

**Кержаков признан лучшим футболистом России, а Анюков - самым полезным** стр. 12

**Петербуржцы - против повышения транспортных тарифов** стр. 8



20 декабря 2010 года  
№ 50 (24670)

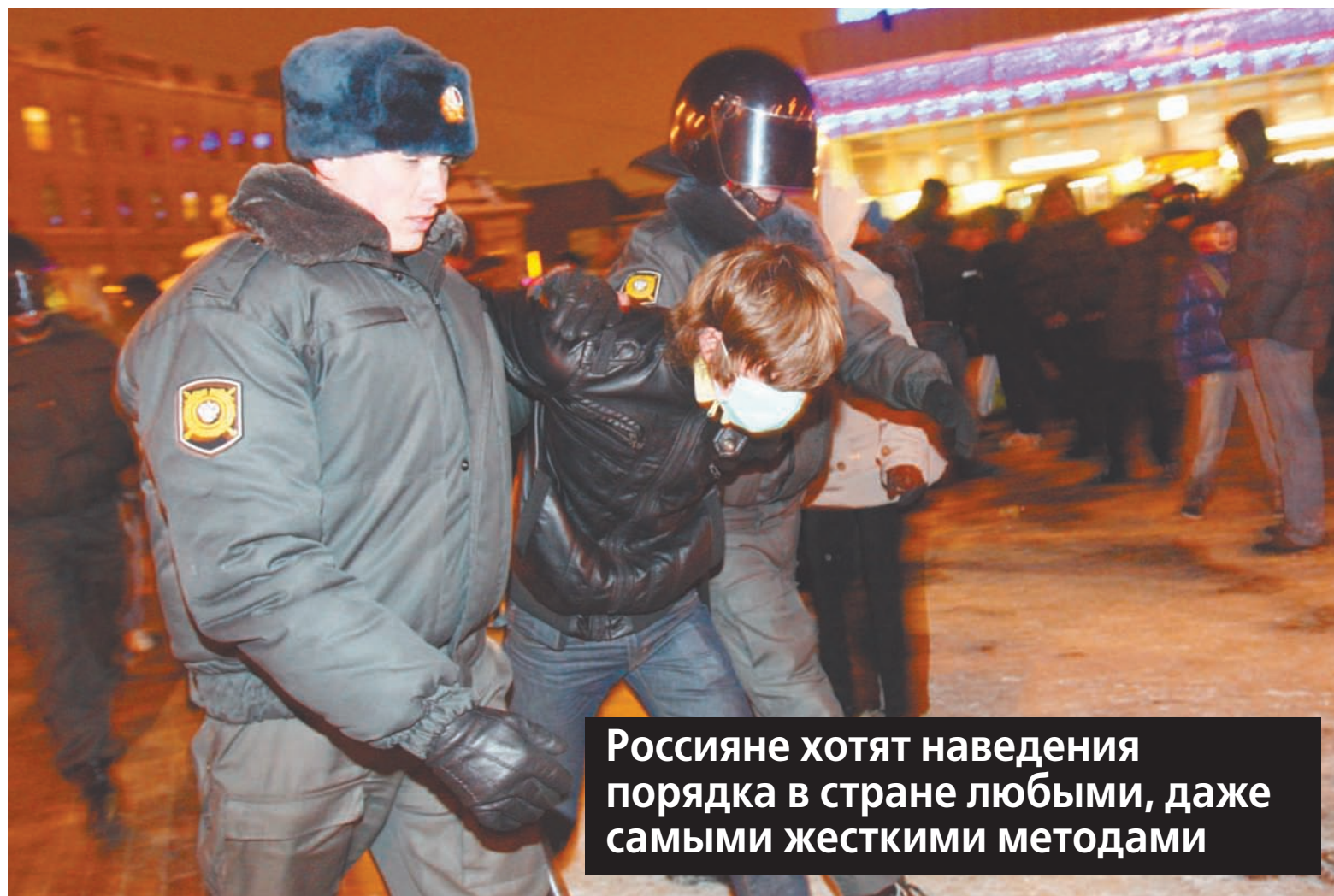
Петербургская еженедельная газета



**ТВ-ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ С АНОНСАМИ ВСЕХ ФИЛЬМОВ**

# ТУПИК ДЕМОКРАТИИ

стр.  
2 - 3



Россияне хотят наведения порядка в стране любыми, даже самыми жесткими методами



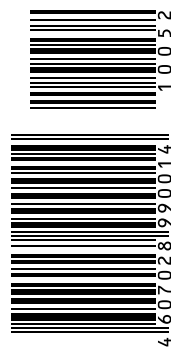
**Роман Громадский: «Чтобы не устать, работать нужно!»** стр. 32



**Билли Новик на время бросил петь** стр. 34

**Гримасы модернизации: телефоны больше не работают** стр. 8

**Сколько стоит срубить елку в лесах Ленобласти** стр. 10



## СКАЗАНО!

## О МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЯХ



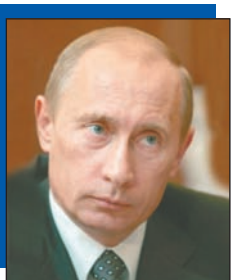
«Существуют силы в нашем обществе, которые заинтересованы в том, чтобы дестабилизировать ситуацию. Действие этих сил может нарастать по мере приближения к выборам 2012 года. И вот для таких сил тема междуна-

циональных отношений в России - это лакомый кусочек...

Нельзя допустить возвращения страны в хаос начала 90-х годов. Нельзя допустить дестабилизации политической системы и общественной жизни. Многие, может быть, не помнят тех ужасных лет, через которые прошли люди среднего и старшего поколения. Как много мы были готовы отдать в то время, чтобы наступила наконец стабилизация, чтобы прекратился распад страны, развал общественных отношений. Как мы были все счастливы, что появились признаки политической стабилизации в конце 90-х. А сегодня как будто бы все мы уже пресытились этим и готовы снова обрушить страну.

Я хотел бы обратиться ко всем, кто меня слышит. Политическая стабилизация в России - это условие изменения нашей жизни к лучшему. Никаких экономических благ мы не будем иметь, если разрушим свою собственную общественную жизнь».

**КИРИЛЛ,**  
Патриарх Московский  
и всея Руси



«Нужно пресекать проявления экстремизма со всех сторон, откуда бы они ни исходили... И наша общественность, в том числе либеральная, должна понимать: порядок должен быть и его нужно поддерживать. Государство на

то и существует, чтобы обеспечить интересы большинства.

Мы много критики высказываем в адрес правоохранительных органов. Не случайно и реформы намечены такие серьезные в этой сфере. Но, проводя борьбу с негативными проявлениями в органах правопорядка, в том числе и милиции, нельзя всех мазать одной черной краской. Нужно понять, что эти органы власти исполняют важнейшую функцию в государстве и нельзя опускать их ниже плинтуса. А то придется нашей либеральной интеллигенции бороденку сбрить, самим надеть каски, и вперед - на площадь, воевать с радикалами...

Не трагедия, которая произошла с одним из болельщиков «Спартака», спровоцировала беспорядки. А спровоцировало то, что власть соответствующим образом не отреагировала на преступление. Как же получилось так, что людей, которые причастны к убийству, отпустили?..

В России всегда разные конфессии не только сосуществовали рядом друг с другом, взаимно проникали, но и, что очень важно, с уважением относились друг к другу. И вот когда мы говорим о представителях славянского этноса, проживающих на Кавказе, мы исходим из того, что люди должны с уважением относиться к местным обычаям, местной культуре и традициям. Но то же самое можно сказать обо всех других, которые, скажем, живут в Москве. Нужно с уважением относиться к традициям, культуре русского народа».

**Владимир ПУТИН,**  
председатель  
правительства России



15 декабря. Сенная площадь. Радикалов с обеих сторон крутили пачками

## Тупик демократии

### Россияне хотят наведения порядка в стране любыми, даже самыми жесткими методами

#### РАЗМЫШЛЕНИЯ ПО ПОВОДУ

**В НАЦИОНАЛИСТИЧЕСКИХ выступлениях, захлестнувших Россию в последние две недели, в основном принимают участие старшеклассники и студенты.**

БОЛЕЕ того - в качестве главного организатора беспорядков

в Москве 11 декабря следственные органы называют некоего Илью Кубракова. По одним данным, ему семнадцать лет, по другим - и вовсе четырнадцать. Кубраков также обвиняется в убийстве гражданина Киргизии Алишера Шамшиева, совершенном после того, как демонстрация на Манежной была разогнана ОМОНОм.

Как же мы проморгали нашу молодежь? Такой вопрос задают сейчас с телеэкранов публике и

самим себе различные государственные мужи. И выдают один и тот же рецепт: нужно усилить воспитание школьников в духе толерантности. Некоторые из них требуют под это бюджетные деньги.

О, сколько эти самых денег было распилено в минувшие годы! И какие дивные программы воспитания толерантности утверждались на разных уровнях. В Петербурге, например, было решено снять специ-



У задержанных изъяли целый арсенал

альные серии мультфильма «Смешарики», чтобы русские дети терпимее относились к южанам. Представляете, как здорово? Посмотрит ребенок такой мультфильм - и сразу станет толерантным...

Кажется, отрезвление наступило. Жесткие меры, на которые пошли власти, массовые задержания русских и кавказских националистов - это правильно. Демократические методы тут не работают. Мы зашли в тупик демократии. Дальше проезда нет. Нужна сила. Нужна железная рука. Однако если дело только задержаниями и ограничится, дальнейшая эскалация конфликта неизбежна. Необходимо решить все накопившиеся проблемы.

Первая из них, согласимся мы с государственными мужами, - потерянная молодежь. Поколение, появившееся на свет в ельцинские годы, воспитывалось само - при помощи телевизора и Интернета (родители были озабочены финансовыми вопросами, а школа оказалась развалена). Результат все увидели на Манежной в Москве и на Сенной в Петербурге. Перевоспитывать это поколение поздно - оно должно быть загнано в рамки приличий. Необходимо выработать у молодежи уважение к закону, и если для этого потребуются посадить несколько тысяч или даже несколько десятков тысяч наиболее оголтелых отморозков - общество это только поддержит.

Вторая проблема, о которой по-прежнему предпочитают не говорить публично, не менее важная. Это неправомерная миграционная политика. На совещании в Рязани, посвященном усилению мер безопасности, губернатор Петербурга Валентина Матвиенко заявила, что мигранты представляют определенную проблему для крупных городов, однако ни одно информагентство не процитировало эту часть ее выступления.

Молодому человеку достаточно просто выйти на Невский проспект, чтобы увидеть, как ведут себя приезжие (не будем подробно рассказывать, все и так прекрасно понимают, о чем речь). Ну и откуда в таких условиях взяться толерантности?

В Москве распоряжением Собянина ужесточен паспортный контроль, что позволит быстро выловить мигрантов-нелегалов и отправить их домой. То же самое надо сделать и в других крупных городах. Всех, кто приехал в Россию честно трудиться, - милости просим. А преступников - грабителей, карманников, насильников - у нас и своих хватает, чтобы гостеприимно принимать чужих.

На минувшей неделе дважды - в среду и субботу - горячие головы пытались устроить очередные столкновения на национальной почве в Москве и Петербурге. Милиция сработала на упреждение. В общей сложности задержано несколько тысяч человек. Честь и хвала омоновцам, спасающим нашу родину от гражданской войны. Вопрос лишь в том, надолго ли их хватит...

**Алексей НИКОЛАЕВ**

Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

## МНЕНИЯ ЭКСПЕРТОВ

**Роман СИЛАНТЬЕВ, социолог, историк, член Экспертного совета по проведению государственной религиоведческой экспертизы при Министерстве юстиции, специалист по современному исламскому сообществу в России:**

# «Нужны показательные судебные процессы!»

- СИТУАЦИЯ складывается очень опасная. Нашу страну сложно расколоть по политическому признаку, люди на митинги оппозиции уже практически не ходят. Умирать и убивать за эти идеи - так, как это было столетия назад, - они не готовы. Именно поэтому резко усилилась опасность стычек на национальной и религиозной почве. По сути, на данный момент это единственный способ устроить какое-то глобальное восстание. И сейчас мы увидели, как это может быть. Волна прокатилась по всей России. Пока это можно оценить как микроинфаркт, но что будет дальше? Нельзя все списывать на проблему фашистов, националистов и маргиналов...

**- Что эту волну может остановить?**

- Важно отследить причины происшедшего. Первая из них - неадекватное поведение конкретных представителей кавказских диаспор, причем об этом стали говорить уже первые лица государства. Вторая - действия правоохранительных органов, отпустивших подозреваемых по делу об убийстве Егора Свиридова. И только на третьем месте стоит деятельность националистических организаций, которые, конечно,

использовали ситуацию в своих целях, но ведь и без них все было обострено до предела. В этом надо честно признаться! Если мы хотим что-то исправить, надо устраивать показательные процессы и над преступниками, убившими болельщика «Спартак», и над теми националистами, которые специально подогревают межнациональный конфликт. Только в этом случае удастся стабилизировать ситуацию. И в дальнейшем все подобные дела следует брать под особый контроль и расследовать их максимально объективно и гласно. И не надо бояться наказывать представителей каких-либо этнических меньшинств! У нас все народы равны и несут одинаковую ответственность перед законом, а если какие-то народы в привилегированном положении, то межнациональных конфликтов попросту не избежать.

**- Перед 15 декабря власти попытались замирить противоборствующие стороны. Это не подействовало. На улицы вышла и русская, и кавказская молодежь...**

- Мне кажется, одним добрым словом тут уже ничего не сделать. Когда людей убивают, никто увещаниям не поддастся.



Как погасить огонь межнационального конфликта?

**Герман САДУЛАЕВ, петербургский писатель чеченского происхождения, автор книги «Я - чеченец!»:**

# «Националистические лозунги появились от безысходности»

- ПРОБЛЕМА в первую очередь социальная, хотя ее легко перевели в национальную плоскость. Из милиции после убийства болельщика, насколько я понял, были отпущены не простые кавказские ребята. В последнее время было много таких инцидентов, совершенно не связанных с национальностью нарушителей, когда дело пытались замять, потому что мама - председатель избирательной комиссии или папа имеет высокий чин в МВД. А тому, что на Манежной выступления в итоге перешли в национальное русло, есть множество причин. Сейчас первые лица северокавказских республик говорят очень правильные слова - что для правосудия не должно быть исключений,

все должны подчиняться одному закону. Но ведь до этого мы неоднократно видели, как на помощь выходцам с Кавказа вылетали бригады поддержки. Они - порой официально, порой нет - старались освободить правонарушителей от ответственности. Конечно, это вызывает негодование у местного населения! А еще, как мне кажется, межнациональный конфликт отчасти выгеден и самой правящей элите. Потому что теперь внимание отвлечено от того, что кто-то пользуется своим служебным положением, что у нас царит тотальная коррупция, что нет доверия к правоохранительным органам. Главной проблемой стали межнациональные отношения.

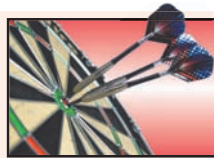
**- Однако нельзя игнорировать тот факт, что поддержки миграционной политики для жителей Москвы и Петербурга - вопрос очень болезненный...**

- Я сам очень много высказывался по поводу национально-культурных различий и затрагивал вопрос поведения кавказской молодежи, которая приезжает в Москву и Петербург. Но еще раз хочу подчеркнуть, что проблемы, как правило, возникают с богатыми детьми и их свитой. Вот они как раз зачастую ведут себя нагло и по-хамски, провоцируя местное население. И самое обидное, что в итоге страдают совсем другие ребята - простые парни, которые ходят по улице, ездят в метро.

Вот кого избили на Манежной площади? Несколько армян. Они там вообще ни с какого бока - мальчишки, отмечавшие в «Макдоналдсе» день рождения. Это простые бедные люди. Но толпа растерзала именно их.

Людей запросто можно зажечь национальной идеей и национальной риторикой. Но я все-таки верю, что у нас в стране большинство - не фашисты. Эти националистические лозунги - они в основном от безысходности. Потому что очень тяжело обратить внимание государства на реальную проблему, которая не решалась годами. А простым людям важно одно - чтобы был закон и правопорядок. Один для всех.

**Беседовала Юлия ЛИ**  
Фото Reuters



## ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА

### Кто удивил нас на этой неделе



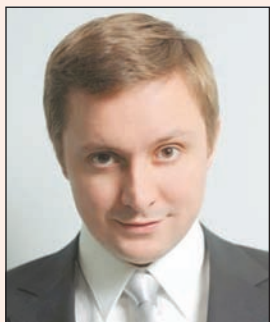
#### 1 Алла Пугачева

ПОХОЖЕ, Примадонна снова собралась под венец - ее на прошлой неделе заметили в салоне Валентина Юдашкина за выбором наряда невесты. Даже уйдя со сцены, Пугачева не перестает удивлять страну! Хотя и в 61 год женщина имеет полное право на личное счастье. Особенно такая женщина! Правда, смущает, что

жених вдвое моложе невесты. Ведь это, если верить молве, Максим Галкин. Впрочем, как говорят у нас на Руси: «Совет да любовь!» И дай бог всем в нашей стране реализовать себя так, как это удалось будущим молодым!

#### 2 Артем Михалков

СЫНА знаменитого режиссера Никиты Михалкова обвиняют в нарушении авторских прав. Несколько фотографов нашли в его фильме из альманаха «Москва, я люблю тебя» свои работы. Артем Никитич использовал их без каких-либо договоренностей с авторами. Комизм ситуации заключается в том, что папа Артема, Никита Сергеевич, возглавляет... Российский союз правообладателей, который призван защищать права авторов. Неужели и в этой сфере срабатывает принцип: что охраняю, то и имею?



#### 3 Оксана Федорова

ОДНА из самых красивых женщин планеты Оксана Федорова не поехала на конкурс красоты «Мисс Уфа-2010», где ее очень ждали, а открыла в Башкирии выставку икон! Так в очередной раз Федорова продемонстрировала, что все эти подиумы и выбор лучшей красавицы ей лично по боку. Впрочем, этим она только

подогревает любовь к себе поклонников. Нечасто увидишь в нашем шоу-бизнесе красивых и в то же время серьезных девушек.

#### 4 Шер

64-ЛЕТНЯЯ поп-певица постоянно демонстрирует, что в борьбе за сохранение привлекательного вида все средства хороши. В ее арсенале не только элитная косметика и пластические операции, но и любые подручные материалы. Например, на премьере фильма «Бурлеск» папарацци сняли на фото ленту прозрачного скотча рядом с ухом певицы. Скотч подтягивал ей линию подбородка и расправил часть морщин на лице. Что ж, нельзя судить женщин за желание выглядеть молодо. Но во всем нужна мера. Не стоит перебарщивать. Иначе такие попытки начинают вызывать у окружающих смех.



#### 5 Геннадий Малахов

ЗНАТОК народной медицины и ведущий Первого канала Геннадий Малахов задумал снять медико-просветительский фильм. Естественно, с разделом, посвященным уринотерапии, к которой целитель питает особую слабость. Там будет показано, как, простите, мочу пить, чем «закусывать», куда прикладывать примочки. Фильм станет таким видеопособием, прилагаемым к новой книге Малахова. О вкусах, говорят, не спорят. Но тут явно не все согласятся с рецептами и советами автора.

Вместе с вами удивлялась  
Юлия ЛИ

## Везет тому, кто везет

### Владимир Путин объяснил народу секрет своего успеха

#### ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР

**РЕКОРДНЫЕ 4 часа 26 минут - столько продолжалась очередная, девятая по счету «прямая линия» Владимира Путина с россиянами. Инфляция, состояние ЖКХ, трагедия в Куцевской, суд над Ходорковским и многое-многое другое - список затронутых тем оказался внушительным. Премьер не избегал неудобных вопросов и сумел осветить все самые острые проблемы нашей жизни. Вот лишь самые яркие его высказывания.**

#### О выходе из кризиса

«Некоторые эксперты говорят, что мы восстановим докризисный уровень ВВП в конце 2012 года, некоторые - что в конце 2011-го. Я думаю, что правда, как обычно, посередине: где-то в первой половине 2012 года мы должны выйти на докризисный уровень».

#### О Куцевской

«Здесь дело не только в органах внутренних дел - все органы власти оказались несостоятельными. Там разве одна милиция работала? А где прокуратура, служба безопасности, ФСБ, суды? Я

считаю, что это провал всей системы правоохранительных органов. А где были региональные власти? Они что, не видели ничего? Это очень серьезный сигнал, чтобы общество и власть встряхнулись».

#### О наведении порядка

«Спрашивают, не слишком ли жестко стелет новый мэр столицы Сергей Собянин. Он не постельничий, чтобы стелить, он наводит порядок!»

#### О летних пожарах

«Принято решение внести некоторые изменения в Лесной кодекс и усилить ответственность арендаторов за арендуемые участки леса. Но не только это. Вопрос гораздо глубже, и он прежде всего связан с техническим обеспечением противопожарных служб».

#### О национальной идее

«Мне кажется, что ради детей, ради внуков, ради нашей Родины всегда стоило жить и творить. Ну а ради чего еще? Как бы мы здесь ни выдумывали нашу национальную идею, надо сказать прямо: ничего ближе человеку нет, кроме своей земли, своих

близких, своей собственной страны».

#### О системе ЖКХ

«Важнейшая проблема - монополизация этого рынка. К сожалению, в очень многих муниципалитетах работают, надо прямо сказать, местные прикормленные предприятия коммунального хозяйства, которые по сути выставляют людям монопольную цену на свои услуги, не улучшая качества предоставляемых услуг».

#### О Петре Первом

«Петр Первый во время Семилетней войны, будучи в действующей армии, прислал схему устройства своего ватерклозета, то есть канализации по сути дела. Лично думал об этом! И это император! Депутатам местных и региональных собраний не мешает тоже об этом задуматься и уделить этому больше внимания».

#### О либеральной оппозиции

«Денег и власти - чего они еще хотят?.. В свое время они поураганили в 1990-х годах, утащили вместе с березовскими и с теми, кто сейчас находится в местах лишения свободы, немало

## «Ты прости меня, Марина, а иначе мне не жить!»

### Филипп Киркоров и Марина Яблокова заключили мировое соглашение

#### ФИНАЛ СКАНДАЛА

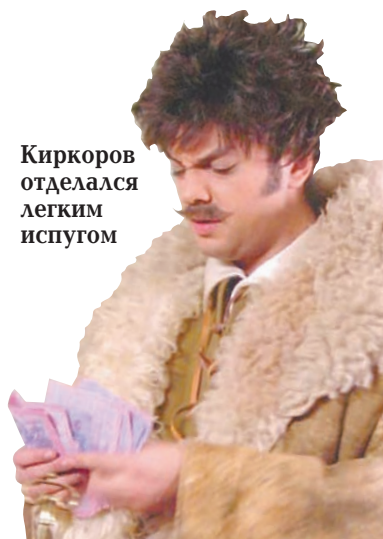
ЛЕТ пятнадцать назад, в зените славы, Филипп Киркоров на всю страну клялся в любви мифической Марине в одноименном хите. Теперь, на закате своей карьеры, певец все-таки вымолил прощение у Марины реальной - молодой москвички, которую он жестоко избил во время репетиции.

НА МИНУВШЕЙ неделе между двумя сторонами

громкого конфликта было заключено мировое соглашение. Официально - «безденежное». Но, скорее всего, речь идет о солидных отступных.

Артисту, у которого так и не было обнаружено никаких психических отклонений (явно прогрессирующая мания величия - не в счет, это, увы, не диагноз), все-таки удалось уйти от серьезного наказания и продолжить карьеру. Теперь выбор за поклонниками - простят ли они Киркорова так же легко, как это сделала Яблокова?

Юлия ФРОЛОВА



Киркоров  
отделался  
легким  
испугом



«Ради детей, ради внуков, ради нашей Родины всегда стоило жить и творить»

миллиардов. Их от кормушки оттащили, они поиздержались, хочется вернуться и пополнить свои карманы. Но думаю, что если мы позволим им это сделать, они отдельными миллиардами уже не ограничатся - всю Россию распродадут».

## О Ходорковском

«Словами героя Высоцкого говорю: «Вор должен сидеть в тюрьме». Ходорковскому вменяется в вину достаточно солидное хищение. Речь идет о неуплате налогов и мошенничестве, и счет идет на миллиарды рублей. Господин Мэддофф в США за такие хищения получил 150 лет лишения свободы. У нас гораздо все либеральнее».

## О предателях

«Что касается предателей, они сами загнутся, уверяю вас... Вот последний случай предательства, когда выдали группу наших нелегалов... Человек предал своих друзей, товарищей по оружию, которые положили всю свою жизнь на алтарь Отечества... И нашлась какая-то скотина, которая таких людей предаст. Как он будет жить с этим всю свою жизнь? Как он будет смотреть в глаза своим детям, свинья?»

## О чувстве стыда

«Нет, мне не стыдно. Должен сказать, что в целом мно-

гие вещи, наверное, можно было бы делать и лучше, и эффективнее, даже с точки зрения экономической целесообразности. Вот, скажем, в условиях кризиса можно и нужно было делать из соображений экономической безопасности более жесткий переход по девальвации национальной валюты».

## О секрете успеха

«Везет тем, кто везет. Работать нужно, и прежде всего работать с людьми, проявлять к ним уважение».

Подготовила  
Юлия ФРОЛОВА  
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

# Начальник метро жировал за счет пассажиров?

Генпрокуратура потребовала уволить Дмитрия Гаева. Пора проверить и метрополитены других городов

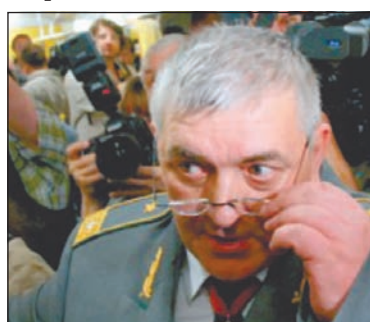
## НА ЧИСТУЮ ВОДУ

**ГЕНЕРАЛЬНАЯ прокуратура внесла мэру Москвы Сергею Собянину представление об увольнении начальника столичного метрополитена Дмитрия Гаева. Проверка показала, что на возглавляемом Гаевым предприятии процветает коррупция.**

У ГЕНПРОКУРАТУРЫ оказалась масса претензий к руководству московского метро - это и рост травма-

тизма среди пассажиров, и факты эксплуатации подвижного состава в неудовлетворительном техническом состоянии, и сбои в графике движения. Однако самые серьезные претензии касаются Гаева лично. Он обвиняется в создании изощренной коррупционной схемы, благодаря которой обогатился на 112 миллионов рублей.

Не пора ли Генпрокуратуре расширить географию проверок? С солидным багажом знаний, полученным в московской подземке, следователи наверняка нашли бы



Гаев все отрицает

много интересного и в метрополитенах других крупнейших российских городов.

Юлия ФРОЛОВА

## VIP-ОПРОС

НА ПРОШЛОЙ неделе состоялся очередной съезд Российского географического общества, участникам которого вручали пакеты с памятными сувенирами и значки. На них была изображена карта России. Почему-то - без Курил.

## Какие ошибки прощать нельзя?

- спросили мы у известных петербуржцев

**Виктор ЛОПАТНИКОВ,**  
член Совета Федерации РФ:

- Такие ошибки непрощительны. Звучат одни и те же оправдания: «Недосмотрели, недоглядели, не учли...» А это элементарное отсутствие дисциплины!

**Марина КАПУРО,**  
певица:

- Понять можно всех и проявить милосердие даже к самым дремучим, грубым и злым людям. Но нельзя прощать злонамеренность, нельзя прощать загубленные души. Все остальное нужно прощать. Иначе зачем мы живем?

**Юрий НОВОЛОДСКИЙ,**  
президент Балтийской коллегии адвокатов:

- Нельзя прощать намеренные ошибки. Если ошиблась типография, надо искать негодяя там. Если же вольность допустили географы - это вдвойне непрощительно. Их дело - география, а не политика! Я бы им сказал так: «Руки прочь от российской земли!»



ШОТЛАНДСКИЙ министр транспорта Стюарт Стивенсон подал в отставку. Ибо не справился с проблемой очистки дорог, многочисленными ДТП и пробками. Свой пост министр покинул со словами: «Я должен был сделать больше».

## Кого бы вы отправили в отставку?

- поинтересовалась «Смена»

**Елена БАБИЧ,**  
депутат Законодательного собрания Петербурга:

- Нургалиева! Он не имел права доводить ситуацию до того, что произошло в Москве и Петербурге. У нас нет никакой межнациональной розни. У нас есть бесконечная усталость от беспредела и беззаконий, творящихся вокруг. Это не этническое противоостояние, это реакция народа на безнаказанность преступников, на возможность богатых откупиться от закона.

**Андрей ЗАБЛУДОВСКИЙ,**  
музыкант:

- Ой, очень многих хочется отправить! Начиная с последнего дворника и кончая первым... попавшимся!

**Алексей НИЛОВ,**  
актер:

- Никого. Своих руководителей надо беречь. Мы уже к ним привыкли. Лучше-то этих все равно не найдем!

Вопросы задавала  
Людмила АНДРЕЕВА  
Рисунок Леонида МЕЛЬНИКА

# Лед тронулся. С питерских крыш

Сосульки снова, как и год назад, падают на головы горожан, а власти безмолвствуют и бездействуют



Сосулька! Сосулька! А я маленький такой!

## СТИХИЙНОЕ БЕДСТВИЕ

*И ВСЕ-ТАКИ хорошо, что иностранные туристы не ездят в Петербург зимой! Что они сегодня могут увидеть в северной столице? Огромные снежные валы, многометровые сосульки, свисающие с крыш, словно сталактиты, скользкие улицы и грязно-снежную жижу. Сейчас это главные достопримечательности города. Красота петербургских памятников померкла на фоне почти небранных улиц. Горожане наблюдают такую картину второй год подряд и очень хотят знать, когда ждать перемен к лучшему...*

## Чиновники прячутся от народа?

Уникальный шанс извиниться перед петербуржцами за то, что наши дворы и улицы, несмотря на непрерывный рост коммунальных тарифов, так плохо убирают, представился городским властям на минувшей неделе. На большую пресс-конференцию были приглашены лично председатель Жилищного ко-

митета Юрий Осипов и глава реорганизуемого ныне Комитета по благоустройству и дорожному хозяйству Борис Мурашов. Однако они так и не нашли времени рассказать горожанам, почему в Петербурге снова наступила снежная катастрофа, и просто проигнорировали мероприятие. Вряд ли потому, что были так заняты уборкой сугробов и скалыванием сосуллек. Похоже, высшие должностные лица попросту прячутся от народа, ведь сказать им сейчас нечего...

Оправдываться за весь Жилищный комитет пришлось скромной чиновнице - начальнику отдела санитарного содержания и благоустройства Надежде Кузнецовой. Она хоть искренне и считает, что «город в нынешнюю зиму стал убираться лучше», так и не смогла рассказать о переменах, которые этому способствовали. Исключением можно считать лишь закупку 72 единиц техники, уже переданных управляющим компаниям. Но это - сущий пустяк перед морем снега, обрушившимся на Петербург...

## Инновации ждут «за так»

Кстати, начальник отдела эксплуатации и инженерно-

## Не подходи - убьет!

Сугробы и техника стали причиной гибели двух петербуржцев

## НОВАЯ УГРОЗА

*СПЕЦТЕХНИКА, дефицит которой так остро ощущается в городе этой зимой, неожиданно принесла беду в две петербургские семьи. На проспекте Большевиков, 79, мусоровоз «Спецтранса» задавил 2-летнюю девочку, а на улице Ленина, 50, снегоуборщик насмерть сбил известного врача-кардиолога Ирину Ганелину.*

ПО ФАКТУ гибели ребенка возбуждено уголовное дело о нарушении правил дорожного движения и эксплуатации транспортных средств. Родители везли дочку на санках по засне-

женному двору. По трагической случайности девочка съехала с салазок прямо под колеса большегруза...

Ирина Ефимовна Ганелина, мать известного историка Льва Лурье, шла на работу. Чтобы обойти сугробы на тротуаре, она вышла на проезжую часть, где ее и сбил снегоуборщик. 89-летняя женщина погибла на месте.

Вице-губернатор Алексей Сергеев призвал следственные органы в кратчайшие сроки установить виновных в этих трагедиях. А петербуржцам власти советуют быть более осторожными. Тем не менее очевидно, что если бы дороги и улицы убирались более качественно и своевременно, этих ЧП не было бы вовсе.

го обеспечения Жилищного комитета, отвечающий за очистку крыш от сосулек, тоже ушел от объяснений перед журналистами - он находится на больничном. Может, потому борьба с ледяными сталактитами в Петербурге фактически не ведется? Надежда Кузнецова в оправдание своих коллег сообщила, что кровельщиков в городе не хватает - имеющиеся осилить такой фронт работ не в состоянии.

- У меня самой боязнь сосулек, - честно призналась Надежда Модестовна. - Страшно, конечно! Единственное, что могу сказать, управляющие организации заграждения выставляют. Может быть, не в том объеме, в котором нужно, - но все-таки. Я 36 лет работаю в системе ЖКХ, но таких сосулек, да еще с начала декабря, никогда не видела... Причем они растут как грибы!

На инновационные технологии в борьбе с ледяными наростами коммунальщики, похоже, уже не надеются. Если в Петербурге и будут срезать сосульки лазером, то точно не в ближайшее время. Даже более простые методы - например, эковата, получившая первый приз на организованном Смольным конкурсе, - нынешней зимой останутся невостребованными. Но вины Жилищного комитета здесь опять-таки нет - оказалось, что это Комитет экономического развития, промышленной политики и торговли (КЭРППиТ) не догадался провести состязание пораньше, например летом. Не получается у властей активно использовать инновации еще и потому, что изобретатели не готовы дарить свои идеи «за так».

- Квадратный метр эковаты стоит около 500 рублей - это недешево, - пожаловалась Надежда Кузнецова. - Почему-то никто из подрядчиков не хочет хотя бы ради эксперимента сделать что-то без денег. А при таких зимах у ЖКС просто нет денег.

**Ольга РЯБИНИНА**

Фото  
Кирилла КУДРЯВЦЕВА  
и Святослава АКИМОВА

## МЧС не спешит на помощь

Питерские спасатели не хотят лезть на крыши

**РАЗДЕЛЕНИЕ  
ТРУДА**

**ЧЕМ более беспомощными в борьбе с наледью на крышах выглядят питерские жилищники, тем громче в Петербурге раздаются призывы: пусть скалывают сосульки помогают спасатели МЧС. В частности, такое предложение на минувшей неделе сделал депутат городского ЗакСа Борис Киселев.**

КАЗАЛОСЬ бы, инициатива разумная: спасатели должны спешить на помощь туда, где

люди в опасности. А опасность - вот она, ледяной стрелой свисает с каждой крыши. Однако в Главном управлении МЧС по Санкт-Петербургу с такой постановкой вопроса не согласны.

- Нашей помощи в борьбе с сосульками город пока не просил, да и вряд ли мы сможем что-то сделать, - объяснили «Смене». - У нас на службе находится боевая техника, которая несет дежурство 24 часа в сутки. Случись пожар - расчет должен выехать в течение 45 секунд. А тут окажется, что наши машины задействованы на расчистке крыш! Это недопустимо. Да, у нас есть резервная техника, но

ведь ее кто-то должен обслуживать! Неужели наши спасатели в свои выходные?

Каждый должен заниматься своими обязанностями - такова позиция руководства МЧС по Петербургу. В конце концов, жилищникам на борьбу с сосульками выделяются немалые средства. Зачем же пытаться переключать ответственность на чужие плечи? Тем более у спасателей своих забот хватает. В частности, в холодное время года традиционно возрастает количество пожаров. Да и выпадение снега зимой вряд ли можно назвать чрезвычайной ситуацией...

**Ольга РЯБИНИНА**



Чья это обязанность - уничтожить сосульки?

## 50 тысяч за разбитую голову

Пострадавшие по вине коммунальщиков не могут получить справедливую компенсацию

**ДЕШЕВЫЕ  
ЖИЗНИ**

**У ГОРОЖАН, «подбитых» сосульками, перспективы в судах совсем не радостные. По крайней мере, это показывает судебная практика, сложившаяся в Петербурге. Жертвам «ледяной войны» служители Фемиды обычно присуждают минимальные денежные компенсации.**

НАИБОЛЕЕ громкий процесс - по делу Миланы Каштановой (о нем неоднократно писала «Смена») - закончился по сути пшиком. Сумма воз-

мещения морального и физического вреда составила всего 180 тысяч рублей.

Недавно завершился процесс и по другому делу. В феврале во время уборки наледи на Малом проспекте Петроградской стороны кусок кровельного железа рухнул на годовалого Костю Гальцова. Удар пришелся ребенку по голове.

- С весны до декабря мы судились с Жилкомсервисом № 2 Петроградского района, суд мы в итоге выиграли, но компенсацию нам дали просто мизерную - 50 тысяч рублей, - рассказывает адвокат Гальцовых Сергей Ашихмин. - А ведь речь идет о маленьком ребенке, которому, возмож-

но, искалечили всю жизнь. Пока он слишком маленький, и сейчас нельзя определить все последствия того удара по голове. Сможет ли он нормально, полноценно развиваться дальше - это вопрос.

Другая показательная история случилась с Лилией Чудин, гражданкой Молдавии, которая приехала с мужем в Петербург навестить брата. В районе станции метро «Антово» на нее свалилась ледяная глыба, и вместо того, чтобы неделю отдыхать у брата, она почти полтора месяца провела в больнице. Деньги на лечение нужны были срочно, и родственники в итоге не стали подавать в суд на ЖКС, который согласился оплатить

больничные расходы Чудин.

- Ей сделали операцию с трепанацией черепа, а потом еще и пластика понадобилась - лицо ведь пострадало, - вспоминает брат Лилии Валентин Ботнар. - ЖКС проплатил около 70 тысяч рублей, что, конечно, очень мало. Сестру мучают постоянные мигрени, да и с нервной системой проблемы.

За прошлый сезон от падения сосулек пострадали 167 человек, и сейчас, увы, постоянно появляются новые жертвы. Рассчитывать на адекватную компенсацию не приходится, поэтому будьте осторожны и берегите голову. За нее много не дадут.

**Юлия ЛИ**

**ОСОБЫЙ  
ПАЦИЕНТ**

**«Скользкие платформы - это безобразие!»**

**Депутат-единоросс Виталий Милонов сломал ногу на Московском вокзале**

**ПЕРЕД гололедицей все равны - и рядовые петербуржцы, и нерядовые. Председатель Комитета по законодательству городского ЗакСа Виталий Милонов знает это не понаслышке. Недавно он возвращался из Москвы на скоростном «Сапсане», воодушевленный успешным визитом в Госдуму. Сошел с поезда на Московском вокзале, а дальше как в знаменитом фильме: «Упал, очнулся - гипс...»**

- ЭТО, конечно, безобразие, что даже на Московском вокзале никто не убирает территорию, - рассказал «Смене» Виталий Валентинович, будучи на лечении в НИИ скорой помощи. - Я вышел из «Сапсана» - стоят десять уборщиков, готовых до блеска начистить поезд. И - ни одного дворника, который бы песком или солью платформу посыпал! Когда попал в медпункт вокзала и ждал там приезда «скорой», увидел, что я такой не один - травмированных было много. У кого-то травма ноги, у кого-то - сотрясение мозга...

Виталий Милонов мог бы пойти в суд и наказать руководство вокзала за то, что не заботится о безопасности пассажиров. Но, как православный человек, не собирается мстить за свои страдания - тяжелую операцию и металлические штыри в ноге.

- Нужно менять всю систему ЖКХ, - призывает депутат. - Я живу на Трамвайном проспекте в Кировском районе города и дворников не видел с начала зимы. По просьбе избирателей звонил в управляющую компанию - так даже меня хамоватые тетки на три буквы послали. К сожалению, жилищники не несут никакой ответственности за свою работу. Вы слышали, чтобы хоть один сотрудник системы ЖКХ сел в тюрьму за преступную халатность? Я - нет!

Теперь Виталий Милонов проведет на больничном три-четыре месяца. Впрочем, избиратели могут быть спокойны - к активной работе депутат вернется уже в январе. Правда, в ЗакС придет на костылях. Председатель городского парламента Вадим Тюльпанов пожелал однопартийцу скорейшего выздоровления и заранее разрешил выступать во время заседаний не с трибуны, а с места.

**Ольга РЯБИНИНА**

# Телефонный прогресс со знаком минус

Активная замена медных сетей на оптику оставляет горожан без телефонной связи

## ГРИМАСЫ МОДЕРНИЗАЦИИ

**ПЕТЕРБУРГСКИЙ филиал компании «Северо-Западный Телеком», видимо вняв словам президента Медведева, начал активную модернизацию телефонного хозяйства. Устаревшие медные сети теперь меняются на продвинутое и суперсовременное оптоволокно, причем совершенно бесплатно! Однако решившие в полной мере почувствовать на себе все прелести технического прогресса горожане до сих пор пребывают в недоумении: у кого-то после замены телефон вообще перестал звонить, у кого-то работает с ощутимыми сбоями!**

### Только входящие

Петербурженке Марии Кочкаревой связисты не оставили выбора, менять медные сети на оптику или нет. Жильцов дома № 64 на Свердловской набережной просто поставили перед фактом, что с Нового года старая АТС перестанет работать. Пришлось соглашаться на замену.

- После того как в доме произвели все работы, с телефоном начались проблемы, - рассказывает Мария. - Входящие звонки я могу принимать, а вот сама на половину



У нас даже прогресс умудрились сделать регрессом...

номеров дозвониться не могу. Я отказалась подписывать документы о том, что у меня нет претензий к качеству выполненных работ. Думала, что

связисты быстро устранят все проблемы. Но вот прошел уже месяц, а ничего не изменилось!

Недавно техники все-таки

приходили, но предупредить жильцов о своем визите почему-то забыли. Кочкарева в тот день была на работе. В итоге так и живет, принимая только входящие звонки...

В доме № 10 по проспекту Солидарности жильцам предлагают перейти на современное оптоволокно пока исключительно добровольно. У многих, кто решился на эксперимент, после этого неделями не работала связь. Причем больше всего проблем получили те, у кого установлены радиотелефоны, а не старые дисковые аппараты.

- Я сторонник прогресса, потому что благодаря оптоволоконному кабелю в ближайшие годы мы сможем смотреть цифровое телевидение, получим более качественную телефонную связь и скоростной доступ в Интернет, - говорит пенсионер Михаил Иванов. - Но вот послушал соседей и теперь уже сомневаюсь: а надо ли соглашаться на замену? Потом ведь проблем не оберешься...

### Брак неизбежен?

В «Северо-Западном Телекоме» корреспондента «Смены» попытались убедить в том, что модернизация сети - это длительный и очень серьезный процесс, который, как планируют в компании, займет не один год. Необходимость обновления очевидна - связисты хотят идти

в ногу со временем и призывают к тому же петербуржцев.

«Многим кажется, что поскольку традиционные услуги, предоставляемые по медной сети, и так нормального качества, ничего менять не надо, - объяснили «Смене» телефонисты в ответ на информационный запрос. - Однако существующая инфраструктура и оборудование постепенно исчерпывают свой ресурс. Поэтому необходимо своевременно, заблаговременно начинать работы по их модернизации. А работы на сети связи, обслуживающей около двух миллионов абонентов, не всегда могут проходить незаметно. Поэтому возможны технические неполадки, которые мы устраняем в возможно короткие сроки».

Впрочем, целый месяц вряд ли можно назвать коротким сроком. Не слишком убедительно также звучат ссылки на большой объем работ: все-таки производственный брак - это зло, и с ним нужно бороться. Поэтому вместо того, чтобы оправдывать технические неполадки, монополисту следовало бы делать все возможное для их предупреждения. Иначе подрывается сама идея обновления и модернизации. О каком прогрессе и технологиях будущего можно говорить, если вместо цифрового телевидения и сверхскоростного Интернета петербуржцы получают пока лишь неработающий телефон?

Ольга РЯБИНИНА

Фото Святослава АКИМОВА

# Новые тарифы до Кремля доведут?

Возмущенные горожане собираются жаловаться президенту на необоснованный рост платы за проезд в петербургском общественном транспорте

## НАРОД В ГНЕВЕ

**ГОРОДСКОЕ правительство утвердило новые цены на проезд в транспорте: с Нового года жетон метро будет стоить 25 рублей, а билет на автобус, троллейбус и трамвай - 21 рубль. Петербуржцы возмущены до предела: роста своих доходов они, в отличие от чиновников, не наблюдают, а видят лишь рост тарифов. Ссылку Смольного на инфляцию народ считает циничной. Ведь повышая тарифы, петербургские власти еще больше подгоняют рост цен! Вот что «Смена» прочитала на интернет-форумах и в блогах.**

«Нет, я не против платить больше за проезд в метро, если это поможет быстрее строить новые станции (хотя я знаю, что не поможет, - опять все пойдет на ожирение боссов).

Но почему ТАКОЕ повышение на наземный транспорт? У нас что, дороги стали лучше? Или водители - вежливее? Или автобусы - комфортнее? Или трамвайные пути наконец стали приводить в божеский вид, а не демонтировать бездумно направо и налево? Ничего подобного не произошло».

«Да уж... У кого щипусты, а у кого жемчуг мелкий... Слуги-то наши поэтому в метро и не ездят - дорого. Как они теперь-то будут? Пешком, наверное, пойдут».

«А почему так мало подорожает? Народ в России спокойный, зажиточный, и можно было бы безболезненно рублей до пятидесяти поднять проезд в общественном транспорте. Тем более что водителями в основном работают ИНОСТРАНЦЫ, и им нужна высокая оплата труда. Иначе разбегутся и транспорт встанет!»



Скрывать беды своей не стану: мне эта жизнь не по карману!

«Ну теперь все ясно, во всем виновата проклятая инфляция! Надо ее найти и наказать! Бедные депутаты и чиновники, им теперь придется тоже поднять себе зарплату из-за этой инфляции! Господа, все

на розыски инфляции, которая портит нам жизнь!»

«Страна и город - для чиновников и богатеев!!! Они главная ценность нашего государства. Сомневаюсь, что при

этом повышении цен качество перевозок хоть чуть-чуть улучшится. Надо что-то делать - в блог Медведеву, например, написать».

«В Севастополе троллейбус стоит 3 рубля в переводе на наши деньги. А ведь у них нет ни нефти, ни газа своего...»

«Хотелось бы знать, из чего складываются такие цены. В других городах проезд вдвое дешевле! А цены на топливо и электроэнергию такие же. А ведь за пользование тем электрохламом, который передвигается, например, по Кировскому району и гордо именуется трамваем, нам доплачивать должны! Кажется, что вагоны скоро с рельсов слетать будут. Крыши протекают, в салоне вода, на остановках - сугробы. За что платить-то?»

Подготовила  
Ольга РЯБИНИНА  
Фото Интерпресс





К малышам пришел Дедушка Мороз

## Журналисты привезли детям праздник

Балтийская медиа-группа взяла шефство над детской хирургической клиникой костно-суставного туберкулеза

### ДОБРОЕ ДЕЛО

**ПЯТЬДЕСЯТ** маленьких пациентов хирургической клиники костно-суставного туберкулеза на 2-м Муринском проспекте встретят Новый год на больничных койках. Ребята, приехавшие в Петербург на лечение со всех уголков страны (включая даже Дальний Восток!), страдают внелегочными формами туберкулеза и нуждаются в сложных операциях. Балтийской медиа-группе удалось собрать для детей подарки от спонсоров. Однако самой клинике нужна более серьезная помощь.

ЭТО медицинское учреждение, являющееся подразделением НИИ фтизиопульмонологии, без преувеличения можно назвать уникальным. Петербургские доктора лучше всех в России умеют оперировать костный и суставной туберкулез, спасая тем самым детей от инвалидности. Однако хирургическая клиника находится в федеральном (а не городском) подчинении, и отсюда, по-видимому, все ее проблемы. Московские чиновники, кажется, совсем забыли о подведомственном учреждении.

Мы занимаем старинный двухэтажный особняк, который был построен еще в 1913 году, - рассказывает заведующий отделением внелегочного туберкулеза и ведущий хирург клиники профессор Александр Мушкин. - В здании ни разу не было капитального ремонта, только косметический. Видели огромные сосульки на крыше? Это свидетельствует о том, что полностью нарушена теплоизоляция здания, - раньше такого не было. Добавлю, что клинике элементарно стало тесно в старых стенах. Помимо лечебной работы мы занимаемся наукой -



Дети искренне радовались подаркам

недостаток площадей давно сдерживает наше развитие. Негде разместить даже вторую операционную!

Некомфортно в здании чувствуют себя не только врачи, но и маленькие пациенты. В огромных палатах, где стоят по 10 - 12 коек, нет элементарных бытовых удобств - хотя бы туалета. А видели бы вы сами кровати (они здесь особые, ортопедические)! С них слезла почти вся краска, из-за чего выглядят они совсем удручающе.

...Подарки пришли клинике очень кстати. Новое постельное белье, пижамы, полотенца, пледы и даже блендеры хоть немного улучшат условия пребывания пациентов в клинике. Подарки были приобретены на средства трех фракций Законо-

дательного собрания - КПРФ, «Единой России», ЛДПР, благотворительного фонда «Миссия» и Первого спутникового канала. Компания «CampViking», а также армянская диаспора Петербурга прислали детям настоящего Деда Мороза и более 300 килограммов фруктов и сладостей.

Мы очень рады такому вниманию! - рассказала «Смене» Ирина Литовченко, мама полутратора Артема (они приехали в клинику из Владивостока). - Домой мы попадем не скоро, а так хочется, чтобы ребенок почувствовал праздник. Ну и клинике, конечно, нужна помощь - хороший ремонт давно назрел.

Ольга РЯБИНИНА  
Фото Святослава АКИМОВА

## За бортом остались десятки победителей

Большая часть ветеранов сумела реализовать свое право на получение новых квартир, но как быть другим, которые не сумели?

### НЕДОСТУПНОЕ ЖИЛЬЕ

**ГОРЯЧАЯ линия «36 квадратных метров», организованная газетой «Вечерний Петербург», по-прежнему принимает обращения ветеранов, которые так и не смогли реализовать свое право на получение отдельных квартир. Несмотря на то что городские власти официально объявили о том, что президентский указ № 714 от 7 мая 2008 года выполнен, на самом деле за его бортом остались десятки пожилых людей - участников самой страшной войны в истории человечества.**

«КРУГЛЫЙ стол» под названием «Ветеранское жилье: нерешенные проблемы» состоялся на днях в Балтийском информационном агентстве.

Несмотря на четкие, ясные требования руководства страны, чтобы чиновники проявляли заботу о ветеранах и подходили индивидуально к каждому конкретному «жилищному» случаю, к сожалению, на деле мы часто видим бездушие, невнимательность и презрительное отношение к пожилым людям, - говорит юрист Борис Филимонов. - В Петербурге до сих пор действует антигуманный норматив: если ветеран проживает с родственниками и все вместе они имеют более девяти квадратных метров площади на человека, его не ставят на очередь. Даже в Москве эта цифра гораздо выше - двенадцать квадратных метров.

Мы собираемся в ближайшее время обратиться в Конституционный суд и проверить соответствие петербургского закона федеральному.

Также в нашем городе существует так называемый «ценз оседлости». Ветераны, которые прожили в Петербурге менее 10 лет, так и остались ни с чем - их просто не ставили в очередь на получение жилья. Законодательное собрание города могло бы отменить оба позорных ограничения, но почему-то не захотело это сделать. Присутствовавшие на «круглом столе» народные избранники так и не смогли объяснить почему.

Не надо из нас делать врагов! - призвал депутат Игорь Риммер. - Петербург и так забрал себе треть денег, выделенных федеральным центром на жилье для ветеранов. Как мы могли еще больше просить?

Депутат Владимир Гольман и вовсе подверг сомнению то, что ветеранам, которым в массе своей сейчас по 85 - 90 лет, нужно давать отдельные квартиры.

Половина ветеранов, которые в моем районе получали жилье, вообще не понимают, что такое ордер, они в глубоком маразме, - заявил он. - Поэтому не стоит гордиться тем, что мы тут 90-летней бабушке дали квартиру. Все это надо было делать раньше...

Так что разговор об обеспечении ветеранов жильем явно не получился. Для городских властей (как чиновников, так и депутатов), судя по всему, эта тема окончательно закрыта.

Ольга РЯБИНИНА

## Чтобы взрослеть гармонично

В Петербурге открылся центр детского развития «Чудо-Сад»

### ХОРОШАЯ НОВОСТЬ

**ПЕТЕРБУРГСКИЕ дошкольники будут изучать родную речь, иностранные языки, правила этикета, арифметику, историю родного города и другие предметы в новом просторном доме на Бассейной улице. Это стало возможным благодаря проекту «Чудо-Сад», реализованному на средства частных инвесторов.**

УЖЕ несколько месяцев центр работает, поэтому к торжественному открытию педагогам удалось показать приехавшим представителям городской власти свои

первые достижения. Малыши грамотно говорят по-русски, довольно бегло - по-английски, с удовольствием демонстрируют, как они умеют пользоваться столовыми приборами и рисовать картины.

Присутствовавшая на церемонии открытия губернатор Валентина Матвиенко признала работу создателей «Чудо-Сада» «благородным начинанием» и отметила высокую квалификацию персонала.

Занятия здесь платные, но цены намного ниже, чем в среднем по городу. А другого такого уютного, просторного, оборудованного по последнему слову заведения в Петербурге просто нет.

Людмила АНДРЕЕВА

Спонсор рубрики  
Общество с ограниченной ответственностью  
**«АВИААЛЬТА»**

реклама

## В погоне за елкой

Пушистые красавицы бесплатными не бывают. Ни на базаре, ни в лесу

### ГОТОВИМСЯ К ПРАЗДНИКУ

**ТРИ** года назад петербуржцев обрадовали новостью, что новогоднюю елку в лесничествах Ленинградской области можно получить бесплатно. Надо только не забыть паспорт и топор, поскольку рубить придется самостоятельно и в четко обозначенных местах санитарных рубок. Вспомнив о той акции, корреспондент «Смены» и в этом году поехала за главным деревом праздника в область.

В ГОРОДЕ на елочных базарах елку дешевле 300 рублей за метр не найдешь, и честно говоря, не самые лучшие там деревья продаются. Выражение «елки-палки» довольно точно отражает ассортимент базара, куда мы заглянули в поисках своего идеального новогоднего дерева. Оценив пушистость тамошних елок и колючесть цен на них, решили с друзьями ехать в лесничество.

Но, как выяснилось, акция, с воспоминания о которой мы начали свой рассказ, была одноразовой, а сейчас халява закончилась. И тем не менее цены в лесничествах приятно радуют. Там елка высотой до

трех метров обойдется всего в 15 рублей 43 копейки. 15 или 700 рублей (примерно столько будет стоить хорошая двухметровая елка на базаре) - почувствуйте разницу!

- Вы заключаете договор купли-продажи одной елки, подтверждаете, что покупаете ее для себя, а не собираетесь использовать для коммерческих целей, оплачиваете квитанцию, - рассказывает о процедуре директор Приозерского лесничества Андрей Попков. - Договор дает вам право в течение суток выбрать и срубить елку в указанном месте.

Умыкнуть деревце без всякого договора будет стоить очень дорого! Рассматривается законопроект, в соответствии с которым «елочные штрафы» увеличиваются до 10 тысяч рублей для физических лиц и до 250 тысяч рублей - для юридических. В общем, не ленитесь заезжать в лесхоз. Так оно дешевле будет.

...А лично я из леса так ничего и не привезла. Одно дело, когда видишь уже срубленные деревья, а другое - когда самой приходится поднимать топор. У меня на запорошенную снежком красавицу-елочку просто рука не поднялась. Видимо, придется все-таки раскошелиться и купить дерево в горшке.

Юлия ЛИ

Фото Святослава АКИМОВА



В лесничестве вам срубят елку за символическую плату

# Новый год - дешево, надежно и практично

Как порадовать себя и других и при этом не разориться

### ДОМ СОВЕТОВ

**ДО НАЧАЛА** праздников еще десять дней, но многие уже предвкушают гулянья на широкую ногу. Хотя, по итогам всяких опросов, среднестатистический взрослый россиянин рассчитывает потратить на Новый год и сопутствующие развлечения не более 16 тысяч рублей, понятно, что между планированием и умением уложиться в заданный самим собой бюджет - большая разница. В такой ситуации главное - не впасть в предновогодний раж и не обречь себя на полуголодное существование в постпраздничный период. А значит, необходимо держать себя в руках, соблюдая финансовую дисциплину.

## Тотальный контроль расходов

Новый год, конечно же, немислим без подарков членам семьи и друзьям. Мало того, презенты за явным преимуществом занимают первое место по тратам. Прекрасно понимают это и по другую сторону «баррикад», то есть производители и продавцы. Увеличивая ассортимент и привлекая народ разнообразными новогодними распродажами и скидками, надеясь на гигантскую выручку. Естественно, скидки помогут немного сэкономить, но поддаваться в магазине эйфории и скучать все подряд, заведя на ценниках «минус 30» или «минус 50 процентов», не стоит. Поскольку такая уценка далеко не всегда имеет много общего с действительностью. Да и скидки иногда делаются на залежалый товар, который просто так продать практически невозможно. А во время предпраздничного ажиотажа - легко.

Чтобы не попасться на удочку продавцов, не купить товар втридорога или просто не заполучить ненужную ни себе, ни близким вещь, надо прежде всего разумно подойти к своим тратам. Научиться их контролировать. Рецепт довольно прост - сначала определите общую сумму, с которой готовы расстаться. Затем, исходя из персонального новогоднего бюджета, составьте список покупок, предварительно наведя справки о ценах на интересные вас товары. Уже на этой стадии, потратив несколько часов на сравнение условий в тех или иных магазинах, вы без труда сможете сэкономить сотни и даже тысячи рублей. К примеру, на разнице в ценах абсолютно одинаковых моделей мелкой бытовой техники - миксеров,



На мишуру можно потратить и всю зарплату

## Главное - не впасть в предновогодний раж и не обречь себя на полуголодное существование в постпраздничный период.

чайников, кофеварок...

В любом случае следите, чтобы траты полностью соответствовали составленной смете. О глобальных подарках для всей семьи - телевизорах или холодильниках - и говорить не приходится, хотя их вообще лучше выбирать и покупать в другое время - без спешки, в спокойной обстановке, а не на волне всеобщих покупок. Когда могут возникнуть проблемы и с поиском понравившейся модели, и - особенно - с доставкой.

## Полезные подарки

Вообще, спешка и суета под Новый год - не лучшие помощники при крупных покупках. Все откладывается на последний момент, времени на обдумывание и принятие верного решения не хватает. Впрочем, большинство рос-

сиян это тоже понимают и предпочитают помимо обаятельных игрушек детям подарить косметику, книги, коробки шоколадных конфет. Кто-то и вовсе ограничивается деньгами в конверте. Это весьма практично (сам себе человек ненужный подарок вряд ли купит), однако как-то не совсем эстетично. В качестве альтернативы можно выбрать подарочный сертификат на фиксированную сумму, благо эту услугу сейчас предлагают магазины, торгующие самой разнообразной продукцией. Плюс такой сертификат дает получателю подарка определенную свободу выбора.

Естественно, баловать на Новый год надо не только других, но и себя. Однако если при организации праздничного стола несложно уложиться в несколько тысяч рублей (естественно, в сетевых супермаркетах продукты можно приобрести дешевле, чем в маленьких магазинчиках), то покупка новогодней пиротехники ограничивается только фантазией и толщиной кошелька. Хотя чем тратить тысячи и десятки тысяч на яркие фейерверки, при ограниченности бюджета порой лучше купить действительно полезную и практичную вещь. Которая будет радовать не только в новогоднюю ночь.

Сергей ЛИНЕШИРОВ

Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

## СМЕНА ЗЕНИТ

Специальный  
проект  
«Смены»«Зениту» достался  
аутсайдер с амбициямиБез уехавшего в Россию лидера  
«Янг Бойз» почти не опасен

## СОПЕРНИК

**УЧАСТЬ** швейцарского «Янг Бойз» незavidна: клубные боссы, тренеры и футболисты признают - с соперником по 1/16 финала Лиги Европы им крупно не повезло. Ведь шансов совладать со звездным «Зенитом» у скромной команды из Берна практически нет. Особенно после отъезда в Россию своего лучшего бомбардира.

ВООБЩЕ-ТО, несмотря на «вечно юное» название, «Янг Бойз» может похвастаться очень долгой историей. В последнее время клуб вновь регулярно играет в еврокубках, а в предыдущем сезоне завоевал в чемпионате «серебро».

С начала века за команду успели поиграть такие небызвестные личности, как легенда швейцарского футбола Стефан Шапиюз, знаменитый бомбардир Хакан Якин и молодое дарование Йохан Фонлантен. Но последние успехи клуба, безусловно, связаны с ивуарийцем Сейду Думбия. Этот создающий на поле обманчивое впечатле-

ние неповоротливого увальня паренек за пару лет наколотил за «Янг Бойз» полсотни мячей, дважды стал лучшим бомбардиром Швейцарии, не забывая при этом отрабатывать в обороне. Неудивительно, что этим летом почти за десять миллионов евро Думбия отправился в ЦСКА.

Зато «Янг Бойз» без Думбия приуныл. Хотя наставник Владимир Петкович и хвалит призванного заменить любимца бернской публики камерунца Анри Бьенвеню, тому пока до подвигов Сейду - как до Луны. Да и заигранных за сборную Швейцарии голкипера-капитана Марка Вельфли и полузащитника Давида Дегена (чей брат-близнец Филипп выступал за «Ливерпуль») можно назвать хорошими игроками, но не более того.

Тем не менее «Янг Бойз» едва не сотворил сенсацию в Лиге чемпионов, в первом матче решающего раунда квалификации вел дома у «Тоттенхэма» в первом тайме 3:0, но удержать «козырный» счет не смог - позволил сократить разницу до минимума, а на выезде был англичанами разгромлен. В Лиге Европы команда подтвердила

репутацию «домашней», обыграв на своем поле и «Штутгарт», и «Хетафе», и «Оденсе».

- «Зенит» самый сильный соперник из всех возможных. И конечно же, является фаворитом в противостоянии с нами. Но не будем торопиться, до стартового свистка у каждой команды есть шансы, - сохраняет хорошую мину при плохом жребии Петкович. А Вельфли назвал свою команду всего лишь «амбициозным аутсайдером». Самокритично, но справедливо.

Сергей ПОДУШКИН

Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

ВИЗИТНАЯ  
КАРТОЧКА

«ЯНГ БОЙЗ»

(Берн, Швейцария)

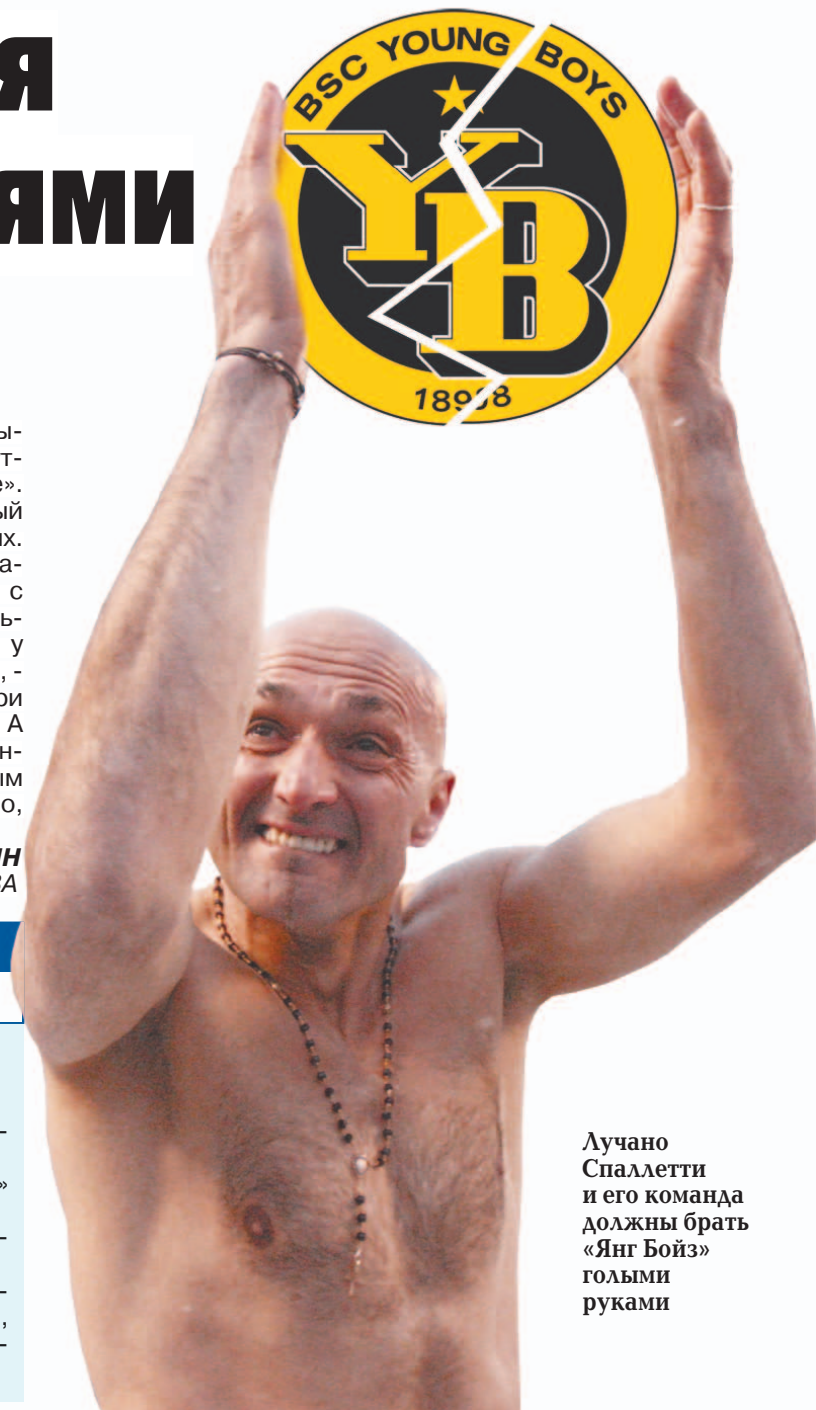
Год основания: 1898-й.

Цвета клуба: желто-черные.

Стадион «Стад де Свисс» (местимость 31 783).

Главный тренер: Владимир Петкович.

Достижения: 11-кратный чемпион Швейцарии, 6-кратный обладатель Кубка Швейцарии.



Лучано Спаллетти и его команда должны брать «Янг Бойз» голыми руками

Для победы хватит  
и 70 процентовНо питерцы должны помнить  
об «Осере» и «Насьонале»

## ЭКСПЕРТИЗА

**НЕ ХОЧУ утверждать, что «Зениту» на первом этапе плей-офф достался очень легкий соперник. Швейцарцы смогли выйти из группы, а значит, способны показывать качественный футбол. Поэтому недооценки противника ни в коем случае быть не должно.**

ТЕМ НЕ МЕНЕЕ «Зенит» по уровню мастерства футболистов заметно превосходит «Янг Бойз». И в этом двухраундовом противостоянии почти все зависит от состояния нашей команды в феврале. На данный момент многое неясно: кто из новичков придет, кто покинет команду и, главное, как удастся наставнику Лучано Спаллетти

подвести «Зенит» к первым в 2011 году поединкам Лиги Европы. Спаллетти - опытный тренер. Думаю, он не будет выводить ребят на пик формы к февралю, держа в уме долгий сезон. Кондиции игроки наберут постепенно. И к встречам с «Янг Бойз» подойдут готовыми процентов на 70.

Но считаю, этого может хватить для победы при условии соответствующего настроения и самоотдачи. Зенитовцы не должны повторять ошибок, допущенных во встречах с португальским «Насьоналем» и французским «Осером». Требуется полная концентрация на конкретном противнике.

**Сергей ДМИТРИЕВ,**  
чемпион СССР  
в составе «Зенита» и ЦСКА  
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА



Дмитриев призывает не расслабляться

## ЖРЕБИЙ БРОШЕН

ЛИГА ЕВРОПЫ  
1/16 финала

«Янг Бойз» (Швейцария) - «Зенит» (Россия)

«Рубин» (Россия) - «Твенте» (Голландия)

ПАОК (Греция) - ЦСКА (Россия)

«Базель» (Швейцария) - «Спартак» (Россия)

«Бенфика» (Португалия) - «Штутгарт» (Германия)

«Наполи» (Италия) - «Вильярреал» (Испания)

«Андерлехт» (Бельгия) - «Аякс» (Голландия)

«Лилль» (Франция) - ПСВ (Голландия)

«Металлист» (Украина) - «Байер» (Германия)

«Спарта» (Чехия) - «Ливерпуль» (Англия)

«Бешикташ» (Турция) - «Динамо» (Украина)

«Арис» (Греция) - «Манчестер Сити» (Англия)

БАТЭ (Белоруссия) - ПСЖ (Франция)

«Глазго Рейнджерс» (Шотландия) - «Спортинг» (Португалия)

«Лех» (Польша) - «Брага» (Португалия)

«Севилья» (Испания) - «Порту» (Португалия)

Первые матчи состоятся 17 февраля на полях команд, указанных первыми. Ответные матчи - 24 февраля. Матч «Арис» - «Манчестер Сити» пройдет 15 февраля, матчи ЦСКА - ПАОК и «Порту» - «Севилья» - 22 февраля.

1/8 финала

«Рубин»/«Твенте» - «Янг Бойз»/«Зенит»

«Андерлехт»/«Аякс» - «Базель»/«Спартак»

ПАОК/ЦСКА - «Севилья»/«Порту»

Матчи состоятся 10 и 17 марта.

ЛИГА ЧЕМПИОНОВ

1/8 финала. «Милан» (Италия) - «Тоттенхэм» (Англия)

«Валенсия» (Испания) - «Шальке-04» (Германия)

«Рома» (Италия) - «Шахтер» (Украина)

«Арсенал» (Англия) - «Барселона» (Испания)

«Лион» (Франция) - «Реал» (Испания)

«Копенгаген» (Дания) - «Челси» (Англия)

«Интер» (Италия) - «Бавария» (Германия)

«Марсель» (Франция) - «Манчестер Юнайтед» (Англия)

СЕСТРАМ  
ПО СЕРЬГАМ

**Кержаков - лучший, Анюков - самый полезный**  
РФС отдал должное питерской команде

**СОСТОЯЛАСЬ** церемония вручения Национальной премии Российского футбольного союза. Лучшей командой минувшего сезона признан петербургский «Зенит», победивший в пяти номинациях. Приводим полный список триумфаторов.

«**Легенда футбола**» - сборная СССР 1960 года.

«**Лучший юношеский тренер**» - Анатолий Дутов («Мастер-Сатурн»).

«**Открытие сезона**» - Сергей Паршивлюк («Спартак» М).

«**За пропаганду футбола**» - Владимир Маслаченко (посмертно).

«**За вклад в развитие футбола**» - председатель правления ОАО «Газпром» Алексей Миллер.

«**Лучший судья среди женщин**» - Анастасия Пустовойтова.

«**Лучший судья среди мужчин**» - Алексей Николаев.

«**Лучший бомбардир**» - Веллитон («Спартак» М).

«**Лучший вратарь**» - Игорь Акинфеев (ЦСКА).

«**Самый полезный игрок**» - Александр Анюков («Зенит»).

«**Лучший игрок пляжного футбола**» - Юрий Гарчинский (пляжный ФК «Локомотив»).

«**Лучший иностранный игрок**» - Данни («Зенит»).

«**Лучшая футболистка**» - Татьяна Скотникова («Россианка», Красноармейск).

«**Лучший футболист**» - Александр Кержаков («Зенит»).

«**Лучший тренер**» - Лучано Спаллетти («Зенит»).

«**Лучшая команда**» - «Зенит».

Можно, конечно, дискутировать, кто мог бы стать лучшим футболистом года. Но в любом случае им бы оказался зенитовец. В РФС решили признать лучшим Александра Кержакова, и это, наверное, справедливо. Его единственный по сути конкурент - Данни - назван лучшим легионером чемпионата России. Да и словосочетание «самый полезный», которым наградили Александра Анюкова, очень даже приятно. И самому Александру, и поклонникам «Зенита».

На самом деле можно считать, что «Зенит» выиграл не в пяти номинациях, а в шести. Ведь победитель номинации «За вклад в развитие футбола» Алексей Миллер является и председателем правления ОАО «Газпром», и председателем совета директоров питерского клуба.

Антон ШЕВЦОВ

# Операция «Репутация»

Команда Лучано Спаллетти завершила сезон по-чемпионски



Для греков «кино» кончилось

## ИТОГИ

**КАК, помнится, говорил Штирлиц, всегда запоминаются последние слова. И пусть последнее слово «Зенита», сказанное чемпионом России в столице Греции, на первый взгляд не имело большого веса и тайного смысла, оно было произнесено четко, громко, с выражением. Разгромив афинский АЕК в заключительном туре группового этапа Лиги Европы, команда Лучано Спаллетти показала стопроцентный результат в евротурнире, возвысившись над всеми его прочими участниками.**

## От Чеха до Лэмпарда

Воспоминания почти не в тему. Лет этак десять назад в одной из публикаций «Смены» я написал примерно такую типа шутку: «За время новогодних каникул сенсационных новостей из стана «Зенита» не поступало: Роналдо в Петербург не приехал, Мальдини тоже не звали». Другие времена были, другие нравы. Сегодня сообщения о возможном пришествии в «Зенит» звезд первой величины не представляются такой уж фантастикой. Вполне себе авторитетные зарубежные, подчеркнем, СМИ чуть ли не ежедневно отправляют в «клуб европейского уровня» более

чем звучные имена.

Причем словенский вратарь Самир Ханданович из итальянского «Удинезе», который якобы тоже в шорт-листе, даже как-то не вызывает особых эмоций. К тому же конкуренцию ему составляет не только уругвайский кипер «Лацио» Фернандо Муслера, но и лично чех из «Челси». Петер Чех. Звучит так же убийственно, как и Джеймс Бонд. Ну а чтобы Роман Аркадьевич Абрамович не расслаблялся, в паре с Чехом в «Зенит» сватают и другого «аристократа», полузащитника Фрэнка Лэмпарда.

## Не в шутку, а всерьез

Руководители «Зенита» периодически опровергают все эти слухи, да, собственно, могли и не опровергать. Все-таки Чех с Лэмпардом ни в какую Россию, конечно же, не приедут. Даже в «Зенит», даже к Спаллетти. Футбольная Англия и футбольная Россия - это сегодня две совершенно различные планеты, пусть и находящиеся в одной системе координат. Но здесь важен сам посыл. Не ходят же слухи о переходе Лэмпарда, скажем, в «Рубин», правда? Или Чеха, уточним, Петера, а то много Чехов у чехов, - в «Локомотив»? Ну это просто никто бы не воспринял всерьез. Безнадежно смешное всерьез не воспринимается. А в «Зенит» - пожалуйста, что

Лэмпарда, что Джеррарда... Ничего смешного - уважаемый во всей Европе клуб с уважаемым всем миром тренером. А это уже репутация, которая зарабатывается годами. И отдельными матчами. В том числе такими, как с АЕКом.

Порочная практика играть спустя рукава в ничего не значащих для тебя матчах десятилетиями была визитной карточкой всех российских команд. В лучшем случае возникал вопрос о некоей стимуляции со стороны третьего «лица». Мол, привезет чемодан «Ракета», тогда «Зубило» побьется с «Шайбой» за

этот чемодан. А не привезет - тогда извините. К тому же и «Шайба» наверняка тоже с чемоданом...

## Переворот «ирисок»

Многое в сознании, в частности, петербургских болельщиков изменил декабрь 2007 года, когда «Зенит», как все полагали, не имел почти никаких шансов на выход из группы Кубка УЕФА. Ибо для этого выхода английский «Эвертон», уже обеспечивший себе первое место, должен был выиграть в гостях у голландского «Алкмаара», который устраивала и ничья. А «ириски» взяли и выиграли. А «Зенит» потом, благодаря «ирискам», выиграл Кубок УЕФА.

Понятно, что «Эвертону» тогда было, скажем так, параллельно до судеб «Зенита» и «Алкмаара». Но англичанам никогда не была безразлична своя репутация. Теперь аналогичный поступок совершил и питерский клуб. Обыграв всех своих соперников по два раза, он по сути и не вмешался в борьбу за второе место, предоставив шанс бельгийскому «Андерлехту», который им и воспользовался. Такие вот дела. А то, что против АЕКА не играли Данни, Кержаков, Анюков и Быстров, так, кажется, все уже убедились в том, что у Спаллетти есть добротные футболисты на два состава...

И этого комплекта хватило бы, возможно, еще на один чемпионский титул. Может, и на триумф в Лиге Европы. Но на следующий год потребуются успешно выступить в Лиге чемпионов. Потому будем ждать. Может, и не Лэмпарда, а мальица Мохамеда Сиссоко из «Ювентуса». Или бразильского защитника «Фиорентины» Фелипе... Много разных слухов. Ну а просто подождем. Чего гадать-то. Все слова в этом году уже сказаны. Жмем на паузу.

Даниил ОРЛОВСКИЙ  
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

## РЕЗУЛЬТАТ

### ЛИГА ЕВРОПЫ Шестой тур

Группа G. АЕК (Греция) - «Зенит» (Россия) - 0:3, «Андерлехт» (Бельгия) - «Хайдук» (Хорватия) - 2:0.

Итоговое положение команд

	И	В	Н	П	М	О
«Зенит»	6	6	0	0	18 - 6	18
«Андерлехт»	6	2	1	3	8 - 8	7
АЕК	6	2	1	3	9 - 13	7
«Хайдук»	6	1	0	5	5 - 13	3

Группа F. «Спарта» (Чехия) - ЦСКА (Россия) - 1:1, «Лозанна» (Швейцария) - «Палермо» (Италия) - 0:1.

Итоговое положение команд

	И	В	Н	П	М	О
ЦСКА	6	5	1	0	18 - 3	16
«Спарта»	6	2	3	1	12 - 12	9
«Палермо»	6	2	1	3	7 - 11	7
«Лозанна»	6	1	0	5	5 - 16	1

**ТЯЖЕЛО  
В УЧЕНИИ**

**КОГДА** в начале декабря в Ледовом дворце с размахом отмечали победу «Зенита» в чемпионате страны, не были забыты и футболисты молодежного состава. Которые также завоевали в этом году награды. Правда, не золотые, а бронзовые - за третье место в молодежном первенстве-2010. Таким образом, по сравнению с предыдущим сезоном между «Зенитами» произошла своеобразная медальная рокировка.

**Титул упустили сами**

Напомним, в 2009-м главная команда замкнула в Премьер-лиге тройку призеров, а «молодежка» уверенно обошла всех соперников в своем турнире. Однако и нынешнее выступление юных футболистов следует признать весьма успешным. К тому же в состязаниях дублеров спортивный результат стоит не на первом месте (хотя и приветствуется), главным критерием оценки является не счет на табло, а качество самой игры. И конечно, прогресс молодых футболистов в технико-тактическом плане. А «Зенит-м», по мнению многих, превзошел по качеству футбола и чемпионов из «Спартака-м», и серебряных призеров из «Амкара-м».

Не было в этом первенстве команды выше классом, чем «Зенит-м». По игре мы никому не уступили, так что заняли в турнирной таблице не свое место, - уверен форвард Максим Канунников. Согласно с ним и наставник зенитовской «молодежки» Анатолий Давыдов, признавший, что команда сама упустила возможность защитить прошлогодний титул. По мнению наставника, виной тому во многом скомканная концовка. Хотя по ходу первенства у молодых зенитовцев произошел еще один провал: в июле они проиграли четыре матча подряд. Не случись этого, нервной концовки вполне

# Юноши с характером

## Молодежный состав «Зенита» показал в этом году качественный футбол



Перспективные игроки «Зенита-м» обязательно дождутся своего шанса

можно было избежать. Тем не менее зенитовцы сумели выдержать летний психологический удар, выбрались из ямы и вновь начали побеждать.

**На два фронта**

По мнению Давыдова, такое умение с честью выходить из сложных ситуаций доказывает бойцовский характер его подопечных. К тому же за прошедший год ребята не только окрепли физически и стали грамотнее действовать в единоборствах, но и с тактической точки зрения заметно прибавили - грамотнее выбирают позицию, в слож-



ных ситуациях находят более эффективные решения, чем раньше. В общем, растут, всю стучатся в двери главной команды. Перед 21-летним Алексеем Ионовым и 19-летним Максимом Канунниковым эти двери распахнулись в уходящем сезоне. Не исключено, что в будущем году к подготовке с основой Лучано Спаллетти привлечет еще нескольких талантливых ребят.

Ионов, кстати, успевал на два фронта - забивал не только за взрослый «Зенит», но еще и за молодежный. Причем регулярно - в 19 играх Алексей наколотил 13 мячей, разделив второе-третье места в списке лучших бомбардиров первенства. Причем разделил не с кем-нибудь, а с 19-летним одноклубником Станиславом Матяшем. А третьим по результативности в «Зените-м» стал как раз Канунников. Также заставили громко говорить о своем таланте 20-летний полузащитник Роланд Гиглаев и 19-летний Игорь Чеминава, которых Спаллетти уже включал в заявку на матчи основы.

В следующем сезоне «молодежку» пополнят несколько талантливых воспитанников зенитовской академии 1993 - 1994 годов рождения, а некоторые игроки наверняка пойдут на повышение, в элиту российского футбола. Как, к примеру, Антон Соснин и Александр Хохлов, заключившие контракты с «Крыльями Советов».

**Сергей ЛИНЕШИРОВ**

Фото с сайта [www.fc-zenit.ru](http://www.fc-zenit.ru)

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**

**Александр ДЮКОВ, президент «Зенита»:**

- Практически со всеми футболистами молодежного состава контракты продлены. Есть несколько исключений, но на все свои причины: кто-то прогрессирует, кто-то наоборот. Такова жизнь. Важно отметить, что мы полностью меняем подход к подготовке молодых футболистов. И в первую очередь ставим перед собой цель воспитания сильных игроков для усиления основного состава, а не для формирования некоей абстрактной команды будущего.

# В бой идет одна молодежь

В СКК «Зенит-м» сразится с мужиками

**ПОД КРЫШЕЙ**

**СОВСЕМ** скоро зенитовскую «молодежку» ждет серьезное испытание. Именно молодые футболисты с 15 по 23 января будут защищать честь Петербурга и России на домашнем Кубке Содружества-2011.

ИГРЫ некогда популярного Кубка пройдут в СКК «Петербургский» и Дворце спортивных игр «Зенит». Но вряд ли турнир чемпионов государств бывшего СССР вызовет в городе на Неве огромный ажиотаж. Руководители «Зенита» признают, что турнир потерял

свои актуальность и престиж. Не только для российского футбола, но и для футбола соседних государств. Поэтому основе Лучано Спаллетти куда полезнее провести подготовительный сбор в ОАЭ, чем играть в середине января в Петербурге.

Тем более единственный по-настоящему серьезный оппонент питерского клуба - чемпион Украины «Шахтер» - вообще состязания проигнорировал, не соизволив даже прислать дублеров. Вместо него ждем молодежный состав киевского «Динамо». Замену попросили и белорусский БАТЭ, и молдавский «Шериф», а с представите-

лем Армении и вовсе вышел забавный конфуз: от участия по очереди отказались все призеры национального первенства, пришлось затыкать дыру четвертой в армянской иерархии ашатакской «Микой». Грузины и вовсе не делегируют в Петербург свой клуб.

Впрочем, если взрослому «Зениту» на таком скромном турнире действительно делать нечего, то для «молодежки» он станет по-настоящему престижным и серьезным испытанием. Все-таки выходить на поле ребятам придется по большей части против опытных футболистов.

**Константин МАЛИНИН**

**Кубок Содружества  
Состав групп**

<b>ГРУППА А:</b>	«Интер» (Баку, Азербайджан), «Искра-Сталь» (Рыбница, Молдавия), «Истиклол» (Душанбе, Таджикистан), «Нефтчи» (Кочкор-Ата, Киргизия)
<b>ГРУППА В:</b>	«Тобол» (Костанай, Казахстан), «Сконто» (Рига, Латвия), «Мика» (Ереван, Армения), «Бунедкор» (Ташкент, Узбекистан)
<b>ГРУППА С:</b>	<b>«Зенит» (Санкт-Петербург, Россия)</b> , «Небитчи» (Балканабад, Туркменистан), «Шахтер» (Солигорск, Белоруссия), «Флора» (Таллин, Эстония)
<b>ГРУППА D:</b>	Молодежная сборная России, «Динамо» (Киев, Украина), ХИК (Хельсинки, Финляндия), «Экранас» (Паневежис, Литва)

## Надежный ориентир

Реклама

Когда в городе есть надежный ориентир, улицы кажутся просторнее, а расстояния — короче! Когда знаешь, что тебя ждут, чувствуешь себя спокойнее! На любой АЗС «Газпромнефть» вы найдете качественное топливо и качественный сервис, чтобы двигаться дальше с новым запасом сил.



[www.gazprom-neft.ru](http://www.gazprom-neft.ru)



Наша плясовая воспитала зрителей всех столиц мира

## Русские - хлопают, австралийцы - топают

Впервые в Петербурге покажут национальное шоу России «Кострома»

### ГАСТРОЛИ

**ДЕСЯТЬ лет гастролует по России и миру прославленный танцевальный ансамбль из Костромы - краса и гордость отечественной хореографии. В нынешнее Рождество мастера задорного русского перепляса впервые выступят перед петербургскими зрителями.**

«ЗНАМЕНИТЫЙ баварский танец по сравнению с этим кажется гимнастикой для престарелых» - так писала немецкая газета «Берлинер Цайтунг» после концерта «Костромы» в столице Германии. Однако само представление прошло довольно спокойно. В чем же дело?

- Реакция зрителей разных стран на наших концертах резко отличается друг от друга, - пояснила корреспонденту «Смены» продюсер шоу Елена Ца-



Добро пожаловать, русские красавицы!

ренко. - Русские хлопают, смеются и плачут. Немцы и голландцы сдержанны. Новозеландцы встают после понравившегося номера и так, стоя, смотрят представление до конца. А австралийцы сидя топают ногами - это у них высшая мера восхищения.

Несмотря на признание во всем мире, танцоры переживают, понравятся ли они утонченному петербургскому зрителю. Сейчас костромские усиленно репетируют на сцене зала «Октябрьский». Уже почти смонтированы тонны техники (шоу - одно из самых высокотехнологичных в мире по спецэффектам!). Вскоре зазвучит музыка, застучат каблучки - и двухчасовая плясовая история России пройдет перед глазами.

Людмила  
АНДРЕЕВА

## ТЕЛЕ-РЕВИЗОР



## Золушка за сто тысяч

«Модный приговор» грозит мужьям и «папикам» домохозяйек

**КАК известно, самая активная телеаудитория - это женщины. Огромная армия скромных служащих и домохозяйек черпает информацию и впечатления с глубокого экрана.**

ПОНЯТНО, что пройти мимо этой категории не может ни один канал, за исключением брутального НТВ. А так как всех женщин волнует их внешний вид, то передачи на эту тему по определению обречены на успех. В результате сразу на нескольких каналах идут «модные» программы, выдержанные примерно в одном формате.

И суть у всех одна - плохо одетую женщину пытаются осчастливить друзья-родственники и насылают на нее ведущих программы. Которые и объясняют напуганной жертве, что и где у нее не так. На СТС в программе «Снимите это немедленно!» процедура достаточно гуманна, в стиле бесед по душам, на Пер-

вом - в «Модном приговоре» - по жестче и с участием звезд. Потом женщине предлагают сто тысяч и услуги стилистов в обмен на показ ее чудесного перевоплощения на всю страну. И что удивительно, перевоплощение чаще всего происходит - некоторых участниц к концу программы просто не узнать.

Что следует после того, как программа заканчивается, стилисты разбегаются и сто тысяч больше никто не предлагает, известно еще из сказки - карета превращается в тыкву, а Золушка отправляется мыть посуду.

Зато многие другие Золушки по эту сторону экрана в тот же день потребуют со своих мужей и «папиков» по сто тысяч. Чтобы сказка стала былью. В этом и состоит главный смысл подобных передач, помогающих выживать фэшн-индустрии.

Анна ТАРАСОВА

Рисунок  
Василия АЛЕКСАНДРОВА



### МИНИ-АФИША

#### Премьера

#### «Лиса и виноград»

24 - 25 декабря  
Театр «Приют комедианта»

ПЬЕСУ бразильца Гильермо Фигейреду «Лиса и виноград» в «Приюте комедианта» поставил Андрей Корионов. В 1950-е годы она шла на сцене БДТ в постановке самого Товстоногова, да и потом не оставалась без внимания режиссеров. В новом веке история баснописца Эзопа стала пользоваться гораздо меньшей популярностью, но вот молодой режиссер не испугался на нее замахнуться. Правда, на всякий случай назвал свой спектакль экзистенциальной комедией.

#### Фестиваль

#### «Площадь искусств»

До 24 декабря  
Концертные площадки города

ПРОДОЛЖАЕТСЯ XI зимний фестиваль «Площадь искусств», предоставляющий петербуржцам возможность познакомиться с классической музыкой в самых разных ее проявлениях. Так, на этой неделе можно услышать французских исполнителей, приобщиться к музыкальной культуре Прибалтики и узнать, как обстоят дела в оркестре и хоре Большого театра. Площадки, где будут проходить концерты, иногда тоже очень необычные. Например, Камерный хор Смольного собора споет в храме Спаса на Крови.

#### Кино

#### «Трон: Наследие»

С 23 декабря  
В кинотеатрах города

ОЧЕРЕДНОЙ фильм в формате 3D «Трон: Наследие» представляет собой сиквел модного в начале 80-х фантастического кино про киберпространство. Понятно, что мимо такой благодатной для демонстрации новейших технических достижений темы современные продюсеры пройти не смогли. Причем только 3D они на этот раз не ограничатся - обещают еще массу всяческих спецэффектов, способных повергнуть в изумление самого искусственного зрителя. Ну а если кого все-таки волнует сюжет, то это вечная в любом формате проблема отцов и детей.

Подготовила  
Анна ВЕТЛИНСКАЯ



Все фигуры имеют портретное сходство с историческими персонажами

## Шахматы? Нет, золото- бриллианты!

Этнографический музей представил экспонат стоимостью 3,5 миллиона евро



Из Михаила Кутузова сделали ферзя

### ДОРОГОЙ ШЕДЕВР

**В МРАМОРНОМ зале Российского этнографического музея открылась выставка предметов ювелирного искусства «Война и мир», посвященная героям Отечественной войны 1812 года. Организована она при поддержке правительства Франции, а представлено на выставке искусство российских ювелиров и камнерезов.**

ГЛАВНЫЙ экспонат - «Шахматы. 1812 год». На изготовление шедевра стоимостью 3,5 миллиона евро ушло 6687 бриллиантов, 9363 рубина и 3245 сапфиров. Российский император Александр I, император Франции Наполеон Бонапарт, генерал-фельд-

маршал Михаил Кутузов, генерал от инфантерии Михаил Барклай-де-Толли и прочие знаменитые исторические персонажи представлены в виде шахматных фигур. Они выполнены из черного и белого нефрита, с использованием золота и черного серебра, убранного бриллиантами, рубинами и сапфирами. Причем образы героев того времени реконструированы с полной портретной и исторической достоверностью.

- Этот проект некоммерческий, - рассказывает старший научный сотрудник Этнографического музея Инна Карпушина. - Все выставленные экспонаты имеют только страховую стоимость и не продаются. Помимо шахмат представлены камнерезные миниатюры. Камнерезная школа знакома большинству людей по работам Фаберже, но в советское время она была утрачена за ненадобностью. Конечно, изготавливались простенькие поделки, поставленные на промышленный поток, но серьезных произведений искусства почти не создавалось. Поэтому талантливые художники-камнерезы объединялись для создания больших проектов. Несколько лет назад появилась идея восстановить направление изящной миниатюры из драгоценных камней. И вот - результат.

Драгоценные шахматы в день открытия выставки опробовали петербургский шахматист Марк Тайманов и атташе по культуре и сотрудничеству посольства Франции Эдвард де Люмл. Шахматная партия, конечно же, закончилась победой именитого гроссмейстера.

**Ольга ЖУРАВЛЕВА**  
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

# «Чтобы не устать, работать нужно!»

Роман Громадский отметил 70-летие

### ЮБИЛЕЙ

**18 ДЕКАБРЯ Роману Громадскому исполнилось 70 лет. На экране этот ленинградский актер появлялся редко, да метко. По крайней мере, его кинороли всегда запоминались. В театре же Роману Борисовичу удалось реализовать себя в самых разных амплуа. Недаром театру «Балтийский дом» он отдал без малого 45 лет своей жизни. Вполне логично, что юбилей актер отметил на родной сцене.**

### Найти себя

Облик Романа Громадского - мужественного и сильного человека - всегда вызывал интерес у режиссеров. Однако когда актер дебютировал в кино (это случилось в 1967 году в фильме «Зеленая карета»), его сразу же стали сравнивать со звездой того времени Евгением Урбанским, сыгравшим в культовых советских фильмах «Коммунист» и «Чистое небо». Уж больно они были типажно схожи - высокие, громогласные, со скульптурными чертами лица, в общем, настоящие герои. Так что в течение нескольких лет молодому Громадскому пришлось отстаивать свое

право на индивидуальность и собственный путь в искусстве.

### Несладкое детство

- Я родился накануне Второй мировой, - рассказывает Роман Борисович. - Мы жили в центре Ленинграда, и пространство от Мойки до канала Грибоедова было нашей зоной. Здесь всегда работали кондитерские и кулинарии, но денег у всех было мало, и мы с пацанами ничего не могли даже попробовать. Был в те времена жмых, мы его называли «дуранда». Это темно-зеленая плитка пресованной шелухи от семечек, пропитанная чем-то сладким. Помню, мать даст мне такую плитку и я ее целый день в кармане таскаю. Откушу немного, сососу - и счастлив!

### Визитная карточка театра

«Балтийский дом» отметил юбилей народного артиста России большим творческим вечером. Роман Борисович никогда не изменял этому театру, став, по сути, его визитной карточкой. К тому же он из тех редких актеров, кто умеет

постоянно экспериментировать. Тонкое чутье материала позволяет Громадскому свободно чувствовать себя как в традиционных постановках, так и в авангардных проектах. Поэтому, несмотря на достаточно почтенный возраст звезды, спектакли с участием Романа Борисовича составляют едва ли не половину репертуара театра. На вопрос, не устает ли Громадский от большой нагрузки, актер неизменно отвечает:

- Наша специальность - хитрая. Устаешь, когда ничего не делаешь.

### Кино, и не только

Из фильмов Громадского чаще всего включают в телепрограмму «Романс о влюбленных» и «Если я полюблю». Но самому актеру больше всего нравится его работа в фильме «Цемент».

- Честно говоря, я не очень люблю смотреть на себя на экране, - замечает Роман Борисович. - Потому что снялся и только потом понял, что все сделал не совсем точно, а ничего уже переделать нельзя. И режиссер тоже ничего не подсказал. Вот это меня в кино больше всего раздражает. В театре же можно совершенствовать роль с каждым новым спектаклем. Интересно было сниматься у Андрона Кончаловского в «Романсе о влюбленных». У него театральная манера работы - пока не отретепирует все досконально, к съемкам не приступит.

Сегодня Громадский играет на сцене, снимается в телесериалах и готовит молодые актерские кадры. В редкие выходные актер выбирается на дачу. Но свободного времени у Романа Борисовича мало. Ведь он не привык... уставать!

**Ольга ЖУРАВЛЕВА**  
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА



У Громадского планов - громадьё!



## БЕЗ БЛЕСКА

**СОБИРАЯСЬ** в Музей игрушки, где открылась экспозиция, посвященная истории елочных украшений, корреспондент «Смены» представляла себе с десяток наряженных елок, каждая из которых смогла бы перенести посетителя во времена былые. В далекие 60-е, например, после полета Гагарина в космос, все елки страны стали украшать всевозможными ракетами и космонавтами, а в 70-е к мигающим разноцветным гирляндам добавилось новшество - специальный моторчик, чтобы елка еще и крутилась. Но в аккуратном светлом зале Музея игрушки сразу стало скудно.

## Посмотреть, вспомнить и... забыть

Вдоль стен - традиционные прозрачные витрины, в них ровненько лежат звездочки, снежинки, бусы, фигурки человечков и зверюшек. Рядом подписи, на стенах длинные сопроводительные тексты о том, откуда и как пришли на новогоднее дерево эти украшения, из чего они в разные времена изготавливались.

Вместе со мной в музее всего двое посетителей - бабушка с внуком. Ребенку явно неинтересно все это изобилие поблекших игрушек прошлого, а бабушка, заплатившая за билет 140 рублей, всеми силами пытается заинтересовать ребенка: «Посмотри, какие интересные клоуны!» Но десяток уныло лежащих цир-

# Борода все-таки из ваты

## Экспозиция елочных украшений разных времен навевает скуку



Разве эти куклы олицетворяют праздник прошлого?

Такие экспонаты можно отыскать даже у себя в кладовке

качей не вызывают у ребенка никаких эмоций.

Не смогла ощутить ностальгию и я, хотя увидела целый склад фигурок на прищепках, которые выпускались в 50-е годы и достаточно долго сохранялись в коллекции новогодних украшений в моей семье. Казалось бы, вот оно - возвращение в детство! Но разве так выглядел тот Новый год, который каждый из нас ждал

с нетерпением и трепетом?

## Для кого работают музеи?

Думаю, что мальчик, побывавший на подобной выставке, при слове «музей» найдет тысячу поводов, чтобы больше туда не ходить. Однако со-

временный музей - давно уже не пыльное собрание раритетов. И это каждый день доказывают многие галеристы, искусствоведы, авторы ярких экспозиций. Но почему-то рядом есть другой музей - скучный, вялый, представляющий даже уникальные образцы как-то неоригинально.

На выставке среди традиционных ватных Дедов Морозов, которых многие годы ставили под елку, мы увидели пограничника в тулупе и с ружьем. Оказывается, в конце 30-х годов Деда Мороза решили потеснить более злободневной фигурой и выпустили целую партию ватных защитников границ Родины. Наверное, если бы перед нами стояла елочка с игрушками конца 30-х и пограничником под ней, ребенку было бы намного понятнее, в чем различие сегодняшнего праздника и того, что собирал детишек семьдесят лет назад.

Господа музейщики, станьте хоть немного живее! Сегодня мы часто слышим, что музеи умирают, что их сотрудники живут на мизерную зарплату. Да, это одна из проблем, которые предстоит решить государству. Но еще одна проблема - нежелание музейщиков стать современными, идти в ногу со временем, которое просто диктует креативный подход.

**Ольга ЖУРАВЛЕВА**  
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

# Снять президента

## Тимур Бекмамбетов представил свое очередное новогоднее творение - фильм «Елки» с актером Дмитрием Медведевым

## СЕАНС

**СЛАВА** Эльдара Рязанова и его «Иронии судьбы» не дает покоя современным российским кинорежисерам. Фильм, однажды ставший новогодней традицией наряду с салатом оливье и шампанским, как ни крути, относится к явлениям феноменальным. Повторить такой успех вряд ли возможно. Однако попытки продолжаются. Причем настолько регулярно, что уже появилось отдельный жанр - «новогодняя комедия». Тимур Бекмамбетов, ошпарившись на неоднозначном продолжении «Иронии судьбы», решил реабилитироваться и снял очередную новогоднюю сказку под названием «Елки».

## Шесть рукопожатий в девяти часовых поясах

Сюжет нового фильма прост. В канун Нового года в калининградском детском



Мечтал о Вере Брежневой? Мечты сбываются

доме девочка хвастается перед ребятами, что ее папа - президент России. Дети над ней смеются и требуют от вруши доказательств. Если он и вправду папа, то пусть произнесет кодовую фразу в своем новогоднем обращении к народу. Что делать? Положение безвыходное! Как быть услышанной, когда в твоём окружении нет никого, кто бы лично знал первого человека в

стране? Но есть теория шести рукопожатий, по которой все люди на Земле - от гастарбайтера до президента - знакомы между собой. Осталось только проверить: работает ли она?

Герои девяти новелл (по числу часовых поясов России) начинают действовать... Действия, правда, выходят неуклюжими, и создается впечатление, что герои сами слабо понимают смысл своих

действий и поступков. Но это, похоже, не заботит создателей проекта.

## Большой клип из маленьких сюжетов

Стоило ли сомневаться, Бекмамбетов вновь снял не столько фильм, сколько большой клип, в чем вполне преуспел. А поскольку «Елки» состоят из мини-рассказов, короткометражки получились у мэтра вполне завершенными. Хотя сами сюжеты избиты, ходы, как всегда, предсказуемы, а развязки заурядны.

Темы для экранизации выбраны, как говорится, вечные: развезжающий по командировкам муж (Иван Ургант), неуверенный в верности жены и готовый приревновать к ней первого встречного (Сергей Светлаков). Сбежавший из кутузки вор (Артур Смольянинов) вопреки логике спасает магазин от ограбления, а фанат Веры Брежневой, мечтающий увидеть поп-диву живьем, случайно с ней встречается. В общем, сплошная банальщина.

## А где же елки?

Когда фильм неумолимо близится к финалу, возникает вполне логичный вопрос: а при чем же здесь елки? Столь волшебная история могла случиться только в предновогодние дни, когда по всей стране устраиваются детские елки. До Дмитрия Анатольевича Медведева долетела просьба маленькой детдомовки, а он, как человек сердобольный и понимающий, что детей нельзя лишать веры в чудеса, включил в свою речь кодовую фразу: «На Деда Мороза надейся, а сам не плошай». Ну и в чем же здесь волшебство? Не в самом ли появлении президента на экране?

Участие Медведева в фильме можно расценивать двояко: либо он большой поклонник творчества Бекмамбетова и не смог отказать режиссеру, либо это новый шаг президента России к еще большему сближению с народом. А почему бы и нет? Клинтон играл на саксофоне, Ельцин танцевал с Женей Осиним, а Медведев снялся в новогодней комедии.

**Ольга ЖУРАВЛЕВА**

# Непослушных лечат... театром

Артисты и куклы  
уникальной петербургской  
труппы превратились  
в настоящих воспитателей

ПЕДАГОГИКА  
ПОДМОСТКОВ

**ОБЖОРА похудеет, неряха станет аккуратистом, шалун превратится в спокойного и рассудительного ребенка. Не верите? А вот в театре «Кукольный формат» утверждают, что плохих детей не бывает. Просто некоторым надо дать возможность посмотреть на себя со стороны. И - перевоспитаться.**

ИМЕННО для этого в театре появился целый цикл спектаклей. Они помогают семье и школе бороться с маленькими замарашками, капризулями и обманщиками.

- Все началось с «Робина-Бобина», - рассказывает художественный руководитель театра, режиссер и художник-постановщик, а также автор кукол Анна Викторова. - Сначала мы хотели сделать постановку по старинным английским «Песенкам Матушки Гусыни», гениально переведенным на русский Маршак и Чуковским. Но, перечитав эти стихи, проанализировав их, мы обнаружили, что в подавляющем большинстве текстов в той или иной мере описывается процесс еды: кто-то кого-то ест или хочет съесть. Поэтому тема обжорства стала основной. А потом появились спектакли про крокодилов-обманщиков и про неряху...

Хотите верьте, хотите нет, но так и зародилась цели-

тельная миссия этого детского театра.

- Мы даже не представляли, какой эффект произведет наша санитарно-гигиеническая оперетка «Микробус и Бактерикус», - утверждает Анна Викторова. - Главный герой, Сережа, не любит мыться и чистить зубы, и потому в нем самом заводятся всякие мерзкие микробы. Как рассказывают мамы, мальчики и девочки после просмотра спектакля без напоминания старших моют руки перед едой! А некоторые даже следят, чтобы и родители не забыли о гигиене.

В «Кукольном формате» уверены, что если даже в оригинале сказки плохой герой не меняется, в их спектакле он просто обязан переродиться. А помочь ему в этом должны... маленькие зрители, которым разрешено громко комментировать поведение кукол. Что малыши и делают. Причем порой весьма критически. А иногда отрицательному герою детишки сочувствуют. Благодаря именно такому сочувствию зала в спектакле «Морозко» жадная, злая и в общем-то плохая героиня... исправляется. И становится хорошей. Добро торжествует!

У уникального театра, увы, нет своего помещения. Актеры играют на Малой сцене МДТ, в Театральном центре на Коломенской. Поэтому родителям, стремящимся обрести в лице этого театра союзника и воспитателя чад, придется обратиться к афише.

Ольга ЖУРАВЛЕВА



Офицеры-артиллеристы Тузенбах и Соленьи не дают упасть ни одной из трех сестер

## Антон Павлович не сердится

Премьера «Трех сестер»  
Небольшого драматического театра  
стала украшением фестиваля «Дуэль»

ЗАНАВЕС!

**ВТОРОЙ всероссийский театальный фестиваль «Дуэль» на сцене «Балтийского дома», посвященный 150-летию со дня рождения А. П. Чехова, завершился премьерой бессмертных «Трех сестер». Спектакль стал подарком для тех, кто устал как от «скучной» классики, так и от ее профанации.**

«ТРИ сестры» Небольшого драматического театра - спектакль, поставленный без ученического трепета перед классиком и в то же время бережно. Новации режиссера Льва Эренбурга оказались именно новациями, без всяких кавычек, а не теми вставными

порнографическими номерами, что в последнее время все чаще мелькают в чеховских спектаклях большинства петербургских театров.

Увидев неожиданные взрывные интерпретации НДТ, Антон Павлович, скорее всего, не рассердился бы. И уж точно обрадовался бы хохоту в зале. Ведь Чехов всегда настаивал, что пишет комедии. Наконец-то его правильно поняли!

Надоевшие нам еще в школе три скучные сестры с их завыванием «В Москву! В Москву!» вдруг предстали перед зрителями живыми: любящими и злыми, нежными и хулиганящими. И вовсе не в Москву они рвутся. А туда, где им объяснят, отчего они так мучаются от чужой пошлости и бессмыслия, почему гибнет все самое дорогое в то вре-

мя, когда музыка играет так весело?

«Только бы знать, только бы знать!» - повторяет одна из сестер в конце спектакля. И - зал взрывается овацией.

Артисты после нескольких выходов на поклонны тоже стали аплодировать зрителям. Ведь за три часа, когда и те и другие столько переживали и о стольком передумали вместе, они стали близкими. Теперь имена исполнителей - Татьяны Рябоконе, Сергея Уманова, Вадима Сквирского, Евгения Карпова - зрители наверняка будут произносить с доброй улыбкой. Это - успех Небольшого, но великолепного театра. И конечно, яркое завершение «Дуэли».

Людмила АНДРЕЕВА  
Фото Марии ПАВЛОВОЙ

## А король-то новый!

Билли Новик охотно стал Шутом

МЕТАМОРФОЗА

**В ТЕАТРЕ юного зрителя два дня царил Шекспир. Режиссер Адольф Шапиро представил зрителям постановку «Короля Лира» в новом переводе. Школьники и их родители ждали и другие сюрпризы.**

БЕЗУСЛОВНАЯ удача спектакля - исполнение роли короля Лира Сергеем Дрейденем. Лексически приближенный к XXI веку перевод трагедии в его исполнении звучал актуально. Впечатления, что на сцене идет разговор «о преданьях старины глубокой», не создавалось. Еще более освежил картину органично вошедший в постановку коллектив «Billy's



Билли раскрыл свой артистический талант

band», не только музыкально оформивший спектакль, но и отдавший своего лидера на растерзание всем ветрам жестокого мира Шекспира.

Руководитель ансамбля Билли Новик сыграл роль Шутона, рискуя отойти от традиционной трактовки (она незабвенна в исполнении Олега Дала!). Шут у джазового музыканта получился неожиданным - сильным, мятущимся, гордым.

Сам Новик признался корреспонденту «Смены», что не совсем доволен первым представлением и некоторые нюансы ему не удалось. Скромность ли это? Каждый зритель сможет ответить на этот вопрос, посмотрев «Короля Лира» в ТЮЗе.

Людмила АНДРЕЕВА  
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА



Дети с удовольствием принимают участие в спектаклях

(Продолжение.  
Начало в номерах  
от 29 ноября,  
6 и 13 декабря)

## «Ботанический сад»

Ботаническим садом на нашем славном полярном лайнере «Академик Федоров» называют расположенную в носовой части судна каюту, где и обитает Шаронов. Вообще-то это каюта не его, а штатного судового океанографа, ледового разведчика и по совместительству цветовода Виктора Комаровского. С Шароновым они однокашники - оба из Макаровки. Но во время нашего арктического рейса Виктор в отпуске перед походом в Антарктику. А доверить свою каюту Комаровский смог только некурящему и дисциплинированному Шаронову. В ней десятки горшочков с разными растениями - цветущими лианами, фиалками. Они тянутся отовсюду под самый подволоок. А на столе на самом видном месте подробная инструкция, когда и как эти растения поливать. Виктор сделал самый точный выбор: только педантичный и безотказный Шаронов способен эту инструкцию скрупулезно выполнять.

В шароновскую каюту народ тянется словно на мед Томаша Петровского. Мед Томаш привозит со своей белорусской пасеки (кстати, у Андрея всегда среди припасиков ведерочко такого меда). Тянется не только потому, что Андрей балагур и гостеприимный хозяин. В судовой жизни среди льдов здорово скучаешь по всему земному. И пусть даже эта земля в крохотном горшке. Замечательно, что из нее тянутся зеленые росточки.

Шаронов выставил на стол банку с кофе, достал печенье, вытащил из холодильника «петровский» мед.

Коллега Шаронова - начальник гидрометслужбы ВМФ, капитан первого ранга Дмитрий Щенников (то ли соскучившись по нежному полу, то ли из желания развлечь народ житейскими байками) тут же стал вспоминать, как в Польше, еще будучи лейтенантом, встретил на улице совершенно очаровательную длинноногую панночку в коротенькой юбочке и симпатичном пиджачке. Порыв ветра распахнул полы пиджака, и лейтенант мигом осознал, что под пиджачком абсолютно голое очаровательное тело. «Что делает лейтенант? Он разворачивается на 180, военным шагом закладывает второй галс, ложится на встречный курс и снова чуть ли не лицом к лицу оказывается с красавицей. А так как лейтенант - будущий метеоролог, он призывает ветер рвануть посильнее еще хотя бы разок... Но природа часто к мольбам метеорологов равнодушна...»

Димин вздох не повис в воздухе.

«Что там Польша! - заметил один из нас. - Я вам лучше расскажу, какую шикарную картину наблюдал в прошлом году на Северном полюсе. Во время высадки «СП-33» мы стояли рядом с «Арктикой». Поднимаемся по узкому тра-



Андрей Шаронов и Томаш Петровский не раз бывали на Северном полюсе

# Бог погоды

## Умение посмеяться над самим собой - одно из неизменных качеств настоящих полярников

пу атомного чуда, а навстречу - матрона в тяжелом черном овчинном тулупе. И как только расстояние между нами сокращается метров до трех, матрона распаивает перед нашими физиономиями свой тулуп, а под ним не больше одежды, чем на польке нашего капраза...»

Но тут океанолог Сергей Кузьмин вспомнил, что сегодня по левому борту заметил чайку: «К нам на «СП-32» прилетела розовая чайка. Так живодер-биолог ее отловил и разрешил «для науки».

А Шаронов рассказал, что у них в Макаровке был капитан первого ранга, который имел обыкновение проверять, нет ли пыли в плафонах - не снаружи, а изнутри. Он ставил на стол стул, забирался, снимал плафон и пальцем проверял пылинки.

Наш каприз Дима Щенников решил сменить тему. А может, просто вспомнил молодость: «С этими шариками-плафонами в курсантские годы мы бегали к пивному ларьку».

Следом кто-то вспомнил, как к концу зимовки в Антарктиде, спустя пятнадцать месяцев после прощания с домом, полярный механик получил от жены телеграмму: «У меня все хорошо. Не волнуйся. Родила мальчика». И всю дорогу, пока «Федоров» топал от шестого континента до родного города на Неве, бедолага бился об стенку, готовясь отметить неверную супругу. Но не успел он, слава всевышнему, поднять на свою благоверную руку,

как узнал: растяпа радист потерял из радиограммы всего лишь одно слово - «Таня». Таней звали родную сестру механика, она-то и родила ребеночка, о чем жена тут же ему и телеграфировала...

Потом заспорили, какой размах крыльев у альбатросов. Кто-то жажнул, что шесть метров. Петя Богородский тут же заявил, что такого не бывает, и как-то неожиданно перескочили к полярным крачкам, зимующим в Антарктике, а на лето прилетающим в Арктику: «Это ж надо, такая маленькая птичка, а летит через весь земной шар». Шаронов сказал, что птицы вообще страшно умные: «Замечали, что в Питере утром чаек нет? Они утром все летят на южную свалку, а возвращаются только во второй половине дня».

Кто-то возразил, что «все чувшь собачья».

«Приедете - проверьте», - обиделся Шаронов.

Но спорить дальше не стали - в дверях появился озадаченный Томаш: «К двенадцати готовимся на вылет. Хочу по льдине с флажком походить пешком, осмотреться». И тут же перескочил на погодную тему: «Андрей Юрьевич, ты зачем тумана нагнал?» - «Вот уж это не я, а вы с Толей Клейном. Вы вчера на выбранной льдине сколько дырок набурили? Вот через них испарения и поступают».

Тут я, конечно, не удержался от дельного предложения: «Сказал бы им, чтобы свои скважины пробками от шам-

панского затыкали!» - «Извини, не догадался», - парировал Шаронов, а я еще раз удивился тому, как у всех даже в этой ситуации хватает энтузиазма острить.

## «Солнце, пляж и ананас - это явно не про нас».

Похоже, начальнику будущей станции не до шуток: «Я всех своих предупредил, какая ситуация. Сказал, что любой может сказать «я не поеду» - и все это поймут...»

Томаш действительно всем объявил, что «льдина хреновая». Он еще утром рассказывал мне, что советовался со своим старым другом Алексеем Висневским - вместе они летали обследовать льдину: «Леха прав: из всего, что мы видели, это поле вызывает наименьшее отвращение». А еще Висневский «обнадежил» Томаша своей коронной фразой: «Не переживай, в концлагерях люди тоже выживали». И все это он, конечно, не одному мне сказал, а всему коллективу будущей станции. Но никто из двенадцати полярников от будущей явно тяжелой зимовки не отказался.

В это время наконец ожила предобеденная судовая трансляция и голосом второго штурмана напомнила, что пора топтать в кают-компанию: «Добрый день! Сегодня 15 сентября, четверг. Судно-

вое время 11 часов 30 минут. Участники рейса приглашаются на обед.

Прослушайте информацию о рейсе. Судно находится в Северном Ледовитом океане. Координаты судна: 84 градуса 48 минут северной широты и 138 градусов 25 минут восточной долготы. За сутки пройдено 200 миль.

Информация о погоде. Ветер - 130 градусов, 5 метров в секунду. Сплоченность льда - 10 баллов. Температура воздуха - минус 9 градусов. Температура заборной воды - минус 1 градус.

Благодарю за внимание. Приятного аппетита!»

## Вот такой круговорот

А после адмиральского часа - лучшего в мире способа борьбы с хандрой и с желанием заняться чем-то полезным для общества, после столь же традиционного вечернего чая, который по старой пионерской привычке многие называют полдником, - надо идти на диспетчерское и рассаживаться в салоне капитана «согласно купленным билетам», то есть на свои привычные места.

И только мы расселись и Фролов, как всегда, первое слово дал Шаронову, только Андрей Юрьевич сообщил, что ветер ожидается южных направлений да еще потепление до нуля и все это только грозит сильным туманом, как тут же бойко продекламировал:

*Льды, снег, ветер, гололед  
Затрудняют наш полет.  
Солнце, пляж и ананас -  
Это явно не про нас.  
И такой круговорот  
Здесь с погодой*

*круглый год.*

Стихи Шаронов, понятно, сочинил, чтобы повеселить пригорюнившийся народ. Каюсь, сочинил явно после того, что я сказал, что сегодняшнее заседание штаба будем снимать для нашего документального фильма.

Не расположенный нынче к шуткам начальник экспедиции тут же сбил весь лирический настрой: «Ну а теперь, пожалуйста, в прозе. Что нас ждет?» - «Да ничего хорошего не обещаю, - вздохнул Шаронов. - Высокая вероятность возникновения туманов и обледенения. - И из упрямства повторил: - И такой круговорот здесь с погодой круглый год». - «Будем ждать погоду», - подвел итоги Иван Фролов.

Все, конечно, опять пригорюнились.

Погоду ждали почти сутки. И так и не дождалось.

На следующий день удалось высадить на льдину «группу захвата». Трое десантников - Алексей Висневский, Анатолий Клейн и Александр Юлино - обследовали льдину вместе с ее будущим начальником - Томашем Петровским.

Том потом рассказывал, что они, как альпинисты, карабкались на шестиметровые торосы - ставили флажки, помечая места выгрузки и расположения лагеря. А потом размечали дороги и причалы.

**Владимир СТРУГАЦКИЙ**  
Фото из архива  
Андрея Шаронова  
(Окончание  
следует)

ШАЙ-БУ!

**СКОРОПОСТИЖНЫЙ** отъезд, или, если хотите, побег, хоккейного вратаря **Евгения Набокова** из **СКА** вызывает недоумение только на первый взгляд. Судя по всему, Набоков осознал, что своим дальнейшим пребыванием в стольном городе Питере может только окончательно разрушить свою карьеру. И отправился спасать репутацию за океан. А официальная версия про семейные обстоятельства - все же не главная причина расторжения контракта.

**На классе не получилось**

С самого начала от Набокова в Петербурге ждали чудес. Такой матерый голкипер, чемпион мира со звездной карьерой в НХЛ, лучший вратарь страны обязан был держать ворота СКА на замке. И выгодно отличаться от своего предшественника - нестабильного американца Роберта Эша. Конечно, четырехлетний контракт 35-летнего хоккеиста немного смущал общественность, но все-таки большинство верило - год-два Евгений на высочайшем уровне точно поиграет.

Наверняка так полагал и сам Набоков. Если выдержишь конкуренцию в самой лучшей хоккейной лиге мира, то уж в КХЛ сам бог велел блистать и блистать. Но действительность обернулась холодным душем. Никакой неуязвимости, шайбы частенько отказывались ловиться и отбиваться, хотя его воротам угрожали отнюдь не Александр Овечкин и Сидней Кросби, а ребята чуть попроще. Однако уровень хоккея в Континентальной хоккейной лиге все равно оказался очень приличным. Расслабляться было нельзя, а Набоков, видимо, все-таки расслабился. Посчитав, что в данных обстоятельствах способен продемонстрировать все грани своего вратарского таланта на голом классе. Особо не напрягаться и все равно стать суперзвездой.

# По семейным обстоятельствам

## Евгений Набоков дорого заплатил за недооценку КХЛ



В Петербурге Евгений выглядел растерянным

**Стресс и унижение**

Стресса от несоответствия ожиданий и реальности можно было бы избежать, показывая СКА в дебюте сезона на качественный хоккей. В тепличных условиях ведь ко всему привыкаешь легче. Но

полевые игроки также действовали небезупречно, сразу заставив не настроенного на сложнейшие испытания Набокова взять на себя роль спасателя. С которой вратарь не справился, порой допуская обидные ляпы а-ля Эш.

В то же время формально дублер и прилежный ученик Якуб Штепанек играл куда

стабильнее, часто выручал. Контраст был особо хорошо заметен в последних встречах, когда с Евгением в воротах СКА проиграл четыре матча (если считать поединки со «Спартаком», когда после четырех пропущенных шайб он не вышел на второй период), а со Штепанеком - четыре выиграл. Естественно, На-

боков хотел привилегий, но чешский наставник Вацлав Сикора больше доверял соотечественнику. И национальные пристрастия здесь ни при чем, просто Якуб выдавал необходимый результат, а Евгений - нет.

Находиться на вторых ролях в клубе КХЛ для голкипера с репутацией Набокова - большое унижение. Поэтому желание вернуться в знакомую среду обитания вполне понятно. Тем более североамериканский агент вратаря наверняка заранее получил указание отыскать пути к отступлению - сейчас интерес к Евгению не скрывают в «Тампе». Семейные обстоятельства, неспособность жены-американки и детей привыкнуть к питерским реалиям с их снегами и сосульками, возможно, также имели место. Но если бы в карьере кормильца семьи все было хорошо, жена наверняка более снисходительно отнеслась бы к бытовым невзгодам, а так желания супругов полностью совпали.

**Сергей ПОДУШКИН**  
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**

**Александр МЕДВЕДЕВ, председатель Совета директоров СКА:**

- Перед перерывом в чемпионате Набоков обратился к нам с просьбой расторгнуть контракт по семейным обстоятельствам. Мы не вмешиваемся в семейные дела, но было очевидно: что-то тут не так. Думаю, личная адаптация Евгения прошла неудачно. Но если бы не его просьба, он продолжал бы играть в СКА.

**Евгений НАБОКОВ, экс-голкипер СКА:**

- Наверное, и болельщики, и я сам рассчитывали на то, что мое возвращение будет более удачным. Увы, в силу ряда причин у меня не совсем получилось. Маленьким детям и жене здесь было не совсем комфортно, пришлось уехать. Но надеюсь, что я еще порадую родного зрителя игрой за сборную России. Я не прощаюсь!

# Слалом по долине

Представители СМИ выявили лучших в соревнованиях по горнолыжному спорту



С горочки спустимся?

**ПО-СВОЕМУ**

**ЛУЧШЕ** гор могут быть только горы. Особенно зимой. С 12 по 14 декабря в этом на собственном опыте убедились около полусотни журналистов, принявших участие в соревнованиях СМИ по горнолыжному спорту. Состязания прошли в сотне километров от Петербурга, в одном из красивейших мест Карельского перешейка, на горнолыжном курорте «Золотая долина».

ЕСЛИ начинающие спортсмены под присмотром инструкторов осваивали скло-

ны, то матерые любители зимнего отдыха после небольшой тренировки почти сразу ринулись в бой. Было почти все как у профи - две попытки в слаломе, причем организаторы поставили для «акул пера» две разные дистанции. И не слишком-то и простые для не самых искусственных горнолыжников и сноубордистов. Так что без эффектных кульбитов и падений не обошлось. Впрочем, травм не было (разве что кому-то серьезный удар нанесли по самолюбию), а сами незадачливые участники старались воспринимать неудачи с улыбкой.

Корреспондент «Смены» обе попытки прошел без

серьезных сбоев, но более рискованные и мастеровитые коллеги все же показали лучшие результаты. Но и итоговое место в начале второго десятка можно расценить как успех. Победу же праздновал наш коллега по Балтийской медиа-группе, представитель телеканала 100ТВ Николай Лукьянов. У женщин первенствовала Надежда Давыдова из Scanpix. Чемпионы и призеры получили ценные призы от гостеприимных хозяев «Золотой долины», но и остальные участники внакладе не остались, получив солидный заряд бодрости и хорошего настроения.

**Константин МАЛИНИН**  
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА



В СКК вновь соберутся юные таланты

## 2018-й. Заглянуть в будущее

### Звезды российского мундиала сыграют на Мемориале Гранаткина

#### ТРАДИЦИИ

**В НАЧАЛЕ** января 2010-го юношеская сборная России в финале Мемориала Гранаткина разгромила украинцев - 3:0. Доставив тем самым большое удовольствие пяти с лишним тысячам зрителей, собравшихся в СКК «Петербургский». На сей раз в рамках 23-го по счету мемориала с 3 по 9 января 2011-го порадовать питерских болельщиков постарается дружина 1993 года рождения под руководством Дмитрия Аленичева.

ВРАТАРЬ сборной СССР, а впоследствии видный футбольный деятель, вице-президент ФИФА Валентин Гранаткин ушел из жизни 2 ноября 1979-го. А первый турнир памяти Валентина Александровича прошел в январе 1981-го и завершился победой команды ФРГ. В свое время на мемориале успели отметить тогда совсем еще юные, а впоследствии великолетние футбольные суперзвезды Марсель Десайи, Андреас Меллер, Оливер Бирхофф, Игорь Кольванов и Александр Мостовой.

Возможно, будущие кудесники мяча играют и в составах

нынешних команд-участниц. И почти наверняка кого-то из этих ребят мы увидим на домашнем чемпионате мира-2018 в составах сборных России, Италии, Украины... Ведь тогда нынешним юношам исполнится по 24 - 25 лет - золотой по меркам современного профессионального футбола возраст.

Но пока главной звездой нашей юношеской команды однозначно считается ее главный тренер - победитель Лиги чемпионов в составе португальского «Порто» Дмитрий Аленичев, сыгравший за карьеру в национальной сборной 55 матчей и забивший 6 мячей. На посту тренера команды 1993 года рождения Аленичев недавно сменил другого известного в недавнем прошлом футболиста - Игоря Симутенкова, перешедшего на работу в питерский «Зенит» в качестве ассистента Лучано Спаллетти.

Кстати, часть билетов организаторы Мемориала Гранаткина по традиции распространяют бесплатно по школам и специализированным учебным заведениям. Смогут бесплатно лицезреть подвиги будущих звезд ЧМ-2018 и ветераны городского спорта.

**Сергей ЛИНЕШИРОВ**  
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

#### СТРОГО ПО РАСПИСАНИЮ

### Календарь матчей Мемориала Гранаткина

3 января	12.00. Группа В Азербайджан - Украина
	14.00. Группа А Италия - Латвия
	16.00. Группа В Китай - Белоруссия
5 января	18.00. Церемония открытия турнира
	18.30. Группа А Россия - Финляндия
	12.00. Группа В Украина - Китай
	14.00. Группа А Финляндия - Италия
7 января	16.00. Группа В Белоруссия - Азербайджан
	18.00. Группа А Латвия - Россия
	12.00. Группа В Китай - Азербайджан
9 января	14.00. Группа А Финляндия - Латвия
	16.00. Группа В Украина - Белоруссия
	18.00. Группа А Россия - Италия
	10.30. Матч за 7-е место
9 января	12.30. Матч за 5-е место
	14.30. Матч за 3-е место
	17.00. Финал

#### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**Дмитрий АЛЕНИЧЕВ,**  
главный тренер юношеской сборной России:

- Когда в возрасте 10 лет приезжал на Мемориал Гранаткина, то и подумать не мог, что буду участвовать в этом турнире как тренер. На предстоящем турнире в Петербурге буду требовать от ребят прежде всего хорошего футбола, а не результата любой ценой. Все-таки самые главные соревнования для моих подопечных в следующем году - отборочные игры к чемпионату Европы-2012.

#### АНОНС

## Новый год - детский праздник!

«Зал ожидания» представляет:  
интерактивная шоу-программа  
«Главная танцевальная елка»

Наб. Обводного канала, 118, клуб «Зал ожидания».  
30 декабря и 3 января. Начало в 11.00 - для детей от 5 до 9 лет. Начало в 15.00 - для детей от 10 до 13 лет.  
Это не дискотека, это не спектакль. «Главная танцевальная елка» - это интерактивная шоу-программа и захватывающее зрелище, включающие световое шоу, мастер-классы, показ дрессированных животных, снежное шоу!

Театр «Львенок» представляет:  
«Принцессы и волшебники,  
или Новогодний подарок  
для Дедушки Мороза»

Наб. реки Мойки, 23, дворец князя Абамелек-Лазарева.  
3 - 9 января. Начало в 10.30, 13.00, 15.30 (для детей от 2 до 5 лет).  
Сказочные герои под предводительством веселого Львенка будут рады приветствовать ребят во дворце на наб. реки Мойки, 23. Малыши и их родители познакомятся с пригласившими их хозяйками новогоднего праздника - принцессой Жасмин, принцессой Белоснежкой, принцессой Ариэль и принцессой Золушкой. Все готово для празднования Нового года. Принцессы организовали новогодний бал и пригласили на него долгожданных гостей, чтобы сделать Деду Морозу настоящий новогодний подарок. Но не все так просто...  
После окончания программы можно будет сфотографироваться с любыми персонажами в интерьерах дворца.

#### «Тайна новогодних заклинаний»

Наб. реки Мойки, 23, дворец князя Абамелек-Лазарева.  
3 - 9 января. Начало в 18.00 (для детей от 6 до 11 лет, родители не допускаются).  
Чтобы жениться на принцессе Жасмин, визирь султана из сказки про Аладдина решает избавиться от своего соперника с помощью магии. И все это накануне новогоднего праздника во дворце султана. В это же самое время злые сестры Золушки на балу у короля хотят наложить колдовское заклятие на Золушку. Два заклинания, произнесенные одновременно, приводят к совершенно непредсказуемому результату: две принцессы меняются местами в сказках - Золушка попадает во дворец к султану, а принцесса Жасмин попадает на новогодний бал во дворец короля. И тут начинается такое, что уже и сами злоумышленники не рады...



Санкт-Петербургский  
Государственный Медицинский Университет  
имени академика И.П. Павлова

**16 клиник - 100 отделений**

ул. Льва Толстого, д. 6-8  
метро «Петроградская»  
тел.: (812) 329 0333

- + гинекология
- + урология
- + дерматология
- + аллергология
- + пульмонология
- + кардиология
- + гастроэнтерология
- + эндокринология
- + офтальмология
- + флебология
- + ЛОР - болезни
- + лабораторные и аппаратные исследования



Ваш доктор - Андрей Олегович Иванов, уролог

[www.spb-gmu.ru](http://www.spb-gmu.ru)

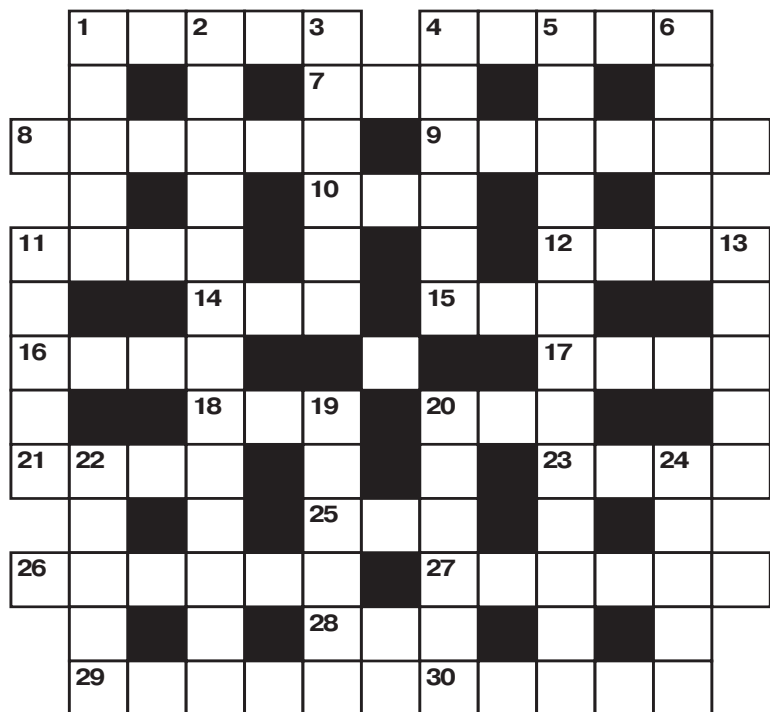
ЛЕЧЕНИЕ ПРОВОДИТСЯ ПОСЛЕ КОНСУЛЬТАЦИИ С ВРАЧОМ О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ!

СКАНВОРД

Ответы на странице 39

Церковный обряд												Неравный брак
Яркая синяя краска					Сорняк, медонос	Дрожь	Полярная область					
				Преждевременное прерывание беременности	Египетский бог	Ядовитое белковое вещество						
Морской прибор				Деталь поршневой машины	Евнух							Древнеримский оратор, писатель
Полный порядок		Эпическая песня у карелов	Автор балета "Пер Гюнт"					Турецкая волость				
			Область в Закавказье	Возможная опасность				Прозрачная тонкая ткань		Город в Неваде		
Идиллический стиль								Маркер по железу				
				"Чио-Чио-..."				Касатик				
Меч скифов								Главный аргонавт				Лыковый ресурс
Пустыня в Южной Африке		Помесь разногорбых верблюдов						Органическое соединение				
										Персонаж романа "Отверженные"	Резкое изменение цены	
Мука	Гарантия от увечья	Трагедия Альфьери						Ольга	Склон, косогор			
							Клятва верности вассала			Японская фирма		
Админ. единица в Албании	Теплоэлектронагреватель	Движение орудия после выстрела	... Кипренский	Составляющая	Обращение к королю в Англии	Антипод ПВО						Город-порт в Канаде
			Бывший ведущий передачи "Моя семья"									
Разряд в карате					Грузинский барабан	Тип возвышенных равнин						
		Противотанковое препятствие	Имя писателя Драйзера						Имя дочери Пьехи			
					Букет пшеницы							
					Грешная оболочка							
						Слово утки						
							Самая длинная река					
Поле				Строительный гипс								

## КРОССВОРД



**По горизонтали:** 1. Неизменное положение, принимаемое на веру. 4. Роман Тьяннова. 7. Добыча рыбы. 8. Головной убор гвоздя. 9. Наиболее удаленная от Земли точка орбиты Луны. 10. Большой мягкий перевязанный сверток. 11. Бумага для стен. 12. Библейский персонаж. 14. ...-хау. 15. Телефонная станция (аббр.). 16. Топленое свиное сало. 17. Звено гусеницы трактора. 18. Эстонский композитор и дирижер, автор оперы «Викинги». 20. Комплекс спортивных норм (сов.). 21. Берег, затопляемый высоким приливом. 23. Ответственность за случившееся. 25. Марка российского холодильника. 26. Ивняк на речных берегах. 27. Древнегреческий математик, астроном. 28. ... «Сябры». 29. В древнеиндийской религии: богиня, олицетворяющая Вселенную, мать богов. 30. Продолговатый или круглый пшеничный хлебец.

**По вертикали:** 1. Французский композитор, автор оперы «Лакме». 2. Грузинская шахматистка, чемпионка мира. 3. Высокий хребет со снежным покровом, чередующимся с растительностью и каменистыми россыпями. 4. Древесная лягушка. 5. Современный российский оперный певец по имени Дмитрий. 6. Маленький доносчик. 11. Крах задуманного дела. 13. В греческой мифологии: божество ночи. 19. Находящийся напротив. 20. Старинное военное судно XVI - XVII вв. 22. Действующий вулкан на юго-востоке Камчатки. 24. Персонаж оперы «Руслан и Людмила» Глинки.

## ФОТОУЛЫБКИ «СМЕНИ»

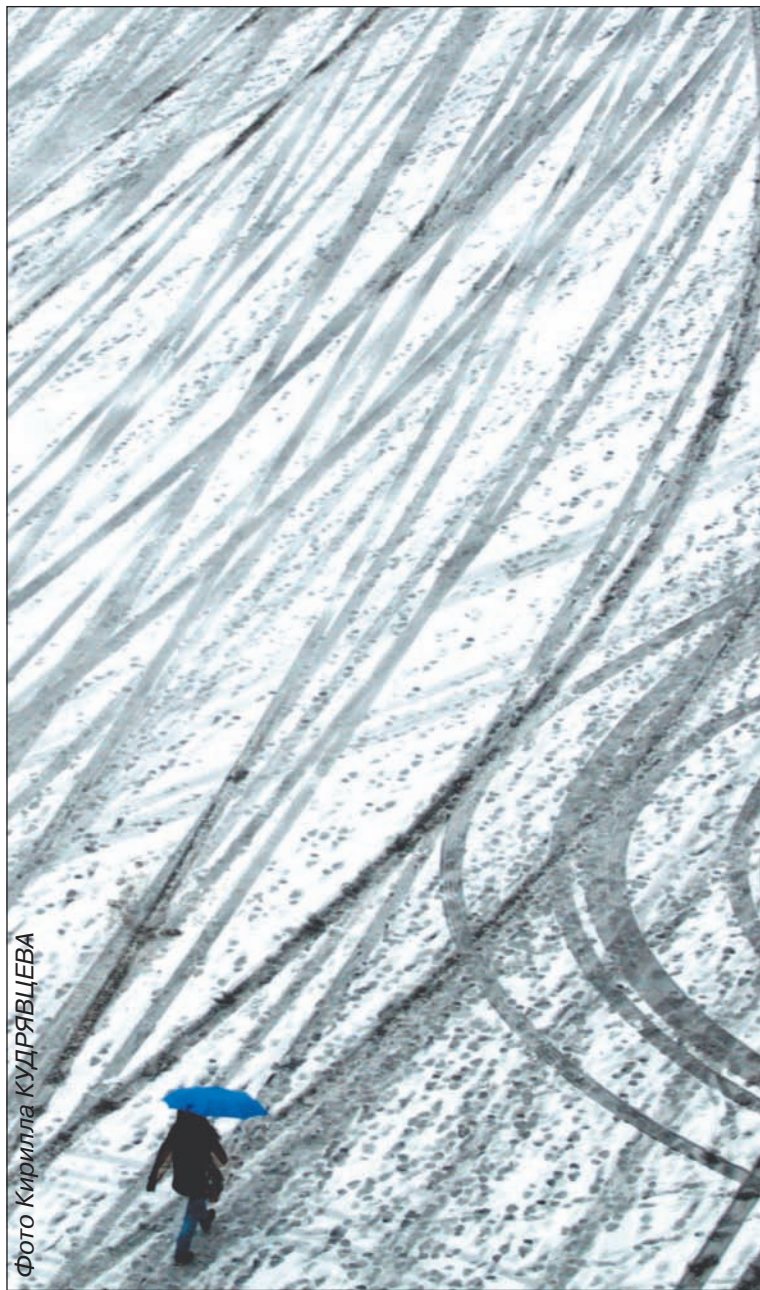


Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

## СМЕХО- НАВИГАТОР

Мужик вышел из подъезда и опешил: капот его «мерса» помят, лобовое стекло разбито.

- Кто это сделал?!  
- Сынок, - успокаивает его бабулька, - это ж сосулька с крыши. Вторую зиму не управятся с этим власти...

- Кто такой этот Сосулька?! И кто его крыша, раз с ним в Смольном не могут справиться?!

**О борьбе со снегом**  
Стр. 6



- Что подаришь жене на 8 Марта?

- У меня каждый год один, но очень долгожданный подарок.

- ?!  
- Я выношу наконец елку!

**Как купить лесную красавицу**  
Стр. 10



- Наша жизнь напоминает шахматы...

- Почему?

- Постоянные цейтноты и мат!

**О необычных шахматах**  
Стр. 32



- Товарищ прапорщик, какая ваша любимая игра?

- Хоккей.

- А команда?

- Подъем.

**Об уходе Набокова из СКА**  
Стр. 36

## НЕЗАБЫВАЕМОЕ

### Важные даты недели

#### 20 ДЕКАБРЯ

● 85 лет назад, в 1920 году, в СССР была создана внешняя разведка.

#### 21 ДЕКАБРЯ

● 90 лет назад, в 1920 году, Совнарком принял декрет «Об использовании Крыма для лечения трудящихся».

#### 22 ДЕКАБРЯ

● 35 лет назад, в 1975 году, в СССР осуществлен запуск первого спутника связи.

#### 24 ДЕКАБРЯ

● 220 лет назад, в 1790 году, русские войска под командованием А. В. Суворова взяли турецкую крепость Измаил.

#### 25 ДЕКАБРЯ

● 10 лет назад, в 2000 году, президент РФ В. В. Путин подписал федеральные конституционные законы о государственных гимне, гербе и флаге России.

## НАШ МЕТЕОПОСТ

Понедельник, 20 декабря		Четверг, 23 декабря		Воскресенье, 26 декабря	
День	-7	День	-5	День	-13
Ночь	-8	Ночь	-12	Ночь	-14
Давление - 755 мм рт. ст.		Давление - 755 мм рт. ст.		Давление - 755 мм рт. ст.	
Ветер - восточный, 3 м/с		Ветер - юго-западный, 4 м/с		Ветер - западный, 5 м/с	
Солнце: восход 9.59, заход 15.53		Солнце: восход 10.00, заход 15.55		Солнце: восход 10.01, заход 15.57	
Вторник, 21 декабря		Пятница, 24 декабря		УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ	
День	-8	День	-18		ясно
Ночь	-9	Ночь	-16		переменная облачность
Давление - 753 мм рт. ст.		Давление - 777 мм рт. ст.			пасмурно
Ветер - западный, 3 м/с		Ветер - восточный, 4 м/с			дождь
Солнце: восход 9.59, заход 15.54		Солнце: восход 10.01, заход 15.55			снег
Среда, 22 декабря		Суббота, 25 декабря		ЗДОРОВЬЕ. Погода неблагоприятна для людей с сердечно-сосудистыми заболеваниями, такими как стенокардия, атеросклероз сосудов головного мозга. Из-за повышенной влажности воздуха возможны обострения хронических заболеваний.	
День	-6	День	-10		
Ночь	-12	Ночь	-14		
Давление - 761 мм рт. ст.		Давление - 752 мм рт. ст.			
Ветер - юго-западный, 4 м/с		Ветер - южный, 5 м/с			
Солнце: восход 10.00, заход 15.54		Солнце: восход 10.01, заход 15.56			

## АСТРОПРОГНОЗ

**ОВЕН.** Не реагируйте на попытки вывести вас из себя.

**ТЕЛЕЦ.** Избегайте споров и отложите финансовые сделки.

**БЛИЗНЕЦЫ.** Вам могут вернуть долг. Отложите деньги на будущее.

**РАК.** Неделя не обойдется без романтических моментов.

**ЛЕВ.** От поездок на этой неделе лучше отказаться.

**ДЕВА.** Следите, чтобы вас не обвели вокруг пальца.

**ВЕСЫ.** На работе не пропустите важные для вас новости.

**СКОРПИОН.** Остерегайтесь соблазна приобрести дорогую вещь.

**СТРЕЛЕЦ.** Не ройте себе яму упрямством. У вас хорошие перспективы.

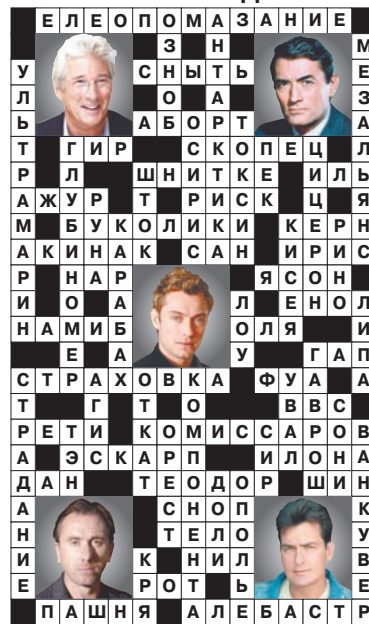
**КОЗЕРОГ.** Воздержитесь от важных переговоров.

**ВОДОЛЕЙ.** Старайтесь сразу исправлять все, что пойдет наперекосяк.

**РЫБЫ.** Ничего важного лучше не предпринимайте.

## ОТВЕТЫ

### СКАНВОРД



### КРОССВОРД

**По горизонтали:** 1. Догма. 4. «Кюхля». 7. Лов. 8. Шляпка. 9. Апогей. 10. Тюк. 11. Обои. 12. Онан. 14. Ноу. 15. АТС. 16. Лярд. 17. Трак. 18. Аав. 20. ГТО. 21. Марш. 23. Вина. 25. «ЗИЛ». 26. Ракита. 27. Евклид. 28. ВИА. 29. Адити. 30. Сайка.

**По вертикали:** 1. Делиб. 2. Гаприндашвили. 3. Алатау. 4. Квакша. 5. Хворостовский. 6. Ябеда. 11. Облом. 13. Никта. 19. Визави. 20. Галеас. 22. Авача. 24. Наина.



Учредитель и издатель: ЗАО «Смена». Регистрационное свидетельство ПИ № ФС2-7663 от 28 июля 2005 года выдано Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Северо-Западному федеральному округу.

Адрес редакции и издателя: 197101, Санкт-Петербург, ул. Мира, 34, лит. А.

### Выходит еженедельно по понедельникам

Главный редактор Олег ЗАСОРИН.  
Заместители главного редактора: Валерий ДРОБОТ, Даниил ОРЛОВСКИЙ.  
Руководитель службы дизайна и верстки Мария ГРОМОВА.  
Редакторы отделов: Ольга РЯБИНИНА (информация), Софья ВЕЧТОМОВА, Ольга ЖУРАВЛЕВА (культура), Сергей ПОДУШКИН (спорт).

Справки по редакции: тел. 334-35-65.  
Отдел информации: тел. 325-21-83, e-mail: info@smena.ru.  
Отдел рекламы: тел./факс: 325-21-30, 325-39-94, e-mail: reclama@smena.ru.  
Отдел распространения: тел.: 334-35-57, 334-35-58, e-mail: gazeta@smena.ru.  
Служба PR: тел.: 334-27-92, 334-35-64, e-mail: m.zhurova@pr.baltmg.ru.  
Подписной индекс «Смены» 55003.

Газета «Смена» выходит с 18 декабря 1919 года и является старейшим городским изданием.

Отпечатано в типографии ОАО «Санкт-Петербургский газетный комплекс». 198216, Санкт-Петербург, Ленинский пр., 139. Заказ № 468.  
Тираж 10 000 экз. Цена свободная.  
Время подписания в печать по графику - 18.00. Фактическое время подписания в печать - 18.00.

Все товары и услуги, рекламируемые в этом номере, имеют соответствующие сертификаты и лицензии. Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель.

# Надежный ориентир



Когда в городе есть надежный ориентир, улицы кажутся просторнее, а расстояния — короче!  
Когда знаешь, что тебя ждут, чувствуешь себя спокойнее!  
На любой АЗС «Газпромнефть» вы найдете качественное топливо и качественный сервис, чтобы двигаться дальше с новым запасом сил.

Реклама



СЕТЬ АЗС  
**ГАЗПРОМНЕФТЬ**

[www.gazprom-neft.ru](http://www.gazprom-neft.ru)