С проседью или нет?

Приходилось честно признаваться, что некоторые детали мы подзабыли. А ведь мы видим своего начальника на работе каждый день!

Впрочем, через 30 - 40 минут фоторобот все-таки был готов. Мы оказались довольны результатами своей работы и сказали эксперту, что схожесть портрета с оригиналом - около 70 - 80 процентов. Для криминалистики это неплохой результат. Предлагаем читателям сравнить фоторобот с фотографией реального человека.



Зам. главного редактора «Смены» Валерий Дробот



Таким нашего сотрудника нарисовали по описанию

Особым детям нужна особая помощь

Институт раннего вмешательства оказался на улице. На новоселье не хватает денег

СИТУАЦИЯ

11 НОЯБРЯ в театре «Лицедеи» состоится благотворительный вечер в поддержку уникального петербургского центра - Института раннего вмешательства (ИРАВ). Несколько лет назад он лишился не только финансирования со стороны большинства иностранных агентств, но и прежнего места прописки - на улице Чайковского, 73.



Хватит ли средств, вырученных на благотворительном вечере, чтобы завершить ремонт?



Руководитель ИРАВ Елена Кожевникова не сдается

ИНСТИТУТ был перемещен на улицу Чехова, 5, в здание, которое долгое время находилось в аварийном состоянии. Сложившаяся ситуация не позволяет ИРАВ осуществлять свои функции - вести работу по профилактике социального сиротства, оказывать профессиональную медицинскую и соци-

альную помощь детям, имеющим врожденное отставание в развитии и другие болезни.

Большая часть коллектива - а это психологи, логопеды, эрготерапевты, педиатры, специалисты по социальной работе, оказывавшие помощь малышам с проблемами развития, - вынуждены были написать заявления об увольнении и искать работу на стороне. Не сдается пока лишь руководство института - Владимир Кудаков и Елена Кожевникова. Благодаря их усилиям в здании на улице Чехова начались ремонтные работы, которые финансировали спонсоры - шведское агентство международного развития СИДА и медицинская компания «АВА-ПЕТЕР» (клиника «Скандинавия»). Но средств на их завершение и

закупку необходимого реабилитационного оборудования, увы, оказалось недостаточно.

- Мы первыми в стране начали заниматься организацией помощи детям до четырех лет с проблемами развития, - рассказывает Елена Кожевникова. - Мозг ребенка в этом возрасте лучше всего подвержен влиянию извне. Например, если мы в первые месяцы жизни обнаружим у малыша нарушение слуха и начнем ему помогать, мы сможем научить его говорить как обычного человека!

Также в Институте раннего вмешательства получали помощь малыши с нарушениями зрения, аутизмом, синдромом Дауна. Благодаря его сотрудникам многих родителей удалось удержать от необдуманного шага - отказа

от ребенка и помещения его в детдом или интернат.

Со времени своего открытия в 1991 году сотрудники ИРАВ обследовали более 18 тысяч детей раннего возраста. Многие из них были включены в специальные программы реабилитации младенцев. Естественно, на безвозмездной основе. Созданная в институте модель раннего вмешательства показала свою эффективность и получила широкое распространение во многих регионах России, странах СНГ и Европы. Елена Кожевникова до сих пор постоянно ездит в командировки и учит своих коллег работать с особыми детьми. А в своем родном городе лишена возможности помогать малышам!

- Сейчас ремонт в здании на Чехова, 5, завершён примерно на 70 процентов, - поясняет Кожевникова. - Он обошелся благотворительным организациям в сумму более 19 миллионов рублей. Однако для завершения проекта требуется целевое финансирование в размере еще около 14 миллионов рублей. Эти деньги нужны для того, чтобы заменить инженерные сети, закончить отделку помещений и ввести здание в эксплуатацию.

Руководство ИРАВ возлагает большие надежды на благотворительный вечер в театре «Лицедеи». Может, все-таки найдутся неравнодушные люди, которые помогут институту возобновить работу в новых стенах? Особые дети и их родители очень этого ждут.

Ольга РЯБИНИНА

«Моя дочь - человек, а не растение!»

Марина Максимова просит помощи у читателей «Смены» - на инвалидную коляску дочке не хватает денег

СИЛА ДУХА

У ДЕВЯТИЛЕТНЕЙ Стефании с рождения - тяжелое поражение центральной нервной системы. Она не сидит, не ходит, не разговаривает и очень плохо видит. Многие удивляются стойкости ее мамы Марины Максимовой, которая делает все, чтобы девочка чувствовала себя желанной и любимой. Жаль только, что государство в этом помочь не хочет...

- Я НЕОДНОКРАТНО слышала мнение, что такие, как моя Стефания, перспективные дети, - говорит Марина. - Многие даже называют их «растениями». Но это не так. Несмотря на то что у дочки сохранна лишь четверть мозга, она очень общительна и с удовольствием контактирует с окружающими. Это мой ребенок, и, как любой матери, мне хочется, чтобы у нее было лучше...

С рождения государство обеспечивало Стефанию ортопедической техникой. Это вертикализаторы, ходунки, инвалидные коляски, предусмотренные индивидуальной программой реабилитации. Что такое «бесплатные» модели, оплаченные соцстрахом, теперь Марина знает не понаслышке. Ни о каком индивидуальном подходе к маленькому человечку, лишенному способности не только сидеть, но даже держать голову, здесь и речи нет.

- Дешевые российские модели нам больше не подходят - они в два раза больше моей девочки, - жалуется Марина. - Ее туловище там просто не зафиксировать. Что уж говорить о голове - она постоянно падает.

Специальное комнатное кресло-коляска, которое Марине сейчас рекомендуют врачи-ортопеды, стоит 187 тысяч рублей. Это прекрасная европейская модель, доступная маленьким нем-

цам, французам, англичанам, страдающим тяжелыми недугами. Но - не россиянам. В Фонде социального страхования обещают рассмотреть вопрос о компенсации дорогостоящей покупки, но только после того, как она будет оплачена. Да и то это всего лишь ничем не подкрепленные обещания. А где взять деньги сейчас?

Марина работает учительницей, и ее скромного жалования на покупку инвалидной коляски не хватает. Два благотворительных фонда в помощи уже отказали. А ведь Стефания так хочет жить полноценной жизнью - в силу тех возможностей, которые ей даны с рождения...

Ольга РЯБИНИНА

Р. С. Если вы желаете помочь семье в приобретении дорогостоящего кресла-коляски, звоните в «Смену» по телефону 325-21-83. Мы свяжем вас с Мариной Максимовой.



Мама делает все, чтобы ее дочка Стефания чувствовала себя любимой

ИНСТРУКЦИЯ

ПО СБЕРЕЖЕНИЮ

ПОСЛЕДНИЕ новости с пенсионного фронта не радуют. Даже чиновники начали признавать: накопления на безбедную старость при помощи государства в данный момент неэффективны. Так что рассчитывать гражданам придется только на себя. Как обычно. «Смена» рассматривает плюсы и минусы основных вариантов сбережений на долгосрочную перспективу, ориентируясь на опыт последнего десятилетия.

Банковские вклады

Об этом варианте мы уже не раз писали. Один из самых простых и доступных способов накоплений. К тому же при нынешней системе (в каждом из банков сумма до 700 тысяч рублей полностью застрахована государством) еще и самый надежный. Естественно, это куда предпочтительнее, чем по старинке прятать кровно заработанные деньги дома, где они не только могут стать добычей воров, но и будут постоянно обесцениваться на величину инфляции.

Впрочем, на сверхдоходы депозитов рассчитывать не стоит. За последнее десятилетие сумма 10 тысяч рублей при средней ставке 12 процентов годовых должна была принести вкладчику около 21,5 тысячи рублей. То есть примерно 215 процентов. Формально сумма более чем утроилась, но все равно полностью спасти от инфляции вложенные деньги не удалось. Тем не менее, если подходить к выбору депозитов вдумчиво и с умом, можно сыграть с инфляцией вничью или даже одержать победу, пусть и с небольшим преимуществом. К тому же деньги во вкладах доступны - их всегда можно снять со счета, в определенных случаях (в зависимости от условий договора) даже без потери процентов. В настоящий момент ежегодная ставка по депозитам колеблется от 7 до 10 процентов.

Валюта

С 90-х годов россияне больше всего любят копить именно в валюте. Точнее, в долларах США. Однако данная стратегия в XXI веке, если говорить о долгосрочных сбережениях, а не о спекуляциях, пока себя явно не оправдывает. Доллар в 2000-м стоил около 28 рублей, а сейчас чуть более 30. То есть прибыль составила жалкие пять процентов за 10 лет! С учетом того, что ставки в долларах всегда были, есть и будут ниже, чем в рублях, на 4 - 5 процентов, то и валютные депозиты не принесли их обладателям особой радости - вложенная сумма всего-навсего удвоилась.

Проценты по вкладам в евро еще чуточку ниже, но зато единая европейская валюта заметно, почти в полтора раза, прибавила и к доллару, и к рублю. Тем не менее рублевые депозиты все равно оказались более доходными. К



Спонсор рубрики

Общество с ограниченной ответственностью

«АВИАЛЬТА»

реклама

Сыграть с инфляцией ВНИЧЬЮ

Как обеспечить безбедную старость самостоятельно



тому же курсы покупки и продажи валют разнятся, и частые переводы туда-обратно также съедают часть накоплений. Но при всех минусах в обстановке экономической нестабильности и валютных войн «консерваторам» можно, дабы не трепать нервы, часть сбережений (примерно одну треть или чуть больше) положить именно на валютные депозиты. Все-таки на данный момент рубль уступает по надежности евро и доллару. Да и знаменитую фразу про то, что не надо «хранить все яйца в одной корзине», безусловно, придумали финансово подкованные люди. Главное - покупать валюту осмысленно, а не под воздействием паники. Те, кто в начале 2009-го покупал доллары по 36 - 37 рублей, надеясь на их дальнейшее удорожание, думаю, с этим согласятся.

Акции и ПИФы

В развитых странах обычные люди давно начали вкладывать деньги в акции - и не прогадали. А в России в начале века акции вообще стали самым выгодным способом приумножения сбережений, дающим фору даже покупке недвижимости (поскольку сейчас квартиры стоят от 1,5 - 2 миллионов рублей, этот вариант мы не рассматрива-

ем). Стоимость большинства акций за последнее десятилетие выросла в среднем в 7 - 10 раз. Под впечатлением таких сверхдоходов деньги на биржу понесли и граждане с небольшим или средним достатком. Видимо, полагая, что это - беспроигрышная лотерея. Однако недостаточная финансовая грамотность сыграла с ними злую шутку - на рубеже 2008 - 2009 годов под воздействием кризиса цена акций рухнула в несколько раз. И пострадали прежде всего наименее подкованные акционеры.

Убытки в кризис понесли и паевые инвестиционные фонды - компании, которые вкладывают полученные от населения деньги в акции и облигации. За свою работу они берут проценты, при этом доходность совершенно не гарантирована и вы не можете следить, как и куда вкладывают ваши накопления. С другой стороны, профессионалы все-таки лучше ориентируются на рынке акций, чем любители. Так что покупка паев сократит не только возможный доход, но и риск.

Драгметаллы

Сейчас, когда во всем мире печатают и печатают деньги да ждут гонку девальваций, многие эксперты предлагают сделать ставку не на бумаж-

Выбирать только один вариант сбережений совершенно не обязательно. Можно комбинировать надежные и рискованные (но обещающие при удачных раскладах большую прибыль). Но главное - научиться тратить чуть меньше, чем зарабатывать.

Поэтому стабильного дохода от золота ждать не приходится, вложения почти столь же рискованны, как и в акции. Кроме того, золото в слитках нынче мало кто покупает, в обиход вошли так называемые обезличенные металлические счета. Они открываются не в рублях или валюте, а в граммах драгметаллов. В 2009-м и 2010-м сделавшие ставку на драгметаллы не прогадали. Но не стоит забывать, что обезличенные металлические счета не подпадают под систему страхования банков и в случае банкротства госгарантии на них не распространяются.

Резюме

Безусловно, выбирать только один вариант сбережений совершенно не обязательно. Можно комбинировать надежные и рискованные (но обещающие при удачных раскладах большую прибыль). Но главное - научиться тратить чуть меньше, чем зарабатывать. Стараться, как в развитых странах, откладывать примерно 5 - 10 процентов своих доходов, если, конечно, это представляется возможным. Вознаграждением за такую бережливость должна стать относительно безбедная старость.

Сергей ЛИНЕШИРОВ

Рисунок Виктора БОГОРАДА

ки, а на проверенные временем драгоценные металлы. Прежде всего - на золото. Если смотреть на результаты последнего десятилетия, они однозначно правы. Золото в долларах США за этот период подорожало примерно в пять раз.

Однако не стоит забывать, что в 80 - 90-е годы цены-то, наоборот, заметно падали.



ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА

Кто удивил нас на этой неделе



1 Джорджия Дэвис

ПОЛТОРА года назад за Джорджию радовалась вся Британия: самая толстая девушка страны выдержала непростую диету и сбросила 101 килограмм! Но радость победы здорового образа жизни над жировыми складками была недолгой: девушка вернулась к прежнему весу. Родные не смогли удержать ее от любимого занятия - постоянно есть. И опять на весах - 215 килограммов, а Джорджия остается глуха к голосу разума, советам врачей и стенаниям близких... Все-таки правы были наши предки, когда говорили, что сытое брюхо к наукам глухо.

2 Коринна Сойерс



ДОЧЬ главы британской разведки МИ-6 Коринна Сойерс сильно расстроила своего папу. То ли по недомыслию, то ли по глупости 23-летняя девица выложила в социальной сети свое фото с позолоченным автоматом Калашникова в руках. По слухам, этот экземпляр принадлежал покойному главе Ирака Саддаму Хусейну. Теперь британцы живо интересуются: как автомат попал к Джону Сойерсу? Главе МИ-6 можно только посочувствовать: его подставила собственная дочь! Зато англичане должны радоваться: благодаря «золотым деткам» самые большие тайны политики рано или поздно становятся достоянием общественности.



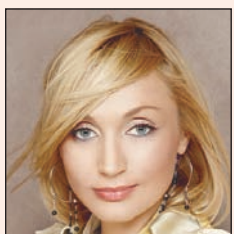
3 Равиль Фахруллин

БИОХИМИК из Казани Равиль Фахруллин нашел объяснение тому, как на Земле зародилась жизнь. В этом ему помогли... обычные дрожжи. В ходе экспериментов ученый заметил, что клетки самостоятельно построились в многоклеточный организм, напоминающий водоросли! Идея революционная и сулит в перспективе возможность выращивать в пробирке любые по сложности ткани, организмы или донорские органы. То-то жизнь пойдет! Все болячки победим. А стейки, картофелины и бекон прямо по размеру сковородок из дрожжей выращивать будем! Если, конечно, на дальнейшую работу Фахруллину хватит финансирования...

4 Владимир Пухов



ПРЕДСЕДАТЕЛЬ правления уральского СКБ-банка Владимир Пухов согласился сфотографироваться для рекламы в майке-алкоголичке, чтобы помириться с актером Сергеем Гармашом. Артиста оскорбило, как искажил банк его образ на своих рекламных билбордах: там Гармаш, в злосчастной майке и тренировочных штанах с оттянутыми коленками, выглядел явным любителем крепко выпить. Артист потребовал от банка компенсацию, но потом заявил: пойду на мировую, если Пухов снимется в той же рекламе. И банкир согласился! А что? Ведь он ничего не теряет. С чувством юмора у наших банкиров полный порядок. Особенно когда это помогает разделаться одним махом с двумя зайцами.



5 Кристина Орбакайте

ДОЧЬ Пугачевой теперь можно не только слышать и видеть. Ее можно еще и нюхать! Певица решила выпустить туалетную воду, посвященную себе, любимой. Она так и называется - «Кристина Орбакайте». Центром аромата новой парфюмерной композиции стал ирис - любимый цветок певицы. Что ни говори, а пример родителей для дочек заразителен. Алла Борисовна тоже выпускала духи и туалетную воду имени себя. Значит, скоро по примеру мамы Кристина займется тифельками и чипсами.

Вместе с вами удивлялась
Ольга РЯБИНИНА



Чаповский с детства равнялся на Сталлоне

Стероидам Вход воспрещен!

Петербуржец Стефан Чаповский бросил вызов таблеточному бодибилдингу

■ ЗНАЙ НАШИХ!

СЕГОДНЯ среди профессиональных культуристов почти не найти спортсменов, которые не пользуются помощью фармакологов. Как ни крути, «натуралам» (так называют культуристов, не принимающих стероиды) за «химиками» по объему мышц не угнаться. Однако петербуржец Стефан Чаповский готов на своем примере доказать, что и у натурального бодибилдера может быть большое будущее как в спорте, так и в шоу-бизнесе.

«Глаза тигра»

Трудно поверить, что этот накачанный атлет когда-то был тощим мальчишкой.

- Я имел ярко выраженный астенический тип сложения: тонкие кости, длинные конечности, большой дефицит веса и быстрый обмен веществ, - с улыбкой вспоминает Стефан. - На одном из школьных медосмотров у меня обнаружили впадину на грудной клетке и отправили заниматься плаванием. Через два года плавание сменила легкая атлетика, потом стрельба из винтовки, но все эти виды спорта не добавляли каких-то существенных изменений в физическое развитие. Я все так же не мог подтянуться на перекладине больше двух раз. И тут появились они - герои голливудских боевиков 80-х: мускулистые, мужественные и бескомпромиссные.

Для мальчика, росшего без отца, очень быстро эти герои стали кумирами. Сначала Стефан пошел в тейквондо, однако потом его полностью захватил мир бодибилдинга. Комнату подростка украсили постеры с изображением

Сталлоне и Шварценегера, а тренировался он только под музыку из любимых боевиков.

- Я весил тогда всего 48 килограммов, и это при росте 170 сантиметров! Но в моей душе горел огонь, или, как это поется в песне, ставшей саундтреком к фильму «Рокки-3», у меня были «глаза тигра», - рассказывает культурист. - Первый год я тренировался дома. Почти все снаряды были самодельные. Вместо штанги - черенок от лопаты с привязанными по краям гантелями. Вместо нормальных грузов - металлические чушки, зашитые мною в мешочки и пластиковые бутылки, которые жутко раскачивались в процессе выполнения подхода...

Здоровье дороже

Потом был долгий период поиска оптимальной для себя системы тренировок. Целых три года Стефану казалось, что он достиг своего потолка - перестал набирать мышечную массу и прогрессировать. Конечно, можно было расти и дальше при помощи фармакологии. Однако спортсмен твердо решил со стероидами не связываться!

- И вот через несколько лет застоя я как-то незаметно пересмотрел свои взгляды на тренинг, - говорит Стефан. - Терять мне было особо нечего, я решил поэкспериментировать с тренировочными методиками. И по какому-то наитию нашел единственно правильный путь для натурального атлета - сокращение продолжительности тренировок с регулярным обязательным повышением рабочих весов в базовых упражнениях. Разумеется, результат не

заставил себя ждать. За год я набрал 10 килограммов, у меня словно открылось второе дыхание...

В 2008 году Чаповский стал лучшим в категории «Фитнес» на соревнованиях в Лос-Анджелесе, а в 2009-м - сумел получить второе место по фитнесу и третье по бодибилдингу на калифорнийском турнире. Надо сказать, это огромный успех для скромного российского паренька без связей, который к тому же не сидит на стероидной диете!

Стать кумиром!

Однако планы Стефана еще более амбициозны - он хочет вывести натуральный бодибилдинг на совершенно новый качественный уровень! Недавно Чаповский основал российскую Федерацию натурального бодибилдинга и сейчас занимается организацией отдельных турниров для культуристов, не желающих связываться с «химией».

При этом у атлета явно большое будущее и в шоу-бизнесе. Например, Стефан может стать... новым Рэмбо! По этому поводу он даже встречался с легендарным Сильвестром Сталлоне, который хочет сделать предисловие (приквел) к первому фильму о герое Вьетнама. В новой кинокартине зрители узнают о юности и становлении Рэмбо. 64-летний Сталлоне не будет сниматься в фильме из-за возраста и подыскивает на главную роль молодого актера-двойника.

Остается пожелать успеха петербургскому спортсмену. Не это ли исполнение мечты - сыграть в кино своего кумира, чей образ круто изменил всю твою жизнь?

Юлия ЛИ

АВТОСПИЛОТ

Специальный проект «Смены»

ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ

НОЯБРЬ - последний месяц осени, и он же чаще всего по сути становится первым месяцем зимы. На шиномонтажах уже кипит работа - особо осторожные автолюбители меняют резину, не дожидаясь первых заморозков. А магазины, пользуясь моментом, выбрасывают в продажу «новейшие» или «самые безопасные» достижения шинных заводов. Однако даже самая дорогая покрышка не всегда может подойти именно вашей машине.

С шипами или без?

Начнем с того, что зимняя резина бывает шипованная и нешипованная. Каждая служит от двух до четырех сезонов, и у каждой есть свои достоинства и недостатки. Нешипованная хороша в том случае, если вы живете за городом и ездите только по снегу. Или наоборот, живете в городе и ездите только по сухому асфальту.

Но такая погода в Петербурге бывает редко, и шипованная резина в этом случае более универсальна. Да, она более шумная, менее эффективна при разгоне и торможении, но все же с ней чувствуешь себя более безопасно. Такие колеса гораздо увереннее держат сцепление с трассой, причем чем больше шипов, тем лучше контакт. Они также хороши при езде в гололед, однако при торможении на том самом сухом асфальте вы можете почувствовать себя барышней на шпильках. Словом, каждый решает сам. От себя могу добавить, что ездил на обоих типах резины и в случае снежной зимы удобнее все же с шипами.

Главное - ни в коем случае нельзя совмещать в машине оба типа резины, устанавливая шипы, допустим, только на ведущие колеса. Да, стоимость одного колеса колеблется от двух до десяти

Не тяни резину Что нужно знать о зимних шинах



А ну катись, колесо!

тысяч рублей, но даже в целях экономии не надо провоцировать ДТП. На скользкой дороге при торможении или даже при самом плавном повороте переднеприводной автомобиль будет разворачивать «кормой» вперед за счет более эффективной работы шипованных колес.

В шахматном порядке

Можно еще, конечно, ездить круглый год на универсальной резине, но надо помнить, что на сильном морозе она задубеет и ездить на ней станет попросту опасно. Да и по глубокому снегу удобнее бегать все-таки на лыжах, а не в ластах. Также надо взвешенно подойти к выбору ширины колеса. На более широкой покрышке удобнее разогнаться и проходить повороты, но она же и увеличивает расход топлива. Кроме того, на ней есть риск «спланировать» при въезде в лужу или снежную кашу.

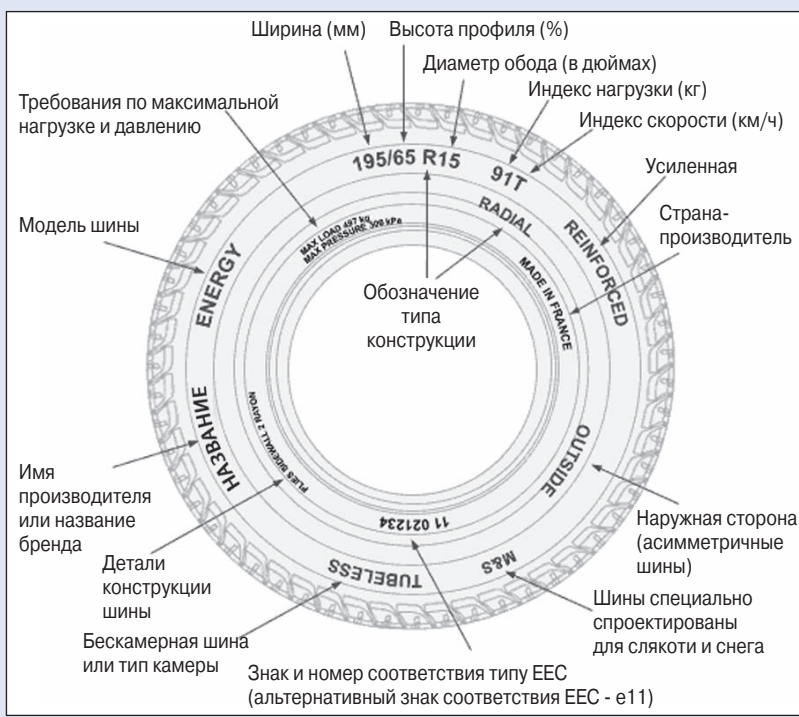
В нашем регионе преобладают зимние шины так называемого скандинавского типа - с большим количеством четырехугольных шашечек, расположенных в шахматном порядке. Это сделано для того, чтобы протектор, глубина которого достигает сантиметра, хорошо продавливал верхушку ледяной или снежной поверхности, а потом хорошо очищался от грязи. Каждая грань любого элемента покрышки должна цепляться за микронеровности дороги, которые есть даже на гладком льду. Такие шины в Европе применяются в основном деревенскими жителями или для езды по пересеченной местности, но, памятуя о прошлой зиме, пригодятся и жителю Петербурга.

Кирилл КУДРЯВЦЕВ
Фото автора

ЭТО ИНТЕРЕСНО

Что означают цифры на шине

ЛЮБАЯ шина имеет свою маркировку. Например, 205/70 R14 означает, что ширина покрышки составляет 205 мм, а диаметр диска - 14 дюймов. 70 - серия ширины (отношение высоты профиля к его ширине равно 70%); чем меньше эта цифра, тем шире шина смотрится, тем приземистее и динамичнее автомобиль. Tubeless - значит бескамерная, M+S - грязь + снег, As - все-сезонная, Aw - для любой погоды, а снежинка - для суровых зимних условий.



Психам за рулем не место

Медицинскую справку подделать станет невозможно



ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА

С 1 НОЯБРЯ ужесточился порядок получения допуска к управлению машиной. Теперь автолюбителю кроме хирурга, терапевта, окулиста, психиатра и нарколога нужно будет посетить еще и невролога с отоларингологом. А нарколог и психиатр должны обследовать водителя в специализированных диспансерах.

РАНЬШЕ осмотр был формальным: в диспансере проверяли, не состоишь ли ты на учете. Отсеивались явно неадекватные, зато процедура была быстрой. Теперь все усложняется. Новая форма справки защищена от подделки и будет фиксироваться в специальном журнале. Ее не смогут получить наркоманы, алкоголики и люди, страдающие тяжелой формой варикоза или ревматизма. Еще Минздрав планирует обязать инспекто-

ров ДПС проверять у водителей справку о здоровье.

Все это, похоже, выльется в еще одну возможность погреть руки на желании водителей решить бумажные проблемы. Вряд ли при таком потоке желающих врачи будут дотошно осматривать людей. Появятся новые фирмы, выдающие справки «правильного» образца, а здоровых людей за рулем больше не станет.

Кирилл КУДРЯВЦЕВ
Рисунок Игоря КИЙКО

ПРОБЛЕМА

Гороховую испортили на год

ОДИН из трех лучей, идущих от Адмиралтейства, - Гороховая улица - закрывается на капитальный ремонт. Причем на целый год. Разговоры об этом шли давно, кое-какие плановые работы на улице велись уже несколько лет, и вот теперь решение принято окончательно.

ОТКРЫТЬ обновленную Гороховую планируется в ноябре будущего года. Сам ремонт пройдет в два этапа. Сначала - до апреля - заменят все инженерные сети, затем, начиная с мая, когда погода будет позволять, будут осуществлять укладку асфальта. При этом на втором этапе движение по Гороховой будет уже открыто, но ограничено. Всего на ремонт выделяется около ста миллионов рублей, и за эти деньги асфальт должен продержаться не менее пяти лет.

Проблема в том, что заменить Гороховую по большому счету нечем. Ни одна улица в этой части города не может хотя бы частично дублировать одностороннюю магистраль, ведущую к Адмиралтейству. Это означает, что несколько месяцев все близлежащие узенькие улочки и переулки будут закупорены проезжающим транспортом. А людям, работающим непосредственно на Гороховой, видимо, вообще придется отказать от машин. Правда, и ходить по улице будет небезопасно - капитальный ремонт подразумевает и вскрытие тротуаров, так что пешеходам придется пробираться через строительную грязь.

Кирилл КУДРЯВЦЕВ

Затор по-московски

Как правильно свернуть с правительственной трассы



ВЫШИБАЕМ
ПРОБКИ

МОСКОВСКИЙ проспект - самая длинная улица города. Его протяженность от Сенной площади до мемориала «Героическим защитникам Ленинграда» составляет более тринадцати километров. Правда, порой отдельные километры Московского напоминают не улицу, а парковку - настолько плотное движение на этой магистрали.

НА МОСКОВСКОМ есть два традиционно сложных участка - перед Московскими воротами и между Обводным каналом и Фонтанкой. Ведь проспект - основной путь на работу не только жителей южной части Петербурга, но и обитателей Пушкина, Павловска и Гатчины. Почти половину Московского они преодолевают без проблем - проспект достаточно широкий, а поскольку у парка Победы каких-то офисных центров пока не построили, припаркованных машин там не так много. Затор начинается перед Благодатной улицей и продолжается до Московских ворот. Вызван он существенным сужением дороги у метро «Электросила», появлением там троллейбуса и троллейбусной же остановки, а также левым поворотом в сторону администрации Московского района. Левые повороты на проспекте вообще редкость - он изначально проектировался как правительственная трасса из центра в аэропорт.

Попасть к Обводному каналу можно либо через Митрофаньевское шоссе, либо через Воздухоплавательную улицу. То есть объезжая Московский либо слева, либо справа. У обоих маршрутов есть плюсы и минусы. В первом случае вас ждет новая дорога практически без светофоров, но которая в конечном счете упрется в перекресток с Обводным около Балтийского

вокзала. Там много автобусов и маршруток из области плюс обилие грузовиков из порта. Выбирая второй вариант, надо помнить, что дорога там не такая новая, зато почти половину пути вообще односторонняя. Здесь минус в том, что после Обводного канала вас ждут узкие улицы уже около Витебского вокзала. Хорошо еще, что их много, а этот железнодорожный узел не самый популярный в нашем городе.

Участок проспекта между Сенной площадью и Обводным каналом плотно «встает» ближе к вечеру. Это самое узкое место Московского - от Сенной до Фонтанки в нем только три полосы, одна из которых давно превращена в стоянку, а вторую пытаются занять хитрые личности, включающие «аварийку». Рынок, обилие магазинов, куча разнообразного общественного транспорта - все это делает движение по проспекту крайне хилым. Опытные водители стараются не соваться сюда без крайней необходимости и чаще всего минуют этот участок по Вознесенскому проспекту. Он не такой популярный, к тому же встречная полоса там исключительно для автобусов, а значит, желающие свернуть налево делают это быстро и не тормозят весь ряд.

В идеале по Вознесенскому, переходящему в Измайловский, можно добраться прямо до Обводного, а уже там повернуть налево и спокойно влиться в поток на Московском. Но если участок около администрации Адмиралтейского района замер, проще повернуть опять же налево, на одну из Красноармейских улиц. Там, конечно, придется пару раз пропустить транспорт, едуший по главной дороге. Но зато вы медленно, но верно доберетесь до Московского, где при известной доле наглости можно втиснуться в правый ряд и двинуться на юг города.

Специалист по пробкам Кирилл КУДРЯВЦЕВ

Можно спать спокойно?

Петербургу не поможет раннее появление чиновников на работе

В ТЕМУ

НОВЫЙ московский мэр Сергей Собянин призвал своих подчиненных приезжать на работу не к 9 утра, а к 8. Дескать, более раннее появление чиновников на службе поможет избавиться от их присутствия столичные заторы. Ведь перемещаются работники мэрии исключительно на машинах. Неделю это распоряжение носило рекомендательный характер, но уже с этого понедельника станет обязательным.

ПЕТЕРБУРГУ подобная инициатива поможет вряд ли. Во-

первых, большинство пробок в нашем городе скапливаются вдалеке от обычных чиновничьих путей. А во-вторых, Смольный - это все-таки не Тверская. Располагаясь наша городская администрация как в Москве, она бы находилась на месте Казанского собора, и вот тогда бы автомобилистам пришлось кричать «караул» не то что утром, а в любое время суток.

А так работники Смольного трудятся хоть и в центре, но все же немного на отшибе, и больших проблем жителям близлежащих улиц не создается. Чиновники могут спать спокойно.

Константин МАЛИНИН
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА



Кортежи на Невском - большая редкость

Семен СТРУГАЧЕВ: «В театр могу и по встрече!»

У народного артиста -
взаимная любовь с гаишниками

ЗВЕЗДНЫЙ ГАЗ

ЕГО часто узнают на улице, поэтому приходится натягивать поглубже кепку и стараться проскользнуть по своим делам незамеченным. Ведь до сих пор некоторые поклонники воспринимают Семена Стругачева исключительно как Леву из «Особенностей национальной охоты» и навязчиво предлагают выпить вместе рюмочку-другую. Избежать контактов с такими доброхотами артисту помогает... автомобиль!

Права получил еще в школе

- Семен Михайлович, автомобиль для вас всего лишь средство передвижения или что-то другое?

- Естественно, машина - это и возможность передвижения, и средство переключения от работы, а значит, своеобразный отдых. На автомобиле можно на дачу быстро добраться или на рыбалку с друзьями отправиться. Без автомобиля своей жизни уже не представляю!

- Вы много лет за рулем?

- Права получил еще в 1975 году, когда заканчивал школу. Но за руль сел сравнительно недавно. Потому что средств не было купить машину. Иначе я бы еще со школы и поехал.

Одушевленные Ласточки

- Какую машину выбрали для начала?

- Конечно, девятую модель «Жигулей». Она у меня стала первой Ласточкой.

- Вы ее так и называли - Ласточкой?

- А как еще? Коли первая, то должна быть Ласточкой. А потом вторая появилась. И она у меня тоже Ласточка!

Стругачев все машины называет Ласточками

- Вы так постоянны в выборе имени своей машине?

- Да, они все у меня под одним именем, но благо под разными номерами бегают. Автомобилисты - люди сентиментальные, почти у всех машины имеют имена - Бабочка, Крошка...

- А правду говорят, что если к автомобилю относиться как к одушевленному существу, то он тебе добром отвечает?

- Так автомобиль - одушевленное существо. С ним даже нужно разговаривать. Машина ведь все слышит и все понимает. Сейчас у меня «Мицубиси-Лансер», а раньше был «Фольксваген-Пассат». Я на нем ездил пять лет, и он ни разу меня не подвел! Когда же я собрался «Пассат» продавать, он как почувствовал - и тут же начал портиться. Я даже попал в несколько небольших аварий...

- Много времени проводите за рулем?

- В последнее время - да. Я везде и всегда на машине. Сейчас вообще не употребляю алкоголь, поэтому могу в любое время суток сесть за руль. А раньше, когда позволял себе выпивать, судьбу не испытывал и за руль не садился.

Полюбить гаишника

- В нашем большом городе автомобиль вам помогает успевать или, наоборот, опаздывать?

- Опаздывать тоже помогает... Но поскольку я живу в центре, то часто хожу пешком. До театра мне всего 100 метров пройти. А если в Москве бываю и мне говорят: «Вам прислать машину?» - то обычно я отвечаю: «Нет, я на метро».

- Вы аккуратный водитель?

- Я редко нарушаю дорожные правила, если, конечно, не опаздываю. Это когда у меня спектакль, я буду объезжать пробку и даже могу на встречу выехать. Конечно, если она пустая. Кстати, гаишники меня понимают, ведь я не должен срывать спектакль...

- Автографы они у вас не просят?

- Бывает. Меня гаишники любят, а я - их. Если я виновен, спорить никогда не буду и готов ответить. Гаишники ценят такие качества у водителей.

- А вы попадали в сложные ДТП?

- Если бы не «Мерседес», на котором я некогда ездил, может, был бы уже покойником. Спас меня автомобиль и ремень безопасности.

- В кино у вас были ответственные сцены за рулем?

- Как раз сейчас снимаюсь в 16-серийном телевизионном фильме, и мой герой постоянно за рулем. Он по жизни справедливый бандит и активный гонщик.

- Вам пришлось освоить технику экстремального вождения или там дублеры были?

- Конечно, рядом были профессионалы. Но я тоже освоил этот вид вождения. А главным для меня было - не разбить чужую машину. Мой герой ездил на новеньком навороченном «Мерседесе», стоит он безумно дорого, поэтому хозяин машины все время дрожал над ней и боялся, что я ее разобью. А еще недавно я принял участие в ралли. Это был автопробег Санкт-Петербург - Киев, проехал 3500 километров и на втором этапе занял второе место!

Ольга
ЖУРАВЛЕВА



РЕЙТИНГ

«Дедушки» на дороге

Главные долгожители мира автомобилей, выпускавшиеся более 25 лет

1



«Фольксваген-жук» - 65 лет

САМАЯ известная модель немецкого концерна собиралась по всему миру в течение более полувека. Причем популярность в Америке она завоевала как компактная и недорогая «машина для жен», а к созданию эскиза прототипа «Жука» приложил руку сам Адольф Гитлер.

2



«Порше-911» - 47 лет

ЭТА версия спортивной машины с небольшими изменениями выпускается и в наши дни. Конечно, по сравнению с 60-ми и 70-ми годами автомобиль стал безопаснее, да и аэродинамика улучшилась, но образ тот же.

3



«Остин-Мини» - 43 года

НЕОБЫКНОВЕННО стильная машина была очень известна в 70-е годы, ее дарили друзьям музыканты «Битлз». Потом морально устаревшую марку выкупил концерн «БМВ», сделал ей рестайлинг, и благодаря ряду фильмов новое лицо «Мини» догоняет по популярности предшественницу.

4



«Остин» - 39 лет

А ВОТ еще один автомобиль в нашем списке ассоциируется исключительно с доброй старой Англией. Этот «Остин» треть века бегал по улицам Лондона в качестве такси и стал таким же символом империи, как Биг-Бен или Тауэр.

5



«Дачия» - 37 лет

ЗАТО румынская «Дачия» - символ бюджетного автомобиля. Купленная когда-то у «Рено», она уже много лет превосходно колесит по дорогам Восточной Европы. Более того, марка стала настолько популярной, что новые «Дачии» охотно покупают себе домохозяйки в Германии.

Наши автомобили в список не попали, хотя «Жигули» пятой модели с небольшими вариациями сходят с конвейера уже 29 лет, а легенда отечественного автопрома «Москвич-412» выпускался аж 33 года.

Надежный ориентир



Когда в городе есть надежный ориентир, улицы кажутся просторнее, а расстояния — короче! Когда знаешь, что тебя ждут, чувствуешь себя спокойнее!

На любой АЗС «Газпромнефть» вы найдете качественное топливо и качественный сервис, чтобы двигаться дальше с новым запасом сил.

Реклама



СЕТЬ АЗС
ГАЗПРОМНЕФТЬ

www.gazprom-neft.ru

Четырежды Могучий

Триумфатором «Золотого софита» стал Александринский театр

СЕСТРАМ
ПО СЕРЬГАМ

НА МИНУВШЕЙ неделе состоялась церемония вручения ежегодной петербургской театральной премии «Золотой софит». На сей раз триумфатором стал Александринский театр, победивший в пяти номинациях.

«Изотов» в фаворе

Режиссер Андрей Могучий и его спектакль «Изотов» - современная мифологема о расщеплении мира - получил сразу четыре премии: за лучшую роль второго плана, лучшую работу художника, лучшую работу режиссера и лучший спектакль на большой сцене. У критиков и зрителей, как правило, бывают расхождения с членами жюри «Софита», но это явно не тот случай.

«Изотов» - по-хорошему странный спектакль. Его эфемерная материя напоминает то ли сон, то ли абсурдистский вымысел, то ли небытие. В центре - возвращение заглавного героя в места своего горького прошлого, где его жизнь начинает пугающим образом преломляться.

Александр Шишкин, получивший приз за сценографию, нарисовал на сцене огромный чистый лист. На него и проецируется весь окружающий героя мир - небрежно, схематично, словно рисунок на полях. Изотов сам переворачивает страницы своей книги, где за белой полосой непременно следует черная.

Нарисованные декорации, сложные видеопроекции не запутывают и не отвлекают зрителя, они своим техногенным схематизмом скорее подчеркивают игру актеров, которые на фоне такого оформления выглядят контрастно и немного сюрреалистично. А вот чем членов жюри привлек Сергей Паршин, сыгравший второсте-



Эмилия Спивак заслужила приз за лучшую женскую роль

пенную роль таксиста, сказать сложно. Казалось бы, что «Софит» ему полагается за роль Ивана Войницкого в «Дяде Ване» того же Александринского театра, но этот приз ушел к другому актеру - Семену Сытнику, сыгравшему Серебрякова.

Мариинка за «Зазеркальем»

Хорошенькая героиня Эмилия Спивак в спектакле Молодежного театра «Поздняя любовь» заслужила приз за лучшую женскую роль. Актриса ювелирно маскирует страсть под робость и неловкость. Странная, хрупкая чудачка вдруг меняет тон, делает какой-нибудь размашистый жест, и под маской наивности начинает виднеться сложный характер. Быть может, именно эта замысловатая вязь психо-

логизма была так высоко оценена членами жюри.

Локомотив русской музыкальной культуры - Мариинский театр в количестве наград уступил детскому «Зазеркалью» и Театру балета под руководством Эйфмана. Что это? Серьезная потеря позиций или желание жюри внести в распределение наград хоть какую-то интригу?

Свои «Софиты» получили кукольники, дебютанты и актерский дуэт. В общем, как говорится, раздали всем сестрам по серьгам. Сквозной темой торжественной церемонии стало обыгрывание грядущей реставрации здания БДТ. Но на вручении высшей театральной премии Санкт-Петербурга подобный лейтмотив превратился в едкую метафору. Пора что-то менять?

Ольга ЖУРАВЛЕВА
Фото Интерпресс

ТЕЛЕ-РЕВИЗОР



«Русский Голливуд» отдыхает

Разобрав «Бриллиантовую руку» по репликам, на НТВ так и не узнали секрет ее успеха

ДО НЕДАВНЕГО времени с ремейками не везло в основном Эльдару Рязанову - его фильмы стали излюбленными объектами «перепевков» современных режиссеров. Теперь в их поле зрения попал и Леонид Гайдай.

ЕГО «Бриллиантовая рука» стала первым «подопытным экземпляром» в новом творческом эксперименте канала НТВ под названием «Русский Голливуд». Конечно, затеявая проект, канал руководствовался благими намерениями - разобраться в причинах невероятного успеха того или иного отечественного фильма.

И разбор был организован тщательный. Ведущий Алексей Кудашов комментировал буквально каждый кадр и каждую реплику. Выяснилось много интересного: например, амбал, испугавший Семена Семеныча Горбункова

просьбой закурить, был не актером, а журналистом «Смены». Приехавший на съемочную площадку с целью взять интервью у Никулина, он так понравился Гайдаю, что тот тут же дал ему маленькую, но запоминающуюся роль. И подобных неизвестных фактов было рассказано множество.

На этом, собственно, вполне можно было и остановиться. Но нет - режиссер Михаил Хлебородов взялся снять свою версию «Бриллиантовой руки» - слава богу, короткометражную, зато с участием звезд нашей эстрады. Этому судьбоносному событию и была посвящена большая часть передачи, которая все и испортила.

Потому что как бы ни были хороши певица Слава и певец Пенкин сами по себе, в образах гайдаевских героев видеть их просто невозможно...

Анна ТАРАСОВА

Рисунок Вячеслава ШИЛОВА



МИНИ-АФИША

Премьера «Летучая мышь»

14 ноября
Театр музыкальной комедии

ВЕНГЕРСКИЙ режиссер Миклош Габор Кереньи уже поставил в питерской Музкомедии несколько удачных спектаклей, с которых по большому счету началось возрождение в нашем городе жанра оперетты. Теперь дело дошло до «Летучей мыши», самого известного произведения короля вальсов Йоганна Штрауса, ставшего для него роковым - именно дирижуя «Летучей мышью», Штраус простудился и умер. Надеемся, питерская премьера пройдет без экстремальных событий.

Концерт Гару

8 ноября
БКЗ «Октябрьский»

СЛАВА пришла к франкоязычному канадцу Пьеру Гарану после того, как он спел в 1998 году партию Квазимодо в мюзикле «Нотр-Дам де Пари». За прошедшее время другим исполнителям этой роли, как они ни старались, перепеть Гарана, ставшего просто Гару, так и не удалось. К тому же Гару хорош и как сольный исполнитель, чему способствует французский шарм, приложенный к интересному голосу. Так что, учитывая особую любовь российского слушателя к песне Belle, питерский концерт должен пройти на ура.

Кино «Последнее воскресенье»

С 11 ноября
В кинотеатрах города

ОБЫЧНО обращение иностранных кинематографистов к российской истории ничем хорошим не заканчивается, ну если не считать здорового смеха наших зрителей. В случае с биографией Льва Толстого в версии режиссера Майкла Хоффмана все произошло иначе - развесистой клюквы, как ни странно, не получилось. Получилась добротная мелодрама, где главная роль явно принадлежит Хелен Миррен, играющей жену Толстого Софью. Номинации на «Оскар» - тому подтверждение.

Подготовила
Анна ВЕТЛИНСКАЯ

■ СЕАНС

4 НОЯБРЯ состоялась всероссийская премьера фильма «Брестская крепость». На создание этой ленты деньги выделило Союзное государство России и Белоруссии, что вполне логично, ведь первым огневым рубежом Великой Отечественной стала Брестская крепость.

Советско-русский подход

Для написания сценария фильма потребовалось поднять все военные архивы - к проекту подключались даже сотрудники ФСБ. Перед сценаристами ставилась задача документально реконструировать исторические события, а съемки проходили в самой Брестской крепости. Режиссер проекта Александр Котт впервые попал в Брестскую крепость еще школьником, но, по собственному признанию, тогда ничего не запомнил. Во второй раз он приехал туда, когда начал подготовку к фильму.

- На протяжении всех съемок Великая Отечественная война давала о себе знать, - рассказывает Котт. - К примеру, когда шло строительство моста, нам пришлось разминировать реку. В ней нашли неразорвавшиеся немецкие снаряды. Сложность этой картины была и в том, что главные персонажи - это реальные герои, защищавшие Брестскую крепость. Подбирая актеров, мы прежде всего искали внешнее сходство, учитывался возраст, тип лица. В съемочной группе работали 150 человек из России и Белоруссии. Как выяснилось, белорусы работают в хорошем смысле по-советски: у них все четко, спланировано, а у нас все делается на авось! Так что первый месяц мы просто притирались друг к другу.

Война без модного декора

Фильм «Брестская крепость» стал настоящей исторической хроникой



Фильм получился очень реалистичным

Больше чем учебник

Фильм «Брестская крепость» получился по-настоящему реалистичным. Исторические события воспроизведены с большой точностью. На экране предстает эмоциональный и напряженный рас-

сказ об одном из ключевых событий войны.

«Я умираю, но не сдаю!» - эта надпись, сделанная неизвестным защитником Брестской крепости 20 июля 1941 года, очень впечатлила всю съемочную группу. Каждый из актеров буквально прорастал в своем персонаже.

- Всегда страшно играть реальное лицо, - рассказывает Александр Коршунов, сыгравший майора Гаврилова. - Ведь этого человека знали многие, есть еще и те, кто его помнит. Мой герой - человек невероятной духовной силы. Он организовал знаменитую оборону восточного форта, из которого немцы никак не мог-

ли выбить его небольшой отряд. Удалось это им, только когда сбросили на форт бомбу в 2000 кг.

Одним из первых «Брестскую крепость» посмотрел премьер-министр России Владимир Путин. Перед премьерой он сказал:

- Необходимо решить все организационные, технические вопросы, чтобы фильм и в России, и в Белоруссии, и в других странах смогли посмотреть как можно больше людей, особенно молодежь.

Во главе угла

Интересно, что генеральным продюсером этой патристической ленты стал известный актер и режиссер Игорь Угольников, хорошо знакомый российским зрителем по культовой юмористической программе 90-х «Доктор Угол».

- Историческая достоверность - ключевая позиция нашего фильма, - говорит Угольников. - Напрасно твердят, что мы уже другой народ, что у нас другие ценности, нравственные устои, психология. Нет, мы все те же! Подспудно стремимся туда, в крепость, на подмогу к нашим! Этот фильм адресован нашим детям и внукам. Это наша попытка хоть частичку правды о великой войне им оставить.

В фильме «Брестская крепость» очень мало слов. Да и о чем могли рассуждать люди, проснувшиеся под звуки канонады и бомбежки, а через час увидевшие под своими окнами фашистские танки. Создатели фильма назвали его патристическим военным экшеном. Но это не совсем верно. Конечно, в нем много спецэффектов, а многие трюки помогают выполнять 40 лучших каскадеров из России, Белоруссии и Европы. Но все же «Брестская крепость» - это фильм о подвигах, о героях, о любви к семье, к дому. Вряд ли на этой планете найдутся другие столь же значимые ценности...

Ольга ЖУРАВЛЕВА

Я русский бы выучил!

Как СМИ влияют на культуру речи

■ ПРОДОЛЖЕНИЕ
ДИСКУССИИ

В ПРЕСС-ЦЕНТРЕ Балт-Инфо состоялась «круглый стол» на тему «Влияние СМИ на формирование культуры речи». Собраться представителей СМИ и высказать свое мнение на животрепещущую тему заставила инициатива представителей школы № 530 города Пушкина, предложивших учредить Царско-сельский фестиваль русского языка.

ПЕРВЫЙ заместитель председателя Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации Андрей Воробьев начал разговор с неутешительного заявления:

- За последние 15 лет в СМИ пришло очень много людей, не имеющих никакого отношения к журналистике. Десятки вузов все эти годы готовили неквалифицированные кадры. А ведь было время, когда в городские газеты брали на должность корректора только выпускников филологических факультетов, причем со стажем работы не менее пяти лет.

Активное влияние на изменение русского языка не в лучшую сторону, по мнению Воробьева, сегодня оказывает Интернет, где нет никаких правил и ограничений в формулировках и написании.

Председатель Общественного совета Санкт-Петербурга, директор Государственного музейного комплекса «Исаакиевский собор» народный артист России Николай Буров в своих рассуждениях

был эмоционален:

- Мне кажется, качество печатной продукции все же повышается и его нельзя сравнить с тем, что мы видели в газетных киосках с середины 90-х годов. Это было время трагической отмены нескольких профессий, хранивших русский язык: корректора, редактора и диктора. И это вертело СМИ в хаос!

Ведущие программ «Петербургский час» на Пятом канале и «Как говорить по-русски» на «Радио России» Михаил Титов и Валерий Ефремов подняли вопрос о качестве подготовки журналистов. А лауреат Всероссийского конкурса «За грамотную речь» в номинации «Грамотный прямой эфир» Зоя Кравчук подытожила:

- Без ошибок говорить не может никто. Ведь все мы живые люди. Просто нужно более внимательно относиться



к своей речи. И больше часов в школе отвести на изучение русского языка.

Очень важно, что ситуацию, сложившуюся с русским языком, понимают не только профессионалы. С инициативой

больше внимания обращать на культуру речи выступили подростки, и это, несомненно, внушает оптимизм.

Ольга ЖУРАВЛЕВА
Рисунок
Леонида МЕЛЬНИКА

Людмила Гурченко: 75 - это трижды по 25!

Секрет ее молодости не знают даже пластические хирурги

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

12 НОЯБРЯ 75-летний юбилей отмечает одна из самых ярких актрис отечественного кинематографа Людмила Гурченко. Приято считать, что артиста делает хороший режиссер. Так засверкали на экранах Любовь Орлова и Марина Ладынина, так возникла из маленьких тюзовских ролей удивительная Инна Чурикова. Их вовремя увидели именно режиссеры, им вовремя дали шанс и потом растили бережно, как редкий цветок. С Гурченко все иначе: она сделала себя сама. Вопреки обстоятельствам и подножкам судьбы.

Абстрактный паспорт

Она открывала грани своего дара, и тогда ее звали лучшие режиссеры - Алексей Герман, Никита Михалков, Эльдар Рязанов, Петр Тодоровский, Андрон Кончаловский... Она сама построила свой уникальный художественный мир, она сама сотворила

свою внешность, смело отдавая в руки пластическим хирургам и открыто признавая, что именно столь радикально поддерживает и совершенствует свою красоту.

Людмила Марковна Гурченко - одна из немногих актрис, кто не боится и не стесняется называть свой возраст. «Существуют паспортные данные, и никуда от них не денешься», - улыбается актриса. Впрочем, данные, записанные в ее паспорте, с каждым годом становятся все более абстрактными. О них не помнит сама Людмила Марковна, забывают и зрители. Когда-то она сыграла в фильме «Секрет ее молодости» по знаменитой пьесе «Средство Макропулоса» и будто напорочила себе вечную молодость и неувядающую красоту.

Однажды Никита Михалков сказал, что «есть актрисы, которые счастливую семейную жизнь никогда не променяют на хорошую роль, а вот Гурченко может поджечь свой дом - сама принесет керосин, потом будет раскаяние, суд, но роль она сыграет». Людмила Марковна так прокомментировала этот эпи-

зод: «Да нет, не подожгла бы я дом, конечно... И все же это правда. Все мои недуги в работе излечиваются. Дом, мой дорогой дом, прости. Прости меня, любимая семья, за то, что ты в жизни для меня не главное».

Сыграть саму себя

В канун юбилея актрисы во всероссийский прокат выходит фильм «Пестрые сумерки», в котором Людмила Марковна выступила режиссером и исполнительницей главной роли. Она играет почти себя - звезду, неподражаемую женщину, которая пытается помочь талантливому слепому музыканту.

- Моя героиня уже на закате своего актерского века, но в ней есть нерастратенная жажда материнства, - говорит Гурченко. - Моя любимая артистка Валентина Серова говорила: «Люся, вы не представляете себе, как это интересно - отдавать свой опыт молодым людям, которые не знают, что это такое, и смотрят на тебя во все глаза!» Серова владела редчайшим



Людмила Марковна сама открывала грани своего дара

искусством, каким обладала, к примеру, Мэрилин Монро, - быть на экране женщиной. Этого не объяснишь. Нельзя быть женщиной по команде режиссера: «Будьте женщиной!» Да хоть ты в трусах вый-

ди - все равно ты не женщина. А можно закутаться в паранджу по самые уши, но зал будет все равно трясти, потому что вышла - женщина! Особое существо!

Ольга ЖУРАВЛЕВА

КРУГЛАЯ ДАТА

Открытый юбилей закрытого актера

Олег Меньшиков отметит 50-летие не только в Москве, но и в Петербурге

КАКОЙ эпитет больше всего подходит Олегу Меньшикову? Самый закрытый, самый свободный, самый востребованный... Безусловно, Меньшиков - личность таинственная. С кем дружит, в кого влюбляется актер, его поклонницы гадали многие годы. Лишь в 45 Меньшиков женился на молодой актрисе Насте Черновой, тем самым тему завидного жениха закрыв навсегда. Сегодня, 8 ноября, у Олега Евгеньевича настоящий юбилей - 50 лет.

МЕНЬШИКОВ - актер свободный в прямом смысле этого слова. Он один из немногих артистов, кто пригласил на себя судьбу свободного художника и многие годы выбирает для работы лишь то, что ему действительно хочется играть или ставить. В то время как его менее известные коллеги наснимались в сотне, а то и больше фильмов, у Меньшикова их всего 28! Но его роли - работы по большей части триумфальные. Ведь почти каждая премьера с его участием становится кинособытием: «Покровские ворота», «Утомленные солнцем», «Кавказский пленник», «Сибирский цирюльник», «Мама», «Восток - Запад», «Статский советник», «Доктор Живаго»...

Олег Меньшиков не любит праздновать дни рождения, но свой 50-летний юбилей, вопреки традиции, отметит, причем дважды. Первый раз 8 ноября в Москве, а буквально через неделю приедет в любимый им Петербург и сыграет для своих поклонников моноспектакль «1900-й» на сцене Александринского театра.

Ольга ЖУРАВЛЕВА
Фото Интерпресс



Олег Евгеньевич умеет радоваться простым вещам

Олег МЕНЬШИКОВ:

«Я не смог подобрать ключ к Шекспиру»

Знаменитый актер считает, что полностью откровенным нельзя быть ни с кем

БЛИЦ

НАКАНУНЕ своего юбилея Олег Меньшиков дал «Смене» блиц-интервью.

- Самое яркое впечатление в вашей жизни?

- «Мона Лиза», когда увидел ее в Лувре, просто остолбенел. Пятнадцать минут стоял и не понимал, что со мной происходит. От картины Леонардо идет какая-то невероятная трансляция.

- Чего вы больше всего боитесь?

- Быть в тягость, быть обязанным, раньше боялся быть непонятым, сейчас этого уже не боюсь.

- С кем вы можете быть полностью откровенным?

- Откровенным на 100 процентов нельзя быть ни с кем: ни с женой, ни с родителями, ни с детьми. К сожалению.

- Кого из героев Шекспира вы хотели бы сыграть?

- Так случилось, что я не разгадал этого автора, не подобрал ключ к Шекспиру. Понимаю все его величие, начинаю с загадки самой личности. Но не случилось...

- Изменили ли вас деньги?

- Деньги, конечно, не могут оставить меня безучастным к их появлению. К сожалению, деньги никто не отменил, и их наличие дает нам некую свободу. Поменяли они меня в лучшую сторону и дали мне многое.

- Вы сохранили способность радоваться?

- Способность к радости не меняется с возрастом, а вот потребность в ней растет. В молодости радуешься просто так. Сейчас с этим сложнее, хотя очень хочется. Я умею радоваться простым вещам - солнцу, морю. Люблю путешествовать. Моя бы воля, вообще бы ничем не занимался - только бы путешествовал.

Ольга ЖУРАВЛЕВА

РЕЗУЛЬТАТ

**ФУТБОЛ.
ЧЕМПИОНАТ РОССИИ.
ПРЕМЬЕР-ЛИГА.
27-й ТУР**

«Сибирь» - «Зенит» - 2:5 (2:2). 7 ноября. Новосибирск. Стадион «Спартак». 12 000 зрителей. Судья - Каюмов (Москва).

«Сибирь»: Ковалевски, Молош, Выходил, Аравин, Жозеф-Ренетт, Астафьев (Антипенко, 70), Дегтярев (Чижек, 46), Шумуликоски, Нагибин, Галиулин (Беляев), Гржелак.

«Зенит»: Жевнов, Анюков, Алвеш, Ломбертс, Лукович, Быстров (Семак, 58), Денисов (Ионов, 82), Лазович (Крижанац, 77), Зырянов, Данни, Кержаков.

Голы: Нагибин, 2; Гржелак, 6; Быстров, 13; Жозеф-Ренетт, 15 (в свои ворота), Данни, 60; Семак, 63; Анюков, 67.

Предупреждены: Астафьев, 7; Шумуликоски, 19; Зырянов, 55; Аравин, 72.

Результаты остальных матчей: «Спартак-Нальчик» - «Сатурн» - 2:0, «Амкар» - «Терек» - 2:0, «Ростов» - «Динамо» - 1:1, «Анжи» - «Томь» - 1:0.

Положение команд

	И	М	О
1 Зенит	26	53-16	63
2 Rubin	26	32-11	54
3 ЦСКА	25	40-16	51
4 Спартак М	26	40-28	46
5 Спартак Нч	27	37-30	43
6 Локомотив	26	31-27	42
7 Динамо	27	35-27	38
8 Ростов	27	25-34	34
9 Терек	27	25-28	32
10 Томь	27	30-41	30
11 Сатурн	27	22-34	29
12 Анжи	27	22-35	27
13 Крылья Советов	26	24-36	26
14 Амкар	27	19-32	25
15 Алания	26	21-38	24
16 Сибирь	27	32-55	18

10 ноября пройдет отложенный матч 18-го тура «Зенит» - ЦСКА. В следующем, 28-м туре встречаются: 14 ноября. «Зенит» - «Ростов».

**ЛИГА ЕВРОПЫ.
4-й ТУР**

Группа G. «Хайдук» (Хорватия) - «Зенит» (Россия) - 2:3, АЕК (Греция) - «Андерлехт» (Бельгия) - 1:1. **Положение команд.** 1. «Зенит» - 12 очков. 2. «Андерлехт» - 4. 3. АЕК - 4. 4. «Хайдук» - 3.

Группа F. ЦСКА (Россия) - «Палермо» (Италия) - 3:1, «Лозанна» (Швейцария) - «Спарта» (Чехия) - 1:3. **Положение команд.** 1. ЦСКА - 12. 2. «Спарта» - 7. 3. «Палермо» - 3. 4. «Лозанна» - 1.

**ЛИГА ЧЕМПИОНОВ.
4-й ТУР**

Группа D. «Рубин» (Россия) - «Панатинаикос» (Греция) - 0:0, «Копенгаген» (Дания) - «Барселона» (Испания) - 1:1. **Положение команд.** 1. «Барселона» - 8. 2. «Копенгаген» - 7. 3. «Рубин» - 3. 4. «Панатинаикос» - 2.

Группа F. «Челси» (Англия) - «Спартак» (Россия) - 4:1, «Жилина» (Словакия) - «Марсель» (Франция) - 0:7. **Положение команд.** 1. «Челси» - 12. 2. «Спартак» - 6. 3. «Марсель» - 6. 4. «Жилина» - 0.

В «Зените» все - из первого состава

Спаллетти досрочно вывел свою команду в плей-офф еврокубка



Зенитовцы неудержимы в любых сочетаниях

На матч помимо Алвеша не полетели полные сил Константин Зырянов, Мигель Данни, Александр Кержаков и Владимир Быстров, травмированные Роман Широков и Томаш Губочан. Данко Лазович с Сергеем Семаком вышли только на замену, а отвоевавший место голкипера № 1 Юрий Жевнов просидел весь матч в запасе вместе с Ломбертсом и юными Игорем Чеминой и Роландом Гиголаевым.

Почерк не изменился

Естественно, основной состав изменился до неузнаваемости. А игра нынешнего «Зенита» при этом осталась узнаваемой. Фирменный почерк команды Спаллетти никуда не делся - мобильность, контроль мяча при высоких скоростях, минимум брака при обостряющих передачах, отбор на чужой половине. Виктор Файзулин прекрасно взаимодействовал с Игорем Денисовым - парочка полузащитников цепко держала нити игры в центре поля. Впереди Алексей Ионов и Саболч Хусти разрывали оборону соперника соответственно на правом и левом флангах, Александр Бухаров находился на острие, а Алессандро Розина едва ли не впервые почувствовал себя... Данни. Получив возможность творить на поле в роли оттянутого форварда. Пусть не всегда, но порой итальянец в своей новой роли выглядел очень достойно. Очевидно, Розине новые обязанности (хотя в «Торино» Алессандро уже пробовал себя в качестве «вольного художника») пришлись по вкусу.

Небольшой осадок от двух пропущенных в концовке мячей, результативная, но не роковая ошибка Вячеслава Малафеева - все равно у нашей команды хорватского образца нашлось немного изъянов. И право слово, вторым составом назвать этот «Зенит» можно с огромным трудом. Поскольку играл-то он почти так же хорошо и эффективно, как и первый. Вот и получается, что в команде Спаллетти конкуренция за место в составе действительно идет футболистам только на пользу. Они продолжают пахать на тренировках и «впитывать» в себя динамичный футбол от Спаллетти. А тренер находит способы, чтобы убедить их - место в запасе не ссылка, а повод для самосовершенствования. Поэтому резервисты не падают духом, а используют каждый представившийся шанс, дабы доказать профпригодность. И ведь доказывают...

Сергей ПОДУШКИН
Фото с сайта fc-zenit.ru

ЛЮБИМАЯ КОМАНДА

«ЗЕНИТ» вышел в плей-офф Лиги Европы досрочно и не без определенного шика. Одержав четвертую подряд победу в четырех матчах группового турнира, прямо скажем, экспериментальным, практически вторым составом. Как уже отмечала «Смена», итальянский наставник зенитовцев Лучано Спаллетти и раньше не чурался ротации, однако на сей раз превзошел сам себя. «Хайдук» в Сплите одолели футболисты, прежде игравшие в таком сочетании разве что на тренировках. При этом «Зенит» показал качественный футбол.

Можно и отдохнуть

Помните, еще буквально год назад одной из главных проблем «Зенита» считалась недоукомплектованность защитной линии. А центр обороны и вовсе называли ахиллесовой пятой команды. Но нынче такие актуальные в 2009-м проблемы забыты, как страшный сон. Спаллетти может позволить себе в еврокубках обойтись сразу без обоих ведущих центральных защитников.

Португальца Бруну Алвеша оставили отдыхать дома, бельгиец Николас Ломбертс съездил в Хорватию почти туристом, весь поединок просидев на скамейке запасных. И ничего страшного не случи-

лось. Пусть воссозданная из прошлого связка Фернандо Мейра - Ивица Крижанац провела матч не без огрехов, «Зенит» все равно забил больше, чем пропустил.

Кстати, Крижанац в родной Хорватии действовал весьма надежно, а вот португалец Мейра ошибался уж больно часто. Но не стоит забывать: с игровой практикой у него было совсем плохо - в предыдущий раз в стартовом составе португалец выходил в конце августа в злополучном выездном матче против «Осеры», а в Лиге Европы-2010/11 вообще дебютировал. С другой стороны, многие его партнеры по команде также выходят на поле в последнее время только по большим для себя праздникам, а обедни в Сплите не испортили.



В Сплите фанаты «Зенита» вели себя не столь агрессивно, как на «Петровском»

Крижанаца проводили аплодисментами

Питерских болельщиков в Сплите никто не тронул

**ОПАСНЫЙ
ВЫЕЗД**

НЕ ТАК страшен оказался Сплит, как его малевали. После «теплого приема», который оказали хорватским фанатам в Петербурге, многие болельщики «Зенита» всерьез побаивались поездки в Хорватию. Но те, кто все же решился поддержать любимый клуб, остались целыми и невредимыми.

ПУСТЬ хорватская полиция за различные правонарушения, по некоторым сведениям, и задержала около полусотни болельщиков обеих команд. Главное, обошлось без драк. Подробности поездки в Сплит «Смене» рассказал болельщик «Зенита» Никита Машовец:

- Признаюсь честно, я тоже опасался этой поездки. Одна-

ко полагал: если вести себя с осторожностью, то все будет нормально. Так и получилось. Знаю, многих питерских болельщиков централизованно доставили в фан-зону, расположенную на побережье. У них была возможность позагорать на пляже, перекусить в кафе, однако выйти из оцепления в город до матча не представлялось возможным.

Мы с другом приехали в Сплит в день игры и в фан-зоне так и не побывали. Гуляя по городу, спокойно говорили по-русски, однако до самого входа на сектор стадиона не надевали никакой зенитовской атрибутики. Как и остальные встреченные нами болельщики «Зенита». Фанатов «Хайдука» уже днем на улицах было очень много, но они вели себя неагрессивно. По-видимому, не воспринимали нас как противников.

Не могу говорить за всех, но на моих глазах не произошло вообще ни единого ин-

цидента. Примерно часа за два до начала встречи мы в толпе местных болельщиков отправились на стадион. Во время матча все поклонники «Зенита» вели себя спокойно, разве что зажгли несколько файеров. Никаких кричалок в адрес соперника тоже не было, только в поддержку команды. Хорваты, кстати, тоже предпочитали поддерживать своих, а не оскорблять «Зенит». Абсолютно точно, весь стадион яростно освистал сербов Александара Луковича в начале матча и Данко Лазовича, когда тот появился на замену. Когда же поле покинул зенитовский хорват Ивица Крижанац, он удостоился от соотечественников дружных аплодисментов. После игры нас продержали на секторе около получаса. После чего всех вывезли со стадиона. Так что путешествие в Хорватию прошло без эксцессов.

Сергей ПОДУШКИН

Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

Мы станем чемпионами 10 ноября?

Для этого зенитовцам придется сломить сопротивление армейцев

РАСКЛАД

компонентам игры. А тут золотые медали на кону...

«Амкар» на вылет?

ОДЕРЖАВ заслуженную победу в Новосибирске над покидающей, к превеликому сожалению добропорядочной футбольной обществу, элиту «Сибирью», петербургский «Зенит» сделал, судя по всему, предпоследний шаг к чемпионскому титулу. Если обойдется без сенсаций, то последний будет сделан уже в ближайшую среду - в матче с ЦСКА на «Петровском».

Перед ЦСКА

Положение дел в турнирной таблице нынче таково: «Зенит» опережает по потерянным очкам на 9 очков «Рубин» и ЦСКА (с учетом вчерашней гипотетической победы армейцев над «Крыльями Советов», в не завершившемся на момент подписания номера в печать матче). Что касается команды Курбана Бердыева, то она сегодня (в понедельник) принимает в Казани московский «Спартак» и, скорее всего, потеряет очки. Как минимум два, но, видимо, все три. Два сезона подряд красно-белые обменивались с рубиновыми гостевыми победами. Ведь российский футбол силен традициями, не правда ли? Если так и случится, то в битве против ЦСКА зенитовцев устроит даже ничья. Ведь при равенстве очков «Зенит» окажется выше строчкой по разнице мячей в очных встречах. При всем уважении к трудовому коллективу Леонида Слуцкого, коллектив Лучано Спаллетти выглядит сильнее по всем

Чуть более интригующая ситуация в нижней части турнирной таблицы. На турпутевку в Первый дивизион в номере «дабл» вместе с «Сибирью» претендуют «Алания», «Анжи», «Амкар» и «Крылья Советов». Иных претендентов рассматривать даже не стоит. На первый взгляд самое незавидное положение у «Алании». Но ей еще встретиться со «Спартаком-Нальчиком» и «Томью», как показывает практика, всегда готовыми прийти на помощь ближнему. Да и «Сатурн», неделю назад бившийся против ЦСКА, в минувшую пятницу наглядно продемонстрировал, что может и не биться. Собственно, и шести очков «Алании» хватит для полного счастья. Что касается «Анжи», то ему играть с «Терекком», тем же «Нальчиком» и тем же «Сатурном». Тут, извините, комментировать нечего, даже если кодекс чести зачитывать перед играми.

Далее «Крылья». Самарцам должно хватить всего-то трех очков. Скорее всего, они их возьмут в домашнем матче против московского «Динамо». А вот «Амкар»... Он, конечно, еще наберет 3 домашних очка в матче с добряком «Нальчиком». Вот только больше ему не положено: «Сатурн» и ЦСКА пермяков почти наверняка припечатывают к стенке. А не смогут сами - им помогут, как не так давно помогли, скажем, «Локомотиву».

Мораль? Вылетит «Амкар»!

Константин МАЛИНИН

Серьезная проверка не за горами

А пока российские клубы заслуженно доминируют в Лиге Европы

ЭКСПЕРТИЗА

УСПЕХИ «Зенита» и ЦСКА в нынешнем розыгрыше Лиги Европы, их досрочный выход в плей-офф этого турнира никак нельзя назвать совпадением или случайностью. Это свидетельство того, что наши ведущие клубы движутся в правильном направлении.

БЕЗУСЛОВНО, следует отметить очень грамотно проведенную селекционную работу. Была сделана ставка на сильных, талантливых тренеров - Лучано Спаллетти и Леонида Слуцкого, куплены классные игроки. Отсюда и появившийся запас прочности, уверенность в своих си-

лах, помогающая добиваться побед. Еще совсем недавно о таких больших возможностях для ротации и говорить не приходилось - прежние успехи ЦСКА и «Зенита» в Европе были добыты ограниченным набором футболистов, замены не всегда вели к усилению игры. А потеря лидеров обрачивалась значительными проблемами. Но сейчас тренерам гораздо проще.

Судите сами, у ЦСКА в матче против «Палермо» не играл травмированный форвард Думбия, но армейцы все равно забили три мяча. У «Зенита» в Сплит не поехали многие ведущие футболисты, однако питерцы действовали в своем обычном ключе. Причем «Хайдук» по сути создал зенитовцам режим наибольшего



Петраков считает, что «Хайдук» был обречен

благоприятствования, предложив сыграть в открытый футбол. Что фактически означало неминуемое поражение. Ведь шанс на успешный

исход у «Хайдука» появился бы только при футболе закрытом. Именно так пытаются играть против «Зенита» многие в Премьер-лиге в надежде заработать хотя бы очко.

Вышедшие на поле в Сплите футболисты «Зенита» действительно сыгранно и четко выполняли тренерские задания. Кроме того, удалось посмотреть в деле игроков, нечасто появляющихся в основе. Приятное впечатление произвел Виктор Файзулин. Да, он в «Зените» уже давно, а все никак не может закрепиться в составе. Но уверен, пробьет и его час. Ведь, к примеру, Игорь Семшов в «Торпедо» тоже раскрылся далеко не сразу. Сложновато и Александру Бухарову. Форварду всегда тяжелее влиться в новый

коллектив, чем футболистам других амплуа. Но Бухаров - парень забивной и свое слово еще скажет. В плей-офф Лиги Европы конкуренция будет выше. Там наверняка понадобится вскрывать насыщенную оборону, а в таком случае пригодится умение Александра хорошо играть головой.

Несмотря на кажущуюся простоту, турнир наверняка пойдет на пользу двум ведущим российским клубам. В стыковых матчах ЦСКА и «Зениту» предстоит куда более серьезные испытания, так что перед Лигой чемпионов удасться проверить себя как следует.

Валерий ПЕТРАКОВ, экс-главный тренер «Томи», «Москвы», «Ростова» и «Алании»

Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

КОРОТКО**СКА ловит игру**

Хоккеисты питерского СКА, кажется, начали выкарабкиваться из игрового кризиса. После победы в овертайме в Москве над «Динамо» (4:3) питерцы выиграли и два домашних матча подряд - у новокузнецкого «Металлурга» (4:3) и хабаровского «Амура» (7:0). Встреча с новосибирской «Сибирью» завершилась после подписания номера в печать. На этой неделе участников чемпионата КХЛ ждет перерыв на Кубок «Карьяла». Главный тренер сборной России Вячеслав Быков позвал в команду двух армейцев - форварда Максима Афиногенова и защитника Дениса Гребешкова. Тем временем СКА покинул известный голкипер Максим Соколов, который в поисках игровой практики перешел в челябинский «Трактор».

Волейболистки защищают титул

Женская сборная России по волейболу на чемпионате мира в Японии выиграла семь матчей из семи, практически обеспечив себе выход в полуфинал. Подопечные Владимира Кузюткина последовательно одолели команды Доминиканской Республики, Турции, Канады, Кореи, Китая, Польши и Перу. Дабы окончательно оформить пропуск в квартет сильнейших, россиянкам достаточно выиграть один из двух матчей - у Сербии (9 ноября) или у Японии (10 ноября). Полуфиналы пройдут 13 ноября, финал - 14 ноября. Напомним, россиянки на нынешнем ЧМ защищают титул, добытый в Японии в 2006-м.

Леонова мечтает о медали

Питерская фигуристка Алена Леонова завоевала «бронзу» на дебютном для себя в сезоне этапе серии Гран-при Cup of China в Пекине. После короткой программы Алена занимала пятое место, но благодаря произвольной поднялась на две строчки, уступив только японкам Мики Андо и Акико Сузуки. По словам Алены, в нынешнем сезоне ей вполне по силам выиграть медаль чемпионата Европы.

«Спартак» справился с «Химками»

Сенсационную победу одержали в минувшее воскресенье баскетболисты питерского «Спартака». Команда Цви Шерфа в рамках розыгрыша Профессиональной баскетбольной лиги со счетом 86:80 одолела БК «Химки» - одну из двух сильнейших команд страны. 33 очка набрал Генри Домеркант. Таким образом, в регулярном чемпионате у спартаковцев теперь три победы в четырех встречах.

Первые из проигравших**Питерское «Динамо» вернулось во второй дивизион рекордсменом****НА ВЫЛЕТ**

ОЧЕРЕДНОЙ набега питерского «Динамо» на первый футбольный дивизион завершился так же плачевно, как и все предыдущие, - вылетом. Причем в придачу за «Динамо» из-за любви к регулярной смене тренеров закрепилась репутация команды-анекдота. Сейчас будущее второго по рангу клуба города на Неве туманно. Как минимум почти наверняка он останется без своего исторического названия.

ФОРМАЛЬНО команда потеряла все шансы на спасение в предпоследнем туре, фактически - все решилось неделей ранее. После домашнего поражения от одного из главных конкурентов - калининградской «Балтики». В итоге «Динамо» финишировало 16-м из 20 участников, став первым из пяти проигравших. То есть вылетающих. Любопытно, что главный тренер Сергей Францев на последний выезд в Ярославль и Брянск с клубом не поехал, обязанности наставника исполнял его помощник, известный в прошлом футболист «Зенита» Игорь Зазулин. По официальной версии, у наставника возникли проблемы со здоровьем, в том числе из-за тяжелой в эмоциональном плане концовки чемпионата.

«В данный момент тренеры рекомендовано избегать нервных нагрузок и стрессовых ситуаций», - гласило сообщение на официальном сайте «Динамо». По другим сведениям, Францев просто-напросто подал в отстав-



Динамовцы не оправдали надежд

ку, так что вряд ли примет предложение клуба о продолжении сотрудничества в следующем сезоне. В любом случае питерская команда наверняка войдет в историю отечественного футбола эксцентричным рекордом - в первенстве-2010 ею успели поруководить сразу шесть наставников! Четыре главных тренера (Александр Аверьянов, Борис Журавлев, Эдуард Малофеев и Сергей Францев) и двое исполняющих обязанности - Григорий Михалюк и Игорь Зазулин. Кстати, в конце августа пост генерального директора «Динамо» покинул небезызвестный и, казалось,

непопулярный Владислав Алексеев.

Что ждет нынешнее «Динамо»? В конце весны - начале лета шли переговоры о превращении команды фактически в фарм-клуб «Зенита», но в итоге стороны не пришли к общему знаменателю. А в начале осени стало известно, что в следующем году во втором дивизионе планирует начать играть совсем другое «Динамо». Создание которого курирует вице-президент Федерации футбола Санкт-Петербурга Борис Вахрушев. В таком случае звучное имя у ныне вылетевшей команды, скорее всего, отберут. И она

если и продолжит существование, то под другим именем.
Константин МАЛИНИН
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

РЕЗУЛЬТАТ**ФУТБОЛ. ПЕРВЕНСТВО РОССИИ. ПЕРВЫЙ ДИВИЗИОН**

«Шинник» - «Динамо» СПб - 0:0, «Динамо» Бр - «Динамо» СПб - 4:1. Итоговое положение команд (после 38 туров). 1. «Кубань» - 80 очков. 2. «Волга» - 71. 3. «Нижний Новгород» - 70. 4. «КамАЗ» - 66... 16. «Динамо» СПб - 37...

Кармазина остановило кровоизлияние в мозг**Экс-чемпион мира среди профи завершил карьеру****НА РИНГЕ**

К СОЖАЛЕНИЮ, не каждому спортсмену удается завершить карьеру на победной ноте. Не удалось и 37-летнему питерскому боксеру-средневесу Роману Кармазину. О решении завязать с боксом Роман объявил спустя несколько дней после болезненного во всех отношениях поражения от австралийца Дэниеля Гила.

О ТОМ, что Кармазин уступил техническим нокаутом в 12-м раунде поединка, «Смена» уже сообщала. Однако на следующий день после боя последовало неприятное продолжение - Роман почувствовал себя плохо и обратился в австралийскую больницу, где врачи диагностировали у него кровоизлияние в мозг в районе затылка. К счастью, после четырех дней пребывания в австралийской больнице врачи решили, что состояние пациента стабильное и не требует операции. Но, по-видимому, именно

травма подтолкнула Кармазина к уходу.

- Когда в следующий раз я подойду к рингу, то надеюсь, что буду уже в роли тренера, - заявил боксер, за 14 лет профессиональной карьеры одержавший 40 побед при четырех поражениях и двух ничьих. Также Роман добавил, что ни о чем не жалеет. Действительно, питербуржец в 2005-м сумел выиграть звание чемпиона мира по версии IBF в первом среднем весе. И вообще провел немало впечатляющих боев, поражая всех своей стойкостью и умением подниматься после ударов соперников и судьбы. Еще в начале июня Кармазин едва не сотворил сенсацию - в Германии он свел к ничьей титульный поединок с чемпионом мира Себастьяном Сильвестром, доказав наличие пороха в пороховницах. Но поездка в далекую Австралию на претендентский бой, как выяснилось, оказалась большой ошибкой. Тем не менее за свою карьеру Кармазину ни в коем случае не должно быть стыдно.

Сергей ПОДУШКИН
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА



Кармазин хочет стать тренером

ОДИН
НА ОДИН

ГОВОРИМ «питерский бокс» - подразумеваем «Николай Валуев». Или подразумевали, поскольку с недавних пор ситуация начала меняться. В нашем городе появился еще один супертяжеловес, которому вполне по силам стать королем профессионального ринга. Пока же 23-летний Сергей Кузьмин произвел фурор на ринге любительском, выиграв в этом году чемпионаты России и Европы. В интервью «Смене» Кузьмин рассказал о планах выиграть в Лондоне олимпийское «золото», своих ощущениях от поединка с Валуевым, а также о любви похулиганить во время боев.

Поветкина не боюсь

- Когда вы начали побеждать всех подряд, возник вопрос: откуда взялся этот парень? И почему же совсем недавно все в России жаловались на кризис в супертяжелом весе любительского бокса?

- Да, я тоже постоянно слышал нечто подобное: «Провал, провал...» В какой-то степени было обидно, неприятно. Но старался не относиться на свой счет. Просто люди не замечали мой талант, а значит, требовалось его продемонстрировать. «Выстрелить», выиграть что-то значительное, дабы обратить на себя внимание. И на чемпионате Европы в Москве в июне я завоевал «золото», по ходу турнира одолев олимпийского чемпиона из Италии Роберто Каммарелле. Причем та победа получилась во-

Сергей КУЗЬМИН: «Меня тоже называют человеком-горой»

Питерский боксер намерен выиграть Олимпиаду и стать чемпионом мира среди профи

которыми пристально слежу. Слежу, но не боюсь - ничего сверхъестественного они не показывают, любого можно обыгрывать.

- Недавно олимпийский чемпион Афин Александр Поветкин заметил, что не прочь вернуться с профессионального ринга на любительский и побороться за победу в Лондоне. Получается, Поветкин хочет занять ваше место в сборной?

- Не слышал официального заявления по поводу его возвращения, только слухи. С самим Александром знакомы шапочно, при встречах ограничиваемся дежурным «привет». Вообще в боксе друзей нет, особенно на ринге. Если захочет, пусть возвращается, станет очередным соперником. В себе уверен, своих позиций все равно не сдам. На следующий год ставлю перед собой цель - поехать на чемпионат мира и получить именную олимпийскую лицензию. Затем выиграть в Лондоне «золото» и перейти в профессионалы, где также завоевать чемпионский пояс. Желание, силы, здоровье - все для этого у меня есть.

«Не умаляю достоинств Кличко, однако люди хотят видеть более зрелищный бокс. И таких ярких бойцов, как Майк Тайсон и Мохаммед Али. Считаю, порой немного шоу, легкого хулиганства на ринге не помешает».

Питер нравится больше. Хочу остаться здесь жить. Я полюбил этот город.

- Слышал, вам здесь уже довелось боксировать с самим Николаем Валуевым...

- Все верно. Мы встретились на ринге ровно год назад, правда не в официальном, а в тренировочном поединке. В то время я готовился к Кубку губернатора Петербурга и получил приглашение на спарринг с Валуевым. Конечно же,

моя на тридцать. В боксе это очень существенно, чувствуется и во время клинчей, да и при ударах, поверьте, тоже. Испытано на себе.

Украинцы не будут править вечно

- Не хотите по примеру Николая когда-нибудь сняться в кино?

- Признаюсь, «Каменную башку» с ним в главной роли до сих пор не смотрел. Хочу ли я стать актером? На данный момент точно нет. В моем возрасте требуется полная концентрация на боксе, отвлекаться на что-то другое нельзя. Надо расти в профессиональном плане, добиваться успехов, а все остальное со временем придет само.

- Пристально следите за своими будущими соперниками по профессиональному рингу?

- Конечно, и за братьями Владимиром и Виталием Кличко тоже. Согласен, на данном этапе с украинцами конкурировать крайне сложно. Но их гегемония не будет длиться вечно. И кто знает, может, именно мне удастся одолеть Кличко, если они, ко-

нечно, раньше не «завяжут».

- Чем украинские братья лучше других?

- Прежде всего тем, что сами себе и менеджеры, и промоутеры. У них есть деньги, возможность диктовать условия и грамотно подбирать себе соперников. На фоне которых можно смотреться в самом выгодном свете. Не умаляю достоинств Кличко, однако люди хотят видеть более зрелищный профессиональный бокс. И таких ярких бойцов, как Майк Тайсон и Мохаммед Али. Считаю, порой немного шоу, легкого хулиганства на ринге не помешает. Лично я в бою с Каммарелле однажды помянул итальянца перчаткой, за что получил предупреждение. Но такие действия совершенно нормальны и оправданы - они нравятся зрителям, к тому же помогают вывести оппонента из психологического равновесия. А значит, повысите шансы на победу.

Сергей ПОДУШКИН

Сергей Кузьмин
никого не боится



левой. Поначалу уступал, но переломил ход боя. Очень хотелось доказать - есть в России хороший боксер-тяжеловес, который не посрамит честь родины на Играх-2012 в Лондоне. Чтобы люди считывали на мою олимпийскую медаль.

- Что ж, все получилось, как вы и задумывали. Теперь наверняка и уверенность в себе прибавилась?

- Безусловно, но это вовсе не значит, что собираюсь почивать на лаврах. Нельзя останавливаться на достигнутом, требуется постоянно набирать опыт, прогрессировать, целеустремленно работать на тренировках, и все будет хорошо. В мире в моем весе (свыше 91 кг) есть немало сильных боксеров, за

Валуев слишком огромный

- Вы родом из Владимирской области. Когда и почему переехали в Петербург?

- Вообще-то сначала я пробовал свои силы в Москве. После того как начал побеждать в юношеских соревнованиях, меня из родного города Кольчугина пригласили в столицу - тренировался в ЦСКА, в спортроте. Но когда служба закончилась, пришлось вернуться домой. Некоторое время переждал, затем пришло предложение из Питера. Переехал - и не жалею. Пусть Москва теперь и манит, но

согласился. Провели три раунда, в которых, считаю, выглядел вполне достойно. Хотя и не ставил задачу любой ценой показать себя.

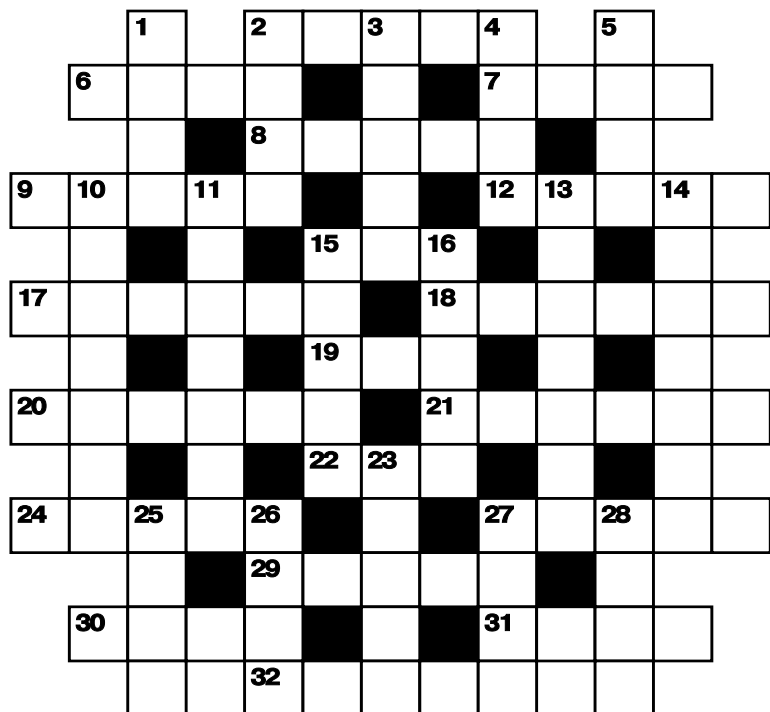
- Многие в мире профессионального бокса неоднозначно относятся к Николаю...

- Валуев многого добился, стал чемпионом мира среди профи. Но тем не менее, несмотря на возраст и травмы, не утратил мотивацию и продолжает тренировки. Лично я его очень уважаю.

- А как вам габариты Валуева? Впечатляют?

- Конечно! Меня, кстати, тоже порой называют человеком-горой, но Николай куда больше меня. Он - огромный. Выше сантиметров на двадцать, тяжелее килограмм-

КРОССВОРД



По горизонтали: 2. Популярнейший герой-боксер Сталлоне. 6. Узелковое письмо в стране древних инков. 7. Ни свет ни заря. 8. Вредный грызун. 9. Персонаж балета Хачатуряна «Спартак». 12. Журнал русских и польских якобинцев. 15. Коллектив певцов. 17. Летчик-космонавт СССР. 18. Излишняя самоуверенность в поведении. 19. Группа пчел. 20. Колебательный процесс. 21. Небольшой коллектив рабочих. 22. Место для денег при азартных играх. 24. Восьмой месяц мусульманского календаря. 27. Головной убор Мономаха. 29. Жена лесного колючки. 30. Клич, призывающий смываться. 31. Геометрическая фигура. 32. Богатый витаминами пресный корм для скота.

По вертикали: 1. Масть в игральных картах. 2. Длань по современному. 3. Боковая пристройка к зданию. 4. Персия в наше время. 5. Человек, претендующий на особую интеллектуальность и изысканность вкусов. 10. Чистая половина крестьянской избы. 11. Содержимое пирожка. 13. Спортсменка. 14. Город в Ташкентской области. 15. Хищный зверек семейства куных с ценным мехом. 16. Американский авиаконструктор и создатель куклы Барби. 23. Великан, павший от стрелы Артемиды. 25. Вид резиновой обуви. 26. Коварный кентавр, покушавшийся на честь жены Геракла. 27. Разновидность карикатуры. 28. Венгерская порода пастушьих собак (овчарок).

ФОТОУЛЫБКИ «СМЕНИ»



Фото Интерпресс

СМЕХО- НАВИГАТОР

- Здравствуй, доктор. А я к вам с букетом!
- Ну и где же цветы?
- А кто говорил про цветы?

В Ботаническом саду зацвели орхидеи
Стр. 5



- Что тебе снится, крейсер «Аврора»?
- Эх, выстрелить бы еще!
Ну хоть разочек...

Что же будет с крейсером «Аврора»
Стр. 6



Девушка приходит в рекламное агентство:
- Из меня получится фото-модель?
- Нет, только фоторобот...

Ко Дню милиции - об уникальных профессионалах
Стр. 7



- Что такое «це о два»?
- По-русски - углекислый газ. А по-украински - кислород.

Что происходит с русским языком
Стр. 32



- Братья Кличко опять бросили вызов Валуеву...
- Ну, значит, и Коля придет на бой не один!

В Петербурге тренируется еще один человек-гора
Стр. 37

НЕЗАБЫВАЕМОЕ

Важные даты недели

8 НОЯБРЯ

● 105 лет назад, в 1905 году, русский хирург Н. С. Коротков (1874-1920) открыл звуковой метод измерения артериального давления.

10 НОЯБРЯ

● 40 лет назад, в 1970 году, состоялся запуск советской автоматической станции «Луна-17», которая 17 ноября совершила мягкую посадку на Луне.

11 НОЯБРЯ

● 65 лет назад, в 1945 году, в центральном районе Берлина Тиргартен открыли памятник советским воинам-освободителям, павшим при штурме Берлина.

13 НОЯБРЯ

● 65 лет назад, в 1945 году, началось знаменитое футбольное турне по Великобритании московского «Динамо».

НАШ МЕТЕОПОСТ

Понедельник, 8 ноября		Четверг, 11 ноября		Воскресенье, 14 ноября	
День	0	День	+2	День	+5
Ночь	+1	Ночь	-1	Ночь	+4
Давление - 757 мм рт. ст.		Давление - 748 мм рт. ст.		Давление - 758 мм рт. ст.	
Ветер - восточный, 4 м/с		Ветер - северный, 4 м/с		Ветер - юго-западный, 8 м/с	
Солнце: восход 8.38, заход 16.46		Солнце: восход 8.46, заход 16.39		Солнце: восход 8.53, заход 16.32	
Вторник, 9 ноября		Пятница, 12 ноября		УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ	
День	+2	День	0		ясно
Ночь	+1	Ночь	-3		переменная облачность
Давление - 751 мм рт. ст.		Давление - 759 мм рт. ст.			пасмурно
Ветер - восточный, 2 м/с		Ветер - северный, 2 м/с			снег
Солнце: восход 8.41, заход 16.44		Солнце: восход 8.48, заход 16.36			дождь
Среда, 10 ноября		Суббота, 13 ноября		ЗДОРОВЬЕ. Сохранится сырая погода, неблагоприятная для людей с заболеваниями бронхов и легких, суставов и позвоночника. Пониженный фон атмосферного давления может вызвать ухудшение самочувствия у гипотоников.	
День	+4	День	+2		
Ночь	+2	Ночь	+1		
Давление - 747 мм рт. ст.		Давление - 755 мм рт. ст.			
Ветер - восточный, 2 м/с		Ветер - юго-западный, 6 м/с			
Солнце: восход 8.43, заход 16.41		Солнце: восход 8.51, заход 16.34			

АСТРОПРОГНОЗ

	ОВЕН. Неделя будет бурной. Делайте запланированные траты.		ЛЕВ. Используйте эту неделю для генеральной уборки в доме.		СТРЕЛЕЦ. Планы стройте на четверг и пятницу.
	ТЕЛЕЦ. Ради достижения целей придется потерпеть.		ДЕВА. Не беритесь за важные дела в первой половине недели.		КОЗЕРОГ. Могут потребоваться жертвы. Не бойтесь потерь.
	БЛИЗНЕЦЫ. Берегите здоровье. Вам нужен спокойный отдых.		ВЕСЫ. Ваши финансовые возможности получат импульс.		ВОДОЛЕЙ. До среды предстоит работать в удвоенном темпе.
	РАК. В пятницу оставьте больше времени для общения с близкими.		СКОРПИОН. Вам предстоит вступить в свою жизнь новых людей.		РЫБЫ. Вероятны поездки, визиты родственников.

ОТВЕТЫ

СКАНВОРД



КРОССВОРД

По горизонтали: 2. Рокки. 6. Кипу. 7. Рань. 8. Крыса. 9. Эгина. 12. «Набат». 15. Хор. 17. Гречко. 18. Апломб. 19. Рой. 20. Биение. 21. Артель. 22. Кон. 24. Шабан. 27. Шапка. 29. Ежиха. 30. Атас. 31. Ромб. 32. Сенаж.
По вертикали: 1. Пики. 2. Рука. 3. Крыло. 4. Иран. 5. Сноб. 10. Горница. 11. Начинка. 13. Атлетка. 14. Алмалык. 15. Хорек. 16. Райан. 23. Орион. 25. Боты. 26. Несс. 27. Шарж. 28. Пуми.



Учредитель и издатель: ЗАО «Смена». Регистрационное свидетельство ПИ № ФС2-7663 от 28 июля 2005 года выдано Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Северо-Западному федеральному округу.

Адрес редакции и издателя: 197101, Санкт-Петербург, ул. Мира, 34, лит. А.

Выходит еженедельно по понедельникам

Главный редактор Олег ЗАСОРИН.
Заместители главного редактора: Валерий ДРОБОТ, Даниил ОРЛОВСКИЙ.
Руководитель службы дизайна и верстки Мария ГРОМОВА.
Редакторы отделов: Ольга РЯБИНИНА (информация), Софья ВЕЧТОВОВА, Ольга ЖУРАВЛЕВА (культура), Сергей ПОДУШКИН (спорт).

Справки по редакции: тел. 334-35-65.
Отдел информации: тел. 325-21-83, e-mail: info@smena.ru.
Отдел рекламы: тел./факс: 325-21-30, 325-39-94, e-mail: reclama@smena.ru.
Отдел распространения: тел.: 334-35-57, 334-35-58, e-mail: gazeta@smena.ru.
Служба PR: тел.: 334-27-92, 334-35-64, e-mail: m.zhurova@pr.baltmg.ru.
Подписной индекс «Смены» 55003.

Газета «Смена» выходит с 18 декабря 1919 года и является старейшим городским изданием.

Отпечатано в типографии ОАО «Санкт-Петербургский газетный комплекс». 198216, Санкт-Петербург, Ленинский пр., 139. Заказ № 468.
Тираж 10 000 экз. Цена свободная. Время подписания в печать по графику - 18.00. Фактическое время подписания в печать - 18.00.

Все товары и услуги, рекламируемые в этом номере, имеют соответствующие сертификаты и лицензии. Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель.

Надежный ориентир



Когда в городе есть надежный ориентир, улицы кажутся просторнее, а расстояния — короче! Когда знаешь, что тебя ждут, чувствуешь себя спокойнее! На любой АЗС «Газпромнефть» вы найдете качественное топливо и качественный сервис, чтобы двигаться дальше с новым запасом сил.

Реклама



СЕТЬ АЗС
ГАЗПРОМНЕФТЬ

www.gazprom-neft.ru