



**Иван Краско
пишет книги
со скоростью
Виктора
Пелевина**

стр. 30



**Сосульки
опять
целятся
в наши
головы**

стр. 8

6 декабря 2010 года
№ 48 (24668)

Смена

Петербургская еженедельная газета

ТВ-ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ С АНОНСАМИ ВСЕХ ФИЛЬМОВ

МЫ - ХОЗЯЕВА ФУТБОЛА!

**Россия примет
чемпионат мира
в 2018 году**

стр. 32



**Елена
Драпеко
ищет новое
«Окно
в Париж»**

стр. 11

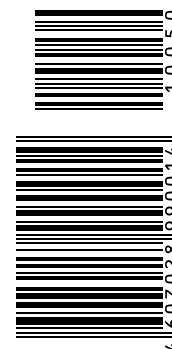


**Ульяна
Лопаткина
критикует
русский
балет**

стр. 31

**Витамины
могут быть
опасны** стр. 37
для здоровья

**Картофельная
паника:
«второй хлеб»** стр. 12
подорожает вдвое?



СКАЗАНО!

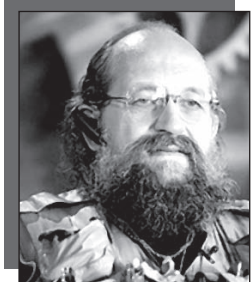
О ПАРТИИ ВЛАСТИ



«Нам сказали, что мы «забронзовели». А я думаю, лучше быть бронзовым, чем плюшевым».

Олег ГРИЩЕНКО,
мэр Саратова, член
«Единой России»

О ВООРУЖЕНИИ КАЗАКОВ



«Если сейчас легально вооружить казаков, учредив казачью милицию, то необходимо немедленно - и так же легально - вооружить все население».

Анатолий ВАССЕРМАН,
главный эрудит
России

О СВОЕМ ЮБИЛЕЕ



«Было бы несправдой сказать, что человеку неприятно слушать хорошие слова в свой адрес. Но когда они сконцентрированы в один день, это все равно что пить уксусную эссенцию».

Геннадий ХАЗАНОВ,
65-летний юбиляр

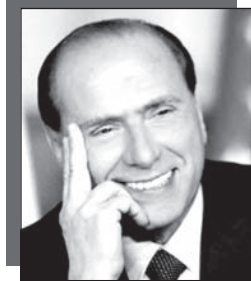
О ВЗАИМНОСТИ



«Если бы вы почитали, какие наши дипломаты дают лидерам других стран характеристики, у вас бы волосы дыбом встали».

Владимир
ЖИРИНОВСКИЙ,
лидер ЛДПР

ОБ ОТДЫХЕ



«Никаких диких вечеринок. Я провожу лишь элегантные суаре».

Сильвио
БЕРЛУСКОНИ,
премьер-министр
Италии

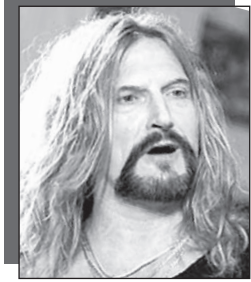
О ПОЦЕЛУЯХ



«Мы, работодатели, за квалифицированным работником бегаем так, что готовы его целовать в любое место».

Михаил
ПРОХОРОВ,
олигарх

О МАТЕ



«Благодаря мату я живой. Если оставить только высокое творчество, без нецензурщины - ерунда получится».

Никита
ДЖИГУРДА,
актер



Национальный лидер России объяснил американцам особенности текущего момента

«Гонки вооружений не хотим, но, если что, к ней готовы»

Владимир Путин устоял под напором главного телепровокатора Ларри Кинга

ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР

САМОГО известного телеведущего США Ларри Кинга уважают и побаиваются политики всего мира. Его манера вести непринужденную беседу и при этом раскрывать всю сущность собеседника, задавая неприятные вопросы, общеизвестна. Устоять под напором «короля в подтачках», как называют Кинга в США, очень сложно, но этим искусством, как теперь ясно, в совершенстве овладел Владимир Путин.

ГЛАВА российского правительства принял участие в шоу Ларри Кинга во второй раз. В первый,

в 2000 году, когда мир еще ломал голову над вопросом «Ху из мистер Путин?», телеведущему-провокатору удалось подловить главу российского государства на вопросе «Что случилось с подлодкой «Курск»?» Тогда мир услышал печально знаменитое «Она утонула».

Теперь, спустя 10 лет, Владимир Путин - уже не президент - разговаривал с Ларри Кингом во сто крат увереннее, подтверждая очевидное: он - истинный национальный лидер. Несмотря на все старания, ведущему так и не удалось сбить высокопоставленного собеседника с толку. Более того, в ходе беседы Путин еще раз доказал всему миру, что с Россией придется считаться, иначе неизбежны проблемы.

Премьер заявил, что устроить противоракетную оборону (ПРО)

в Европе без учета позиции нашей страны не получится. Если США и дальше будут отказываться от сотрудничества, неизбежна новая гонка вооружений. И Москва к ней готова, хотя это вынужденная мера.

- Ведь не мы выдвигаем ракеты к вашей территории, а вы планируете разместить ракеты возле нашей территории, возле наших границ! - возмутился Путин.

Умело парировал он попытку представить Россию недемократической страной, в которой «все управляется спецслужбами». Заметив, что это не так, Владимир Владимирович открыто посоветовал США не лезть в дела чужого государства, ведь сама Америка вряд ли может служить идеалом демократии.

Ольга РЯБИНИНА
Фото Reuters

О детях - не по-детски

Президент Дмитрий Медведев решил «очеловечить» план модернизации

ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ

ПОСЛАНИЕ Федеральному собранию-2010 стало для Дмитрия Медведева третьим по счету, но, похоже, первым, ради которого он отказался от ужина (вечером предшествующего дня президент продолжал править текст).

ЭЛИТА напряженно гадала: каких революционных реформ ждать в ближайшее время? Од-

нако неожиданно для всех Дмитрий Медведев не произнес ничего революционного, а решил поучить власти всех уровней заботиться о детях.

Нынешнее президентское послание длилось 72 минуты, из них около 45 минут глава государства говорил о поддержке семьи и материнства. Низкий уровень детской медицины, нехватка детских садов, проблемы с организацией детского отдыха, устройство сирот в семье - вот главные проблемы, которые затронул Медведев. Собственно, это то, чем государство с пере-

менным успехом давно и плотно занимается.

Главным ноу-хау «детской» части нынешнего послания должно было стать предложение предоставлять многодетным семьям бесплатные земельные участки для строительства дома или дачи. Именно эта инициатива президента вызвала больше всего споров. Если даже получится обеспечить земельным наделом все многодетные семьи без исключения (что уже само по себе крайне сложно), хватит ли у них сил и средств возвести на участке дом?

Ольга РЯБИНИНА

Нам акулы не страшны

Драма, разыгравшаяся у египетского побережья, никак не повлияла на турпоток из России в эту страну

МЕНТАЛИТЕТ

ЕГИПЕТСКИЕ власти очень рассчитывают на то, что страшные инциденты с нападением акул не отпугнут туристов. И похоже, так оно и будет - во всяком случае, россияне пока не собираются отказываться от поездок в эту страну по соображениям безопасности.

ЕГИПЕТ решил сделать ставку на пиар-технологии. В ближайшее время делегация из этой страны собирается прибыть в Россию и разъяснить специалистам туристической индустрии, что нападение акул - событие чрезвычайное и такое бывает крайне редко. Пусть, мол, наши путешественники без страха едут в Египет и оставляют там и дальше сотни и тысячи долларов. Ну а то, что на до-

рогах каждый месяц бьются автобусы, а в море зверствуют акулы, - так «мы делаем все возможное, чтобы такого впредь не повторилось».

Похоже, российские туристы в Египте давно рассматриваются исключительно как туго набитые кошельки. Будем и дальше поддерживать чужую экономику своими деньгами, ничего не требуя взамен?

Юлия ФРОЛОВА

Опять виноват «стрелочник»?

Расследование катастрофы Ту-154 еще толком не началось, но в адрес экипажа уже звучат обвинения

ПЕРВЫЕ ВЫВОДЫ

САМОЛЕТЫ марки Ту-154М в последние годы стали проклятием для российской гражданской авиации. Большинство авиакомпаний постепенно от них отказываются, но, видимо, не так быстро, как хотелось бы.

Одна из таких морально устаревших «тушек», принадлежащая «Дагестанским авиалиниям», в минувшую субботу потерпела крушение в «Домодедово».

Напомним, что у самолета, вылетевшего из аэропорта «Внуково» рейсом Москва - Махачкала, через полчаса отказали не только все три двигателя, но и генераторы, и навигационная система. Авиалайнер произвел экстренную посадку, во время которой вы-



При аварийной посадке самолет развалился на части

ехал за пределы взлетно-посадочной полосы, врезался в холм и развалился на несколько частей. Два человека погибли, больше 80 получили травмы.

Удивительно, но уже на следующее утро после аварии преваляющей версией трагедии стала ошибка экипажа. Серьезное расследование катастрофы только начина-

ется, однако летчиков уже подозревают в халатности - в том, что при наборе высоты они забыли включить насосы подкачки топлива. Хотя опытные пилоты убеждены: даже в этом случае ЧП маловероятно. Похоже, следствие на земле по традиции ищет «стрелочников» в небе.

Ольга РЯБИНИНА
Фото Reuters

«Хромая лошадь»: пляски на костях

В годовщину трагедии в одном из клубов устроили «лошадиный» стриптиз

ЦИНИЗМ

В НОЧЬ с 4 на 5 декабря Россия отметила очередную скорбную дату - ровно год исполнился со дня трагедии в пермском ночном клубе «Хромая лошадь». Она унесла жизни 156 человек. В России был объявлен траур. Редкое для нашей страны событие: все ответственные за трагедию лица оказались на скамье подсудимых.

ГРОМКИЙ судебный процесс стартовал два месяца назад. Обвиняемых - восемь человек: среди них и инспекторы Госпожнадзора, и руководство клуба (арт-директор, исполнительный директор и совладелец). Есть надежда, что процесс во многом станет образцово-показательным. И может, хоть кто-то из чиновников и бизнесменов после этого станет ответственнее подходить к своим обязанностям.

Впрочем, как показывает

жизнь, такие окажутся в явном меньшинстве. В одном из развлекательных клубов Красноярска, например, в годовщину трагедии устроили стриптиз-шоу под названием... «Мокрая лошадь». Гостиам предложили облачиться в костюмы сотрудников МЧС, а также «полюбоваться» на кадры пожара на плазменных экранах. Для бизнеса по-прежнему важнее всего доход, и он не брезгает делать его даже на чужой крови...

Ольга РЯБИНИНА

VIP-ОПРОС



ЗАРУБЕЖНЫЕ УЧЕНЫЕ на прошлой неделе заявили, что сумели активизировать у подопытных животных специальный фермент - теломеразу, которая приостанавливает процесс старения. У подопытных крыс «в возрасте» в итоге восстановилась репродуктивная функция и обновилась, словно помолодев, клетки печени, кишечника, селезенки и других органов. Эдак скоро научатся и человека омолаживать!

Что бы вы изменили, будь возможность начать жизнь сначала?

- спросили мы у известных петербуржцев

Вадим ТЮЛЬПАНОВ, председатель Законодательного собрания Санкт-Петербурга:

- Начать жизнь сначала я бы согласился только при условии сохранения тех знаний, которыми обладаю сейчас, когда мне 46. Тогда часть жизненного пути по новой и с использованием существующего опыта я смогу пройти вместе со своим сыном. Научу его не тратить время напрасно, читать интересные книги, к которым точно не получится вернуться во взрослой жизни, дорожить дружбой, быть трудолюбивым и ответственным...

Эдуард ХИЛЬ, певец:

- Единственное, что бы изменил: исключил бы из своей жизни тот период, когда мне было семь лет и началась война. Ненавижу войну.

Отец Геннадий ЗВЕРЕВ, настоятель Софийского собора:

- Наверное, ничего бы не изменил. Просто постарался бы быть более мудрым.



ИНТЕРНЕТ-ПОРТАЛ WikiLeaks предал гласности конфиденциальные документы Госдепа США, из которых следует, что американские дипломаты и политики вслух и на людях говорят одно, а во внутренних документах пишут другое. Позволяя себе крайне нелестные высказывания и оценки в отношении глав других государств...

Так все-таки политика - дело грязное?

- поинтересовалась «Смена»

Игорь КОРНЕЛЮК, композитор:

- Все зависит от человека. Что у него на душе - то будет и в политике.

Иван АРЦИШЕВСКИЙ, руководитель Центра современного этикета:

- Политика далеко не всегда грязное дело. И однозначно все зависит от личности самого политика.

Юрий МАМИН, режиссер:

- Человека от животного отличает не наличие денег, а наличие сострадания и доброты. Если эта мысль забыта во время борьбы за высокий пост, политика тут же превращается в грязное дело...

Вопросы задавала
Людмила АНДРЕЕВА
Рисунок Василия АЛЕКСАНДРОВА

С новыми тарифами, дорогие петербуржцы!

Городские власти готовят повышение платы за проезд в общественном транспорте

ПОДАРОЧЕК

КТО БЫ сомневался - в новом, 2011 году проезд в петербургском общественном транспорте снова подорожает. К регулярным повышениям тарифов в январе горожане уже привыкли, хотя каждый раз возмущаются. Если бы транспорт работал все лучше и лучше - тогда понятно! Так нет: платить по новым тарифам придется за давку в метро, долгое ожидание автобусов на остановках и постоянные поломки трамваев.

Инфляция провоцирует инфляцию

В комитетах Смольного больше не делают тайны из предстоящего повышения платы за проезд. Хотя конкретные цифры называть пока отказываются - их должно утвердить городское правительство.

- Как и в прошлые годы, в

2011-м тарифы будут повышены в связи с инфляцией, ростом затрат на эксплуатацию, энергоресурсы и другие работы, - заявили «Смене» в пресс-службе Комитета экономического развития, промышленной политики и торговли.

В Комитете по транспорту эту информацию подтвердили, сообщив, что еще несколько месяцев назад направляли свои предложения по тарифам в КЭРППиТ. И вот эта инициатива, судя по всему, поддержана. К большому сожалению петербуржцев, по семейному бюджету которых будет нанесен очередной серьезный удар.

Вложения в транспорт - деньги на ветер?

Больше всего пассажиров волнует сейчас вопрос, действительно ли повышение тарифов можно считать обоснованным?

- Наша система общественного транспорта работает

крайне неэффективно, поэтому и требует все возрастающих затрат на содержание, - сообщили «Смене» представители движения «Петербуржцы - за общественный транспорт». - Автобусы и троллейбусы стоят в пробках и съедают бензин, а мы это оплачиваем. К сожалению, за последний год в Петербурге не было сделано ничего для того, чтобы увеличить эффективность пассажирских перевозок и уменьшить себестоимость проезда.

Более того, специалисты сходятся в том, что даже в кризисный год транспортники продолжают жить не по средствам. В Петербургском метрополитене, например, ведутся дорогостоящие работы по облицовке путевых стен, старые информационные указатели меняются на новые, продолжается разработка системы зональной оплаты проезда. Выяснял ли кто-то у пассажиров, готовы ли они из своего кармана оплачивать сомнительные эксперименты?

А пока в транспортном ведомстве все остается по-прежнему, горожанам придется и дальше оплачивать все возрастающие аппетиты перевозчиков.

Ольга РЯБИНИНА
Фото Интерпресс

КСТАТИ

Сколько-сколько с нас?

СОГЛАСНО неофициальным данным, с 1 января 2011 года проезд подорожает в среднем на 10 - 15 процентов. Жетон метро будет стоить 25 рублей, наземный транспорт - 21 рубль. Понятно, что цены на проезд в маршрутках тоже автоматически возрастут - вероятно, до 30 рублей.



На проспекте Энгельса кипятком залило километр дороги

Трубы просто устали?

Питерские теплотрассы не выдерживают проверку на прочность

ЧРЕЗВЫЧАЙНАЯ СИТУАЦИЯ

ПРОШЕДШУЮ неделю можно смело назвать неделей «горячих фонтанов» - потоки кипятка из прорвавшихся труб парализовали движение на многих городских улицах. Были залиты подвалы жилых домов и магазинов, люди не прекращали жаловаться на перебой с теплоснабжением, а на площади Ленина чуть не случилась трагедия - в промыв угодили «Жигули». Люди не погибли только в силу счастливого случая.

АДРЕСНАЯ карта «горячих точек» города впечатляет. Проспект Энгельса (кипятком залило больше километра дороги), проспект Просвещения (целый квартал скрылся под завесой пара), проспект Ленина в Колпине, улица Нахимова... Список наверняка еще пополнится: ведь зима только началась, а ветхих труб в городе предостаточно!

- Примерный срок эксплуатации трубы 25 лет, а у нас около четверти всех теплосетей уже подошли к этому порогу и требуют замены, - рассказывает Александр Лопатовский, начальник управления по связям с общественностью ГУП «ТЭК Санкт-Петербурга». - Например, та же тепломагистраль под проспектом Энгельса была про-

ложена еще в 1988 году. Ее по плану собирались заменить в 2011 - 2012 годах, но она «не дотерпела»... К сожалению, наша отрасль в 90-х годах финансировалась по остаточному принципу, из этой ямы мы до сих пор пытаемся выбраться. И хотя в последние годы переложили сотни километров теплотрасс, работы еще остается непочтутый край. Радует, что сейчас у нас хватает ресурсов, чтобы в аварийных случаях переключать жилые дома на резервные схемы теплоснабжения. Раньше бывало, что десятки домов несколько дней были без тепла.

Сейчас энергетики молятся, как ни странно, о холодах. Вернее, об устойчивой морозной погоде без резких перепадов температуры. А вот в случае оттепели трубы опять начнут лопаться одна за другой.

- Да когда же мы перестанем уповать на небо! - недоумевает Алена Михайлова, жительница одного из домов, где из-за прорыва трубы целый день не было тепла, а температура в квартирах опустилась до 10 градусов. - Это же смешно - всякий раз надеяться, что зима в этом году будет не слишком снежной, или не слишком холодной, или без перепадов температур, или вовсе не придет! Весь год службы готовятся, а потом все по новой...

Юлия ЛИ

Фото Святослава АКИМОВА



Сдача будет меньше

ПОДПИСКА-2011

Индекс 55003 (25 выпусков за полугодие)

Уважаемые читатели!

Продолжается подписка на газету «Смена» на 1-е полугодие 2011 года
Спешите подписаться до 15 декабря!

Рады сообщить вам, что цены на подписку не увеличились, а в почтовых отделениях для ветеранов войны, инвалидов 1-й и 2-й групп - специальные льготные цены

Ждем вас с 11 до 18 часов по адресу: ул. Мира, д. 34, лит. А.

Проезд: ст. м. «Горьковская», «Петроградская».

Тел. 334-35-57

СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ НА 6 МЕСЯЦЕВ

До адресата	До востребования
ПОЧТОВЫЕ ОТДЕЛЕНИЯ	
448 руб. 92 коп.	426 руб. 18 коп.
ЛЬГОТНАЯ ПОДПИСКА В ПОЧТОВЫХ ОТДЕЛЕНИЯХ для ветеранов войны, инвалидов 1-й и 2-й групп	
401 руб. 22 коп.	383 руб. 04 коп.
РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ	
420 руб. 00 коп.	405 руб. 00 коп.



Для ремонтников зима - горячая пора

Не мешайте покупателям?

Петербуржцам не нравится здание «Стокманна», но бойкот универмага они считают бессмысленным

НЕУДАВШИЙСЯ ПРОТЕСТ

АКТИВИСТЫ движения «Живой город» провели пикетирование недавно открытого универмага «Стокманн». Они призвали неравнодушных к сохранению культурного наследия петербуржцев не делать там покупок. За реакцией посетителей «Стокманна» наблюдала корреспондент «Смены».

- Мне тоже не нравится, что на месте исторических зданий строятся безликие стекляшки! - поддержала протестующих пенсионерка Раиса Немирская. - У моего дома на проспекте Славы тоже возво-

дится ужасное строение. Судимся, протестуем - все без толку! Ну и «Стокманн» - раз открыли уже, разве теперь закроют?

- Да, утраченного исторического здания не вернуть, - разъяснила активист «Живого города» Антонина Елисеева. - Но мы настаиваем на том, что инвестор должен снести уродливую стеклянную мансарду, испортившую вид Невского проспекта и площади Восстания.

Прохожие охотно кивали, но отказываться от покупок в «Стокманне», судя по всему, не собирались.

- А какой в этом смысл? Хозяева «Стокманна» все равно не прогорят, - лишь махнула рукой петербурженка Людмила Иванова. - У них и так все

схвачено! А вы бы лучше смортели, чтоб другие исторические здания не сносились!

«Живой город» свою акцию бесполезной не считает. Капля, как известно, камень точит. И то, что губернатор Валентина Матвиенко не приехала на торжественное открытие «Стокманна», защитники памятников отчасти считают своей заслугой. Это они и пытались объяснить прохожим.

- Вот и шли бы вы, девушка, лучше к Смольному! - посоветовал пикетчице петербуржец Евгений Филиппов, вышедший из «Стокманна» с целым ворохом покупок. - Именно там принимают все решения. А что здесь стоять?

Ольга РЯБИНИНА

Фото Святослава АКИМОВА



Увы, но «рубаха» на прилавках торгового комплекса была покупателям ближе к телу...



Тропический рай среди сугробов

В Ботаническом саду созрел урожай цитрусовых

ЭКЗОТИКА

СУБТРОПИЧЕСКАЯ оранжерея Ботанического сада заметена снегом, однако внутри десятки маленьких «солнц» радуют глаз! Мандарины, апельсины, помаранец, помело, цитрон, фортунелла - в этом году хороший урожай дали все виды цитрусовых деревьев.

ОДНАКО больше всего сотрудники сада гордятся цитроном, плоды которого с удлиненными дольками называют «рука Будды».

- На юго-востоке Азии это культовое растение, - рассказала «Смене» Татьяна Сказко, руководитель экскурсионного бюро Ботанического сада. - В нем почти нет мякоти, зато из кожуры делают вкусные цукаты и выжимают очень дорого-



Такой цитрон называется «рука Будды»

стоящее эфирное масло, которое широко используется в парфюмерной промышленности.

Впрочем, и простым мандаринам посетители радуются

не меньше, чем царственному цитрону. Ведь благодаря им в оранжерее повеяло ароматом Нового года.

Юлия ЛИ

Фото Святослава АКИМОВА

VIP-ОПРОС



НА ПРОШЛОЙ неделе стало известно об «инновационном» начинании страховых компаний. Петербуржцам они предложили страховаться от... первого снега! Ведь люди несут убытки и в результате ДТП, и от действий коммунальщиков, которые в снегоборческом угаре дырявят ломом кровлю, крушат глыбами льда и снега с крыш вывески, пристройки и автомобили...

От чего бы вы застраховались?

- спросили мы у известных петербуржцев

Юрий ОХОЧИНСКИЙ,
певец:

- Я как раз сейчас, когда вы звоните, в самолете сижу. Вроде страховка есть. Разве что еще застраховался бы на милость божию?

Лев КАРЛИН,
ректор Российского государственного гидрометеорологического университета:

- Я во всем полагаюсь только на себя. Но если говорить глобально, то у нас надо развивать экологическое страхование. Кто пользуется ресурсами, тот и должен восстанавливать природную среду. Тогда в случае лесных пожаров или ураганов будет ясно, кто и как компенсирует урон природе...

Михаил БОЯРСКИЙ,
актер:

- Я бы с удовольствием застраховался, если бы можно было, от чужой глупости!

МАРИНСКИЙ театр объявил, что приглашает в наш город итальянского дирижера Лучано де Мартино и именитых солистов. Чтобы восполнить дефицит в Петербурге... бельканто (от итальянского bel canto - красивое пение, виртуозная техника владения голосом с безупречным мелодическим рисунком).

Чего, по-вашему, недостает сегодня в Петербурге?

- поинтересовалась «Смена»

Борис КИСЕЛЕВ,
депутат городского ЗакСа:

- Я считаю, что в нашем городе острая нехватка внимания к двум главным, на мой взгляд, профессиям: к врачам и учителям. Они должны быть обеспечены и уважаемы. Потому что от них зависит наше будущее.

Михаил МИЛЬЧИК,
член Российского и Петербургского советов по сохранению культурного наследия:

- Исторический центр и отдельные здания вне города должны быть сохранены и переданы потомкам в том виде, в каком мы их получили от предыдущих поколений. Вот здесь и кроется главное, чего недостает в Петербурге: недостает уверенности, что законы, связанные с охраной культурного наследия, будут выполнены.

Алексей ТРЕТЬЯКОВ,
председатель Санкт-Петербургской ассоциации малого бизнеса:

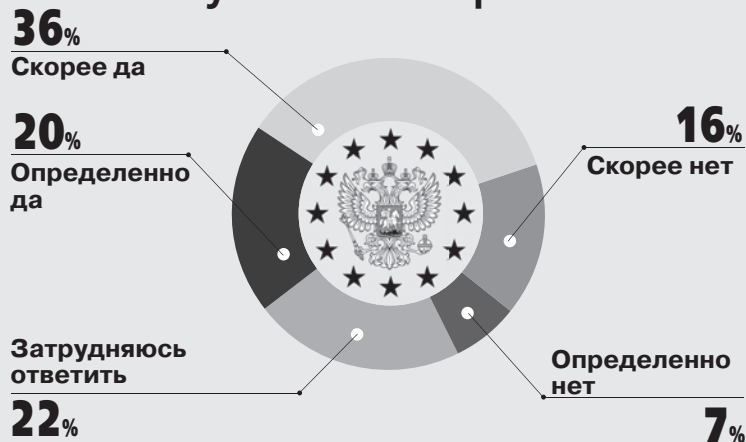
- Сегодня общая обстановка в городе чрезвычайно агрессивная. Такая атмосфера губит самые лучшие проекты и начинания. В нашем городе остро недостает доброты...

Вопросы задавала
Людмила АНДРЕЕВА
Рисунок Игоря КИЙКО



Тяга к Европе

Следует ли России стремиться к вступлению в Евросоюз?



По итогам опроса россиян специалистами «Левада-центра»

Пьянство и безденежье - главные проблемы

Что в нашей стране волнует вас больше всего?

56% Инфляция

53% Алкоголизм

46% Безработица

44% Коррупция и бюрократизм

42% Низкий уровень жизни населения

34% Ситуация в ЖКХ

33% Низкие пенсии

31% Высокая преступность

30% Проблемы здравоохранения

26% Терроризм



По итогам опроса россиян специалистами ВЦИОМа

Родные поддержат всегда

К кому вы обращаетесь за помощью, оказавшись в стрессовой ситуации?

Ни к кому, решаю проблемы самостоятельно	32%
К родственникам	23%
К супругу или любимому человеку	20%
К друзьям	16%
К коллегам по работе	1%
К соседям, знакомым	1%
К психотерапевту, аналитику	11%
Другое	3%
Затрудняюсь ответить	7%

*Отвечающие могли выбрать несколько вариантов, поэтому сумма превышает 100%.

По итогам опроса россиян специалистами ВЦИОМа

ГАЙД-ПАРК

Дмитрий ГАВРА: «Праздники поднимут горожанам настроение»

за

- ЦЕЛЬ этого законопроекта - должным образом организовать и профинансировать праздники, которые и так давно отмечаются в городе. Поэтому ничего плохого в этой инициативе я не вижу. К сожалению, Петр Великий построил наш город в том месте, где очень мало солнечных дней. Фактически с октября по апрель мы почти не видим солнца. При этом Петербург - единственный в мире северный город, в котором проживает такое количество людей. У многих развивается депрессия, которая не щадит даже детей. Петербуржцам нужно что-то, расцветивающее серые будни и, условно говоря, помогающее дожить до апреля. Поэтому мне кажется очень разумным делать упор именно на зимние праздники.

Если бы в официальный календарь городских мероприятий был включен День святого Валентина, я бы, конечно, был ярким

противником этого. Но Масленица - исконно русский праздник. Народные гулянья, елки для детей, фейерверки и праздничное оформление города помогают хоть чуть-чуть поднять людям настроение. А туристы, принимая участие в таких мероприятиях, видят, что в наш город стоит приезжать не только в период белых ночей или золотой осени. Ведь зимой Петербург по традиции теряет свою туристическую привлекательность, гостиницы стоят полупустые. Привлечь в город побольше гостей и призваны хорошо организованные красочные праздники. Поэтому, я думаю, правительство действует в правильном направлении.

Дмитрий ГАВРА - политолог, доктор социологических наук, профессор Санкт-Петербургского государственного университета

Разгуляево по-питерски

В СЛЕДУЮЩЕМ году Петербург израсходует на проведение праздничных мероприятий около 645 миллионов рублей. По предложению городского правительства, которое сейчас рассматривается в ЗакСе, Новый год мы сможем отмечать три недели, а Масленица станет официальным городским праздником. Правда, это вовсе не означает, что петербуржцам добавят лишние выходные. Изменения иницированы для того, чтобы на новые праздники можно было выделять средства из городского бюджета. У этой инициативы нашлись как сторонники, так и противники.



Олег НИЛОВ: «Туристы на дворцовые праздники не поедут»

против

- ПРАЗДНИКОВ в России и так достаточно много. Полистайте календарь - масса городских, федеральных и международных событий. Хоть каждый день празднуй! Поэтому поводов организовать что-то громкое и яркое и так немало - и новые вряд ли нужны. Уверен, что от того, включаем мы Масленицу в официальный городской календарь или нет, по сути ничего не изменится. Есть в бюджете деньги - Комитет по культуре или Комитет по образованию и так изыщет возможность направить на праздники какую-то часть средств. Да и губернатор может принять решение профинансировать из резервного фонда любые мероприятия. Праздновалась же как-то Масленица в предыдущие годы!

Пытаться привлекать туристов в Петербург зимой - благая инициатива. Но опять же, разве они приедут к нам на уличные дворцовые праздники? Сильно сомневаюсь. Туристы поедут на крупные спортивные турниры или большие фестивали. Правда, и тут нужны определенные финан-

совые расчеты - а окупятся ли вложения из бюджета? Если нам надо просто заполнить гостиницы, которые сейчас почти все принадлежат частным лицам, то нужно к финансированию подобных мероприятий привлекать их хозяев, а не бездумно тратить городские деньги.

Что касается празднования Нового года, то новогодняя неделя, на мой взгляд, и так перегружена различными мероприятиями. И добавлять туда новые вряд ли имеет смысл. По крайней мере, горожане это не оценят. Более рациональным мне представляется «развернуть» не новогоднюю декаду, а майские праздники. А после Нового года людей скорее надо выводить из праздничного расслабленного состояния, а не подсовывать им новые увеселения.

Олег НИЛОВ - депутат Законодательного собрания Санкт-Петербурга, руководитель фракции «Справедливая Россия»

Перспектива понимания

Всемирный клуб петербуржцев, Санкт-Петербургский дипломатический клуб и Балтийский пресс-клуб провели совместный раут



Руководители городских СМИ, деятели искусств, политики и дипломаты впервые собрались вместе на такой высоте

- Самое главное, - сказал лауреат премии «Небесная линия», директор Эрмитажа, президент Всемирного клуба петербуржцев Михаил Пиотровский, - что участники трех клубов, представляющие собой интересный срез общества, встают рядом, смотрят на панораму города. В такой атмосфере у людей с разными точками зрения появляется перспектива понимания.

Сама масштабность и представительность раута будто подтолкнула пиар-директора Балтийской медиа-группы и Балтийского пресс-клуба Владимира Кузнецова выдвинуть предложение о создании интернет-портала, где не только петербуржцы, но и люди всей планеты смогли бы голосовать за будущих лауреатов премии «Небесная линия». Идею горячо поддержали. В частности, генеральный консул Японии в Петербурге Итиро Кавабата сказал, что и он, и его соотечественники не устают восхищаться красотой нашего города и хотят присоединить свои голоса к тем, кто причастен к его сохранению. Сторонницей выбора новых лауреатов столь высокотехническим и представительным образом стала и председатель правления Всемирного клуба петербуржцев Валентина Орлова. Она же выразила пожелание, одобренное «триумвиратом» клубов, чтобы подобные встречи стали традицией.

По окончании официальной части гости ознакомились с выставками признанных деятелей искусств - художника по текстилю Елены Ткаченко, скульптора Сергея Фалькина, живописца Виктора Ямщикова, а затем началось свободное общение под звуки рояля.

Михаил Пиотровский уточнял детали предстоящей в Баку выставки сокровищ Эрмитажа с генеральным консулом Азербайджанской Республики Гудси Османовым. Почетный консул Австралии Себастьян Фицлайон задавал вопросы журналистам: они общаются с большим количеством людей, и дипломату полезно знать их мнение о жизни города. Сотрудников телеканала 100ТВ атаковали мастера творческих профессий, предлагая новые темы для проекта «Арт-ТВ». А генеральный консул Украины в Петербурге Наталия Прокопович обрадовалась встрече с любимым писателем Даниилом Граниным и знакомству с влиятельными людьми, которые проявили интерес к трем опекаемым консульством детским приютам в нашем городе. Скорее всего, юным обитателям этих приютов встреча на высоте тоже принесет ощутимую пользу.

Людмила АНДРЕЕВА
Фото
Святослава АКИМОВА



Михаил Пиотровский приветствует участников триумвирата

ВСТРЕЧА НА ВЫСОТЕ

ПОЛТОРА месяца назад в комплексе «Золотая гавань» прозвучали имена лауреатов премии «Небесная линия» - Вячеслав Заренков, Михаил Пиотровский и Александр Сокуров. А в минувший четверг здесь же встретились представители трех ведущих клубов города - Всемирного клуба петербуржцев, Санкт-Петербургского дипломатического клуба и Балтийского пресс-клуба.

ВПЕРВЫЕ на высоте 80 метров над землей зазвучало такое разноголосье языков мира: дипломатический кор-

пус, руководители городских СМИ, деятели искусств, политики приветствовали друг друга. Предыдущее мероприятие, проходившее здесь же, принесло ощутимый итог: после вручения премии «Небесная линия» губернатор Валентина Матвиенко встретила с теми, кто радует за судьбу города. В результате бывшее противостояние сменилось живым диалогом на благо сохранения архитектурной жемчужины мира.

Чем же запомнится нынешний вечер, где соединились, по словам руководителя представительства МИД России в Петербурге Владимира Запелалова, «дипломатия, культура и печать»? Ответом стало серьезное обсуждение планов совместной деятельности трех клубов на будущее.



Дипломатам всегда есть о чем поговорить



Даниил Гранин окружен вниманием журналистов

СУГРОБЫ РАВНОДУШИЯ

ВРЯД ли кто-то из городских чиновников отправится в ближайшее время вязать носки. Согласно отчетам коммунальных служб, в городе с уборкой улиц все нормально. Но мы-то с вами видим все своими, а не чиновничьими глазами. И сколько бы нас ни заверяли, что прошлогодние ошибки учтены и уж в этом-то году снег убирают как положено, абсолютно ясно: особых изменений к лучшему нет.

Техники больше, а толку?

Все минувшее лето лица, ответственные за благоустройство города, не сидели без дела. Они активно осваивали бюджетные деньги, приобретали на них снегоуборочную технику, регулярно устраивали ее торжественный показ для журналистов. И больше всего переживали, не зря ли потратили столько денег - вдруг зимой с неба ничего не упадет? Однако небесная канцелярия предоставила властям уникальный шанс доказать, что сотни тысяч бюджетных рублей не были выкинуты на ветер.

- Техники в городе и вправду стало чуть больше, но ситуацию это не спасает, - говорит депутат Законодательного собрания Санкт-Петербурга, лидер фракции ЛДПР Елена Бабич. - На днях я стояла в жуткой пробке у БКЗ «Октябрьский» и наблюдала, как дорогу перегородила огромная машина, разбрасывавшая песко-соляную смесь. Неужели нельзя было закупить что-то менее громоздкое? Такие машины и сами с трудом передвигаются, и автомобилистам проблемы создают. Наконец, разве кто-то скажет спасибо нашим дорожным службам, что они регулярно выбрасывают на Петербург тысячи тонн соли, ухудшая нашу и так непростую экологическую ситуацию?

Ладно еще главные городские магистрали - их за неделю машины худо-бедно убрали. Однако до районов, удаленных от исторического центра, суперсовременная снегоуборочная техника так и не доехала. Что уж говорить о дворах, где сугробы лежат до сих пор, а тротуары и проезжая часть в основном убираются ногами жителей методом «вытаптывания»! Неудивительно, что снегоуборочные машины так и остались для большинства петербуржцев невидимками.

Дворник - профессия вымирающая

То же самое касается и обещанной нам по итогам прошлогодней зимы армии сытых и довольных жизнью дворников. Их нет и в помине. И похоже, труженики метлы и лопаты, словно динозавры, скоро полностью вымрут.

- А что вы хотели, если с прошлой зимы в жизни двор-



Сгребать сугробы у нас уже получается. Теперь бы научиться еще и убирать снег с улиц города

Ударить в снег лицом

Почему прошлогодние метели ничему не научили городские власти?

ника ничего не изменилось? - пожаловался «Смене» самый активный дворник Петербурга Олег Шакиров. - Я с лета работаю в ЖЭУ-3 Приморского района - отвечаю за уборку Богатырского проспекта. Так у меня даже лопаты нормальной нет - регулярно приходится ее ремонтировать. И спецодежду никто не выдает. Мне даже сейчас зимнюю куртку не на что купить, ведь зарплата - шесть тысяч рублей.

Помнится, еще в феврале нынешнего года губернатор Валентина Матвиенко давала поручение подчиненным поднять зарплату дворникам. И вот что удивительно: время от времени на интернет-сайтах появляются вакансии с предложением зарплаты в 20 - 25 тысяч.

- А когда приходишь на место, оказывается, что рассчитывать можно все на те же шесть-восемь тысяч рублей, - сокрушается Шакиров. - Ничему прошлая зима не научила наши власти! Как не было современной снегоуборочной техники во дворах, так и нет. Да и снег никуда не вывозится...

Текло, течет, будет течь?

Наконец, самая неприятная примета прошлой зимы - сосульки и протечки крыш - опять повторяется во всей красе! За минувшую неделю в Петербурге получили ледяными глыбами по голове несколько горожан. Что же будет дальше, ведь зима только начинается?

Коммунальщики оправды-

ваются: они, мол, делают все, что могут, - по специальному графику сбивают сосульки с крыш. Не сидят сложа руки и чиновники Смольного: к 10 декабря они собираются подвести итоги конкурса инновационных проектов по борьбе с обледенением крыш. Проектов поступило много. Однако от идеи до ее воплощения в жизнь, как известно, - годы. А потому совсем не факт, что этот конкурс уже нынешней зимой навсегда избавит Петербург от сосулек. Тем более что причина их возникновения - плохая теплоизоляция крыш - до сих пор не устранена.

Но разве сейчас до размышлений о теплоизоляции, когда за весну-лето-осень-2010 коммунальщики даже не успели элементарно залатать дыры на крышах более чем 7,5 тысячи домов, где были отмечены протечки? Неудивительно, что как только выпал первый снег, квартиры на последних этажах вновь стало заливать.

На сайте www.zalivaet.spb.ru, созданном минувшей весной пострадавшими от протечек петербуржцами, - опять десятки «черных» адресов. Улица Ткачей, 24; улица Чапыгина, 5; Заячий переулок, 4/1; Благодатная, 51, - список можно продолжать.

Городские власти пока не спешат признавать ошибки. Лишь глава Комитета по благоустройству Андрей Подобед две недели назад скромно заметил, что во время проверки качества уборки в городе выявил «целый ряд серьезных замечаний к подрядным организациям». И - все.

Природа, словно в насмешку, послала настоящую русскую зиму еще в ноябре. Осенние снегопады стали проверкой наших чиновников на прочность. И они ее не прошли. Дай бог, чтобы зима-2010/11 оказалась менее суровой и снежной, чем зима-2009/10. Только в этом случае питерские чиновники не ударят в грязь, а точнее, в снег лицом. В противном случае к весне придется отправлять вязать носки целые комитеты и жилкомсервисы.

Ольга РЯБИНИНА

Фото Святослава АКИМОВА



Новых способов борьбы с «сосульками» мы пока не наблюдаем

КОМПЕТЕНТНОЕ МНЕНИЕ

Отчего питерские чиновники не помнят своих же ошибок?

Юнис ЛУКМАНОВ,
бывший председатель
Жилищного комитета:

- На мой взгляд, из прошлой зимы власти вынесли много полезного и важного, и город стал убираться гораздо лучше. Несмотря на то что к жилищно-коммунальной сфере я уже давно не имею никакого отношения, хорошо знаю, как люди работали год назад - на грани чрезвычайной ситуации. Поэтому, даже если нынешняя зима будет такой же суровой, как прошлая, Петербург, я уверен, будет выглядеть гораздо лучше.

Артем БАКОНИН,
адвокат:

- Потому что наше население так и не научилось отстаивать свои права! Если в результате снегопадов повреждено ваше имущество или вы сами получили вред здоровью, надо всеми силами пытаться взыскать ущерб с коммунальщиков и наказать

виновных. Если грамотно и вовремя зафиксировать подобные факты, есть все шансы одержать победу в суде или даже на досудебной стадии. Однако многие считают, что это бесполезно, и не верят в успех. А зря! В итоге власти ничему не учатся и безразличное отношение населения порождает произвол властей.

Михаил АМОСОВ,
член партии «Яблоко»,
доцент Санкт-Петербургского
государственного университета:

- Думаю, основная беда дорожных и жилищно-коммунальных служб города в том, что процесс уборки снега слишком централизован. Ну не может Смольный и лично Валентина Матвиенко отвечать за каждый подъезд и каждый двор! А на деле так и получается. Муниципалы не имеют никаких полномочий, а районные власти ни за что не несут ответственности.

ПРОБЛЕМА

С ЯНВАРЯ размеры штрафов в рамках городского Закона «Об административной ответственности за нарушение тишины и покоя граждан в ночное время» повысятся. Правда, изменения касаются только юридических и должностных лиц. А вот простые граждане, мешающие по ночам спать, будут платить по-прежнему. Но это и так немалые деньги.

Ночной преискурнт

Теперь за нарушение тишины бизнесменам придется заплатить до 50 тысяч рублей, за использование пиротехники - до 100 тысяч рублей, а за ночные строительные работы можно попасть и вовсе на миллион. Так что специалисты советуют активнее жаловаться на шумные бары, ночные клубы и стройки.

- Чувствуется, что горожане стали более дисциплинированными, - говорит Денис Дроздов, секретарь административной комиссии Красносельского района, где в этом году приставы взыскали наибольшее количество штрафов за нарушение ночного спокойствия. - Когда люди узнают о размерах штрафов, настроение сразу меняется. За прослушивание музыки физическим лицам полагается заплатить от 2,5 тысячи рублей; за крики, свист, пение, игру на музыкальных инструментах - от 2 тысяч; за использование ракетниц и петард - от 3 тысяч, за громкие ремонтно-строительные или погрузочно-разгрузочные работы - 5 тысяч рублей.

Как победить «шумоголика»?

Однако есть и такие нарушители, с которыми ничего сделать невозможно. Обычно они ведут асоциальный образ жизни, поэтому штрафы с них не взыскать.

Такая разрушительница живет в одном из домов по Садовой улице. В прошлом она была преподавателем музыки. Однако злоупотребляла алкоголем и покатила по наклонной. Теперь она дает фортепианные концерты исключительно для своих соседей, причем всегда только ночью. Увы, ее соседи - молодая пара с маленьким ребенком,

Шум да шум кругом...

Можно ли найти управу на нарушителей ночного спокойствия?



Кто заказывает соседям ночную музыку, тот заплатит

живущая через стенку, - приобщаться к искусству не хотят. Административная комиссия наложила на пианистку штраф, и за дело взялись судебные приставы. Они арестовали имущество (мобильный телефон) нарушительницы и в соответствии с процедурой оставили ей его на ответственное хранение. К сожалению, женщина до-

верия не оправдала, телефон продала. Теперь ей светит еще больший штраф, но вот вопрос: как его взыскать?.. Недавно жители дома № 114 по проспекту Металлистов выиграли битву с нарушителями тишины. Четыре года назад им под окнами поставили горку для катания на скейтбордах. Местная молодежь обрадовалась, а те, чьи

окна выходят во двор, оказались лишены покоя.

- Моя квартира на втором этаже, и когда подростки приходили на эту горку, создавалось ощущение, что они катаются прямо у меня на подоконнике, - вспоминает пенсионерка Наталья Кунакова. - Они и по ночам катались, визжали. Самое тихое время было у нас с 7 до 10 утра.

Максимум, что делала милиция, это приезжала и отправляла всех любителей ночных тренировок по домам. Поэтому жильцы дома решили добиться, чтобы горка из двора вообще была убрана. Жаловались в районную администрацию, в Смольный, собирали подписи. «Мы не против спорта, мы за здоровый сон!» - говорили они. И добились своего. Месяц назад спортивный снаряд был демонтирован.

Покой нам только снится

Когда сосед устроит громкую вечеринку или строители за окном проявят ночную активность, тут понятно, кому звонить и что делать. Однако разрушительное воздействие на наше здоровье оказывают не только резкие звуки, но и постоянные шумовые загрязнения, которые мы, жители большого города, привыкли не замечать. По сути большинство горожан ежедневно подвергаются агрессивному акустическому воздействию.

- Существуют определенные санитарно-гигиенические нормативы по уровню шума для комфортного проживания, - рассказывает профессор Военмеха Николай Иванов, один из составителей «шумовой карты» Петербурга. - Что происходит, если их регулярно нарушать? Вот интересные данные. В шумных районах Москвы продолжительность жизни на 8 - 10 лет меньше, чем в районах с нормальным уровнем шумового фона. Доказано, что звуковые загрязнения негативно воздействуют на сердечно-сосудистую, нервную системы, способствуют повышению давления, ухудшению памяти... Это приобретает угрожающий характер, поэтому в столице даже приняли постановление по борьбе с шумом. В этом вопросе мы лишь догоняем Запад - в большинстве крупных городов Европы давно разработаны свои защитные антишумовые программы. В Петербурге пока такого нет. А ведь более 65 процентов территории города находится в зоне повышенного акустического воздействия!

Так что шумовые атаки устраивают не только «добрые» соседи, но и весь город. Вот только его к административной ответственности не привлечешь.

Юлия ЛИ

Фото Святослава АКИМОВА

Бракованные адреса

Только что изготовленные вывески с названиями улиц отправили на переделку

КОНФУЗ

НА ДОМАХ, расположенных в центре города, происходит смена адресных табличек. Многие горожане уже называют их «кладбищенскими» - это темно-синие, почти черные доски с виньетками. Более того, дизайнеры так затейливо расположили на них надписи, что не сразу и разберешь!

- ПОДРЯДЧИК - изготовитель табличек - допустил много ошибок, - рассказывает Татьяна Рубинштейн, пресс-секретарь Жилищного комитета. - Где-то неправильно расположил слова, где-то написал названия с маленькой буквы. Поэтому и возникли такие странные надписи, как «набережная Фонтанки реки». Около 700 табличек мы забраковали, изготовителю придется переделывать их за

свой собственный счет! Однако по поводу изменения цвета и дизайна табличек ничего обнадеживающего нам в Жилищном комитете не сообщили. Дизайн был утвержден, хотя даже подрядчик признался, что на многих табличках цвет получился темнее, чем планировалось. Поэтому и выглядят они так мрачно.

Юлия ЛИ

Фото Святослава АКИМОВА



«Табличные изыски» чиновников влетают в копеечку



ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА

Кто удивил нас на этой неделе

1 Вафа Билал



ПРЕПОДАВАТЕЛЬ Школы искусств Нью-Йоркского университета мистер Билал организует себе «третий глаз». На затылке: туда ему вживят фотокамеру! Год она будет делать по снимку ежеминутно, а потом лучшие картинки выставляют в Арабском музее современного искусства в Катаре. Как «живой комментарий к непостижимости времени». Узнав об этом, студенты добились, чтобы на территории университета доцент прикрывал свой объектив крышечкой. Ведь частная жизнь неприкосновенна. Конечно! Списывать за спиной препода - частная жизнь. Это ж каждый студент знает!



2 Роман Абрамович

НАШ миллиардер не хочет платить за яхту «Eclipse», заказанную на немецкой судовой верфи. А заказ был очень крупным - «Eclipse» является самой большой частной яхтой в мире! Но Абрамович ею недоволен. И требует у судостроителей снизить цену с 400 до 320 миллионов евро. Злые языки уже поговаривают, будто мелочится Абрамович из-за кризиса. Как тут не вспомнить старую народную поговорку о том, что всем нам трудно: у одного щи жидкие, а у другого жемчуг до обидного мелкий...



3 Дениз Даффилд-Томас

ЗА ПОЛГОДА эта молодая особа умудрилась выйти замуж за своего возлюбленного... 85 раз! Дело в том, что парочка нанялась на работу в компанию по организации свадебных путешествий. И «тестирует» различные церемонии, чтобы потом предложить их клиентам. Дениз и ее молодой человек Марк в итоге не только поставили абсолютный рекорд по числу брачных церемоний для одной пары, но и объехали полмира. Такую бы работу да каждому из нас! Чтобы постоянно жить в атмосфере праздника, путешествовать, да еще и получать за это деньги! Но что будет, когда начнется отпуск?



4 Алиша Кис

ПЕВИЦА и лауреат двенадцати «Грэмми» Алиша Кис придумала необычную благотворительную акцию. Она уговорила знаменитостей уничтожить свои страницы в Интернете. И не восстанавливать их, пока сумма пожертвований в пользу детей, больных СПИДом, не превысит миллион долларов. Ряд звезд согласились участвовать в акции. И видимо, все у них получится. Одна только Леди Гага имеет более 7 миллионов подписчиков в «Твиттере» и 24 миллиона на «Фейсбуке». А ну как каждый даст всего по доллару?



5 Гюнтер Хансель

70-ЛЕТНИЙ рыбак из Магдебурга (ФРГ) поймал в исландских водах рекордно большого палтуса. Он весит 215 килограммов! Пенсионер назвал этого гиганта «главной рыбой своей жизни». Что не помешало ему продать улов в ближайшем порту за три тысячи евро. Хорошо, что эта история со счастливым концом. А не как у Хемингуэя в «Старике и море», когда до порта удалось дотащить лишь скелет от улова. Остается пожелать такой удачи, как у Гюнтера Ханселя, всем нашим читателям!

Вместе с вами удивлялась
Юлия ЛИ

Врачеватель душ

Петербурженка Татьяна Грабенко возвращает людям волю к жизни сказками

ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ

ДОЦЕНТ Института специальной педагогики и психологии имени Рауля Валленберга Татьяна Грабенко использует сказкотерапию для того, чтобы поддержать людей, переживших горе.

СКАЗКИ - всего лишь сказки, привычные всем с детства, - спасают людей тогда, когда совершенно бессильны другие методики.

Татьяна - опытный психолог. Она работала и с людьми, потерявшими родных в грузино-осетинском конфликте, и с пережившими бесланскую трагедию, и с выжившими заложниками «Норд-Оста». Естественно, в ее арсенале

самые разные приемы психологической реабилитации. Но сказкотерапия занимает особое место.

Психолог использует индивидуальный подход, подбирая человеку его личную сказку. Это может быть и медитативное повествование, и психокоррекционное, которое помогает человеку выработать конструктивную линию поведения, чтобы выйти из сложной ситуации.

В этом году Татьяна выпустила сборник своих сказок. Почти все они написаны для 14-летнего Ивана Комарова, который полтора года назад попал в страшное ДТП. Врачам пришлось собирать тело мальчика, что называется, по частям. Ребенок пережил девять сложнейших операций.

- Мама Вани - моя близкая подруга, и я не могла остаться в стороне, - поясняет Грабенко. - Не передать, каким тяжелым было психологическое состояние подростка год назад. Я и мои студенты стали писать для Вани сказки, которые вытягивали его из «болота» посттравматического синдрома, дарили надежду. И это помогло!

Сейчас Татьяна хочет, чтобы сказки не только вернули душевное равновесие мальчику, но и помогли ему восстановить физическое здоровье. Все доходы от продаж ее сборника идут на лечение Ивана.

Юлия ЛИ

Фото Святослава АКИМОВА



Татьяна написала целый сборник лечебных сказок

Сапожных дел волшебник

Лучший обувщик Петербурга Геворк Севян сожалеет, что молодежь не хочет перенимать секреты его ремесла

КНИГА РЕКОРДОВ «СМЕНЫ»

БОЛЕЕ полувека Геворк Севян шьет и чинит обувь. Последние лет пятнадцать - для петербуржцев. В первый раз он взял в руки шило и молоток, когда ему едва исполнилось семь. Профессию осваивал в семье - дед и старшие братья тоже были обувщиками. А в этом году золотые руки мастера оценили очень высоко - Геворка признали лучшим специалистом Петербурга по ремонту обуви.



Геворк Патваканович знает, что к своему делу надо относиться с душой. И тогда придет успех

ЭТОТ статный армянин может восстановить обувь практически из ничего. И люди доверяют ему даже самые дорогие модели, знают - он из тех, кто к работе с душой подходит. В советское время Геворк работал в Ереване на производстве элитной обуви, которую отправляли на экс-

порт в Италию и страны СЭВ. У нас такую продавали только в магазинах «Березка» за чеки и бонусы.

- Об одном жалею, - говорит Геворк Патваканович, - молодежь не хочет учиться на обувщиков. Считают, непристично. И мой сын, когда из

армии вернулся, сказал, что ему неудобно работать в такой профессии. Но потом посмотрел, как мне благодарны клиенты, как обнимают на радостях и даже волшебником называют, и стал помогать...

Юлия ЛИ

Фото Святослава АКИМОВА

Елена ДРАПЕКО: «В Госдуме пришлось доказывать, что я не блондинка»

Как у популярной актрисы получилось прижиться в политике

**В ГОСТЯХ
У «СМЕНЫ»**

БУДУЧИ известной актрисой, Елена Драпеко резко изменила свою жизнь и ушла в политику: почти за десять лет она ни разу не снялась в кино. Но творческие корни все же дают о себе знать. Сегодня Драпеко умело совмещает две свои профессии, каждая из которых для нее - главная.

Ради Лизы пришлось менять лицо

- Елена Григорьевна, вот уже 38 лет фильм «...А зори здесь тихие» пользуется успехом у зрителей разных поколений. В чем причина такой популярности?

- Режиссер фильма Станислав Ростоцкий - фронтовик, он был одним из тех мальчиков, что ушли на фронт в первые дни войны и вернулись инвалидами. Ростоцкий своими глазами видел огонь и кровь. Поэтому снимал «Зори» не в цвете, а в технике монохрома. Зрители думают, что это черно-белое кино, но, если приглядеться, можно увидеть, что экран периодически теплеет и приобретает оранжевые, коричневые, желтоватые тона, когда идут сцены с героинями фильма. Все становится светло-серым, отталкивающим, холодным, когда на экране появляются фашисты. А вот воспоминания девочек цветные.

- Вас сразу утвердили на роль Лизы Бричкиной?

- Прочитав сценарий, я сразу поняла, что моя роль - Женька Комелькова. Она по характеру - совсем как я. Ростоцкий в ответ на мое предложение вздохнул тяжело и сказал: «Может, Риту Осянину попробуем?» А потом меня увидел писатель Борис Васильев, по повести которого снимался фильм, и сказал: «Девочке за такое лицо надо деньги платить. Она - Лиза Бричкина!» Я была потрясена, потому что деревенской девчонкой совсем себя не ощущала, я ведь и в деревне никогда не жила.

- Как проходил процесс превращения вас в Лизу?

- Решили меня не гримировать: у меня здоровый цвет лица, не девушка - кровь с молоком! Первыми снимали цветные сцены о деревенской жизни Лизы. Но когда дело дошло до войны, начались проблемы. Ростоцкий увидел, что во мне не все «то», а я по-

чувствовала, что роль от меня уходит. Спас гример, бывший фронтовик, который сказал: «Надо Драпеко лицо менять. Чересчур хороша».

- Как вас изменили?

- Сделали мне веснушки, вытравили брови, подстригли волосы тупыми ножницами и выбелили их добела, чтобы появился образ вологодской девчонки. После этого оператор посоветовал понаблюдать, как ходят деревенские тетки, и избавиться от пластики горожанки.

Платье прокурора

- А были случаи, когда вас утверждали на роль без проб?

- В «Бандитском Петербурге» в роли прокурора я появилась благодаря платью.

- Это как?

- На тот момент я была заместителем председателя Комитета по культуре Государственной думы, и меня пригласили на прием в гостиницу «Европа», по случаю которого я сшила новое «двухэтажное» платье (внизу платье, а сверху что-то вроде пальто, расшитого блестками). Я шла по проходу между мужчинами в бабочках, как Екатерина II, принимающая парад гренадеров, а режиссер Владимир Бортко это увидел и сказал: «Елки зеленые! А я думал: кто у меня прокурора сыграет?!»

- Вы неоднократно говорили, что сегодня ведете «мужской образ жизни». В чем он заключается?

- Работа в Государственной думе требует разносторонних знаний и умений, кроме того, это нагрузка, которую женщине очень тяжело выдержать. Три раза в неделю ты взлетаешь и садишься - сплошные командировки. Живешь в режиме: пара дней дома - пара дней в поездке.

И так бесконечно. Вечером тебе дают билет, утром лежишь на Камчатку. На один день, заметьте.

В окружении мужчин

- У женщины есть еще такая обязанность, как следить за домашним хозяйством...

- У меня уже взрослая дочка Настя, которой я когда-то сказала: «Доча! Мне некогда тебя нравочениями воспитывать - только личным примером». И дочка выросла точно такая же, как я. Сумасшедшая. Она трудолюбивая ненормальная. Настя работает шеф-редактором «Радио «Маяк». Мы с ней созваниваемся и периодически пересекаемся.

- Вас постоянно окружают мужчины, это влияет на ваш характер?

- А как же! Мужчины - это стимул не стареть. Но у меня выработался еще и мужской подход к мужчинам.

«Политика - это как война, но не кто кого перестреляет, а кто кого передумает. И когда ты с мужчинами находишься в полемике и умеешь ухватить их за больное, они тебя начинают уважать».

- А они это ценят?

- Ценят, конечно. Они чувствуют, что я с ними общаюсь на равных. У меня проблема была, когда я три года доказывала в Госдуме, что не ар-

тистка, не блондинка и... не женщина.

- Удалось?

- Удалось. Они сначала глазки мне строят. И я им тоже. И они получили и артистку, и блондинку, и женщину. В результате сегодня у меня есть политический капитал. Я не превратилась ни в синий чулок, ни в мужика в юбке. Политика - это как война, но не кто кого перестреляет, а кто кого передумает. И когда ты с мужчинами находишься в полемике и умеешь ухватить их за больное, они тебя начинают уважать.

- А сколько времени вы можете посвятить лично себе?

- Один день - это уже много! Еду на дачу под Питером, где выращиваю цветы. Видели бы вы, какие у меня бегонии там летом цветут! Вот такое у меня хобби.

Новое окно в Париж

- Елена Григорьевна, вы никогда не жалели, что ушли в политику на пике актерской карьеры?

- Однажды пожалела, но не я повернула свою судьбу, ее повернула жизнь. Дело в том, что востребованность моего типажа в кинематографе практически нулевая. Стремительно менялось время, и «женщина из народа» стала не нужна. Эта судьба перестала быть интересной кинематографу. Поэтому не я ушла из кино, а оно ушло от меня. А сегодня, чтобы не потерять профессию, я просто играю характерные комедийные роли.

- Может быть, есть проект, который вы ждете особо?

- Как-то встретила Юрия Мамина и узнала, что есть сценарий второй части фильма «Окно в Париж». Через 15 лет снова открывается окно, но там уже другой Париж, а здесь - другой Петербург. Сценарий я прочитала взахлеб, и вот уже второй год мы все вместе ищем деньги, чтобы снять это кино. Моя учительница в новом времени сделала по сценарию умопомрачительную карьеру. Увидите - ахнете!

- Есть вещи, которые вы упустили в своей жизни и уже никогда не восполните?

- Никогда не буду балериной.

- А вы хотели?

- Конечно, как каждая девочка.

Ольга ЖУРАВЛЕВА
Фото Интерпресс



Елена Драпеко уверена, что уйти в политику ее заставила сама жизнь

Спонсор рубрики
Общество с ограниченной ответственностью
«АВИААЛЬТА»

реклама



Более двух третей банка вакансий в Петербурге - рабочие профессии

Ищет завод, но не может найти рукастого слесаря лет тридцати

Какие профессии будут востребованы в Петербурге в следующем году?

РЫНОК ТРУДА

ПОКАЗАТЕЛИ занятости населения в Петербурге лучше, чем в целом по стране. Но радоваться рано, понятно, что работа работе рознь. Специалисты одних профессий (даже если эти специалисты - высококлассные) почти не востребованы и могут в 2011-м не мечтать о повышении зарплаты. Зато другие получают возможность выбирать из большого количества предложений.

ЕСЛИ судить только по числу вакансий, то наиболее востребованы высококвалифицированные рабочие. За них идет нешуточная борьба. Например, между многочисленными в нашем регионе заводами по производству автомобилей. Ведь продажи машин в 2010-м вновь начали расти, а в 2011-м, по прогнозам, вырастут еще больше.

Открываются новые производства и в других отраслях промышленности, испытывают кадровый голод крупные петербургские предприятия и заводы. Так что больше двух третей общегородского банка вакансий - это как раз слесари, токари, электросварщики... Причем предприятия порой готовы сами обучать будущих сотрудников, обещая стипендии до 15 - 20 тысяч рублей в месяц, а затем и зарплату 25 - 35 тысяч. Специалисты высокого класса, конечно же, получают значительно больше начинающих. Однако ажиотажа все

равно нет - высшее образование уже много лет пользуется куда большей популярностью, чем среднетехническое. А физический труд считается куда менее престижным, чем офисный.

Кризис перепроизводства дипломированных, но никому не нужных юристов и экономистов усугубится в следующем году. На различные зарплаты смогут рассчитывать только работники с большим опытом и превосходным послужным списком.

Зато по-прежнему востребованы продавцы товаров и услуг, которых теперь смешно называют менеджерами по продажам. Но обилие вакансий не должно вводить в заблуждение - в этой сфере очень высокая текучка кадров, фиксированные оклады обычно крайне невелики, большую часть доходов составляют проценты от продаж. Отсюда постоянные увольнения как из-за недовольства начальства, так и по собственному желанию с целью найти более выгодную работу. Хотя в 2011-м на продавцах будут экономить меньше, поскольку надеются на оживление экономики и стремятся к агрессивному росту продаж.

Самыми востребованными среди высокооплачиваемых (средние зарплаты - 50 тысяч и выше) профессий в 2011-м должны стать IT-специалисты. Как на крупных предприятиях, так и в мелких фирмах окончательно поняли, что без развития и внедрения новых технологий не обойтись, иначе съедят конкуренты.

Сергей ЛИНЕШИРОВ
Фото Святослава АКИМОВА

Долговая кабала на новых условиях

Требования к потребительским кредитам скоро изменятся в пользу клиентов банков

ИНИЦИАТИВА

СВЕРШИЛОСЬ - сотрудники Минфина, на протяжении восьми лет (!) разрабатывавшие законопроект «О потребительском кредите», наконец поставили в нем последнюю точку. В документе рассмотрены и разъяснены многие спорные вопросы, по которым ломают копыта банкиры и заемщики. В частности, определено, что «банк не вправе в одностороннем порядке изменить постоянную процентную ставку по кредиту», а заемщик имеет право в течение двух недель вернуть кредит без объяснения причин.

КОГДА законопроект станет законом, неизвестно - он еще даже не внесен в Госдуму. Но польза от его принятия будет несомненной. Хотя судебная практика в последние годы складывается в пользу простых заемщиков, пока напрямую что-то не запрещено, банки продолжают активно трактовать спорные моменты в свою пользу. А ведь только малая часть заемщиков пойдет в суд! Большинство предпочтет не связываться и простить банку «маленькие вольности».

Законопроект получился объемным и в целом, как признают эксперты, очень «потребительским». Банки прижмут по всем статьям. Сами банкиры в связи с этим сквозь зубы шутят: «Хотели как лучше, а получится как всегда». Они грозят тем, что потребительские кредиты в итоге подорожают. И даже объясняют почему.

Например, в соответствии с предложениями Минфина банк обязан будет сообщать клиенту о возникшей просроченной задолженности в течение недели, причем только письмом с уведомлением. Банки жалуются, что письмо с уведомлением стоит очень дорого и для сектора потребительских кредитов (где, как правило, фигурируют сравнительно небольшие суммы) это приведет к ощутимому удорожанию стоимости кредита. Тем более что именно среди потребительских кредитов наиболее высок процент просрочек.

Наиболее важны статьи законопроекта, касающиеся возврата кредита и неизменности кредитной ставки. Ранее многие банки в договорах с клиентами прописывали свое право изменять постоянную кредитную ставку «при изменении рыночной ситуации».

- Новый закон позволит

убрать всякие двусмысленности, - считает Евгений Садовский, председатель Северо-Западного отделения Союза потребителей России. - Также радует, что появится возможность вернуть кредит сразу после оформления. Это позволит людям, которые поторопились и погорячились, избавиться от будущих проблем. Сейчас банки позволяют вернуть кредит только через несколько месяцев, в течение которых, естественно, надо платить проценты по кредиту.

Однако, как отмечает Садовский, законопроект не затрагивает ряд других принципиальных моментов.

- Надо, чтобы человек, который гасит задолженность, сам выбирал, за что он платит, а не позволять банку самостоятельно определять, куда идет платеж. Сейчас банк в первую очередь засчитывает денежные средства в счет процентов по кредиту, неустоек и пеней и только после этого гасит саму задолженность. Потребитель думает, что уже все оплатил, а банк считает, что нет, и проводит дополнительные накрутки. И зачастую они необоснованно высоки. Их можно смело оспаривать в суде.

Юлия ЛИ

Рисунок Виктора БОГОРАДА



Картофельная лихорадка

«Второй хлеб» может подорожать в два раза

УДАР ПО КОШЕЛЬКУ

НА РЫНКЕ - очередная ценовая паника. Чиновники Минсельхоза на прошлой неделе заявили, что из-за засухи не собрано 44 процента урожая картофеля. Отсюда - вывод: в следующем году он подорожает в два раза.

- ПРОБЛЕМА в том, что картошки действительно мало. Хотя в Ленинградской области ситуация с урожаем все-таки хорошая, и мы надем-

ся, нам хватит своих запасов, - прокомментировала «Смене» эту новость Ольга Макаренко, руководитель продовольственно-овощного отдела одного из торговых домов сельскохозяйственного концерна «Детское-сельский». - Но даже у нас сейчас отпускная цена производителя на картофель от 20 рублей. А если нам все-таки потребуется активно

Золотые клубни



закупать картошку за рубежом (в основном ее везут из Бельгии, Голландии, Франции), цена будет другой. 50 рублей за килограмм в рознице - это, конечно, пессимистичный прогноз, но 35 - 40 рублей - вполне вероятный.

К слову, примерно столько сейчас в магазинах и стоит голландская картошка. Очевидно, что без серьезных административных мер удержать цены в узде не удастся.

Юлия ЛИ

«Не плачьте обо мне...»

Белла Ахмадулина осталась с нами в стихах, песнях и фильмах

ПАМЯТЬ

УШЛА из жизни последняя выдающаяся русская лирическая поэтесса XX века. Белла Ахмадулина почти всегда говорила только о чувствах, о любви, горе и радости, жестокости и нежности. Как будто вокруг ничего не происходило. Она была уверена, что чувства - самое главное, а внешние обстоятельства - просто антураж для них.

АХМАДУЛИНУ знают все. Даже те, кто небрежно кидает: «Да это поэтесса какая-то, стихов ее никогда не читал», - не раз замирали со слезами на глазах, слыша ее строки. Ведь ставший народным романс «А напоследок я скажу» - это Ахмадулина. И песни из народного фильма «Ирония судьбы» - это Ахмадулина. Кто же не помнит «По улице моей который год звучат шаги - мои друзья уходят»? Кто же не подпевал Жене Лукашину, когда он начинал исполнять «Никого не будет в доме, кроме сумерек...»? Это все - Ахмадулина. Прекрасный образец того, что искренние чувства, в какой бы сложной форме они ни преподносились, близки и понятны всем.

Строки Ахмадулиной способны перевернуть привычный взгляд на жизнь. В водевиле «Служебном романе» они пронзили все повествование, сделав из героини Светланы Немоляевой не жалкую стареющую служащую, а женщину трагедийной высоты. И каждая из зрительниц нашла слова для своей личной, до того бессловесной беды:

Вся наша роль -
моя лишь роль.
Я проиграла в ней жестоко.
Вся наша боль -
моя лишь боль.
Но сколько боли.
Сколько. Сколько.

Кино оставило нам и облик самой Беллы Ахатовны: в фильме «Мне 20 лет» она сыграла саму себя, в фильме



Белла Ахатовна верила, что главное - чувства, а внешние обстоятельства - антураж для них

Строки Ахмадулиной способны перевернуть привычный взгляд на жизнь.

«Спорт, спорт, спорт» читала стихи. Самая яркая ее роль - корреспондентка в фильме Василия Шукшина «Живет такой парень». Неслыханно, не по-советски изящная, с огромными глазами и неповторимой придыхающей интонацией - она поразила зрителей. Выбор режиссера оказался виртуозно точным: именно в такую девушку и мог влюбиться романтик, алтайский шофер Пашка. И именно

в такую Ахмадулину влюбились тогда миллионы зрителей.

А потом были звонкие звания, почетные премии, какие-то невнятные выступления на гражданские темы... Но те, кто слушал ее три года назад в Александринке, кто внял летящим ввысь, идущим из сердца словам хрупкой 70-летней поэтессы, понимают, насколько весь этот «гражданский» антураж несом и незначим был для Ахмадулиной.

Сегодня она не ушла. Она остается с нами в песнях, стихах и ролях. Звучит ее хрустальный голос, помнится изящная порывистость, и слышатся слова Беллы Ахатовны: «Не плачьте обо мне...» Можно и без слез. Но сколько боли. Сколько! Сколько!

Людмила АНДРЕЕВА

Спонсор рубрики
Общество с ограниченной ответственностью
«АВИАЛЬТА»

реклама

«Намедни» с песнями и плясками

На Первом канале запустили новый проект Леонида Парфенова

ТЕЛЕРЕВИЗОР

«КАКИЕ наши годы!» - развлекательно-познавательное шоу. Ведь главная на сегодняшний день задача нашего ТВ - развлекать. Так что пришлось журналисту Леониду Парфенову переквалифицироваться в шоумена. А свое журналистское эссе под названием «Намедни», где он вспоминал все милые и не очень подробности прошедших десятилетий, разбить на отдельные годы и приукрасить.

ИТОГО получился праздничный концерт, ведут который сам Парфенов и Татьяна Арно. Как выяснилось, артисты оба - никакие. Причем Арно кто-то явно посоветовал копировать характерные парфеновские жесты и даже его сутулость. В результате перед зрителями предстают два

разнополых близнеца, одинаково размахивающих руками и делающих опять же одинаковые интонационные паузы.

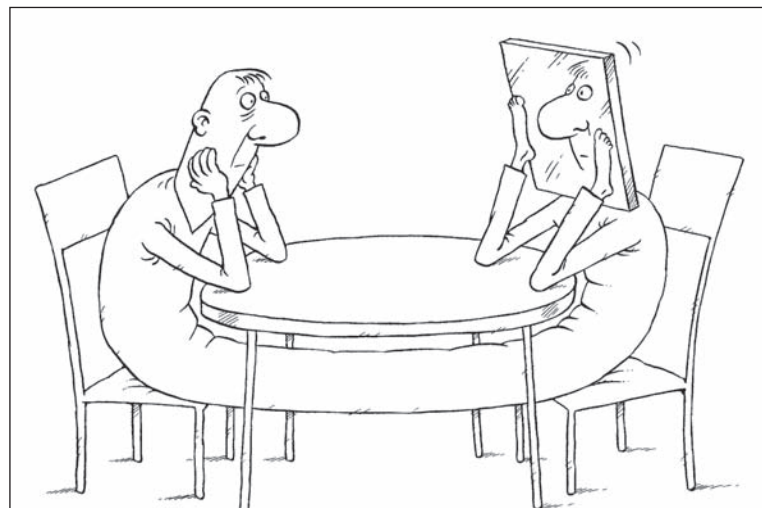
Все остальное сильно похоже на «Старые песни о главном». Массовка в костюмах соответствующего года, современные звезды, поющие песни 60 - 70-х, и масса «гостей в студии», большинство из которых никакого отношения к времени, о котором идет речь, не имеет.

Так, совершенно непонятно, почему в сюжете о моде 1968-го живое участие принимала Ксения Собчак. Ее-то тогда еще и на свете не было. А в сюжете о распитии в тот же год спиртных напитков - Михаил Ефремов, тогда уж явно ничего, кроме молока, не распивавший.

Ну а в целом это шоу ничуть не уступает всем остальным и все-таки несет хоть какую-то оригинальную информацию.

Анна ВЕТЛИНСКАЯ

Рисунок Максима СМАГИНА



МИНИ-АФИША

Премьера «Третья голова»

11 декабря
Русская антреприза
им. Миронова

СПЕКТАКЛЬ «Третья голова» в Русской антрепризе поначалу собирался ставить Валентин Гафт, блиставший в пьесе французца Марселя Эме в 50-х годах прошлого века. В результате поставил режиссер Юрий Цуркану, известный своей склонностью к традиционным театральным формам и русской классике. Теперь вот замахнулся на французскую сатиру с романтическим уклоном. Говорят, Гафту понравилось.

Концерт Группа «Ленинград»

10 декабря
ДС «Юбилейный»

НЕСУЩЕСТВУЮЩАЯ группа «Ленинград», как птица Феникс, восстала из пепла и дает то ли прощальный, то ли дебютный концерт. Видимо, Сергею Шнурову очень хочется повторить успех, которого так и не добилась его новая группа «Рубль». Поэтому песни на концерте звучать будут все больше старые, бодро-матерные, снискавшие в свое время широкую популярность в народных массах.

Кино «Хроники Нарнии: Покоритель зари»

С 9 декабря
В кинотеатрах города

У ВЫХОДЯЩЕЙ на экраны на этой неделе третьей части «Хроник Нарнии» теперь новый режиссер, англичанин Майкл Аптед, и, как и положено, новый формат - 3D. Хотя и первая экранизация, еще без модных наворотов, смотрелась очень прилично. Опять же этот фильм - тот редкий случай, когда так называемые фильмы для семейного просмотра действительно интересны и детям, и взрослым. Так что стоит пока потратить часть семейного бюджета на поддержку иностранного кинематографа. А там, глядишь, и российское кино подтянется.

Подготовила
Анна ВЕТЛИНСКАЯ

**СЕСТРАМ
ПО СЕРЬГАМ**

ЛИТЕРАТУРНЫЙ конкурс «Большая книга» нынче вызвал повышенное внимание общественности. Еще бы - трое лучших, по мнению жюри естественно, писателей получили соответственно три миллиона рублей, полтора и один. Солиднее вознаграждение только у нобелевских лауреатов по литературе. Конечно, нехорошо считать деньги в чужих карманах, но есть мнение, что коммерческая составляющая оказала определенное влияние на объективность жюри.

По мотивам Булгина и Горького

Книгой, увенчанной перво-степенными лаврами, стал труд Павла Басинского «Лев Толстой: бегство из рая». Чтобы понять, от чего можно было убежать из отдельно взятого рая, образовавшегося в имени Ясная Поляна, Басинский частенько туда наведывался. «Это мой второй дом», - признался литератор во время вручения премии, состоявшегося в Москве. Павел подружился с потомками великого старца, изучил биографию Толстого.

Жаль только, что выводы творца мало чем отличаются от выводов почти столетней давности Ивана Бунина и Максима Горького. Но радуется, что работа Басинского высоко оценена: ведь по собственному признанию лучшего писателя страны 2010 года, работа над книгой чуть не разрушила его семейную жизнь. Жена Басинского сетовала, что он больше времени уделяет потомкам Толстого, чем своим, Басинским-младшим. Возможно, три миллиона отчасти сгладят отношения в семье литератора.

Чем толще том, тем лучше он?!

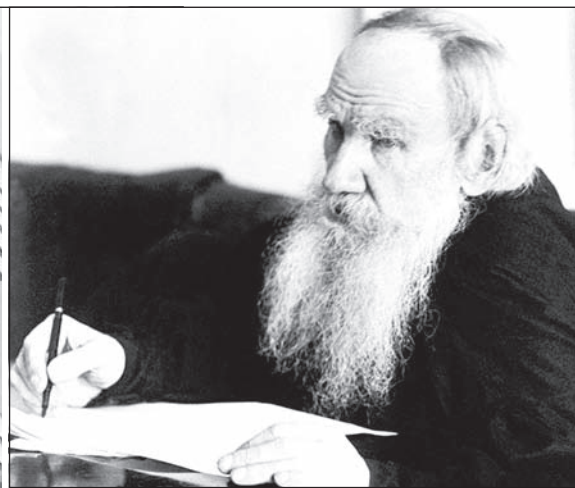
Трем уважаемым писателям страны вручили миллионы



На вес «Войны и мира»

Есть причина радоваться и за второго награжденного - Александра Иличевского.

Во-первых, во многих московских редакциях его хорошо знают и много печатают и свет славы коснется всего литбюмонта. Во-вторых, по слухам, с дачей в Переделкине у серебряного призера что-то случилось. Помощь не



Великие произведения классиков теряются в громаде тиражей современных изданий

будет лишней. К тому же снижавшая славу книга «Перс» была даже удостоена намека, что, мол, это наша «Война и мир». Труд действительно увесистый... Однако никакого отношения к Толстому книга не имеет, она посвящена странствиям коммуны «Апшеронский полк имени Велимира Хлебникова» по берегам родного для автора Каспийского моря. Так что в год 100-летия со дня смерти Льва Николаевича шансов на первое место у Иличевского практически не было. Автор «Бегства из рая» оказался прозорливее.

Вообще же разговоров о Толстом, о высоком и вечном при вручении премий Басинскому и Иличевскому было предостаточно. Единственный вопрос, на который оба лауреата отказались от-

вечать, на что они потратят призовые деньги. «Мы же не дети», - заявил автор «Перса».

Третий почти лишний

Третьему лауреату таких вопросов не задавали: Виктор Пелевин на награждении отсутствовал.

- Он попал в наградной лист лишь под давлением общественности, - рассказал корреспонденту «Смены» генеральный директор премии «Большая книга» Георгий Урушадзе. - Читательское голосование отдало безусловную пальму первенства именно книге Виктора Пелевина «t». Отрыв от других претендентов оказался столь велик, что деваться было некуда.

Хотя при желании придраться к кандидатуре «бронзового» призера можно: он не ездит в Ясную Поляну, да и объем книги существенно уступает «Войне и миру». Мало того, граф Т., главный герой, - вовсе не Лев Николаевич Толстой, как кто-то мог подумать, а фантазийная трагикомическая фигура, которую начинает коробить от вечно меняющейся конъюнктуры, дичайших, надуманных причин ухода из Ясной Поляны, от вульгарности и порнографии, от которых некуда бежать. Хлесткий памфлет, написанный жарким пером, не лишен местами и лиризма. Он дышит, он живой, потому его и оценили поклонники. Заметим, что Басинский и Иличевский не вошли даже в десятку читательского рейтинга.

А пока литературный мир готовится к вручению новых премий, а их у нас немало, Пелевин уже написал новую книгу. 7 декабря она появится на прилавках. Судя по опубликованному отрывкам, «Ананасная вода для прекрасной дамы» - произведение тоже нестандартное, ироничное и захватывающее. Впрочем, судить об этом читателям. Ну не жюри же...

Людмила АНДРЕЕВА
Фото Святослава АКИМОВА



Иван Иванович считает, что без баек весело не живется

С байкой по жизни

Народный артист Иван Краско становится народным писателем

**КНИЖНАЯ
ПОЛКА**

В ТЕАТРЕ имени Комиссаржевской знаменитый актер Иван Краско представил на суд читателей свою новую книгу «Байки. И не только». Это уже четвертая книга Ивана Ивановича.

- ЖИЗНЬ подбрасывает столько всякого - успевай только на ус мотать, - поделился со «Сменой» Краско. - Когда написал первую книгу в 2001 году, даже не думал, что доживу и до четвертой, а сейчас подумываю о пятой.

Все произведения Ивана Краско написаны в жанре воспоминаний: о коллегах, о

театре, о съемках, о семье. Только тон у них разный. В книге «Андрей Краско. Непохотный артист» отец будто бы ведет вдумчивый, задушевный разговор с безвременно ушедшим сыном, в книге «Мой друг Петр Шелохонов» рисует портреты выдающихся коллег, с которыми ему довелось работать, а в «Жил один мужик» весело и задорно рассказывает случаи из своей жизни.

Новое, прекрасно, кстати, изданное произведение под названием «Байки. И не только» появилось, как объясняет Иван Иванович, само собой.

- Тоже мне диковина - байка! - восклицает Краско. - Вот, например, знатный рассказчик Виктор Конечский свое писательство иначе и не на-

зывал - байки, мол, травлю. По мне, раз уж никак без них, баек этих, не живется, надо их записать. Надеюсь, книга получилась, а то я немного опасаясь вопросов, которые задавала в одной побасенке одна девка. Ну к которой парень в гости зашел, на лавку завалил... А она потом, одеваясь, думает: «Чего заходил? Или сказать чего хотел?»

Вряд ли опасения народного артиста обоснованны. Многие любят его и наверняка будут в восторге от рассказов о проделках сыновей Краско - шестилетнего Ивана Ивановича и восьмилетнего Федора Ивановича (так их зовут дома). В общем, шансы стать еще и народным писателем у Краско велики.

Людмила АНДРЕЕВА
Фото Святослава АКИМОВА

ПРИМА

ВЕЛИКАЯ танцовщица современности, ставшая олицетворением понятия «русский балет», народная артистка России Ульяна Лопаткина вызвала овации на концерте, посвященном 80-летию звезды ленинградского балета Аллы Осипенко. Ульяна станцевала лучшие партии из репертуара легенды Кировского театра виртуозно - так, как делали это наши артисты тогда, когда мы были «в области балета впереди планеты всей». Лопаткина чрезвычайно ответственно и трепетно относится к подобным гала-концертам. Сегодня читатели «Смены» узнают почему.

О харизме за занавесом

- В вечерах, посвященных легендам русского балета, стараюсь участвовать всегда, - говорит Ульяна. - Сожалею лишь о том, что это редкое явление, а не жесткая традиция нашего балетного мира. С такими концертами следовало бы ездить по всем городам страны. Но сейчас балетное искусство живет само по себе, отдельно от россиян. Оно существует, но не является жизненно необходимым, как в те времена, когда творила Алла Осипенко. А ее поколение действительно творило, создавало нечто новое и возвышенное, несмотря на железный занавес. Не будь таких личностей, как Осипенко, с таким характером и с такой харизмой, я, наверное, меньше требовала бы от себя на сцене.

О кричащей глубине

- Корифеи советского балета действительно были новаторами. Каждый из них отличался своеобразием. Танцовщики вдохновляли хореографов, балетмейстеров, композиторов и сценаристов. Но и сами получали возможность «доставать» из себя то, о существовании чего в своей творческой натуре даже не подозревали. На мой субъективный взгляд, взлет и взрыв в балетном искусстве возможны только при соблюдении целого ряда факторов. Причем один из них касается трудности времени: под гнетом рождается такая глубина, которая кричит молча. Сегодня много талантливых танцовщиков, но вот той яркости, что отличала звезд ленинградского балета, у них нет.

О советском китче

- Нельзя сегодня сказать, что русский балет - лучший в мире. Так считают лишь самонадеянные и достаточно ограниченные люди, замкнувшиеся на себе. Да, мы и сейчас достаточно хороши, интересны как простому, в том числе зарубежному, зрителю, так и профессионалам. Причем невзирая на отсутствие новых самобытных работ. Мы до сих пор питаемся наследием,

«Лебединые озера» до сих пор в цене»

Солистка Мариинского театра Ульяна Лопаткина опасается, что равнодушие и всеядность погубят русский балет

ем, доставшимся нам от предыдущего поколения, включая всю неоклассику и так называемый советский китч. И пусть советское искусство тех лет оспаривается как якобы ненужное - в знак неприятия того времени. Но кто бы что ни говорил, а Лиэпа по-прежнему в цене. И «Лебединые озера» не могут надоесть зрителю.

О русской красе

- Балетное мастерство передается из рук в руки и из ног в ноги, с показа. И в Академии имени Вагановой эти традиции сохранены. Хотя порой выпускники парижской школы «Гранд-опера» двигаются намного свободнее, чем наши. Но при этом парижанки, приезжающие на фестивали в Мариинский



«Умирающий лебедь» в ее исполнении остается визитной карточкой русского балета



По мнению Лопаткиной, русский балет сейчас не лучший в мире

«Взлет и взрыв в балетном искусстве возможны только при соблюдении целого ряда факторов. Причем один из них касается трудности времени: под гнетом рождается такая глубина, которая кричит молча».

театр, открыв рот, смотрят на кордебалет. И потом в дружеской беседе спрашивают: «Откуда вы берете таких танцовщицков?! Откуда у вас такие линии в кордебалете?!» Зарубежные профессионалы считают, что из каждой нашей танцовщицы кордебалета можно сделать звезду. На Западе нет таких тел с красотой линий. А у нас до сих пор рождаются такие девушки - краса русского балета.

О перспективах

- Хотя общий уровень нашего балета снижается, но упасть до нуля он не может. В силу традиций - у нас есть Мариинка, Большой театр. Мы востребованы за рубежом как одна из отраслей русской культуры. Ведь в нашем балете по-прежнему присутствуют душа и изысканность стиля. Вот если мы и их потеряем, то

превратимся просто в копию, картиночку русского балета. И через какое-то время перестанем быть интересными. Нужно жестко соблюдать традиции. Обучать детей очень четким представлениям о красоте. Не допускать всеядности и равнодушия к нюансам. Развивать в танцовщиках душевность и необходимую технику. Если же дать равнодушию ход, не пресечь его на каких-то этапах, не заболеть патриотизмом в хорошем смысле этого слова, то все рухнет.

О пути к успеху

- Заблуждение, будто я блистала уже в училище. Да не было в классе такой звезды, как Ульяна Лопаткина! Звездами не рождаются. В балете ими становятся. Настоящая учеба идет уже в театре. Если, конечно, тебе дадут такую возможность. Или если ты из таких личностей, которых не затопчешь и не спрячешь. Я бы советовала всем мамам, которые ведут сегодня детей «учиться на балерину», не рассчитывать на то, что у ребенка все сложится так же чудесно, как у многих советских звезд. Я попала в Мариинку в 1991 году - в такой период, когда меня просто как котенка вместе с другими котятками бросили в воду: выплывет - отлично, не выплывет - сама виновата, не справилась. И мне повезло, что рядом оказались люди, начавшие со мной работать. Я взяла одну небольшую высоту, потом пробежала небольшую дистанцию... И выплыла. Мне просто повезло. Успех - процесс весьма индивидуальный и не всегда справедливый.

Людмила АНДРЕЕВА
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА
и агентства «Интерпресс»

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Сергей ФУРСЕНКО,
президент РФС:

- Этому историческому событию радуется вся страна. Россия очень грамотно провела заявочную кампанию, которая получилась искренней, честной и тактичной. Мы были уверены в победе, но тем не менее в момент объявления решения ФИФА немного нервничали. Теперь нам предстоит много работы: вне зависимости от погоды и настроения необходимо построить 16 стадионов и 72 тренировочные базы. Думаю, сборной России удастся выполнить задачу и выиграть домашний чемпионат мира-2018.

Виталий МУТКО,
министр спорта:

- Чувствую большую ответственность и гордость за страну. Мы предложили свою, схожую с позицией ФИФА философию. Показали, что чемпионат в России открывает новые горизонты для всего мирового футбола. Уверен, ЧМ-2018 даст мощный толчок и развитию туризма в нашей стране. По поводу инфраструктуры можно не волноваться - все сделаем, всех разместим. А я лично, как и обещал в своей речи, обязательно научусь к 2018 году говорить по-английски, как мой друг, член Исполнительного комитета ФИФА англичанин Джефф Томпсон.

Елена ИСИНБАЕВА,
двукратная олимпийская чемпионка**по прыжкам с шестом:**

- Когда президент ФИФА Зепп Блаттер открывал конверт для объявления хозяйки ЧМ-2018, я находилась в предфинальном состоянии. Словно на Олимпиаде, на разбеге перед решающей, третьей попыткой. К счастью, «прыжок» получился удачным.

Дик АДВОКАТ,
главный тренер сборной России:

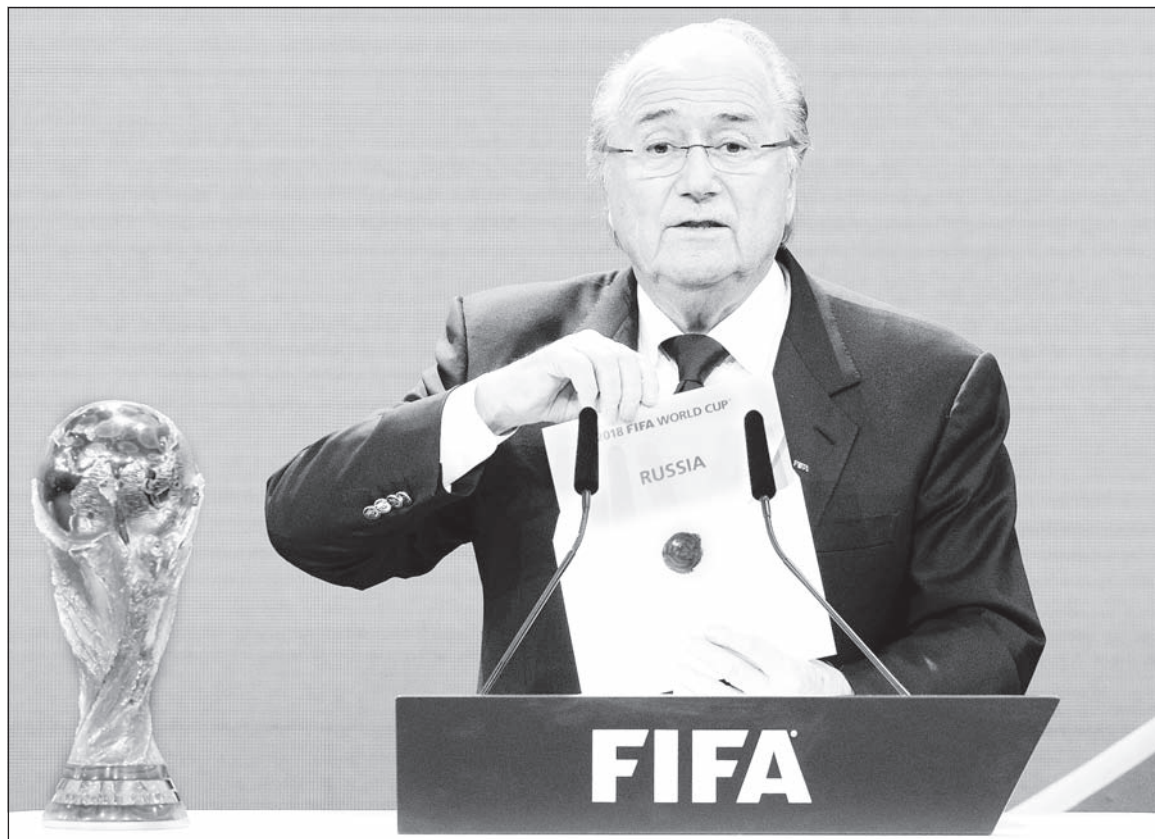
- Мы победили! Успех России на выборах обрадовал меня даже больше, чем расстроило поражение родной Голландии. Главное - не думать, что восемь лет до начала чемпионата - большой срок, а начать строительство и подготовку по всем направлениям уже сейчас. Думаю, от создания превосходной футбольной инфраструктуры выиграют и сборная, и клубы.

Никита СИМОНЯН,
первый вице-президент РФС:

- Ставлю перед собой задачу дожить до 2018-го, когда мне исполнится 92 года, и увидеть чемпионат в России своими глазами. Несмотря на успех, мы ни в коем случае не должны утаивать насущные проблемы. В первую очередь негативные явления вроде агрессии на трибунах. Надо брать пример с англичан, которые в свое время справились с этими некрасивыми явлениями.

Футбольная сказка стала былью

Чемпионат мира-2018 отдали России



Президент ФИФА Зепп Блаттер осчастливил всю нашу страну

НАША ИГРА

МЫ ВЕРИЛИ и не верили одновременно, до последнего гадали, сомневались, перечисляли про себя «за» и «против». Теперь все это позади: в Цюрихе большие шишки из ФИФА отдали России право проведения чемпионата мира-2018 по футболу. Но, чтобы уйти от нереальности, сказочности происшедшего события, требуется еще не раз и не два повторить: «Чемпионат мира по футболу наш!»

О ГЕРОИЧЕСКОЙ победе российской заявки над англичанами, испанцами, португальцами, голландцами и бельгийцами сказано и показано уже много всего. Приправленная самоиронией речь министра спорта Виталия Мутко на очень ломаном английском и вовсе стала настоящим хитом и разошлась на цитаты. Также все желающие выяснили, что героического футбольного мальчишка Сашу из презентационного видеоролика играли 9-летние близнецы. Озвучены и предполагаемые суммы рас-

ходов на проведение мундиала - около 300 миллиардов рублей, хотя отдельные эксперты называют куда более внушительные цифры.

Само собой, помимо многочисленных поздравлений россиянам пришлось выслушать и оскорбления от особо обиженных конкурентов. Прежде всего от родоначальников футбола, которые испытали шок: несмотря на приезд в Цюрих премьер-министра и будущего короля, заявка Англии с треском провалилась. Но, как говорится, пусть неудачник плачет, не стоит об-

ращать на злые словесные уколы никакого внимания. Главное, через семь с половиной лет весь футбольный мир будет не отрываясь следить за событиями именно в нашей с вами стране.

Нечто подобное мы уже проходили. В 2007-м, когда в Гватемале получили для Сочи зимнюю Олимпиаду-2014. Но тогда речь шла об одном российском городе, теперь же - о вовлеченности фактически всей страны. Ведь матчи планируется проводить в 13 городах, где построят не только новые стадионы, но и аэропорты, дороги, гостиницы... Которые, конечно, будут забиты миллионами иностранных болельщиков. Понятно, что чемпионат мира должен стать для России трамплином для создания современной инфраструктуры. И превосходным плацдармом для развития туристической отрасли.

Но прежде всего этот чемпионат поможет российскому футболу. Просто не может не помочь. Поскольку на нас теперь очень пристально смотрит весь мир. В стране - хозяйке мундиала обязательно должны каленым железом выжечь такое популярное ныне явление, как подозрительные, или странные, матчи. И добиться того, чтобы футбольные фанаты не вопили матерные и расистские кричалки, не вывешивали с трибун «бананы», а вели себя цивилизованно. Не оскорбляли противников, а просто горячо поддерживали своих. Чтобы на наших стадионах к 2018-му воцарилась атмосфера, достойная чемпионата мира.

Сергей ПОДУШКИН
Фото Reuters

Питер полуфинал не упустит

Арену на Крестовском задействуют по полной программе

ГЕОГРАФИЯ

НАШИ футбольные конкуренты хвастливо заявляли, что могут принять у себя мундиаль хоть через месяц. Но зачем такая спешка, чемпионат-то пройдет только в 2018-м. А к этому времени в России будет полным-полно современных стадионов.

ПРИЧЕМ питерскую арену задействуют по полной программе: в нашем городе должны пройти матчи как групповой стадии чемпионата мира, так и плей-офф. Включая полуфинал.

На данный момент готовых стадионов для ЧМ в России нет. Разве что «Лужники» в Москве, где планируется проведение одного полуфинала и финала. Но без небольших

доработок не обойдется и там: вместимость трибуны увеличат с 78 до 89 тысяч, а на время проведения турнира положат на поле газон из натуральной травы. Стадион, который строят сейчас на Крестовском острове для «Зенита», будет вмещать 69 с половиной тысяч. Вместимость питерской арены увеличат специально, чтобы уложиться в нормативы ФИФА, - полуфиналы мундиала могут проходить только на стадионах, рассчитанных не менее чем на 68 тысяч.

Остальные стадионы, которые претендуют на матчи ЧМ-2018, посромнее будут - с трибунами на 43 - 50 тысяч мест. В Москве также планируется использование новых арен «Спартак» и «Динамо», кроме того, игры могут пройти в Сочи, Нижнем Новгороде, Казани, Калининграде,



На нашем новом стадионе во время ЧМ-2018 болельщикам будет просторно и уютно

Краснодаре, Ярославле, Самаре, Волгограде, Саранске, Ростове-на-Дону, Екатеринбургe и Московской области. В российский список входят 16 стадионов, но лучшие команды планеты в 2018-м сы-

грают скорее всего только на двенадцати, остальные останутся в запасе. Впрочем, место Петербурга в основе, как вы понимаете, сомнению не подвергается.

Сергей ПОДУШКИН



Данни согрела поддержка болельщиков

Устроили холодный прием

Зенитовцы и обыграли, и заморозили «Андерлехт»

ЛЮБИМАЯ КОМАНДА

ПОСЛЕДНЯЯ домашняя игра «Зенита» в этом году получилась не только победной, но и экстремальной. В лютой по футбольным меркам мороз команда Лучано Спаллетти уверенно одолела в Лиге Европы бельгийский «Андерлехт».

НИКАКОГО турнирного значения для питерцев матч не имел, но стоять на поле игрокам нашей команды в этой встрече не было резону. И не только из соображений профессионализма. Просто, если много и быстро бегать, легче согреться. Первый день зимы город на Неве отметил жуткой холодрыгой: по оценкам синоптиков, столбик термометра во время матча опускался до минус 17 градусов. В такую морозную погоду игры еврокубков порой вообще отменяются (например, «Спартак» - «Лидс» в 1999-м). С другой стороны, четких правил нет - решение полностью на совести у арбитра. А глав-

ный судья матча Марчин Борски из Польши оказался товарищем закаленным.

Возражений от представителей обеих команд, впрочем, тоже не поступало. Надо - значит, надо. Вот только если «Андерлехт» выставил практически сильнейший состав, то «Зенит» оставил в запасе многих ведущих игроков - в частности, Александра Кержакова, Александра Анокова, Владимира Быстрова и Бруну Алвеша. С другой стороны, лидер нашей команды Мигель Данни, хотя, как и Алвеш, родом из жаркой Португалии, на поле появился. И умудрился даже на покрытом ледяной коркой газоне выдать несколько превосходных передач. Особенно хорош был пас Данни на Александра Бухарова, после которого форвард забил второй гол в матче.

Вообще гости, пусть и огрызнулись в концовке одним забитым мячом, выглядели на «Петровском» крайне слабо. Частенко совершая детские ошибки в обороне и позволяя «Зениту» сорить моментами. Особенно во втором тайме. Видать, бедолаги совсем замерзли. Хотя некоторые в команде гостей

утеплились по полной программе - например, голкипер Сильвио Прото спрятал под одежду нижнюю часть лица и поэтому напоминал лихого грабителя банков из Америки XIX века. Но грозный вид не спас Прото от трех пропущенных мячей. Так что «Зенит» не разочаровал своих самых морозоустойчивых болельщиков, выиграв в Лиге Европы пятый матч из пяти.

Сергей ПОДУШКИН
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

РЕЗУЛЬТАТ

ЛИГА ЕВРОПЫ.
5-й ТУР

Группа G. «Зенит» (Россия) - «Андерлехт» (Бельгия) - 3:1, «Хайдук» (Хорватия) - АЕК (Греция) - 1:3. Положение команд. 1. «Зенит» - 15 очков. 2. АЕК - 7. 3. «Андерлехт» - 4. 3. «Хайдук» - 3.

Группа F. ЦСКА (Россия) - «Лозанна» (Швейцария) - 5:1, «Палермо» (Италия) - «Спарта» (Чехия) - 2:2. Положение команд. 1. ЦСКА - 15 очков. 2. «Спарта» - 8. 3. «Палермо» - 4. 3. «Лозанна» - 1.

Год за полтора

Определены контуры марафонского футбольного сезона

В ДОЛГИЙ ПУТЬ

СТАЛИ известны подробности календаря следующего нестандартного чемпионата в футбольной Премьер-лиге.

СЕЗОН-2011/12, как и обещали руководители РФС, продлится из-за перехода на систему «осень - весна»

очень-очень долго. Точнее, 14 месяцев. Футбольный марафон планируют начать 12 марта 2011-го и провести до 28 октября 30 туров, по итогам которых определятся две восьмерки команд - лучших и худших. После чего лидеры российского футбола начнут в рамках двухкругового турнира борьбу за медали, а аутсайдеры - за выживание. Четыре тура второго этапа

должны состояться в ноябре, а еще десять - со 2 марта по 6 мая.

После чего 13-я и 14-я команды Премьер-лиги проведут переходный турнир с третьими и четвертыми по силе клубами первого дивизиона. Впрочем, сроки чемпионата могут немного измениться, окончательный календарь утвердят 21 декабря.

Константин МАЛИНИН

По соглашению сторон

Юрию Семину пришлось покинуть любимый клуб

ОТСТАВКА

ЧЕМПИОНАТ России по футболу едва успел завершиться, как уже произошла громкая тренерская отставка. Московский «Локомотив» покинул Юрий Семин. И сделал это не по своей воле, хотя на финише сезона выдал беспроигрышную серию из 11 матчей и вывел команду в зону еврокубков. Теперь Юрий Палыч, скорее всего, окажется в Киеве.

СЕМИН всегда считал «Локо» родным домом и пользовался огромным уважением болельщиков железнодорожников. Которые в свою очередь поддерживали своего любимого Палыча в трудную минуту. Поддержали фанаты наставника и сейчас, вот только не помогло. О непростых отношениях между маститым тренером и назначенным в середине лета новым президентом клуба Ольгой Смородской этой осенью уже знали, пожалуй, все, кого судьба «Локомотива» хотя бы немного интересовала.

Смородская и Семин сразу, что называется, не сошлись характерами. К тому же новый президент наложила вето на покупку из киевского «Динамо» Артема Милевского, сочтя трансфер неоправданно дорогим. И почти сразу недвусмысленно намекнула на скорое расставание с неудобным, слишком независимым главным тренером.

В августе, когда команда переживала черную полосу и проигрывала всем подряд, подобный шаг казался логичным, пусть контракт тренера и был рассчитан до 2013 года. Но с сентября

«Локо» начал показывать достойный футбол и добиваться результатов. Возможно, таким образом игроки демонстрировали свое отношение к «отцу солдатам» Семину. Благодаря ударной концовке сезона «Локомотив» выбрался на пятое место. Но даже стань железнодорожники призерами, это ничего бы не изменило. Вопрос заключался в условиях досрочного расторжения контракта с Семиным - в итоге стороны расстались «по соглашению сторон».

- У меня нет конфликта с Ольгой Юрьевной, у нее есть конфликт с футболом, - довольно жестко прокомментировал свой уход Семин. На освободившееся после ухода Юрия Павловича место прочат наставника «Спартак-Нальчика» Юрия Красножана. Однако и Семин долго без работы наверняка не останется - очень настойчивые слухи отправляют его в киевское «Динамо», где он успел плодотворно проработать полтора года, пока не ринулся весной 2009-го спасать «Локомотив». Но сначала Палыч решил отдохнуть в Таиланде.

Сергей ЛИНЕШИРОВ
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА



Семин не нашел общего языка с новым президентом «Локо»

Открытое акционерное общество «Фонд имущества Санкт-Петербурга» (Организатор торгов) на основании договора поручения с конкурсным управляющим Общества с ограниченной ответственностью «Глобус-лизинг» Шепским Феликсом Харольдовичем (являющимся членом НП «МСО ПАУ» (Москва), Северо-Западный филиал, 191028, Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д. 27) сообщает, что 17.11.2010 г. в 13.00 по адресу: 190000, Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, зал торгов, состоялось подведение итогов аукциона по продаже имущества Общества с ограниченной ответственностью «Глобус-лизинг» (191124, Санкт-Петербург, ул. Красного Текстильщика, д. 2, ОГРН 1027809190221, ИНН 7825422528, признанного несостоятельным (банкротом) решением Арбитражного суда города Санкт-Петербурга и Ленинградской области от 20.01.2010 г. по делу А56-88172/2009), торги по лотам 2, 10, 16, 17, 20 - 22, 25 - 29 признаны несостоявшимися в связи с отсутствием заявок, торги по лотам 1, 3 - 9, 11, 13, 14, 18, 19, 23, 24, 30 признаны несостоявшимися в связи с подачей одной заявки. В отношении имущества включенного в состав лотов 1, 3 - 9, 11, 13, 14, 18, 19, 23, 24, 30 будут заключены договоры купли-продажи в порядке, установленном п. 17 ст. 110 ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)».

Торги по лоту 12 признаны состоявшимися. Победителем торгов по лоту 12 признано физическое лицо - Соловьев Сергей Владимирович (паспорт 4106 932878), предложение по цене имущества - 2 510 000,00 руб. Заинтересованность победителя торгов по отношению к должнику, кредиторам, конкурсному управляющему отсутствует. Конкурсный управляющий, саморегулируемая организация арбитражных управляющих, членом или руководителем которой является конкурсный управляющий, в капитале победителя торгов не участвуют.

Торги по лоту 15 признаны состоявшимися. Победителем торгов по лоту 15 признано физическое лицо - Кокаева Зарина Михайловна (паспорт 4007 433957), предложение по цене имущества - 2 851 000,00 руб. Заинтересованность победителя торгов по отношению к должнику, кредиторам, конкурсному управляющему отсутствует. Конкурсный управляющий, саморегулируемая организация арбитражных управляющих, членом или руководителем которой является конкурсный управляющий, в капитале победителя торгов не участвуют.

«Зенит» постарается сделать чемпионский праздник традиционным



«Надо сделать это снова!»

Как чествовали «Зенит» в Ледовом



Лучано Спаллетти и Алексею Миллеру есть чем гордиться



Поздравить команду пришло около 13 тысяч болельщиков

НАГРАЖДЕНИЕ

ПОСЛЕДНЯЯ в уходящем году встреча болельщиков «Зенита» с любимой командой состоялась в Ледовом дворце. И это в какой-то степени даже символично в преддверии старта переходного для всего российского футбола сезона по системе «весна - осень - весна». В двадцатиградусный мороз домашняя арена хоккейного СКА отогрела около 13 тысяч петербуржцев и позволила им еще раз насладиться триумфом синело-голубых в компании непосредственных виновников торжества, высоких гостей, а также любимых артистов.

Разогнали пафос шуткой

Входные билеты стоили как на «Петровский». Но, надо признать, четырехчасовая шоу-программа окупилась затраты болельщиков сполна. В качестве ведущих пригласили известных шоуменов Дмитрия Нагиева и Михаила Шаца. Их юмор порой был на грани фола, зато таким образом тандем довольно успешно разгонял тот налет пафоса, который присущ подобным мероприятиям. Ведь от кого бы мы еще узнали, что «в случае победы «Зенита» в чемпионате страны Лиза Боярская обещала сбрить усы... папе»? А у председателя Законода-

тельного собрания Санкт-Петербурга Вадима Тюльпанова «просто отвратительный итальянский».

Но первым делом всех пришедших в Ледовый, разумеется, поздравили с победой России в борьбе за чемпионат мира по футболу 2018 года. Благо хорошие вести пришли из Цюриха в Петербург аккурат перед чествованием «Зенита».

- Теперь-то мы точно знаем, что у нас будет стадион на Крестовском! - не без доли иронии резюмировал Шац.

А когда настала очередь зенитовцев выйти на сцену, «золотую» команду встретили с особой помпой, словно в театре! Собственно для этого даже пригласили оркестр Мариинки. В его исполнении прозвучал Триумфальный марш Верди из «Аиды», получивший известность, по мнению ведущих церемонии, только благодаря фанатскому выражению «Зенита». После чего уже хор Военно-морского института исполнил гимн «Зенита». Хотя, по правде говоря, пел его весь Ледовый и даже некоторые из футболистов чемпионского состава.

Спаллетти радовался по-русски

В отличие от Тюльпанова главный тренер команды Лучано Спаллетти говорит на неродном для себя языке достаточно сносно. Как выяснилось, фразы «Я горд быть

тренером «Зенита» и «Спасибо моим игрокам» уже просто семечки для итальянца. В минувший четверг синьор Лучано выдал на русском кое-что посерьезнее:

- Наша победа - это здорово! Но надо попробовать сделать это снова!

«Надо, Лучано, надо!» - подхватили болельщики. А пока что снова выиграли медали своего первенства игроки молодежного состава, и о них тоже не забыли. Подопечные Анатолия Давыдова в полном составе высypали на сцену, чтобы к «золоту» сезона прошлого добавить «бронзу» нынешнего. Заслуженную награду получил и Антон Соснин, проведший вторую половину сезона в аренде в самарских «Крыльях Советов». Только Алексей Ионов долго не поддавался уговорам Давыдова, но потом все же принял в дар медаль за «молодежку», повесив ее на шею поверх взрослого «золота».

Когда футболисты и VIP-гости удалились, начался праздничный концерт. Как и гласили афиши, «были все». Сергей Галанин исполнил свою знаменитую «Снежинку» и вместе с Ледовым празднично «положил на московский «Спартак». Группа «Ленинград» зажгла народ своим неформальным гимном нашего города. А те, кто не побоялся опоздать на метро, дождались выступления нестареющего Константина Кинчева и его «Алисы».

Константин МАЛИНИН
Фото Святослава АКИМОВА
и www.fc-zenit.ru

Шахматы быстрее молнии

Победу в чемпионате города по блицу на призы «Вечерки» отпраздновали юные таланты

ХОД КОНЕМ

МОЛНИЕНОСНАЯ игра в шахматы отличается от обычной, как спринтерский бег от стайерского. На первый взгляд похоже, но на самом деле все совсем по-другому - лихо, стремительно, надолго не задумаешься, надо постоянно проявлять быстроту ума. Как в свое время это регулярно делал самобитый шахматист Генрих Чепукайтис, обыгравший в блиц многих шахматных знаменитостей. Памяти этого превосходного шахматного мастера, которому в этом году исполнилось бы 75 лет, и был посвящен 57-й Открытый чемпионат Санкт-Петербурга по молниеносной игре на призы «Вечернего Петербурга». Победы в котором одержали восходящие звездочки не только питерских, но и мировых шахмат Максим Матлаков и Анастасия Боднарук.

От приемника до шампуня

История этого турнира началась более полувека назад не где-нибудь, а на скамейке в одном из ленинградских парков. Во время беседы гроссмейстер Александр Толуш и журналист Валентин Семенов придумали соревнования, способные объединить как шахматных корифеев, так и начинающих. Демократичный блиц с контролем времени по пять минут подходил для этой цели лучше всего. От слов быстро перешли к делу, «Вечерка» обеспечила главный приз

- ламповый приемник «Нева», гроссмейстер Толуш помог с организацией.

Дебютный турнир, кстати, прошел с небывалым размахом, ведь шахматы в пятидесятые годы прошлого века в СССР по популярности не уступали даже футболу. В отборочных соревнованиях приняли участие десятки тысяч любителей этой прекрасной интеллектуальной игры, а на первом финале в Клубе имени Михаила Чигорина яблоку негде было упасть. Между прочим, первым победителем и счастливым обладателем радиоприемника «Нева» стал знаменитый гроссмейстер Виктор Корчной. Впоследствии в качестве призов для чемпионов фигурировали телевизоры, часы и даже шампуни, когда это средство личной гигиены было в большом дефиците.

На равных с мужчинами

В наши дни, сами понимаете, шампунем никого не удивишь, поэтому на нынешнем Открытом чемпионате Петербурга по блицу главные призы соответствовали духу времени - лучшие среди мужчин и женщин получали по ноутбуку. Сражались за портативные компьютеры в общей сложности более 120 шахматистов, включая пятерых гроссмейстеров у мужчин и двоих у женщин. Пусть самые звездные «классические» шахматисты Петербурга и не играли, далеко не факт, что в блице они обязательно были бы среди фаворитов. Поскольку здесь вам не «классика».

К примеру, самобитый, уникальный шахматист и иро-

ничный человек, автор книги «Спринт на шахматной доске» Генрих Чепукайтис (к сожалению, ушедший из жизни в 2004-м) никогда особо не блистал результатами в игре с традиционным контролем, зато в блице мастерски управлялся со многими знаменитостями. Выигрывал чемпионаты Ленинграда-Петербурга и Москвы. Но нынешний вечеркинский турнир, посвященный его памяти, выиграли специалисты по «игре на два фронта». Тинейджеры Матлаков и Боднарук. Победитель первенства мира 2009 среди юношей до 19 лет Матлаков доминировал по ходу состязаний (которые разыгрывались по швейцарской системе), и в последнем туре его вполне устроила и тактическая ничья. Еще более юная Боднарук, участвовавшая в шахматной Олимпиаде в Ханты-Мансийске в составе второй сборной России, также сыграла очень уверенно. Хотя отдельно женский турнир не проводился, представительницы прекрасного пола сражались с мужчинами за доской на равных основаниях.

Сергей ПОДУШКИН
Фото Натальи ЧАЙКИ

РЕЗУЛЬТАТ

Шахматы. Чемпионат Санкт-Петербурга по блицу на призы газеты «Вечерний Петербург».
Мужчины. 1. Максим Матлаков - 11 очков (из 13). 2. Александр Шиманов - 11. 3. Евгений Романов - 10. **Женщины.** 1. Анастасия Боднарук - 8,5 (из 13). 2. Елизавета Бронникова - 8. 3. Ирина Судакова - 7.



Канадец Джейсон Гуннлаугсон все еще ждет российский паспорт

Гражданин, стойте!

Дебют иностранцев за сборные России откладывается

МЕТАМОРФОЗА

КАНАДСКОЕ пришествие в сборную России по керлингу отложено. Трех молодым парням из Страны кленового листа не удалось оформить российское гражданство, поэтому на чемпионате Европы придется бороться за высокие места по старинке. То есть своими, отнюдь не канадскими силами. Впрочем, до Олимпиады в Сочи времени еще предостаточно. И дебютируют ребята, и обрусеть, так сказать, успеют.

Быстрый способ

Идея усиления сборной благодаря натурализации иностранцев не нова. Мало того, «Смена» еще весной сообщила о практических шагах в этом направлении. Женская команда у нас и у самих есть неплохая и довольно перспективная, а вот с мужчинами-керлингистами, способными играть и выигрывать на международном уровне, в стране явная напряженка. Лучшие российские мастера, конечно, очень стараются, но пока ни разу даже не пробившись на Олимпиаду. Что перед домашними Играми спортивных чиновников совершенно не вдохновляло.

Конечно, в Сочи через три с небольшим года россияне выступят на правах хозяев без отбора, но ведь принцип «главное - участие» на этой Олимпиаде нам не подходит. Требуется победа. И в мужском керлинге решили добывать ее единственно возможным в столь короткие сроки способом - с помощью легионеров. Новый тренер-консультант национальной команды канадка Патти Вутрич на своей родине (игра

пользуется там бешеной популярностью, уступая, пожалуй, только хоккею) провела своеобразный кастинг. Тех, кем на Олимпиаде-2014 предстоит гордиться России, отбирали по следующему параметрам - молоды, перспективны, склонны к перемене мест и, главное, гражданства.

Временная рокировка

В Россию привезли троих - Джейсона Гуннлаугсона, Джастина Рихтера и Тайлера Форреста, соблазнив материальными стимулами и олимпийскими перспективами. В сборную Канады ведь еще поди пробейся. А в России ребятам зеленая улица - после победы в составе экспериментального коллектива (в который входят и двое россиян) на Кубке России их решили сразу же отправить на чемпионат Европы. Однако бюрократическая машина за действиями спортивных чиновников от керлинга не послела - гражданство РФ спортсмены пока так и не получили. Пришлось срочно менять трех канадцев на наших соотечественников.

Понятно, что от созданной наспех, несыгранной команды успехов ждать не стоит. Неприятно, но не страшно. Кому нужен чемпионат Европы-2010 или чемпионат мира-2011? Тем более по какому-то керлингу?! Главное, чтобы к Олимпиаде все было нормально. В другом виде спорта - шорт-треке - это понимают даже лучше. Поэтому с процедурой получения гражданства новыми россиянами - уроженками Южной Кореи Ли Мин Ён и Стар Шин не спешат. Скорее всего девушки начнут выступления под флагом России со следующего сезона.

Сергей ПОДУШКИН



На турнирах по блицу времени на раздумья почти нет

(Продолжение.
Начало в номере
от 29 ноября)

Нервотрепка

Чилингаров проникся уважением к Шаронову еще три года назад, когда летом 2007-го мы шли на «Академике Федорове» и на той же «России» к Северному полюсу с глубоководными аппаратами «Мир-1» и «Мир-2», чтобы впервые в истории гидронавты погрузились на дно Северного Ледовитого океана в той точке, где сходятся все меридианы, на глубину свыше четырех километров.

Самым сложным в той экспедиции было отыскать точно на Северном полюсе более-менее просторную полынь, пригодную для спуска аппаратов, и предусмотреть, чтобы во время погружения, то есть часов десять, ее не затянуло. А зависело это только от Всевышнего. И еще от двух главных движущих арктические льды сил - ветров и течений. А значит, от синоптика Шаронова и начальника научно-оперативного отряда океанолога Сергея Фролова требовался точный прогноз. И поэтому, когда перед спуском Чилингаров даже без тени улыбки им сказал: «Вы мне головой отвечаете, что, пока мы будем под водой, майна не захлопнется!», мы поняли, что нервы у него здорово напряжены.

Спустя полдня, уже когда оба «Мира» с экипажами Анатолия Сагалевича и Евгения Черняева будут подняты на палубу «Академика Федорова» и радостный и гордый Чилингаров вылезет из люка аппарата, по которому еще стекала океанская водичка, с огромным российским флагом, Артур признается: «При всем моем авантюризме это самая опасная из моих экспедиций».

Мы знали подоплеку этих слов. Многие часы, пока «Миры» работали в глубинах самого сурового и самого холодного на земле океана, не находили себе места на палубе, бегали на корму, где в одной из лабораторий сидел возле радиостанции руководитель спуска и толпилась, вслушиваясь в каждое слово, доносившееся оттуда, с немислимой глубиной, почти равной протяженности Невского проспекта от Адмиралтейства до Александрово-Невской лавры, чуть ли не вся оставшаяся на борту команда Сагалевича. И еще потому, что, стоя полтора часа у борта, наблюдали, как «Мир-1», уже всплыв, мечется на глубине всего несколько метров и, чуть ли не задевая гребной винт, не может попасть в расположенную у борта судна полынь - крохотную «форточку» 100 на 50 метров.

Первый раз он вынырнул за кормой, под винтом. Струей от подрывающего устройства его откинуло от судна. И мы страшно боялись, что эта 19-тонная громада ударится о корму «Академика Федорова», и если и не повредит свой корпус, то снесет судовые винты. Успокоились, когда «Мир-1» всплыв у противоположного - левого - борта. Но рано успокоились. Он всплыв и снова ушел на глубину, под



«Академик Федоров» преодолел тысячи миль в высоких широтах

Бог погоды

Именно от погоды часто зависит жизнь, работа и удача полярников, моряков, летчиков в Арктике

морковный корпус судна.

Связь барахлила. И слепые метания продолжались ужасно долго. Чуть ли не час мы бегали с одного борта на другой, пытались разглядеть в толще воды красно-белый корпус глубоководного аппарата.

Лишь с третьей попытки «Мир-1» вынырнул в майну у правого борта. К этому времени она здорово сжалась - стала уже площадью 75 на 25 метров. И на пару миль за 9 часов, на которые растянулись спуски, успела с «Академиком Федоровым» продрейфовать.

Словом, надергались мы все в тот день - 2 августа 2007 года, день, который теперь вошел в историю, - здорово.

И даже в тот поход Шаронов умудрился взять восемь курсантов: трех будущих судоводителей, трех будущих радистов, электромеханика и гидрографа с арктического факультета.

- Жаль, что ребятам на полюсе не разрешили на лед спуститься, - сетовал Шаронов Чилингарову. - Они хотели на память снега набрать.

- Еще наберут в своей жизни, - философски заметил Артур.

Сентябрь тревоги нашей

Ну а я познакомился с метеорологом Андреем Шароновым чуть раньше - летом 2004-го мы шли на «Академике Федорове» высаживать «СП-33». Но как-то больше общались мы на следующий год, когда «СП-33» уже снимали, а для новой станции льдину еще только подыскивали.

Экспедиция базировалась на том же замечательном и всегда уютном для полярников «Академике Федорове».

«Как только погоду не учитывают, так случается авиационное происшествие».

В сентябре 2005 года от «СП-33» - она уж слишком далеко ушла на юг, к берегам Гренландии, и там раскололась на десятки островков, - «Академик Федоров» со всем ее многотонным скарбом на борту метался по высоким широтам в поисках льдины для следующей дрейфующей станции. Метания были долгими и нервными. Сначала мы от полюса спускались вниз по нулевому меридиану, перескакивая из одного полушария в другое, к побережью Чукотки, потом двинулись на запад - к Новосибирским островам. Там тоже не смогли найти прочную льдину.

Настроение у всех, как говорится, ниже плинтуса. И если еще несколько дней назад на надоевший вопрос, какую льдину предпочтительнее найти, от начальника нашей экспедиции Ивана Фролова я слышал: «Конечно, толстенькую и упитанную. Тебе же нравятся с аппетитными пупками и попками», то сейчас директор главного полярного института - Арктики и Антарктики - лишь сумрачно молчал.

Свыше двадцати часов ледовые разведчики провели в воздухе, обследуя на вертолете Ми-8 огромный - площадью свыше 12 тысяч квадратных километров - район Се-

верного Ледовитого океана.

- Лед значительно хуже прошлогоднего, - сообщил начальник экспедиции. - Разместить на нем большие объемы грузов - те же бочки с горючим - невозможно: начнет прогибаться... Вчера, когда летали на вроде бы подходящую льдину, поставили на ней флаг, но она слишком большая по площади - восемь квадратных километров. Мы думали, найдем прочный кусочек, есть участки толщиной метр двадцать - метр восемьдесят, есть даже от двух до четырех метров, но это сморозы. Хотели сегодня забуриться, поточнее определить толщины, так утром ее раскололо. Что касается той льдины, на которую мы только что летали, сверху она смотрится прекрасно, но, как только сели, обнаружили много замерзших трещин. Они сантиметров на двадцать - сорок затянулись льдом, но, как только начнутся малейшие подвижки, все это треснет. Так что от нее пришлось тоже отказаться... Больше продолжать поиски мы не можем: «Академика Федорова» в родном Питере ждет ремонт на Канонерке перед очередной Антарктической экспедицией. И у нас для вертолета горючее на исходе. Если не найдем в ближайшее время льдину, выход один - возвращаться в Питер.

Вот с таким невеселым настроением шли мы 300 миль по 85-й широте на запад, пересекая 120-й меридиан, чтобы снова начать ледовую разведку и попытаться все-таки найти льдину для станции.

Последний зыбкий шанс.

По расчетам, мы подойдем к району поиска в ночь с четверга на пятницу. Хорошо, хоть не в понедельник. Все неприятности, заметил кто-то

из полярников, у нас происходят либо ночью, либо в понедельник. Правда, опыт подсказывает: они происходят в любое время суток и в любой день недели.

Утренняя песня

...Каждое утро - в 7.00 - меня будит какая-нибудь песенка. Как горнист в пионерском лагере: «Подъем! Подъем! Кто спит - того уьем...» И по судовому радио звучит очередная песня. Молодцы радисты - здорово придумали. Вот атомные ледоколы живут без побудок - у них до полудня динамики немые.

Несколько минут я еще валяюсь, пытаюсь проснуться. И одновременно ищу в песенке, как в гороскопе, какой-то намек на день грядущий. В то утро динамик совершенно справедливо предупреждал:

*Ты запомнишь это лето,
Ты запомнишь это море...*

Это уж точно - запомню. Я даже решил досочинить:

*Ты запомнишь эти льдины,
Бесконечные рассветы...*

Но припев свернул совсем в другую сторону:

*Ты запомнишь мои руки,
Ты запомнишь мои губы...*

И чтобы в голову не лезли несбыточные в моей судовой жизни мечты, поскорее иду в тесный, как душевая кабинка, гальюн и по утренней традиции опрокидываю на себя два ведра холодной воды.

К девяти уже топаю на совещание к Соколову, где Шаронов снова всех «обрадовал»:

- Чем дальше пойдем за 120-й меридиан, тем видимость будет хуже.

То есть к Северной Земле нам лучше не приближаться. А мы как раз к ней и чешем.

...Ближе к полуночи туман рассеялся. Появилась возможность поднять Ми-8. Я решил, что предстоящая ночь для Шаронова опять будет бессонной, и отправился на мостик с ним побалагурить...

Синоптик не уйдет с вахты, пока вертолет в воздухе. Прогноз и фактическую погоду вертолетчики должны получать моментально. По любому запросу. Причем они хотят знать не только то, что делается в пределах видимости - вокруг судна или в том районе, куда проложен маршрут протяженностью порой чуть ли не сто километров. Надо ориентироваться в обстановке вокруг. Чтобы туман и низкая облачность не прижали к поверхности океана, где таятся опасности - какой-нибудь высоченный торос. Или когда летишь над широким развозом, рассчитываешь дотянуть до его «берегов». Конечно, если лед достаточно крепкий, что тоже проверяется только на ощупь, - вертолет зависает над льдиной и бортмеханик спрыгивает, перед этим пытаясь прощупать заснеженную поверхность шестом. Правда, по правилам безопасности полеты над чистой водой запрещены.

- Как только погоду не учитывают, так случается авиационное происшествие, - не раз повторял мне Шаронов.

Владимир СТРУГАЦКИЙ
Фото автора

(Продолжение
в следующем номере)

ДЕЛИМСЯ ОПЫТОМ

ВОТ и наступил сезон, когда тишину зрительных залов и ворчание моторов маршруток перекрывают громкие кашель и чихание. Нам опять нездоровится, мы снова простужаемся и делимся друг с другом рецептами. Самые простые ответы на вопрос «Почему я не болею?» известны всем еще из советской детской песенки: «Потому что утром рано заниматься мне гимнастикой не лень, потому что водой из-под крана обливаюсь я каждый день!» Корреспондент «Смены» поинтересовался у тех, чьему здоровью «удивляются даже доктора», как они избегают простуд, почему не чихают и не хворают?

Заслонимся-ка мы от простуды!

Врачи и звезды рассказывают, как не заболеть, когда на улице настоящая русская зима



Закаленные люди нигде не мерзнут

ЗВЕЗДНЫЕ РЕЦЕПТЫ

Николай ПОЗДЕЕВ: «Я закалился на Севере»

ВЕЧНО свежий и незаменимый конферансье, преподаватель Санкт-Петербургского университета культуры и искусств, заслуженный артист России Николай Поздеев не сорвал ни одного мероприятия ни при какой погоде. Как ему удается не болеть?

- МЕНЯ лично Бог милует. Я родился на Севере и первые семнадцать лет прожил в Нарьян-Маре. Поэтому закален и никогда не мерзну. Заранее никаких мер против простуды не принимаю. Разве что изредка пользуюсь старым русским актерским рецептом: сырой желток вбивается в 50 граммов коньяка. Гадость жуткая! Но ее надо очень медленно выпить, чтобы это месиво стекло по связкам.

Есть и бабушкин рецепт: лечь на спину, задрать голову и в каждую ноздрю закапать по капле персикового масла плюс по одной капле витамина А. Делать это надо перед сном - ночью капли будут стекать по носоглотке.

Очень просто лечатся миндалины по рецепту Сергея Прохорова, ведущего «Блефклуба». Когда он мне о нем рассказал, я сначала подумал - шутит. Но способ действует! Чтобы горло перестало болеть, нужно дома, в тепле, съесть 100 - 150 граммов мороженого и запить стаканом кефира! Механизм действия такой: микробы в носоглотке не живут при температуре ниже 36 градусов, и когда ешь мороженое, они скукоживаются, а уж кефир сливает их в желудок, в кислую среду. А от кислой среды все микробы погибают.

Николай Юрьевич желает читателям «Смены» не хворать



Материалы подготовила Людмила АНДРЕЕВА

Витамины тоже надо принимать с умом

На вопросы «Смены» отвечает доктор медицинских наук, профессор, гастроэнтеролог и диетолог Андрей Барановский

КОМПЕТЕНТНО

- Андрей Юрьевич, правда ли, что многие болезни провоцирует сам человек?

- Безусловно! И в частности, неправильным питанием и приемом лекарств. Например, всем известно, что ежедневный прием витамина С помогает организму бороться с простудой. Но увлечение большими дозами аскорбиновой кислоты, превышающими 1 грамм в день, может нанести здоровью вред. Появляются признаки гипervитаминоза: бессонница, головные боли,

раздражительность, поносы, повышение артериального давления, угроза отложения камней в почках...

- Такая же картина может возникнуть и при избыточном приеме витаминизированного рыбьего жира?

- При длительном и чрезмерном его употреблении тяжело поражаются почки и печень. Эти препараты весьма токсичны. Особенно для детей. Витамин D можно давать детям только по рекомендации врача и под его наблюдением. А еще во время приема витамина D нельзя подвергаться ультрафиоле-

товому облучению. Если начинают беспокоить головные боли и боли в суставах при ходьбе, следует прием таких препаратов немедленно прекратить.

- А есть ли альтернативная - естественная витаминная профилактика?

- Есть. И она всем известна, но не всеми соблюдается. Надо питаться разнообразно, с упором на продукты растительного происхождения: овощи, фрукты, мучные продукты из муки грубого помола, ягоды. Достаточное количество растительных масел в нашем ежедневном рационе

послужит хорошим источником так называемых жирорастворимых витаминов. Нельзя провоцировать повышенный расход витаминов в организме, так называемую витаминную недостаточность. Именно к ней ведет избыток белка в рационе. Я имею в виду мясо, рыбу, яйца и молочные продукты (за исключением кисломолочных). Например, ежедневный прием сливочного масла не должен превышать 25 граммов. При высокобелковом питании ослабляются многие функции организма и повышается риск развития различных заболеваний.

Миндаль спасает не только миндалины

Итальянские ученые установили, что хорошо знакомые всем ядрышки помогают при простуде и гриппе

ЭТО ЛЮБОПЫТНО

ИССЛЕДОВАНИЯ показали, что естественные вещества, содержащиеся в этом косточковом плоде, усиливают реакцию иммунной системы человека на вирусные инфекции.

КОЖУРА миндаля улучшает способность белых кровяных телец находить вирусы и даже предотвращает их размножение и рас-

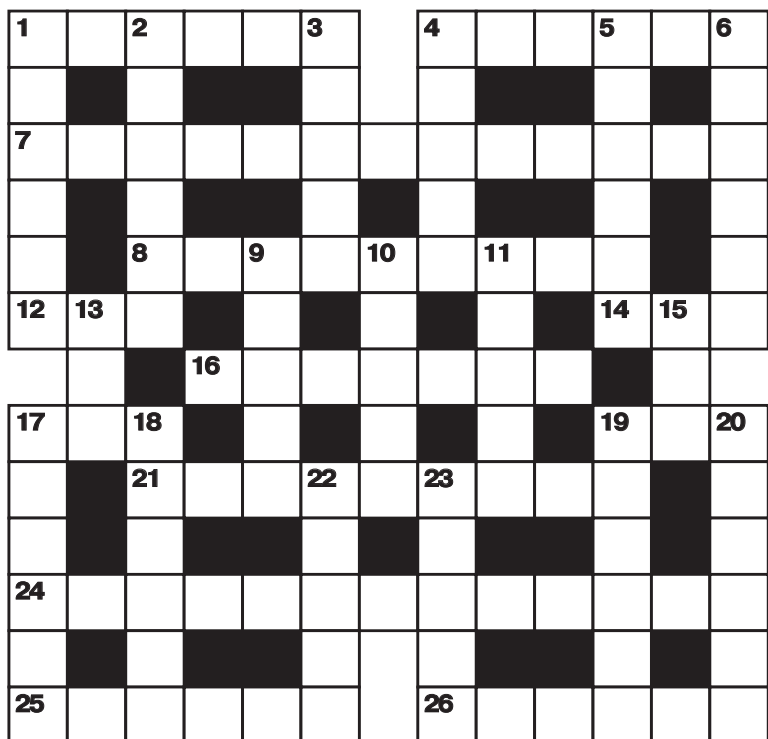


Мы теперь не пропадем: запасемся миндалем!

пространение по всему организму. Даже после того, как миндаль переварится в желудке, иммунная система человека продолжает работать на повышенных оборотах.

Правда, ученые пока не могут сказать, сколько именно миндаля нужно есть, чтобы добиться оздоровляющего эффекта. Однако уже понятно, что включение этого продукта в рацион может стать надежной профилактикой гриппа и простуды.

КРОССВОРД



По горизонтали: 1. Брошенный призыв. 4. Публичное сообщение с развернутым изложением на определенную тему. 7. Метод установления личности по отпечаткам пальцев. 8. Ребенок, отличающийся ускоренным развитием. 12. Древнегреческий певец. 14. Крупный попугай. 16. Изоляция враждебного государства, города. 17. Популярный прибалтийский телеведущий по имени Урмас. 19. Подача навывлет в большом теннисе. 21. Работник, владеющий всеми частными специальностями в своей профессии. 24. Лицемерие. 25. Диалектное явление русского языка. 26. Город в Грузии.

По вертикали: 1. Древнерусский город на Новгородской земле. 2. Спор о чем-нибудь на какую-нибудь вещь. 3. Изделие из непрозрачного многослойного стекла. 4. Подборка документов о ком-то или по определенному вопросу. 5. Землеройный инструмент и фасон бороды. 6. Работница молочной фермы. 9. Детская подвижная игра. 10. Классическая опера Лео Делиба. 11. Остров в Эгейском море. 13. Царь Колхиды. 15. Безреховное местечко. 17. Мнение о ценности, уровне чего-нибудь. 18. Древнеримская нательная одежда, род рубашки. 19. Столица Калмыкии. 20. Украшение на уши. 22. Сорт бумаги высокого качества с водяными знаками, с узором в виде крупной сетки. 23. ... Ибрагимов.

ФОТОУЛЫБКИ «СМЕНИ»



Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

СМЕХО-НАВИГАТОР

- Внучок, а какой нонче праздник?
- День защиты детей.
- Ась? Говори громше!
- За-щи-ты де-тей!
- Зашитых? Че, так пьют малыцы?

Приедут ли туристы в Петербург на праздники?
Стр. 6



- Девушка, какая у вас профессия?
- Архитектор-офтальмолог.
- И что вы делаете?
- Я? Глазки строю!

Какие профессии востребованы сегодня
Стр. 12



- Что читаешь?
- Квантовую физику.
- А почему книга вверх ногами?
- А какая разница?

О лауреатах премии «Большая книга»
Стр. 30



Беседуют подруги.
- Устаю... Совсем завертелась...
- А кем ты работаешь?
- Балериной...

Ульяна Лопаткина рассказывает о балете
Стр. 31

НЕЗАБЫВАЕМОЕ

Важные даты недели

7 ДЕКАБРЯ

● 190 лет назад, в 1820 году, в Санкт-Петербурге было открыто первое в России артиллерийское училище.

9 ДЕКАБРЯ

● 420 лет назад, в 1590 году, царским указом Федора I Иоанновича был запрещен переход крестьян от одного хозяина к другому, практиковавшийся ранее за неделю до и после осеннего Юрьева дня.

10 ДЕКАБРЯ

● 20 лет назад, в 1990 году, состоялся учредительный съезд общероссийской общественной организации инвалидов Союз «Чернобыль России».

12 ДЕКАБРЯ

● 100 лет назад, в 1910 году, была построена железнодорожная ветка Армавир - Туапсе и в Майкоп прибыл первый поезд.

НАШ МЕТЕОПОСТ

Понедельник, 6 декабря		Четверг, 9 декабря		Воскресенье, 12 декабря	
День	-6	День	-3	День	-5
Ночь	-4	Ночь	-10	Ночь	-7
Давление - 750 мм рт. ст.		Давление - 753 мм рт. ст.		Давление - 756 мм рт. ст.	
Ветер - южный, 7 м/с		Ветер - северный, 3 м/с		Ветер - северный, 5 м/с	
Солнце: восход 9.43, заход 15.57		Солнце: восход 9.48, заход 15.55		Солнце: восход 9.52, заход 15.53	
Вторник, 7 декабря		Пятница, 10 декабря		УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ	
День	-1	День	-9		ясно
Ночь	-3	Ночь	-8		переменная облачность
Давление - 748 мм рт. ст.		Давление - 760 мм рт. ст.			пасмурно
Ветер - западный, 4 м/с		Ветер - северный, 3 м/с			дождь
Солнце: восход 9.44, заход 15.56		Солнце: восход 9.49, заход 15.54			снег
Среда, 8 декабря		Суббота, 11 декабря		ЗДОРОВЬЕ. Низкий фон атмосферного давления, сырая и ненастная погода неблагоприятны для лиц, страдающих сосудистыми заболеваниями, такими, как вегетососудистая дистония, атеросклероз сосудов головного мозга.	
День	-3	День	-5		
Ночь	-10	Ночь	-7		
Давление - 754 мм рт. ст.		Давление - 758 мм рт. ст.			
Ветер - юго-западный, 3 м/с		Ветер - северный, 6 м/с			
Солнце: восход 9.46, заход 15.55		Солнце: восход 9.51, заход 15.53			

АСТРОПРОГНОЗ

ОВЕН. В пятницу или субботу готовьтесь что-то ремонтировать.
ТЕЛЕЦ. Неделя благоприятна для консультаций.
БЛИЗНЕЦЫ. Аккуратнее на дороге и при работе с механизмами.
РАК. Возможны конфликты из-за денег. Будьте благоразумны.

ЛЕВ. Ваша харизма производит впечатление, используйте это.
ДЕВА. В пятницу и субботу займитесь шопингом.
ВЕСЫ. Если нужно на что-то решиться, не откладывайте.
СКОРПИОН. Можно рисковать и менять работу.

СТРЕЛЕЦ. Будьте осторожны. У вас возможны проблемы с техникой.
КОЗЕРОГ. Если что-то не заладится, откажитесь от неважного.
ВОДОЛЕЙ. Наводите порядок в делах, полагайтесь только на себя.
РЫБЫ. Погрузитесь в дело, большее, чем ваши личные интересы.

ОТВЕТЫ

СКАНВОРД



КРОССВОРД

По горизонтали: 1. Лозунг. 4. Доклад. 7. Дактилоскопия. 8. Акселерат. 12. Аэд. 14. Ара. 16. Блокада. 17. Отт. 19. Эйс. 21. Универсал. 24. Неискренность. 25. Аканье. 26. Телави.

По вертикали: 1. Ладога. 2. Заклад. 3. Галле. 4. Досье. 5. Лопата. 6. Доярка. 9. Салки. 10. «Лакме». 11. Родос. 13. Ээт. 15. Рай. 17. Оценка. 18. Туника. 19. Элиста. 20. Серьги. 22. Верже. 23. Ренат.



Учредитель и издатель: ЗАО «Смена». Регистрационное свидетельство ПИ № ФС2-7663 от 28 июля 2005 года выдано Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Северо-Западному федеральному округу.

Адрес редакции и издателя: 197101, Санкт-Петербург, ул. Мира, 34, лит. А.

Выходит еженедельно по понедельникам

Главный редактор Олег ЗАСОРИН.
Заместители главного редактора: Валерий ДРОБОТ, Даниил ОРЛОВСКИЙ.
Руководитель службы дизайна и верстки Мария ГРОМОВА.
Редакторы отделов: Ольга РЯБИНИНА (информация), Софья ВЕЧТОМОВА, Ольга ЖУРАВЛЕВА (культура), Сергей ПОДУШКИН (спорт).

Справки по редакции: тел. 334-35-65.
Отдел информации: тел. 325-21-83, e-mail: info@smena.ru.
Отдел рекламы: тел./факс: 325-21-30, 325-39-94, e-mail: reclama@smena.ru.
Отдел распространения: тел.: 334-35-57, 334-35-58, e-mail: gazeta@smena.ru.
Служба PR: тел.: 334-27-92, 334-35-64, e-mail: m.zhurova@pr.baltmg.ru.
Подписной индекс «Смены» 55003.

Газета «Смена» выходит с 18 декабря 1919 года и является старейшим городским изданием.

Отпечатано в типографии ОАО «Санкт-Петербургский газетный комплекс». 198216, Санкт-Петербург, Ленинский пр., 139. Заказ № 000.

Тираж 10 000 экз. Цена свободная. Время подписания в печать по графику - 21.00. Фактическое время подписания в печать - 21.00.

Все товары и услуги, рекламируемые в этом номере, имеют соответствующие сертификаты и лицензии. Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель.

Надежный ориентир



Когда в городе есть надежный ориентир, улицы кажутся просторнее, а расстояния — короче!
Когда знаешь, что тебя ждут, чувствуешь себя спокойнее!
На любой АЗС «Газпромнефть» вы найдете качественное топливо и качественный сервис, чтобы двигаться дальше с новым запасом сил.

Реклама



СЕТЬ АЗС
ГАЗПРОМНЕФТЬ

www.gazprom-neft.ru