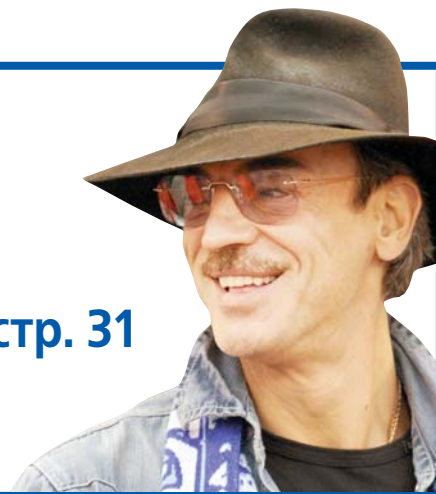




**Пора-пора-порадуемся:  
Лиза Боярская  
родила внука  
д'Артаньяну!**

стр. 31



**Не каждую  
кошку  
возьмут  
в Театр  
Куклачева!**

стр. 31



**9 апреля 2012 года**  
№ 14 (24737)

# Смена

Петербургская еженедельная газета

**ТВ-ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ С АНОНСАМИ ВСЕХ ФИЛЬМОВ**

# СКАЗКЕ НЕ КОНЕЦ

Завершившие сезон  
питерские хоккеисты  
попрощаются  
с болельщиками  
в Ледовом

стр. 32 – 33



**Наталья  
Нарочницкая:  
«Наследие  
Столыпина  
актуально  
и сегодня»**

стр. 2



**Георгий  
Гречко:  
«Мы  
обречены  
полететь  
на Марс!»**

стр. 8

**Бодрунов  
и «быдло»:  
три года после  
скандала**

стр. 5

**Медицинский портрет  
питерского подростка:  
сутул, близорук  
и с гастритом**

стр. 11



46070284990014 12015



# Наталья НАРОЧНИЦКАЯ: «Наследие Столыпина актуально и сегодня»

Россия готовится отметить 150-летие со дня рождения великого реформатора и великого патриота

## УРОКИ ИСТОРИИ

**14 АПРЕЛЯ** наша страна будет отмечать 150-летие со дня рождения Петра Столыпина, с 1906 по 1911 год исполнявшего обязанности премьер-министра Российской империи. Его назначили на высокий пост в сложное время, когда общество было крайне поляризовано. Реформатор и патриот, он всем сердцем любил Россию и за пять лет значительно укрепил ее могущество. На своем посту Петр Аркадьевич пережил 10 покушений, но одиннадцатое, к несчастью, достигло своей цели. О великом премьер-министре великой России «Смена» беседует с известным историком и политологом Натальей Нарочницкой.

## Реформы бывают разными

**- Наталья Алексеевна, как вы сами оцениваете деятельность Петра Аркадьевича Столыпина?**

- Думаю, Столыпин был единственным в России XX века ярким реформатором и одновременно ярким охранителем национального кода России и русских. Его реформы были рассчитаны не на применение каких-то заимствованных форм и институтов, которые бы полностью ломали сердцевину национальной жизни и разрушали государство, - они были нацелены на мобилизацию огромных внутренних ресурсов народа. Этим он отличается и от большевиков, и от левых либералов, которые требовали сначала все сломать, а потом начать строить. Столыпин, в отличие от них, не был готов ради каких-то надуманных кабинетных теорий жертвовать национальными интересами. Он отлично понимал, что в огромной и многоукладной стране нужны последовательные, но постепенные перемены. Хорошо известно его высказывание, что для реализации реформ в России нужно двадцать лет без войн и революций, с внутренней стабильностью. Именно поэтому он и бросил тем, кто хотел разрушить все до основания, свои знаменитые слова: «Вам нужны великие потрясения, нам нужна великая Россия!»

**- И он начал свои реформы, но, к сожалению, не смог закончить...**

- Да, а потом произошла революция. Большевикам потребовалось пятьдесят лет, чтобы достичь экономических



Нарочницкая считает, что Путину близка позиция Столыпина

показателей, которые были в России еще в 1913 году! Обратите внимание, каких выдающихся успехов добился Китай благодаря грамотным реформам. Дэн Сяопин очень правильно говорил, что реформы не должны быть слишком дороги в социальном плане и не должны приводить к ослаблению государства. Этим же руководствовался и Столыпин. К сожалению, совершенно другую позицию заняли наши реформаторы 80 - 90-х годов, обещавшие построить новую экономическую систему за 100 или за 500 дней. И сейчас мы понимаем, что тогда они больше разрушили, чем создали. Что-то мы, конечно, построили, но заплатили за это чудовищную социальную (и не только) цену. Опять потребовалось двадцать лет, чтобы восстановить промышленное производство до уровня 1990 года! Произошла деиндустриализация экономики! Ельцинские и гайдаровские реформы создали рынок, но какой это современный и дикий рынок!

При этом в течение 90-х годов Россия неуклонно и стремительно теряла свои позиции, хотя у нас еще были внушительная экономика и неразрушенная индустрия. И при всей той мощи мы тем не менее совершали уступку за уступкой по отношению к другим странам. Потому что когда начинают ломать и выстраивать новые рычаги управления, то приходится искать поддержку со всех сторон, идти на уступки и компромиссы. Вот сегодня возмущаются по поводу алчного, беспардонного чиновничества и олигархического капитала. А это же как раз последствия чудовищных реформ со слишком дорогой социальной и государственной ценой!

## «Я врачую больную Россию»

**- Однако мог ли Петр Аркадьевич воплотить свои**

**идеи в жизнь, не имея широкой поддержки общества?**

- Почему же, поддержка у него была, многие умы понимали, что России необходимы изменения без революции. Однако радикально настроенная часть общества, конечно, его ненавидела. Причем и революционеры, мечтавшие свергнуть монархию, и реакционеры, которые вообще не хотели ничего менять. Очень образно про Столыпина сказал Иван Солоневич в книге «Народная монархия»: «Его ненавидели те, кто уже держал наготове бомбу, и те, кто не хотел выпустить из рук розгу». С одной стороны, Петр Столыпин выбивал почву из-под революции своей земельной реформой. Ведь земельный вопрос в России - в стране с огромной территорией, с огромным крестьянским населением, которое тогда составляло около 80 процентов, - был чуть ли не основным! Безземелье крестьян, безусловно, стало источником сильной социальной нестабильности. С другой стороны, Столыпин своими военно-полевыми судами жестко взялся за тех террористов, которые совершали убийства государственных деятелей. Большевики за это называли Столыпина реакционером (хотя он как раз был ярким модернизатором!), палачом, вешателем. Но, простите, его репрессивные меры против террористов были ответными мерами! Достаточно сравнить статистику: десятки тысяч людей погибли от рук террористов, сам Столыпин и его дети пострадали от покушений. Поэтому неудивительно, что террористов стали арестовывать и казнить. Петр Аркадьевич был очень решительным

человеком. И когда ему бросали обвинения в Госдуме, что он палач, он отвечал: «Нет, я не палач! Я врач! Я врачую большую Россию».

## Образ мыслей Столыпина - источник вдохновения Путина

**- Сегодня часто вспоминают Столыпина, а Владимир Путин приводит в своих выступлениях известные высказывания реформатора. На ваш взгляд, с чем связан такой интерес к этой исторической персоне?**

- Мне кажется, образ мыслей Столыпина является для Путина источником вдохновения и поиска концепций. Ему близка позиция последовательного, но постепенного изменения общества, не в одночасье. Особенно это важно для такой большой страны, как Россия. Огромный корабль нельзя сразу развернуть на 180 градусов, не опрокинув его. Россия слишком многоукладна. Нет такой страны, где люди жили бы и в условиях пустыни, и в условиях вечной мерзлоты, в быту XIX и XXI века одновременно! Демократические западноевропейские страны, которые часто приводят в качестве примера, развиты ровненько. Там провинция живет в том же веке, что и столица. У нас совсем не так. И наши реформаторы должны это хорошо понимать и учитывать. Надо выравнивать страну, поднимать провинцию, и тогда можно говорить о ровном движении к модернизации. Почва для нее уже достаточно подготовлена, но есть много отраслей и регионов, которых положительные изменения не коснулись. И это тоже надо признать. В новом политическом цикле нам нужны серьезные и при этом хорошо продуманные проекты преобразований и в индустриальной области, и в отношении государственного управления. Будет, конечно, много препятствий. И мудрость постепенных реформ как раз в том, что они позволяют планомерно и последовательно выстраивать приоритеты и устранять такие препятствия. Не сразу бросать вызов всем и вся, иначе все реформы попросту рухнут, но постепенно идти вперед. У Столыпина был такой продуманный план, рассчитанный по годам. И его наследие, безусловно, для нас сегодня важно и актуально.

Юлия ЛИ  
Фото Интерпресс  
Репродукция ТАСС



1910 г. Петр Аркадьевич Столыпин (в центре) во время знакомства с хуторским хозяйством недалеко от Москвы.



## Убийцы детей достойны только смерти

Общество снова обсуждает  
вопрос о необходимости  
возвращения  
высшей меры наказания



Гибель Ани Шкапцовой и Оксаны Макара стала поводом для новой волны дискуссии о необходимости смертной казни

### ЖЕСТКИЙ РАЗГОВОР

**ШОКИРУЮЩИЕ** своей жестокостью убийства девятимесячной Ани Шкапцовой в Брянске и 18-летней Оксаны Макара в Николаеве всколыхнули волну общественного возмущения. И в России, и на Украине последние две недели горячо обсуждается вопрос о необходимости отмены моратория на смертную казнь. По крайней мере - за убийство детей.

НАПОМНИМ, совсем недавно вся Россия следила за поисками якобы похищенной малышки Ани Шкапцовой, пока следователи не выяснили, что девочку убил собственный отец. Сначала он ударил ребенка, а потом вынес на балкон умирать, запретив жене вызывать врачей. Сжег тело в поле за чертой города, а чтобы избежать ответственности, инсценировал похищение маленькой Ани. Пока шли поиски, ее, с позволения сказать, мать лицемерно плакала журналистам, соседям, просила неизвестных вернуть любимую дочурку. Сейчас оба участника преступления арестованы.

В это же время стало известно о другом резонансном убийстве, произошедшем в украинском городе Николаеве. Трое «мажоров» изнасиловали 18-летнюю Оксану Макара, придушили ее и подожгли живьем. Врачи три недели боролись за жизнь девушки, ей ампутировали руку и ногу, пытались залечить ожоги. Все это время Оксана находилась в сознании. 29 марта она скончалась в больнице.

Две эти истории вызвали колоссальный общественный резонанс. Люди, привыкшие за последние годы к «чернухе» и воспринимающие ее с равнодушием, по-настоящему содрогнулись, столкнувшись

со случаями звериной, нечеловеческой жестокости.

В ответ на народное возмущение часть депутатов Государственной думы решила обратиться к президенту с предложением инициировать отмену моратория на смертную казнь.

- Считаю необходимым карать смертью детоубийство, распространение наркотиков и терроризм! - заявил «Смене» инициатор обращения к президенту вице-спикер Госдумы Игорь Лебедев. - Распространение тяжелых наркотиков карается смертью в странах Юго-Восточной Азии - и это помогает. У нас сейчас такие проблемы с афганским наркотрафиком, там крутятся такие деньги, что без самых радикальных мер просто не обойтись! Что же до детоубийства, то все знают о брянских извергах. Вся Россия содрогнулась от этого ужасного преступления! И теперь, уверен, у многих отпали сомнения - такие преступления тоже необходимо карать смертью. На мой взгляд, мораторий на смертную казнь вовсе не является необходимым признаком цивилизованного общества. Соединенные Штаты Америки, государства Юго-Восточной Азии - это цивилизованные страны, а там смертную казнь никто не отменял. О моратории на смертную казнь скорее можно говорить как о локальном - европейском - эксперименте. Причем эксперименте неудачном. Да, существовали политические и экономические причины, по которым Россия присоединилась к этому эксперименту. Но все имеет предел - в том числе жертвы, на которые можно идти ради интеграции с Евросоюзом. Не думаю, что интеграция стоит жизней наших детей - которых убивают изверги-родители, которых убивают террористы, которых убивают тяжелые наркотики.

Юлия ЛИ

### ГАЙД-ПАРК

**Ирина ЯРОВАЯ,**  
председатель Комитета по безопасности  
и противодействию коррупции  
Государственной думы РФ,  
заслуженный юрист России:

## «Мы должны результативно бороться со зверством и садизмом»

- Я - ЗА ВОЗВРАЩЕНИЕ смертной казни. Это и моя личная гражданская позиция, и мнение, сложившееся из опыта моей профессиональной деятельности. Убеждена, что сегодня за такие преступления, как терроризм, серийные убийства, преднамеренные убийства детей, должна быть соразмерная мера наказания. То есть - высшая. Как показывает практика, циничные преступники, будучи жестокими и «смелыми», когда расправляются со своими жертвами, сами очень хотят жить. И отсутствие угрозы, что в наказание за содеянное их самих могут лишиться жизни, психологически делает этих людей более свободными. У них нет страха и внутреннего барьера, который, возможно, кого-то удержал бы от совершения преступления.

Вообще, очень важно, чтобы действующее уголовное законодательство соотносилось с представлениями о нравственности и справедливости в обществе. Только тогда закон работает. При этом я прекрасно понимаю, что для предотвращения тяж-

ких преступлений нужны не только строгие наказания, но и большая профилактическая работа правоохранительных органов и всего общества. К сожалению, с точки зрения нравственных установок мы сегодня наблюдаем обесценивание человеческой жизни. Посмотрите, что происходит на дорогах или в сфере использования травматического оружия! Есть множество ярких примеров, которые демонстрируют самое жестокое отношение к людям!

Если же говорить конкретно о преднамеренном убийстве детей, то ответственность за такое преступление в любом случае должна быть значительно серьезнее, чем за другие составы преступлений. Серьезнее 15 - 20 лет лишения свободы! Сомневаюсь, что люди, хладнокровно расправившиеся с девятимесячной девочкой в Брянске, а потом инсценировавшие ее похищение, смогут чистосердечно раскаяться и измениться. Чтобы результативно бороться со зверством и садизмом, общество должно действовать адекватно.

**РЕЗУЛЬТАТЫ** социологического опроса, проведенного фондом «Общественное мнение», показали: 62 процента россиян абсолютно уверены, что в нашей стране следует вновь, как в советские времена, расстреливать убийц. Эксперты «Смены» рассуждают о плюсах и минусах возможного восстановления исключительной меры наказания.

## Нужно ли отменять мораторий на казнь?

**Александр ЧЕКАЛИН,**  
первый заместитель председателя  
Комитета по обороне и безопасности  
Совета Федерации РФ, генерал-полковник милиции,  
Герой Российской Федерации:

## «Высшая мера не страшнее пожизненного заключения»

- НЕ СЛЕДУЕТ отменять мораторий. Во-первых, исходя из своего большого опыта работы в Министерстве внутренних дел, я усвоил, что строгость возможного наказания не останавливает преступника. В момент совершения преступления им движут другие мотивы - почти все преступники уверены, что станут исключением из правил, что их не поймут и не накажут. Во-вторых, если кто-то полагает, что смертная казнь - это большая «страшилка», чем пожизненное заключение, то он ошибается. Сегодня в стране существует пять исправительных колоний, где содержатся заключенные, приговоренные к пожизненному сроку, - их 1620 человек. При этом ни один из них не вернулся на волю по условно-досрочному освобождению. Пожизненное - это дорога в одну сторону. И считать, что эти преступники легко отде-

лались, нет оснований. Они, отбывая свое страшное наказание, наверное, каждый день молят Бога, чтобы произошло разрешение их судьбы! И мне кажется, что справедливым наказанием для убийцы девочки в Брянске станет карцер в одной из таких колоний. Карцер - это бетонный «мешок», который находится на глубине двух метров. Это аналогия с могилой. И вот такое могильное пребывание еще при жизни, на мой взгляд, мало чем отличается от того, что ждало бы преступника при исполнении высшей меры наказания.

Еще один аргумент против возвращения смертной казни - это возможные судебные и следственные ошибки. Вот недавно на Украине нашли истинного маньяка, за преступления которого, как выяснилось, сидел несправедливо обвиненный человек! Были такие случаи и в нашей стране.

Подготовила  
Юлия ЛИ



# Свалились на нашу голову!

Во время сноса Удельных бань в квартире соседнего здания обрушилось больше 100 килограммов потолочной штукатурки

## СТРОИТЕЛЬНЫЕ ЖЕРТВЫ

**В РЕДАКЦИЮ «Смены» обратились жители домов, расположенных по соседству со снесенными Удельными банями. Когда в марте строители безжалостно уничтожали старинную парильню, пострадали и окрестные здания. Так, в квартире 75-летней художницы Ирины Калитаевой с потолка в кухне обвалилось два квадратных метра штукатурки и цемента общим весом более ста килограммов!**

- МОЕ счастье, что тем утром меня на кухне не было. Я до трех ночи готовила работы для пасхальной выставки и, когда обрушился потолок, еще спала, - вспоминает Ирина Вячеславовна. - Вскочила, выбежала на кухню и обомлела - часть моих керамических работ разбита вдребезги, дверцы шкафа отвалились, везде валяется строительный мусор вперемешку с осколками посуды и разлившимся вареньем...

Дом № 30 по Костромскому проспекту, в котором живет Калитаева, стоит вплотную к участку, где работают строители. А квартира пенсионерки к тому же еще и торцевая, поэтому окружена стройкой с двух сторон.

- Думаю, от этого она больше всего подвержена вибрации. А когда строители выковыривали и ломали фундамент бань, трясло очень сильно, - говорит художница.



Только по счастливой случайности Ирина Калитаева не пострадала во время обвала штукатурки

- У нас весь дом ходил ходуном! Честно говоря, страшно представить, что будет дальше.

Бьют тревогу и жители других домов, расположенных поблизости от стройки. Так, Ирина Эфендиева, проживающая в доме № 25 по Удельному проспекту, уверена, что

именно после сноса Удельных бань на стенах дома появились трещины.

- У нас тоже все тряслось, когда они долбили банный фундамент, - рассказывает она. - А потом я обратила внимание, что на стене дома, которая выходит как раз на стройку, стали появляться



Ирина Эфендиева боится за свой дом

новые трещины. Я сама архитектор и такие вещи хорошо замечаю. Вообще, у нас очень много вопросов и к этим строителям, и к чиновникам. Еще в прошлом году мы обращались в городскую администрацию с вопросом, что будет с Удельными банями. Нам прислали такой ответ: «По совокупности всех выявленных обследованных дефектов здание Удельных бань нуждается в безотлагательном капитальном ремонте по специально разработанному и утвержденному в установленном порядке проекту. В связи с вышеизложенным принято решение о реконструкции бани». Звучит-то как успокоительно, правда? С

этим мы и жили. А потом строители снесли здание бань до основания и стали разбирать фундамент. Какая же это реконструкция?!

Однако теперь местных жителей волнует уже не столько судьба парильни, в которой, по преданию, бывал еще Ленин, сколько собственная безопасность. Увы, как показывает опыт, достучаться до контролирующих органов весьма непросто. В скольких еще квартирах должен рухнуть потолок, какие обрушения еще должны произойти, чтобы чиновники наконец предприняли реальные шаги и разобрались в ситуации?

Юлия ЛИ

Фото Святослава АКИМОВА

## Из рук в руки

Посадские бани, которые Смольный намеревался вернуть в городскую собственность, выставлены нынешним владельцем на продажу

### НАПАРИЛИ?

**СОВСЕМ недавно губернатор Петербурга распорядился вернуть здание Посадских бань в городскую собственность. Какой приятной новостью это стало для жителей Петроградского района, где, как известно, сейчас работает только одна баня, а вот квартал без ванн и душа остается еще очень много! Однако на минувшей неделе владелец здания вдруг выставил его на открытую продажу!**

НЕУЖЕЛИ эпопея с Посадскими банями пойдет по второму кругу?! Как известно, до этого на их месте собирались построить элитный жилой комплекс, но инвестор - Балтийская строительная компания - не смог реализовать проект и в 2011 году, как сообщают СМИ, уступил его некоему

ООО «Парус». Связана ли БСК с «Парусом» - неизвестно. Здание, затянута строительной сеткой, несколько лет ожидает своей участи.

- После решения губернатора появилась надежда, что восстановление банной функции позволит с хорошими шансами сохранить прежнее здание. Ведь все остальные проекты фактически предполагали его снос, - говорит Юлия Минутина, координатор движения «Живой город». - Говорить об уникальном историческом значении этого комплекса нельзя, но это очень качественная архитектура, характерная для своей эпохи. Вряд ли новый, более современный проект будет так же органично смотреться в этом месте. А если удастся сохранить и баню, и здание в его изначальном облике, это, безусловно, станет благом для местных жителей.

К сожалению, теперь судьба Посадских бань снова под вопросом.

Юлия ЛИ

## А что думаете вы?

**БАЛТИЙСКАЯ** медиа-группа начинает проводить собственные социологические опросы по резонансным темам, касающимся наиболее важных аспектов жизни Петербурга. Приглашаем читателей «Смены» принять участие в телефонном голосовании, которое пройдет в среду, 11 апреля.

**Тема опроса: Мораторий на новое строительство в центре города**

Губернатор Санкт-Петербурга Георгий Полтавченко недавно заявил о поддержке идеи полного запрета на снос зданий в историческом центре города и выступил за мораторий на новое строительство. Это заявление вызвало дискуссию в СМИ. Были предложены и другие варианты спасения исторического центра от разрушения.

Какой из перечисленных вариантов представляется оптимальным лично вам?

**Варианты ответов:**

1. Полный запрет на любой снос и новое строительство в историческом центре. **Тел. 680-10-01**
2. Публичная общественная и профессиональная экспертиза по каждому конкретному случаю. **Тел. 680-10-02**
3. Привлечение таких организаций, как ЮНЕСКО, для оценки ситуации и принятия решений. **Тел. 680-10-03**
4. Повышение финансовой ответственности строительного бизнеса за «градостроительные ошибки» - полученные деньги направляются на нужды исторического центра города. **Тел. 680-10-04**
5. Введение нового строительного законодательства, которое существенно ограничит роль чиновника в принятии окончательного решения. **Тел. 680-10-05**

**Выберите ваш вариант ответа и позвоните по соответствующему телефонному номеру в среду, 11 апреля, в течение всего дня. Можно выбрать два-три варианта ответа, последовательно набрав соответствующие номера, а также проголосовать на сайте агентства «БалтИнфо».**



## Омбудсмен Шишлов

Питерским уполномоченным по правам человека стал «яблочник» со стажем

### НОВОЕ ЛИЦО

**АЛЕКСАНДР Шишлов**, которого на минувшей неделе избрали уполномоченным по правам человека в Санкт-Петербурге, внешне очень похож на Сергея Цыпляева (в 90-х он был полпредом президента Ельцина в нашем городе). Простые петербуржцы будут их путать.

ПРИ внешнем сходстве люди они разные. Цыпляев, называющий себя политиком, придерживается либеральных взглядов, с теплотой отзывается о ельцинских временах. Шишлов - «яблочник» со стажем, один из ближайших соратников Явлинского, «лихие» девяностые эта партия, как известно, нещадно критикует.

Примечательно, что кандидатуру Александра Владими-



Александр Владимировичу досталась беспокойная должность

ровича выдвинул губернатор Полтавченко. Депутаты ЗакСа поддержали этот выбор почти единогласно - 45 «за». Кандидаты от уличной оппозиции - экс-депутат Наталья Евдокимова и представитель «секс-

меньшинств» Игорь Кочетков - были отсеяны еще в первом туре.

Шишлову досталась беспокойная должность. Предыдущие омбудсмены - Игорь Михайлов и Алексей Козырев - не продержались на ней пяти отпущенных законом лет: один ушел со скандалом, другой - потому что в городе сменился губернатор. Кроме того, новому уполномоченному предстоит подняться над партийными интересами и стать защитником прав всех горожан.

- У нас сложилась «яблочная» модель защиты прав человека, - заявил, выступая в ЗакСе, один из конкурентов Шишлова на выборах омбудсмена Анатолий Степанов. - И в центре ее стоят меньшинства и сектанты.

От такой «правозащитной» модели, безусловно, надо отказываться.

**Алексей НИКОЛАЕВ**  
Фото Интерпресс

## Владимир Гарюгин получил по заслугам

Начальник Петербургского метрополитена награжден орденом

### ПОЗДРАВЛЯЕМ!

**ГЕРОЮ множества критических публикаций «Смены» начальнику Петербургского метрополитена Владимиру Гарюгину на прошедшей неделе вручили орден «За заслуги перед Отечеством» III степени.**

В УКАЗЕ президента говорится, что Владимир Александрович внес «большой вклад в развитие транспортной отрасли».

Мы рады за господина Га-

рюгина и от всей души поздравляем его с высокой государственной наградой. Надеемся, что теперь он будет работать на своем посту еще лучше и обязательно наведет в метрополитене порядок.

Интервалы движения поездов уменьшатся с трех-четырех до одной-двух минут. В вестибюлях и на платформах станций исчезнет давка, провоцируемая редким приходом поездов. Новые дорожные эскалаторы на «Спасской» и «Адмиралтейской» не будут ломаться. Из вагонов исчезнут корабейники, а с

платформ - карманные воров. Указатели в метро (где выход в город, где переход со станции на станцию) будут выполнены в петербургском стиле, а не вычурно-провинциальном, как сейчас. Будет сделан финансово прозрачным механизм купли-продажи жетонов («Смена» писала об этой проблеме еще в 2011 году).

Вот тогда Владимиру Александровичу можно будет смело давать орден «За заслуги перед Отечеством» не третьей, а сразу первой степени.

**Алексей НИКОЛАЕВ**

## Плюс пять

Маршруточники считают прибыль по весне

### УДАР ПО КОШЕЛКУ

**ПРОЕЗД в маршрутных такси с середины апреля подорожает на пять рублей. Вскоре, чтобы проехать в трясущемся «Ютонге» с пластмассовыми сиденьями, петербуржцам придется заплатить 35 рублей.**

САМОЕ грустное, что вслед за маршрутками неизбежно подорожает социальный общественный транспорт. Вопрос только в том, когда это произойдет. По слухам, муссируемым в СМИ, повышения стоимости проезда можно ожидать 1 июня.

А с июля, как известно, вырастут коммунальные тарифы. Газ подорожает на 15 процентов, электричество - на 6, холодная вода - на 5,1, горячая вода и отопление - на 11,6 процента. Все это нанесет ощутимый удар по кошельку среднего петербуржца.

**Алексей НИКОЛАЕВ**  
Фото Интерпресс



35 рублей за проезд - дороговато будет!

## VIP-ОПРОС



ТРИ ГОДА назад произошел один из самых грандиозных скандалов в истории Петербурга. Его главным героем стал Сергей Бодрунов - тогдашний председатель Комитета экономического развития, промышленной политики и торговли. Придя на Пятый канал в прямой эфир передачи «Петербургский час», он стал говорить, что и в кризис доходы петербуржцев растут и безработицы в городе нет. Но звонившие в студию люди были с ним не согласны. «Мало ли кто вам звонит! - набросился чиновник на телевизионщиков сразу после эфира. - Какое то быдло! Подумаешь, 25 тысяч безработных! Это - ничего, капля в море». И тут же начал угрожать журналистам, которые, по его мнению, неправильно вели передачу. Разговор в кулуарах телецентра получил огласку. Бодрунов в итоге из Смольного ушел. Но проблема хамского отношения чиновников к простым людям никуда не исчезла. А слово «быдло» намертво закрепилось в лексиконе отдельных политических деятелей - в основном из числа либералов. Им, как, вероятно, и Бодрунову, очень не нравится наш народ.

## Должно ли публичное хамство преследоваться по закону?

- спросила «Смена» у известных петербуржцев в связи с трехлетием скандала вокруг Бодрунова

**Дмитрий ШАГИН, художник:**

- Насчет закона - не уверен, а вот бороться с хамством художественными средствами я считаю одной из важнейших своих задач. Многие хамы даже не знают, что они хамы, и не ведают, откуда это слово пошло. Хамство - грех, о котором рассказано в Библии. Когда Ной напился и свалился с ног, его сын Хам стал показывать на отца пальцем и глумиться, а два других сына укрыли его наготу и изгнали Хама. Неуважение к старшим, непочтительность к родителям, смех над тем, кто тебя вскормил, - это действия шариковых и швондеров. А нам надо стремиться к уровню профессора Преображенского. И чаще читать Библию!

**Елена ТОПИЛЬСКАЯ, юрист, писатель:**

- Хамство и сейчас преследуется законом. Если в чьем-то выступлении содержится клевета, оскорбления, неприличное поведение, это уже состав правонарушения. По крайней мере, в порядке гражданского судопроизводства подобное является основанием для подачи иска о защите чести, достоинства и деловой репутации. У нас проблема не в отсутствии закона, а в отсутствии людей, которые могут и хотят его применить.

**Андрей СИГЛЕ, композитор и продюсер:**

- Публичное хамство должно неотвратимо и строжайше наказываться! Ведь распушенность недостойных может глубоко ранить всех остальных. Только не надо выдумывать новых законов. Их для борьбы с разнузданностью и так достаточно. Только неукоснительное соблюдение уже имеющихся законов обеспечит нужный результат.

**Сергей ЦЫБУКОВ, генеральный директор НПО по переработке пластмасс имени «Комсомольской правды»:**

- Нет. Хамство должно преследоваться общественным мнением. Можно создать экспертный совет из уважаемых горожан, который бы официально предупреждал конкретного человека о недопустимости хамских высказываний. Если не внемлет - публично бы объявлял его хамом. С такой «этикеткой» не многие захотят ходить. Например, людям, связанным с бизнесом, репутация, как правило, очень дорога. Полагаю, они задумаются после первого же предупреждения. И не надо ограничиваться борьбой только со словесным хамством, ведь оно бывает и в архитектуре, и в рекламе...

Вопрос задавала  
**Людмила АНДРЕЕВА**



## ВЫБОР НЕОЧЕВИДЕН

**ПАРТИИ разные нужны, партии разные важны? Более чем спорное утверждение, в чем вскоре нам с вами придется убедиться опытным путем. На прошлой неделе президент РФ Дмитрий Медведев подписал закон об упрощении регистрации партий. По нему минимальная численность партии сокращена с 40 тысяч всего до пяти сотен человек. Такая либерализация законодательства мгновенно привлекла массу энтузиастов партийного строительства всех мастей. О, какие удивительные субъекты неожиданно проявились! Одни уверяют, что именно им суждено спасти государство, а заодно и всю планету, другие не скрывают своих корыстных целей, в частности выступая за легализацию политической проституции, третьи ставят перед собой цель превратить Россию в жаркую в прямом смысле слова страну... И так далее и тому подобное. Судя по всему, вскоре политика в нашей стране превратится в эпатажное шоу. «Смена» представляет самые колоритные «блюда» нового политического ассортимента.**

# Если партии отжигают, значит, это кому-нибудь нужно

Благодаря Дмитрию Медведеву, подписавшему закон об упрощении регистрации партий, в России в самое ближайшее время появится огромное количество странных политических организаций

## «Партия любви»

БЫВШИЙ мэр Архангельска, а ныне владелец московского эротического музея «Точка G» Александр Донской явно вознамерился поставить рекорд эпатажа. Первоначально он хотел зарегистрировать партию, где в названии помимо любви был еще и нецензурный аналог слова «пофигизм», - «Партию любви и по...зма». Но не очень расстроился, когда в силу требований закона пришлось ограничиться просто «Партией любви».

- По оценкам политтехнологов, да и по моим собственным, мы вполне можем получить 12 - 13 процентов в следующей Госдуме, - на полном серьезе заверил «Смену» Донской. - Понимаете, есть много людей, которым пофиг (будем все же продолжать придерживаться цензурной версии. - Прим. «Смены») и на Владимира Путина, и на оппозицию. Вот он, наш электорат! Единственная сложность: этим людям, вероятно, пофиг и на нас. Но постарайтесь это исправить. Поскольку не располагаем большим бюджетом, будем повышать свою узнаваемость различными эпатажными акциями и перформансами. На темы секса, насилия, мистики и юмора. Что касается целей и задач партии, то ни от кого не скрываю своей циничной позиции на сей счет - пройти в Госдуму самому, провести туда своих родственников и вообще сделать политическую проституцию легальной!

Примечательно, что «Партия любви» квартирует в принадлежащем Донскому Музею эротики. В общем, судя по всему, вскоре Владимиру Вольфовичу придется нервно курить в сторонке: придут честолюбивые дублеры...

## Партия «Субтропическая Россия»

СТАРАЕТСЯ не отстать от новомодных тенденций политического эпатажа и «Субтропическая Россия», которая, правда, пыталась зарегистрироваться еще в 1994-м. Не получилось, что с основной политической целью «Повысить температуру окружающей среды до +20 градусов по Цельсию» неудивительно. Но лидер движения и председатель оргкомитета одноименной политической партии Владимир Прибыловский не унывает и теперь после упрощения процедуры регистрации твердо намерен добиться успеха со второй попытки.

«Наши цели ясны и понятны каждому. За восемнадцать с хвостиком лет существования они не изменились ни на гран: 20 градусов Цельсия круглый год, на большее не претендуем, на меньшее не согласны!» - гласит заявление на сайте оргкомитета.

Уже к маю партийцы-юмористы намерены, по их заверениям, добиться плановых показателей, а в отдельных регионах - и вовсе в апреле. К лету, по идее, точно добьются, но что они скажут своим теплолюбивым избирателям, предположим, в октябре или январе? Одними пальмами и бананами на эмблеме ведь не отделаешься.

## «Народная партия большинства»

ПРИ ТАКОМ многообразии партий «Народная партия большинства» вряд ли окажется в Думе в этом самом большинстве, но названием, признаем, цепляет.

- Мы не создаем, а воссоздаем существовавшее ранее Российское христианско-демократическое движение (РХДД), - рассказал «Смене» председатель оргкомитета партии, в прошлом - знаменитый депутат Верховного Совета России Виктор Аксютин. - И опыт политической работы у нас имеется немалый, в частности, в свое время мы до-

бились создания комитета по свободе совести. В 90-е Россия уходила от коммунизма, а сейчас встал вопрос о самоидентификации государства, общества, российской цивилизации в целом. Понимаю, до Госдумы путь неблизкий, собираемся начинать с региональных выборов. И если нынешняя власть не будет чинить препятствия новым партиям, не будет мешать находить источники финансирования и выражать свою позицию в СМИ, то рассчитываем добиться успеха.

Прежде всего, НПБ (не пу-

тать с запрещенными лимончиками - аббревиатуры почти совпадают!) планирует защищать интересы церкви и православных христиан и по мере сил бороться с «антирелигиозным тоном, господствующим в СМИ, больше соответствующим политике государственного атеизма». Также лидеры новой партии явно недовольны ложной, «экспортированной» демократией и выступают за введение форм подлинного народовластия. Что конкретно имеется в виду, правда, понятно не совсем.

## Российская партия десяти заповедей

ВПРОЧЕМ, и другие партии хотят сыграть на религиозном политическом поле. Уж больно перспективная площадка. Дальше всех продвинулся, пожалуй, доктор философских наук Сергей Мезенцев. Инициатором создания политической силы с программой в виде десяти заповедей.

По словам Мезенцева, роль духовной силы должны взять на себя Русская православная церковь и другие христианские церкви, исламские, иудейские и другие религиозные организации и объединения. В качестве выразителя их политической воли должна выступить межрелигиозная, межконфессиональная партия, которая действовала бы по меньшей мере на основе десяти заповедей - набора нравственных норм, необходимых для совершения позитивных общественных действий. Идея, может, и неплоха, вот только из смешения религии с политикой частенько получается далекая от идеала гремящая смесь.

## Партия «Курсом Правды и Единения»

ПРИМЕЧАТЕЛЬНО, что во многих партиях скептически относятся к создаваемым конкурирующим политическим объединениям. Мол, у других шансов полюбиться народу действительно немного - не то что у нас!

- Согласны, что большинство малых партий не имеют шансов пройти в Госдуму, у них нет видения будущего, - сообщил «Смене» зампреда московского отделения партии «Курсом Правды и Единения» (КПЕ) Олег Гуляев. - Мы же предлагаем людям теоретическую платформу - Концепцию Общественной Безопасности (КОБ), где изложены методы построения справедливого общества. В отличие от других партий, мы не только оглашаем цели, но и научно обосновываем возможности их достижения. Будучи не связаны идеологическими стереотипами, мы предлагаем обществу подчинить все свои цели той высшей Справедливости, которая во все времена сохраняла Русскую многонациональную цивилизацию.

Кроме того, КПЕ выступает за всеобщее равенство, причем не только в России и в государствах бывшего СССР, но и в планетарном масштабе. А также за то, чтобы США, Япония, Великобритания прекратили паразитировать на развивающихся странах. В общем, партия - за мир во всем мире. Но против доллара. Экономические проблемы России КПЕ намерена решать, выпустив в обращение новую валюту - энергорубль, обеспеченный газом, нефтью и электроэнергией.



## Пиратская партия России

ЭТИ люди ничего не говорят о пистолетах, не ходят с костылями и с попу- гаями на плечах. Современные рос- сийские «пираты» сосредоточились в Интернете и выступают за свободу рас- пространения информации (читай - за бесплатное скачивание кинофильмов и музыки), а также за реформу системы авторских прав.

По словам председателя штаба феде- рального конвента партии Павла рассу- дова, «пираты» также борются за пере- ход к прямой электронной демократии.

То есть каждый гражданин сможет го- лосовать за то или иное решение одним кликом мышки, а депутаты и чиновни- ки вроде как будут совсем не нужны. 1 апреля, в День смеха, «пираты» даже провели онлайн-съезд. Правда, обсуж- дение в Интернете получилось насто- лько бурным, что устав партии «пиратам»- делегатам с первой попытки принять не удалось. Может, стоило не создавать его с нуля, а скопировать у каких-то дру- гих партий? Статус «пиратов» к этому как бы обязывает...

## Политическая партия «Поколение.РФ»

О ЖЕЛАНИИ создать политическое объединение с таким названи- ем еще летом прошлого года заявил бизнесмен Михаил Дворкович. Минувшей осенью брат Аркадия Дворковича, советника президента России Дмитрия Медведева, соби- рался взяться за «описание своих идей и идей единомышленников» относительно формирования «По- коления.РФ». Но так никакие идеи и не описал, идеологию партии не озвучил. И вообще, судя по всему, к идее заметно охладел.

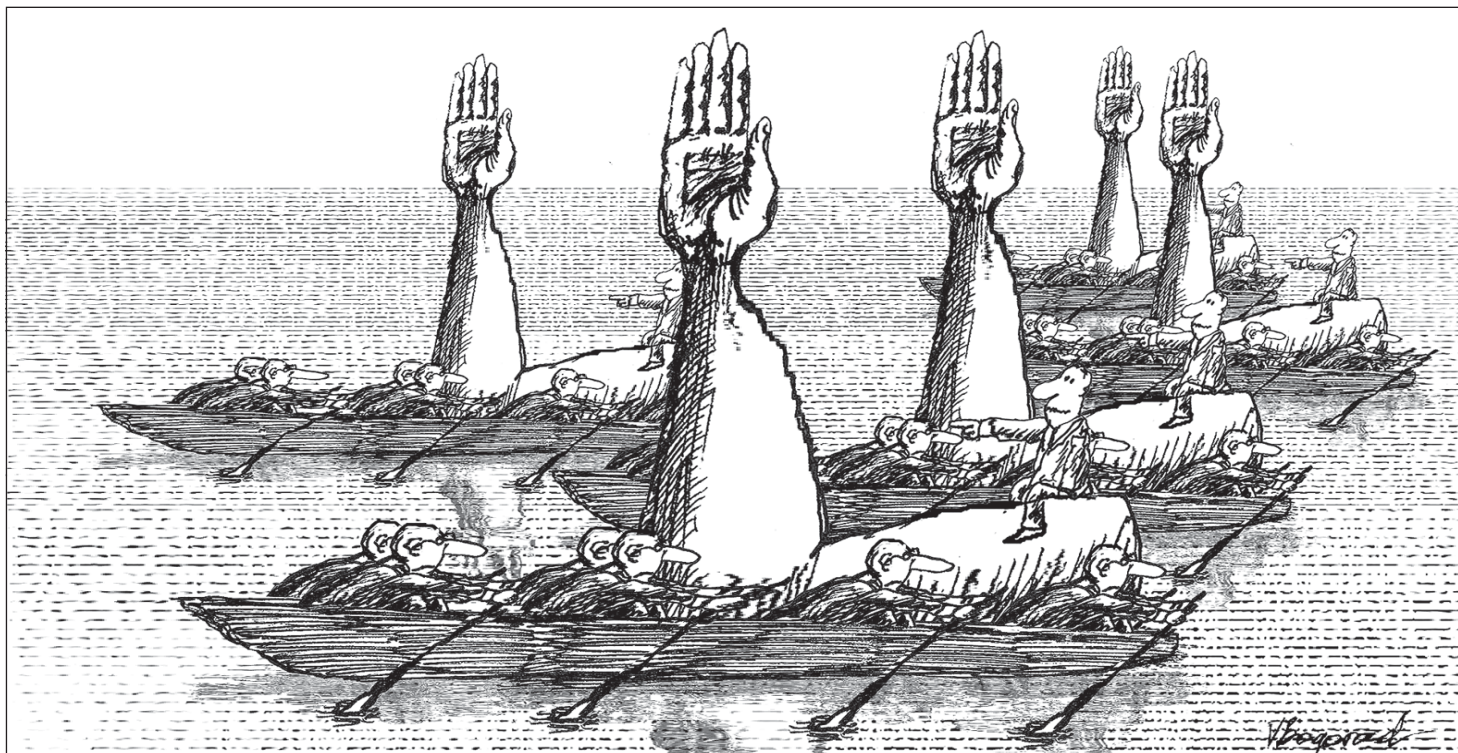
Возможно, теперь, после либерализации законодательства, «Поко- ление.РФ» все же решит зарегистрироваться. Не пропадать же такому звучному и модному названию...

## Нетократическая партия

ЭТО еще одни любители новейших виртуальных политических техноло- гий, правда так и не ответившие за несколько дней на вопросы «Смены», отправленные на почтовый ящик движения в Интернете. Впрочем, на своем официальном сайте нетокра- ты написали о себе достаточно, что- бы сделать соответствующие выво- ды:

«Мы - русские интеллектуалы-не- тократы, дети индиго, родившиеся на стыке времен и режимов. Мы видим новый свет будущего России. Сей- час осуществляется обязательный переход общества в будущее, в эпоху информации и технологий, и это бу- дущее не в будущем, а уже... сейчас, практически завтра. И форма отно- шений меняется уже прямо сейчас. Этого может не увидеть только инва- лид, который сидит дома. Без Интер- нета. Без телефона. И читает газету «Колхозная жизнь». Но все мы меня- емся, народ, нас меняет информация и Интернет. Который мы, кстати, обе- щаем сделать бесплатным для всех. Русское нетократическое общество сможет реализовать новые техноло- гии и новые реформы, необходимые России для перехода в новую эпоху. Мы можем сделать из России супер- державу!»

Каким образом нетократы собира- ются сделать из России супердер- жаву, тоже, в принципе, понятно. От- менят все налоги с физических лиц, при этом чудесным образом найдя где-то деньги на повышение пенсий, повсеместно введут робототехнику, а люди, видимо, будут валяться на диванах и в перерывах между полу- чением электронного образования плевать в потолок. Не повезет только представителям полиции, которую обещают «реформировать по грузин- скому образцу» (то есть разогнать).



## Монархическая партия «Самодержавная Россия»

ПОМНИТЕ в «Иване Васильевиче...»: «А царь-то ненастоящий!»? Вот уже скоро сто лет, как с царями-императорами в России напряженка, но монархисты мечтают это исправить. Только, конечно же, не насильственными, а вполне себе парламентскими методами борьбы.

- Кто сказал, что у нас нет шансов пройти в Госдуму? По опросам ВЦИОМа, монархи- ческие взгляды разделяют примерно 20 процентов населения, - заверил «Смену» уполномо- ченное лицо оргкомитета создаваемой партии Юрий Горский. - Монархическая идея включает в себя национальную и религиозную составляющую, наш электорат - православное население, прихожы. К тому же отмечу: в отличие от всех, как я их назы- ваю, «бытутешительных» партий, у нас принципиально иной уровень задачи - смена государственного строя.

Строй менять в МПСП собираются при помощи национального референдума. И в случае победы монархии (кандидатам в цари просьба подготовиться!) обещают само- распуститься. Но видимо, самороспуск «Самодержавной России» не грозит: даже если монархию действительно поддерживают 20 процентов, для победы этого маловато... А вот министру образования Андрею Фурсенко стоит побеспокоиться: его и еще не- скольких чиновников члены радикального крыла «Самодержавной России» с общим псевдонимом «Малюта Скуратов» намерены отправить не куда-нибудь, а на дыбу.

## Слоновая партия России

ИЗВЕСТНЫЙ питерский историк-краевед Сергей Лебедев, можно сказать, ветеран партийного строительства. Еще в середине девяно- стых Сергей Борисович организовал Слоновую партию России, провозгласив себя ее «генеральным секретарем». Боролся он за возвра- щение слонов в северную столицу. А основной задачей партии на учредительном съезде была провозглашена борьба за отмену надписи «Не прислоняться» в Петер- бургском метрополитене.

- Как вы понимаете, органи- зация такой партии - это при- кол. Хотя мы действительно отстаивали свою позицию, выводили вместе со «Сме- ной» слонов на Дворцовую площадь. Партия существует до сих пор, но слона в Питере, увы, как не было, так и нет, - рассказывает Лебедев. - Ре- гистрация в Минюсте меня, конечно же, не прельщает. Считаю, что все представи- тели новых малых партий - просто-напросто говоруны! Поскольку существовать на взносы при небольшом коли- честве членов партии невоз- можно, они будут вынуждены просить субсидии у бизнеса или - что гораздо страшнее - выходить на тропу терро- ризма, как в свое время боль- шевики, которые тоже были малой партией.

## Либертарианская партия России

КАК хочешь, так и живи. И пусть тебе никто, включая власть, не меша- ет. Грубо говоря, такова философия «либертарианства». А значит, и партии с соответствующим названием.

Либертарианцам близок анархический капитализм, где каждый отвечает только сам за себя. По возможности не соприкасается с властью и не платит налогов. Безусловно, успешным эгоистам-инди- видуалистам такие идеи придутся по душе, но как насчет стариков- пенсионеров, которые не могут обеспечивать себя сами и надеются на помощь государства? Им ведь также в таком случае придется вы- живать самостоятельно...

- Считаю, термин «либертарианство» в названии партии близок многим россиянам. Ведь он происходит от слова «либерти», что в переводе с английского означает «свобода». А свобода имеется в каждом из нас. Поэтому мы надеемся на поддержку граждан. Основная цель партии - помогать людям, делать реальные дела. Вскоре опубликуем программу, но, если вкратце, мы выступаем за умень- шение влияния государства на экономику и снижение государствен- ного ценза на свободы граждан. В частности, за легализацию граж- данского оружия и создание профессиональной армии, - рассказал «Смене» уполномоченное лицо оргкомитета Либертарианской пар- тии Александр Широковских-Смирнов.

Примечательно, что данная партия была основана еще пять лет на- зад, но после череды расколов в ней из старой команды не осталось вообще никого. А что вы хотите, это ведь организация убежденных индивидуалистов, не склонных к компромиссам!

## Партия геев, лесбиянок, бисексуалов, трансгендеров и гетеросексуальных сторонников

ПРЕДСТАВИТЕЛИ «секс-меньшинств» пока еще не подали заявление о регистрации в Минюст, но, по словам их активиста Николая Алексева, до конца года это досадное упущение будет исправлено. Пока приведенное выше название - рабочее, но, думается, итоговая версия вряд ли сильно изменится. Ведь и в политику-то российский граждане нетрадиционной ориентации идут вовсе не улучшить жизнь населе- ния, а отстаивать исключительно права себе подоб- ных.

- Гетеросексуалов мы также включаем, чтобы нас не обвинили в том, что мы объединяем людей по прин- ципу социальной группы, - великодушно заявил Алек- сеев. Но почему-то кажется, гетеросексуалы в такой партии явно окажутся в очень сильном меньшинстве.



# России требуются свои «Звездные войны»!

Для возрождения интереса к космонавтике не хватает масштабной пропаганды отечественных космических достижений

## ПЕРСПЕКТИВЫ

**К 51-й ГОДОВЩИНЕ полета Юрия Гагарина мы подходим с весьма противоречивыми результатами в сфере космонавтики. С одной стороны, наши заслуги бесспорны, а в кое-каких направлениях мы продолжаем удерживать несомненное мировое лидерство. Однако постоянные неудачи с запусками спутников и других непилотируемых космических аппаратов больно бьют по престижу нашей страны и демонстрируют масштабный кризис в отрасли. «Наша задача сейчас - не впасть в уныние и в критиканство, а много, очень много работать!» - считают эксперты, которые накануне Дня космонавтики собрались в пресс-центре агентства «БалтИнфо».**

- ЧТО случится с любой процветающей отраслью, если относиться к ней так же пренебрежительно, как у нас относились к космонавтике почти два десятка лет? Развал, вот что случится! - рассуждает академик Александр Ковалев, президент Санкт-Петербургского отделения Российской академии космо-



Наша страна обязательно восстановит космическую мощь

навтики им. К. Э. Циолковского, заместитель генерального директора КБ «Арсенал». - А знаете, кто сделал «запевку»? Михаил Горбачев! Я очень хорошо помню слова этого дяди с пятном на голове, когда он в 1987 году посетил космодром

Байконур. Первая фраза, которую он сказал, придя на старт самого современного в мире для того времени ракетно-космического комплекса: «Понастроили тут минаретов!» И с его подачи дальше уже пошла совершенно из-

девательская дискуссия. У нас ведь страна устроена так - если вождь сказал, то все за ним повторяют... К счастью, сейчас руководители нашей страны опять повернулись к космосу лицом. Надеюсь, у нас хватит и сил, и желания, чтобы решить те проблемы, которые накопились в космонавтике.

По мнению Ковалева, чтобы выйти из кризиса, предстоит не только восстановить утраченные во время перестройки связи в промышленности, но и учиться у своих конкурентов. Например, американцы очень активно внедряют результаты космических разработок в повседневную жизнь. А вот у нас с этим, мягко говоря, неважно:

- Возьмем обыкновенную мобильную связь. Она была придумана нашим академиком Решетневым еще в середине 60-х годов! Но ее использовали только как спецсвязь. А вы представляете, какой прорыв мы бы совершили, если бы вовремя занялись внедрением гражданской мобильной связи?! Сейчас, к сожалению, в сфере мобильной связи у России почти ничего своего нет, хотя когда-то мы были пионерами в этой области.

Также, отмечают эксперты, нужно восстановить популяр-

ность космических специальностей среди молодежи. Несколько поколений мы уже потеряли, и с этим сейчас ничего не поделаешь. Теперь главное - не упустить нынешних детей и подростков.

- Мы возим детей на экскурсии в музеи, в Звездный городок и видим, как у них загораются глаза, как исчезает равнодушие, а какие открытки с благодарностью они нам присылают! - рассказывает Олег Мухин, вице-президент Федерации космонавтики России. - К сожалению, в определенный период у нас почти не занимались пропагандой космоса среди подрастающего поколения. Результаты самые плачевные. Вот сейчас и в России, и в США объявлен открытый набор в отряд космонавтов. Что печально, у нас в отряд подали заявление чуть больше 100 человек, а в Америке - полторы тысячи! Поэтому, конечно, надо возрождать интерес к космонавтике. Через экскурсии, через телевидение, книги и фильмы. Вот тот же фильм «Звездные войны» - он в свое время увлек огромное количество американских детей и подростков космосом. Поэтому не надо недооценивать и такие элементы пропаганды.

Юлия ЛИ  
Фото ИТАР-ТАСС

## «Мы обречены полететь на Марс!»

Космонавт Георгий Гречко уверен: в космосе мечтатель добьется большего, чем прагматик

## БЛИЦИНТЕРВЬЮ

**ДВАЖДЫ Герой Советского Союза, летчик-космонавт Георгий Гречко, невзирая на возраст, остается заядлым романтиком, не обделенным при этом чувством юмора. По крайней мере, в разговоре с корреспондентом «Смены» он уверял, что мы неизбежно попадем на Марс, а также предлагал на денек отключить все космические аппараты. Зачем? А чтобы неповодно было сомневаться в важности их работы!**

- Георгий Михайлович, развитие каких космических направлений, на ваш взгляд, в ближайшее время принесет наибольшую пользу российской экономике?

- На этот вопрос вам никто ответить не сможет! Помню, когда я готовился к своему первому полету, пришел к нашему великому астрофизику Шкловскому и спросил, какой эксперимент, по его мнению, в космосе будет наиболее интересен и перспективен. А он

мне говорит: «Не знаю». Вот и сейчас очень трудно определить, какое направление окажется наиболее нужным, прорывным, полезным. Когда открыли электричество, один министр финансов спросил: «Ну и зачем это?» А ученый ему ответил: «Вы когда-нибудь с этого будете брать налоги!» Но кто тогда верил в его правоту? С разработками всегда так: вот пытались повисить КПД угля, вложили в это дело огромные деньги, но ничего не получилось. А вложили деньги в какую-то игрушку - телефон, и весь мир ее освоил.

- Но все же в чем российская космонавтика наиболее сильна, а в чем отстает?

- Отстаем мы в создании зондов для дальних полетов. Например, американские беспилотники практически уже достигли края Солнечной системы и через три года покинут ее пределы. Жаль, что у нас таких аппаратов нет. Зато среди наших достижений в первую очередь надо отметить пилотируемые, «человеческие» полеты.

- Однако многие эксперты говорят, что пилотируе-

мые полеты слишком дороги и неэффективны...

- А знаете, некоторые мои знакомые вообще говорят: «Да зачем он нужен, этот ваш космос?! Я и без него себя прекрасно чувствую!» Надо на один день отключить космические аппараты. Я бы посмотрел, как они себя чувствовали бы без связи, телевидения, навигации, метеорологии! Пилотируемые проекты тоже не стоит недооценивать. Согласен, что сравнение беспилотных и пилотируемых полетов показывает гораздо большую эффективность и дешевизну первых. Ведь только запуск на орбиту телескопа «Хаббл» дал больше для науки, чем все эксперименты на наших обитаемых орбитальных космических станциях, вместе взятых! Однако давайте вспомним, что «Хаббл» был выведен на орбиту неработоспособным - его оптика не давала четкого изображения. И что делать? Снять его с орбиты, спустить на Землю, переделать и запустить заново? Это очень дорого! Но прилетели астронавты, высадились, надели на телескоп «очки», и он «прозрел». Благодаря астронавтам и пилоти-

руемым полетам аппарат работал больше 15 лет и сделал поразительные открытия!

- То есть, по вашему мнению, мир не откажется от амбициозных и очень дорогих полетов с участием человека в ближайшие десятилетия?

- Пока мы гомо сапиенс, мы будем расширять наши горизонты, это заложено в нашей природе. Поэтому я твердо уверен, что мы все равно полетим на тот же Марс. Казалось бы, он уже неплохо изучен. Тогда зачем мечтатели грезят Марсом, если прагматики говорят, что деньги можно вложить гораздо выгоднее на Земле? Но если бы мы слушали прагматиков, мы бы не полетели в

космос. Потому что это очень дорого, отчаянно и опасно! Мы бы вообще не взлетели в небо. Космос покоряют романтики. А был бы жив Королев, мы бы уже давно были на Марсе!

Юлия ЛИ  
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА



Георгий Михайлович считает, что космос покоряется только романтикам



## СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА

**Мы думаем о земном, а она и дня не может без звездного неба. Без маленького шага в познании его тайн. Астроном, кандидат наук Неонила Липовка полвека работает в Пулковке, занимается радиоастрономией. Недавно она получила патент на способ привязки радиостанций к привычной визуальной карте, совершающий переворот в астрономии.**

...ВОЙНА застала ее семью в Барановичах. Первые три дня сидели в подвале, где были в основном женщины и дети. С ужасом смотрели на окна, освещаемые взрывами снарядов.

Когда пришел приказ отправлять женщин и детей в тыл, отец посадил жену с маленькими детьми в товарный вагон и ушел на фронт. Неониле было 3,5 года, она тащила чайник, который запомнила на всю жизнь: он был очень тяжелым...

...В День Победы мать Неонила с детками возвращается в Белоруссию. Они ждут своего поезда на вокзале и наблюдают красивейшее зрелище - небо расцвечено салютом. С этого момента небо привлекало взор Неонила своей красотой и загадочностью: «А что ТАМ?» Мечтала стать летчиком. Дедушка подарил ей военную фуражку, которую она не снимала.

\*\*\*

ПОСЛЕВОЕННОЕ время было очень трудным: не было одежды, плохо с продуктами. Учеба давалась с большим трудом. Неонила была застенчивым ребенком, сидела на последней парте.

И вот однажды на уроке математики учительница пересадила ее на третью парту к девочке-отличнице. Учительница дала решать задачу и вызвала к доске Неонилу, но соседка по парте успела ей подсказать решение. Неонила мелом написала решение первого вопроса - и прозвенел звонок. На перемене девочка подсказала, как написать следующие три вопроса. В результате в четверти Неонила получила по математике четыре.

А придя домой, она расплакалась оттого, что ей незаслуженно поставили четверку - ведь она совсем не понимает математику. Мать сказала: «Вот начинают зимние школьные каникулы, садись и решай задачки». Неонила начала с первой страницы учебника и в первый день решила полторы задачки, а на третий день она щелкала их как орешки. Так появилась любовь к математике и сообразительность.

\*\*\*

ПОСЛЕ засухи, случившейся в Белоруссии, девочка уговорила мать переехать в Крым, поскольку там тепло и не нужно теплой одежды, а хлеба много. Продали козочку и уехали. Старшая сестра Тамара осталась в Белоруссии, Неонилу (ученицу 6-го



Когда у человека есть цель, ему может покориться Вселенная

## Магия неба

### Петербурженка Неонила Липовка совершила переворот в астрономии

класса) в Крыму определили в Краснопереконскую школу-интернат, а матери предоставили работу в деревне. Навещала она дочь раз в неделю.

В конце учебного года Неонила пришла к директору школы Ивану Матвеевичу и попросила взять маму на работу. Он взял. Семья снова объединилась, им дали комнату с дровяной печкой, было тепло и не голодали.

Однажды, уже в 7-м классе, Неонила зашла в библиотеку и увидела брошюру о газовых туманностях. Интерес к тому, как образуются звезды, и Вселенная, был настолько велик, что она загорелась новой страстью, переориентировалась с профессии летчика на астронома.

\*\*\*

ВСКОРЕ Тамара поступила в Белорусский государственный университет в Минске; она уговаривала младшую сестру поступать туда же, но Неонилу влекло НЕБО, а кафедра астрономии была только в Ленинградском университете. Но она упрямо шла к цели.

Конкурс на кафедру был 25 человек на место, поскольку в середине 50-х только что открылась возрожденная Пулковская обсерватория. У Неонила был полупроходной балл, ей предложили перевестись на механику. Нет - она решила на следующий год поступать на физический факультет Университета, поскольку механика ее не интересовала.

Август. В кармане осталось 4 копейки, на железнодорожный билет до Крыма денег нет. Купила полбуханки черного хлеба и устроилась на Московском вокзале сколачивать ящики. За три дня получила 1 рубль 37 копеек. До-

брые люди помогли - устроили уборщицей в студенческое общежитие в Старом Петергофе. У нее была Цель, и поэтому, быстро разведавшись со шваброй и полами, она мчалась на Васильевский остров слушать лекции по высшей математике.

\*\*\*

В 1956 ГОДУ Неонила поступила на физический факультет Ленинградского университета на кафедру радиофизики, руководимую талантливым профессором Глебом Ивановичем Макаровым. На кафедре все было организовано по высшему классу, начиная от лекций и до практических занятий. Правда, не было еще никаких компьютеров. Но когда Неониле выдали на 2 часа железного «Феликса» (арифмометр), чтобы обчислить дипломную работу, она была бесконечно счастлива.

Мать в одиночку помогала обеим, но Неонила отказалась от помощи в пользу старшей сестры, жила на стипендию. До 5-го курса носила демисезонное пальто, которое мать ей купила, когда она училась в 8-м классе. Как итог - заболела туберкулезом.

На студенческих колхозных работах познакомилась с будущим супругом - им обоим нравилось наблюдать за звездным небом. Оказалось, что он знал созвездий больше.

После окончания Университета получила распределение на телефонный завод. Работа была рутинная, с бумажками - и никакой физики. Неинтересно.

Тогда по совету мужа пошла в Пулковскую обсерваторию в надежде осуществить свою мечту: изучать небо. Случайно в отделе радиоастрономии оказалось свободное место.

\*\*\*

ПЕРВЫМ ее заданием в 1962 году была обработка радиоизображения Луны. Самописец выписывал изображение спутника Земли на Большом Пулковском радиотелескопе. Обработав 8 записей, Неонила обнаружила фазовый ход яркости Луны в радиодиапазоне, аналогичный тому, что мы видим в оптическом изображении. С 1963 года начались наблюдения газовых туманностей, планет и квазаров. В 1965-м на доставшейся от авиаторов антенне-параболоиде диаметром 12 метров изучала радиоизлучение ионизированного газа в спиральных рукавах нашей Галактики.

- Как я на телескопе наблюдаю Млечный Путь? - вспоминает она далекие годы. - Через каждые полчаса записи на самописце, который расположен в вагончике, быстро забираюсь на телескоп и вручную переставляю его на другую высоту над горизонтом. Затем спускаюсь в вагончик, где располагался приемник и записывающее устройство, полчаса пишу - и снова забираюсь наверх для изменения высоты телескопа над горизонтом.

В 1974 году при помощи трехметрового параболаида было обнаружено радиоизлучение короны Галактики в сантиметровом диапазоне волн. Тогда же начались регулярные наблюдения на Северном Кавказе на построенном в Зеленчукской телескопе РАТАН-600 диаметром 600 метров газовых туманностей в спиральных рукавах Галактики и скоплений галактик.

\*\*\*

...МНОГО тысяч лет человек удивленно смотрел в небо, постигал картину звезд, на-

учился ее использовать на суше и на море. Со времен Улугбека и Тихо де Браге сформировалась общепринятая карта звездного неба, но в 30-е годы XX века все перевернулось. Появилась радиоастрономия. Радиодиапазон значительно расширил наши знания о небесных объектах, но сразу же возник вопрос: как правильно отождествить радио и оптику? Несовершенство привязки радионеба к небу оптическому привело к тому, что большая часть радиостанций попадает в пустое поле на оптической звездной карте. Загадка манила Липовку еще тогда.

В 1985 году ее командировали в Мексику. За 12 дней на уникальной аппаратуре (блинк-компараторе) при отождествлении радиостанций с оптическими объектами обнаружила, что нет совпадения. Программы для выполнения оптических отождествлений по точным формулам оптической астрономии разработал сын Антон - студент Политехнического института - на компактном ПК, которые только что тогда появились.

\*\*\*

МЕКСИКА, 1990 год. Командировка длится 3 месяца. Результат тот же - изображения неба в радио и в оптике не совпадают. Командировка в Мексику в 1993 году. Аналогичный результат: основная часть радиостанций не отождествляется с объектами, видимыми в оптическом диапазоне длин волн.

Применив свой метод привязки радионеба к оптическому, мать и сын обнаружили, что звезды тоже радиоизлучают и что в межзвездной и межгалактической средах существуют неоднородности плотности, которые ответственны за радиорефракцию. Отсюда смещение радиокординат относительно оптических небесных объектов.

И вот результат пылкости и упрямства: в октябре Липовка получила прекрасный подарок - известие о выдаче патента на изобретение «Способ привязки координат небесных радиостанций к оптической астрометрической системе сферического ЛИПОВКА-КОСТКО-ЛИПОВКА (ЛКЛ, англ. LKL)».

\*\*\*

...МЫ ИДЕМ по парку обсерватории. Липы, вязы, клены - все земное, но все так дорого астроному Липовке, полюбившей на всю жизнь звезды.

- Деревьев не было, когда я пришла, - война все скосила, - вспоминает она. - Дружно устраивали субботники, укореняли саженцы, прокладывали дорожки. А какая у нас еловая дорожка!

Ей близко земное. Потому кормит синиц на подоконнике. Живет на четвертом этаже, а внизу, у фасада, посадила виноградную лозу. С годами растение вытянулось - стала договариваться с соседями, чтобы его сохранить. Теперь ветви дотянулись до ее окна. Вот что делает упрямство.

Владимир  
САБЛИН



# «Не делайте из них героев!»

Эксперты считают, что тему подростковых самоубийств надо жестко контролировать в СМИ и в Интернете

ДЕТИ

БЕЗ ОРИЕНТИРА

**ЭПИДЕМИЯ** подростковых самоубийств, вспыхнувшая в феврале, все еще продолжается. Почти каждые два-три дня появляются сообщения из разных регионов страны об очередном ребенке, который повесился, наглотался таблеток или выбросился из окна. По мнению экспертов, остановить всплеск подростковых суицидов можно, проявляя осторожность в освещении таких событий и представляя юных самоубийц в невыгодном свете, чтобы у других подростков не возникало желания им подражать.

## 2000 суицидов В ГОД

Надо сказать, эпидемии подростковых подражающих самоубийств - явление давнее и повторяющееся достаточно регулярно. Социологи называют его «эффектом Вертера», поскольку впервые это явление стали исследовать после волны суицидов, спровоцированных произведением Гете «Страдания юного Вертера». После выхода этого романа тысячи неокрепших умов ошибочно решили, что самоубийство - это трагичный, красивый и яркий поступок, и в конце XVIII века по всей Европе прокатилась эпидемия молодежных суицидов.

Примерно такой же эффект можно наблюдать и сейчас. Телеканалы долго и со вкусом муссировали тему гибели двух девочек из Лобны, взявшихся за руки и вместе прыгнувших с крыши. Цитировались их высказывания со страничек в социальных сетях, эксперты пытались разобрататься в причинах, которые подтолкнули детей из благополучных семей к уходу из жизни. И пока одни взрослые заламывали руки на похоронах, другие пытались понять мотивы юных самоубийц, некоторые дети увидели в таком поступке пример для подражания. А ведь в России и так вопрос с подростковыми суицидами стоит крайне остро!

- С середины 80-х годов частота суицидов постоянно росла. И среди населения в целом, и среди подростков в частности. Но где-то с начала 2000-х ситуация стала меняться в лучшую сторону, -



Некоторые готовы прыгнуть и под поезд, чтобы привлечь к себе внимание

говорит профессор Алла Иванова, заведующая отделением анализа статистики здоровья населения Центрального научно-исследовательского института организации и информатизации здравоохранения (специалисты этого института проводили комплексное исследование по теме смертности российских подростков от самоубийств). - Россия по-прежнему входит в тройку стран с самым высоким уровнем подростковых

суицидов. Но если 12 лет назад страна была абсолютным лидером по этому показателю, то сейчас с первого места опустилась на третье. В среднем у нас каждый год сводят счеты с жизнью около 2 тысяч подростков: примерно 1500 юношей и 500 девушек. Самые неблагополучные регионы в отношении суицидальной смертности - Восточная Сибирь и Дальний Восток, относительно низкие показатели - в Центральном регионе, в

Поволжье и на Кавказе. Если же мы говорим о нынешней волне самоубийств, то хорошо известны причины, которые их формируют. В первую очередь это широкое информирование населения. К сожалению, подростки очень сильно реагируют на такой взрыв общественного интереса, особенно если они не чувствуют себя способными утвердиться по-другому. Для них суицид как способ обратить на себя внимание оказывается более привлекательным, чем сама жизнь.

## Прививка от глупости

Известный семейный психолог, детская писательница Екатерина Мурашова уверена, что многих вредных мыслей удастся избежать, если просто дать детям внятные ориентиры и идеи, которых у них, увы, сегодня нет.

- Для подростков нужно выстроить систему ценностей, им нужно что-то более значимое, чем они сами, - считает она. - Ведь для того, чтобы понять ценность жизни, ее нужно с чем-то сравнить. И вот этой оценочной линейки у них сейчас нет. Старые ценности куда-то делись, а новые не появились. Дайте им какой-то смысл жизни, и они перестанут ею так легко размениваться! Раньше подростки готовы были отдать свою жизнь ради чести, ради служения своему сеньору (вспомните Песнь о Роланде), ради сохранения военной тайны (Мальчиш-Кибальчиш), ради спасения своей Родины, ради идеи. И если у тебя такие ценности, то пожертвовать своей жизнью из-за двойки или из-за скуки уже нельзя, потому что это глупо и мелко.

Также, по мнению психолога, следует вести продуманную политику по освещению в СМИ подростковых суицидов, чтобы не создавать привлекательного образа самоубийц.

- Есть реальный исторический пример. В одном немецком городе, к сожалению, не помню его названия, началась эпидемия самоубийств среди юных девушек. И знаете, что сделал бургомистр того города? Сначала девушки хоронили в белых платьях, они лежали все такие красивые, над ними плакали родственники, подруги и весь город. А тут бургомистр распорядился - больше никаких пышных похорон, хоронить этих дурочек... голыми! И самоубийства сразу же пре-

**«Сейчас суицид сильно помолодел. Ребенок уже в 6 лет может сказать родителям, что выбросится из окна».**





кратились. Вот и нам сегодня надо донести до детей, что, если ты выпрыгнешь из окна, не будет потом ни красивых похорон, ни посмертных сожалений, вообще ничего не будет. Был подросток - нет подростка. Закопают, и все. Надо создать у подростков ощущение, что самоубийства совершают идиоты. А ведь никому не хочется чувствовать себя идиотом.

## Меньше знаешь - дольше живешь!

Другой специалист по психологии подростков, Анна Добрер, уже больше одиннадцати лет возглавляющая службу «Телефон доверия» в Детском кризисном центре, также считает, что необходимо контролировать тему детских суицидов. И не только в СМИ, но и в фильмах, в книгах, в Интернете, где, как известно, существует много сайтов, подталкивающих детей к самоубийству.

- Чем меньше будет ресурсов, где про это рассказывается, тем лучше! - категорично заявляет она. - Сейчас суицид сильно помолодел. Ребенок уже в 6 лет может сказать родителям, что выбросится из окна. Это говорит о том, что где-то он это увидел, услышал и запомнил. Как правило, увидел и услышал по телевидению. В советское время было табу на эту тему, и в нем был свой смысл. Жаль, что у нас все так чрезмерно. Если табу, то полное, если тема открыта, то она будет муссироваться. Я считаю, нужна какая-то умеренность, потому что суицид заразителен. Вот те же две девочки из Лобны, которые покончили с собой. По телевизору показывали их похороны: они лежали в красивых платьях, утопали в цветах, на похороны пришли сотни человек. Вы понимаете, как это воспринимает 12-13-летний подросток?! Это же такое привлечение внимания, такой героический ореол!

Специалисты называют и другие меры, которые помогут уменьшить число подростковых самоубийств.

Во-первых, создание реально действующей службы школьных психологов, причем желательно независимой от администрации учебного заведения. В противном случае многие дети будут относиться к таким психологам с недоверием.

Во-вторых, масштабная реклама телефонов психологической поддержки, куда может обратиться подросток в трудной ситуации, а также родители, не знающие, как найти общий язык со своим чадом. К сожалению, сейчас дети плохо осведомлены о таких горячих линиях.

**«Для подростков нужно выстроить систему ценностей, им нужно что-то более значимое, чем они сами. Ведь для того, чтобы понять ценность жизни, ее нужно с чем-то сравнить».**

В-третьих, нужно, чтобы кризисные службы поддержки, телефоны доверия работали и в Интернете, где, как известно, молодежь общается очень активно.

Но все же самое главное, подчеркивают все эксперты, - это не создавать вокруг очередного самоубийства ажиотажа, постараться оградить ребенка от просмотра таких материалов. И в этом направлении должны работать и родители, и СМИ, и все общество.

Юлия ЛИ  
Фото Интерпресс

# Портрет поколения: сутул, близорук и с гастритом!

Результаты диспансеризации показали, что только пять процентов подростков в Петербурге здоровы

## ШКОЛЬНОЕ НЕЗДОРОВЬЕ

**«СОСТОЯНИЕ здоровья подростков необходимо расценивать как критическое!» - такой вывод сделали врачи по итогам диспансеризации школьников в Петербурге. В конце 2011 года в городе впервые было проведено углубленное обследование 14-летних учащихся с использованием методов ультразвуковой диагностики, электрокардиографии, с подробным исследованием репродуктивного здоровья юношей и девушек. Результаты шокируют: из почти 27 тысяч осматриваемых подростков только пять процентов признаны здоровыми! А больше трети ребят в этом возрасте уже страдают хроническими заболеваниями. Почему у нас сейчас так много больных детей - об этом мы беседуем со Светланой Рычковой, главным специалистом по здоровью школьников Комитета по здравоохранению Санкт-Петербурга.**

**- Светлана Владиславовна, для врачей такие удручающие результаты были ожидаемыми?**

- В целом - да. Итоги осмотров предыдущих пяти лет показали, что в среднем в Петербурге только 6 - 8 процентов подростков можно отнести к здоровым. А если говорить о детях, находящихся в трудной жизненной ситуации, там цифры были еще печальнее - здоровы лишь около одного процента. Во время последней диспансеризации мы у подростков чаще всего выявляли болезни органов пищеварения (они есть у каждого второго-третьего ребенка). К сожалению, наши дети сегодня питаются настолько неправильно, что уже в свои юные годы умудряются «заработать» хроническое заболевание! Если в младших классах дети получают бесплатное питание два раза в день, то, становясь старше, они в большинстве своем перестают употреблять в школе нормальные обеды и завтраки. Либо не едят вообще, либо питаются всухомятку! Опросы учителей показывают, что лишь от 18 до 30 процентов их учеников покупают полноценный завтрак или обед в школе. А за пределами школы, во время дополнительных занятий многие подростки, экономя время, предпочитают сухие перекусы на бегу: орешки, чипсы, газированные напитки, продукты фастфуда.



Светлана Рычкова считает, что детям нужно меньше сидеть за компьютером

Поэтому выявляем и гастрит, и гастродуоденит, и заболевания желчевыводящей системы, и ожирение, и, наоборот, болезни от недостатка питания.

**- Раньше вроде бы у школьников лидировали заболевания позвоночника и глаз...**

- Раньше мы просто не проводили осмотр школьников с ультразвуковой диагностикой. Однако в рамках модернизации системы здравоохранения города были выделены средства на углубленное обследование подростков. Мы в этом плане провели пилотную работу. Если же говорить конкретно о заболеваниях глаз или о проблемах с позвоночником и нарушением осанки, то они и сейчас встречаются у школьников очень часто - у каждого третьего ребенка. Причем зачастую мы выявляем сразу целый букет заболеваний!

**- С чем, на ваш взгляд, связано такое катастрофическое ухудшение здоровья у нынешних школьников?**

- Во-первых, нарушение режима дня ребенка, сокращение длительности ночного сна. В подростковом возрасте ночной сон должен быть не меньше восьми часов, иначе организм не успевает восстанавливаться. А многие подростки сейчас спят всего по 6 - 7 часов. Во-вторых, у детей резко снизилась общая двигательная нагрузка. Сначала они сидят в школе за партой, потом дома за компьютером или перед телевизором. Раньше дома было скучно, а теперь родителям не оторвать свое чадо от компьютера! К тому же многие даже не следят, сколько времени их дети проводят перед

монитором. Из-за недостатка активности ребята стали слабее. Уровень физической выносливости у сегодняшних подростков на 30 процентов меньше, чем у школьников 80-х годов. Поэтому идет такое большое количество жалоб на уроках физкультуры - дети не справляются с элементарными физическими упражнениями, с нормативами, оставшимися с советских времен. В-третьих, здоровье наших детей губит, как я уже говорила, нарушение режима питания и снижение качества продуктов. Сам продуктовый набор сегодня изменился, стало больше химических ингредиентов. И если из школьного буфета, к счастью, убрали вредные продукты, то на улице ребенок без труда может купить чипсы или газированные напитки.

Юлия ЛИ  
Фото Святослава АКИМОВА

## ТОЛЬКО ЦИФРЫ

В ПЕРИОД с 1 сентября по 15 декабря 2011 года врачи 49 лечебно-профилактических учреждений Санкт-Петербурга проводили углубленную диспансеризацию 14-летних подростков. Итоги исследований оказались неутешительными: лишь 5,23 процента детей в возрасте 14 лет признаны здоровыми (I группа здоровья), 59,59 процента имеют функциональные отклонения (II группа здоровья), 35,18 процента имеют хронические заболевания (III, IV, V группы здоровья). У обследованных детей было диагностировано 56 365 заболеваний, в том числе впервые выявленных - 19 571.

## НА ВСЯКИЙ СЛУЧАЙ

**Телефоны психологической службы поддержки для детей и подростков в Санкт-Петербурге**

Круглосуточный телефон доверия для детей и подростков СПб ГУЗ «Центр восстановительного лечения «Детская психиатрия»: **234-34-00, 234-33-66.**

Телефон доверия Благотворительной общественной организации «Детский кризисный центр»: **371-61-10.**

Круглосуточная служба экстренной психологической помощи детям, подросткам и их родителям Института психотерапии и консультирования «Гармония»: **708-40-41.**





ВЕСНА в Краснодарском крае, где живет хорошая знакомая читателей «Смены» Вика Долгова, в этом году выдалась поздняя. Но наконец наступил первый теплый день, и девочка в компании соседских ребятшек, набрав из дома сумку вкусно-

стей, отправилась на пикник. За детьми увязалась и тройка смешных белых собачек. В последнее время вест-хайленд-уайт-терьеры, хозяйкой которых формально остается Викина мама, признали девочку вожаком стаи и не отходят от нее ни на шаг. Любовь - взаимная. Вика твердо решила стать ветеринаром. Она кормит свою мохнатую команду по часам и страшно обижается, если мама, брат или сестра пытаются в этом процессе поучаствовать. Мама девочки удивляется: Вика может забыть свои таблетки принять, но если лекарство надо скормить кому-то из барбосов - делает это без лишних напоминаний.

Ходить в школу врачи Вике временно не разрешают: с момента пересадки девочке



костного мозга от родной сестры Нasti прошло полтора года, организм все еще ослаблен, поэтому пока лучше не рисковать - не подвергать себя лишней раз атаке инфекции. Несколько раз в неделю учительница приходит

**Вика Долгова**

## «Барбос, скажи «а-а-а!»»

ки делают весело - втроем.

Когда с домашними заданиями покончено, Вика принимается рукодельничать. В последнее время она с увлечением мастерит кукольные домики из картона и цветной бумаги - уже одарила поделками всех своих многочисленных подружек. Когда мама усаживается вышивать, девочка со своими маленькими пальцами тоже всегда рядом, учится считать нити канвы и подбирать нитки в тон. Недавно Вика освоила вязание на спицах. Первое произведение - шарф для любимого брата, не очень ровный, зато - от всего сердца. Зимой Вика много рисовала, и во Дворце культуры станицы Чамлыкская, где она живет, даже прошла выставка ее рисунков - жизнерадостных и ярких.

Уже третий год продолжается совместная акция благотворительного фонда «АдВита» и газеты «Смена» по оказанию помощи детям, больным раком. И уже третий год наши дети неизменно получают помощь и поддержку от читателей «Смены». В десятилетний юбилей фонда мы хотим рассказать вам две истории с хорошим концом - истории детей, которым вы помогли победить болезнь.

# Мы спасли детей вместе!

Благотворительному фонду «АдВита», который помогает детям, больным раком, исполнилось десять лет. Это наш общий праздник. Низкий поклон читателям «Смены» за отзывчивость и доброту!

## Марина Девяткова Время солить огурцы

НЕДАВНО Марина Девяткова приезжала с мамой в Петербург. С момента трансплантации костного мозга прошло более трех лет, но раз в три месяца врачи Института детской гематологии и трансплантологии им. Р. М. Горбачевой приглашают свою маленькую подопечную из Тюмени на очередное обследование. В последнее время Мариша ждет этих поездок с удовольствием и нетерпением. Ведь часто одновременно с ней на плановую проверку приезжают и другие ребята, с которыми девочка когда-то лежала вместе в больнице и успела подружиться. Получилось так, что дома у Мариши, которая из-за болезни не посещала ни детский сад, ни школу, всего две подруги - Аня, с которой когда-то они вместе ходили в Центр

эстетического воспитания, и двоюродная сестра Настя. Сейчас Мариша находится на домашнем обучении, поэтому общения девочке, конечно, не хватает.

Собираясь в Петербург, Ма-

риша всегда берет с собой лучшие наряды и украшения. В этот раз ее ждали не только анализы и процедуры, но и культурная программа. Она успела сходить на спектакль в театр «Лицедеи», дважды

была в кино, «отрывалась» с друзьями в центре развлечений «Happyton». Вечером, после активной «светской жизни», так приятно открыть книгу. Мариша много читает, сейчас она с увлечением следит за жизненными перипетиями девочки Поллианны, восхищается ее умением никогда не унывать и находить плюсы в явных минусах. Девочка хотела захватить с собой и «Энциклопедию юной хозяйки», которую она регулярно штудирует, но мама отговорила. Марина не очень сопротивлялась, так как в изучении премудростей домашнего хозяйства произошел неожиданный сбой. Дело в том, что Мариша - барышня очень обстоятельная, свою энциклопедию она читает подряд, не перескакивая: изучила главу про правиль-



ную уборку комнаты - устроила сама себе практические занятия по пройденной теме. Так было и с изготовлением бутербродов, и с котлетами. Но сразу за котлетами шел... засол огурцов. А какие огурцы в марте? Что с этим делать - непонятно: то ли поступиться своими принципами, то ли отложить домоводство до лета? Марина пока не решила.



Уважаемые читатели «Смены»! Если вы хотите помочь детям, больным раком, выберите тот способ помощи, который вам удобен:

- Зайти в любое отделение филиала «Петровский» ОАО «Банк «Открытие» (бывший банк «Петровский»), взять там заполненную квитанцию для пожертвования в фонд «АдВита» и вписать сумму пожертвования. Квитанции синего цвета, располагаются в специальных держателях; пожертвование займет несколько минут. Комиссия за перевод пожертвования не взимается.

- Передать наличные родителям пациента. Для этого свяжитесь с фондом «АдВита» по телефонам: 33-727-33 или 8-901-308-87-28 по рабо-

чим дням с 10.00 до 18.00, и вам сообщат прямые контакты.

- Стать донором крови или костного мозга. Для этого позвоните по телефонам наших диспетчеров по донорству: 33-727-33 или 8-901-3-0000-25 с 10.00 до 18.00 по рабочим дням.

- Стать волонтером фонда «АдВита». Для этого позвоните по тем же телефонам или заполните на сайте фонда анкету, и мы найдем вам дело по душе.

Вы можете также перевести деньги на расчетный счет фонда.

Вы можете узнать о подопечных фонда подробнее на сайте фонда [www.advita.ru](http://www.advita.ru), где на каждого пациента заведена отдельная страничка.

**СПАСИБО ВСЕМ, КТО ПОМОГАЕТ ДЕТЯМ ЖИТЬ**





Скоро здесь будут установлены и другие работы скульптора

## ТЕЛЕ-РЕВИЗОР



# Как стать оленеводом

В утренних шоу дают советы по любому поводу

**ЧЕГО** хочется средне-статистическому россиянину в пять утра? Обычно - спать, и только спать. А чего хочется большинству телевизионных каналов в это же время? Судя по их программам - не дать тому самому среднестатистическому заснуть. Иначе для чего все эти многочасовые усилия под не блестящими оригинальностью названиями, в которых к слову «утро» обычно добавлено какое-нибудь прилагательное - «доброе», например?

ные экзерсисы, включая советы от известного артиста, как самому приготовить... портвейн.

Что же касается более фундаментальных знаний, то создатели «Доброго утра» справедливо рассудили, что в такое дикое время потенциальные зрители «проглотят» сюжет на любую тему. В результате с экрана один за другим несутся многочисленные советы, актуальность которых весьма сомнительна. Вот, например, сначала «Доброе утро» учит, как управлять северными оленями, потом - что делать, если задох силиконовый герметик. Нормальная информация для пяти утра? Просто все сразу кинутся расковыривать задохший герметик, а потом на оленей - и на работу. С другой стороны, если все-таки попробовать сварить портвейн, то, как сказал один тоже известный сатирик, «с утра выпил - и целый день свободен».

В общем, остается только пожалеть тех, кто начинает свой день чуть позже, а значит, никогда не узнает всей этой «жизненно необходимой» информации.

**Анна ТАРАСОВА**

Рисунок Игоря КИЙКО

И САМОЕ «доброе» из этих «утр», конечно же, базируется на Первом канале. Начинается «Доброе утро» именно в пять утра и продолжается аж до девяти. Заполнить ежедневный четырехчасовой эфир сплошь эксклюзивом и нетленкой невозможно. Поэтому основная задача ведущих как этого, так и всех других утренних шоу - бесконечными шутками-прибаутками отвлечь внимание зрителей от той странной информации, что выдают порой корреспонденты.

И в эту атмосферу всеобщей радости вполне органично вписываются гимнастические упражнения и кулинар-

# «Танцующие девочки» не будут одинокими

Вопрос о создании сквера имени Михаила Аникушина начал решаться

## ДОБРОЕ ДЕЛО

**В БАЛТИЙСКОМ медиа-центре завершилась выставка работ Михаила Аникушина. Петербуржцы высоко оценили представленные скульптуры. Вне всяких сомнений, они должны украсить наш город.**

- РЕШЕНИЕ о создании сквера имени Аникушина было подписано губернатором Петербурга еще в 2007 году, - напомнил «Смене» глава фонда «Наследие» Владимир Чудинов. - Но до сих пор там установлена лишь одна скульптура - «Танцующие девочки». Зато половина пространства уже «убита» высотным зданием, при этом сам сквер на баланс города не принят и на картах под этим именем не значится. Толь-

ко сейчас, когда к созданию сквера подключилась Балтийская медиа-группа, начались конкретные действия.

В частности, отмечает Чудинов, состоялась встреча наследников Аникушина и всех заинтересованных сторон с главой Петроградского района Юрием Глудуновым. Последний пообещал, что проблем с созданием сквера не будет, и дал соответствующее поручение отделу по благоустройству.

В финальной стадии согласования находится план сквера, размечены места установки скульптур Александра Пушкина, Антона Чехова, Георгия Свиридова. Безвозмездной отливкой пьедесталов занимается камнерезный завод «Возрождение».

- Наш завод сделает все, что в его силах, для увековечения памяти Михаила Аникушина, - сказал представитель «Возрождения» Виктор Тани-

чев. - Мы все обязаны ему за красоту нашего города.

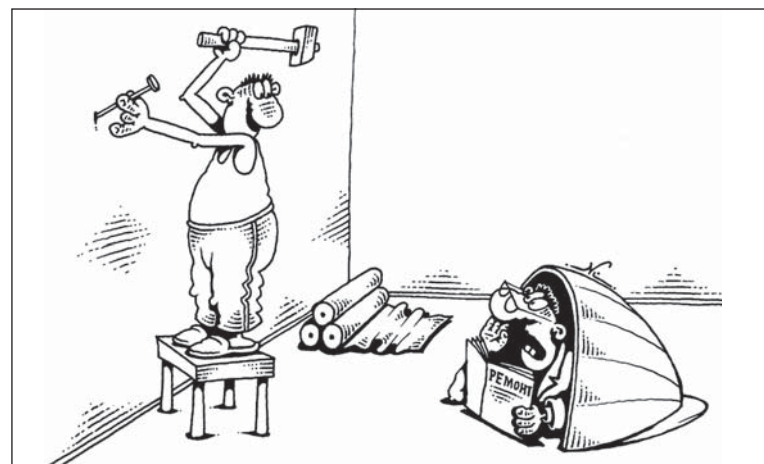
Глубоко благодарна всем энтузиастам Нина Аникушина, дочь скульптора.

- Сегодня нам многое удастся, - говорит Нина Михайловна. - Но удаётся по принципу «с миру по нитке». Очень важно, чтобы было принято конкретное решение на уровне города, чтобы Петербург внес объект в реестр памятников.

Ну а коллектив Балтийской медиа-группы готов и в дальнейшем исполнять координирующую роль, объединяя всех, кому дорого имя Михаила Аникушина. Журналисты БМГ продолжают следить за развитием событий. Оформление сквера имени Аникушина решено завершить ко 2 октября - в этот день Петербург будет отмечать 95-летие со дня рождения скульптора.

**Людмила АНДРЕЕВА**

Фото Святослава АКИМОВА



## МИНИ-АФИША

### Фестиваль «Лики пианизма»

До 14 апреля  
Концертный зал Мариинского театра

МАРИИНСКИЙ театр проводит третий фестиваль «Лики пианизма», главная цель которого - представить российским слушателям молодых и талантливых музыкантов, уже ставших популярными на Западе, но еще не слишком известных у нас в стране. Программа фестиваля - очень насыщенная: 8 концертов, 18 пианистов со всего земного шара и феерический музыкальный марафон из пяти фортепианных концертов Прокофьева в день закрытия фестиваля.

### Выставка Николай Фешин

До 15 мая  
Русский музей

ТВОРЧЕСТВО родившегося в 1881 году в Казани художника Николая Фешина, которого его учитель - Илья Репин - считал портретистом каких мало, на родине почти неизвестно. Потому как в свое время Фешин эмигрировал в Америку, где и дожил свой век. В результате американцы считают его своим национальным достоянием. Кем считал себя сам художник - неизвестно, но тем не менее похоронить себя завещал в Казани. Нынче персональная выставка Фешина открылась в Русском музее, где его работы смотрятся весьма органично. Значит, все-таки достояние это русское.

### Кино «Титаник 3D»

С 9 апреля  
В кинотеатрах города

ПОКА российские кинематографисты не слишком успешно раскрашивают нашу киноклассику, американские мелочиться не стали. Взяли и перевели главный кинохит последнего десятилетия XX века в формат 3D. Так фильм Джеймса Камерона «Титаник» обрел новую жизнь. И теперь уже новое поколение зрителей может взрыднуть над историей любви, которая в любом формате - ну очень грустная.

Подготовила  
Анна ВЕТЛИНСКАЯ



# Голос за кадром человека без червоточки

12 апреля народному артисту Ефиму Копеляну исполнилось бы 100 лет

## ЧЕЛОВЕК-ЛЕГЕНДА

К ТОМУ времени, когда страна впервые, не отрываясь от телеэкранов, следила за «Семнадцатью мгновениями весны», Ефим Захарович Копелян уже снялся во множестве кинокартин. Но всесоюзная слава пришла к нему именно после этого, 57-го по счету в актерской биографии, фильма. Непревзойденный дуэт - молчаливый Штирлиц (Вячеслав Тихонов) и закадровый голос (Ефим Копелян) - полюбился зрителям с первой же серии. А коллеги по Большому драматическому театру, в котором он служил на протяжении сорока лет, с тех пор сменили дружеское обращение к актеру с Захаровича на Закадровича.

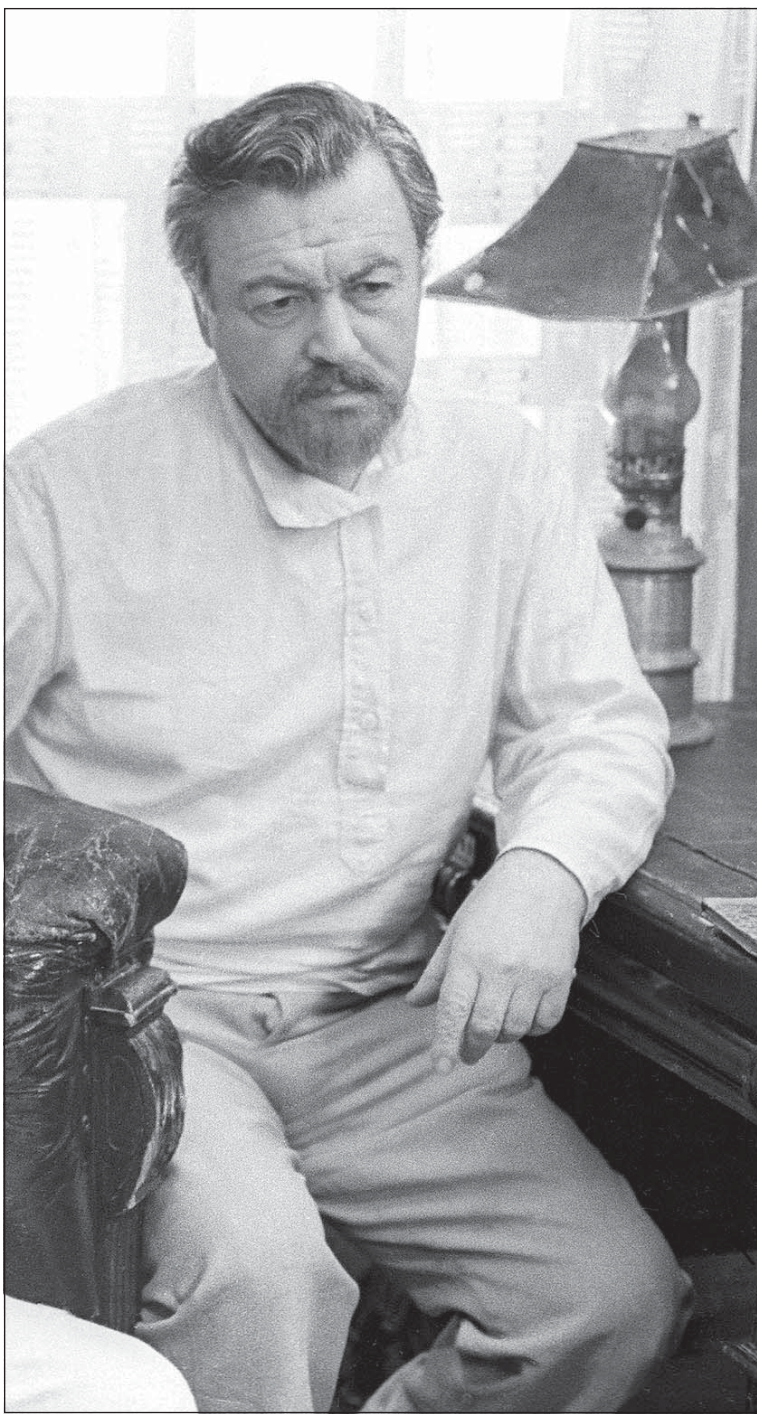
## Информация к размышлению

Внешне сдержанный Копелян производил впечатление человека, у которого многое скрыто за кадром. Вдова Ефима Захаровича, народная артистка СССР Людмила Макарова, рассказала «Смене», что муж ушел на фронт в тот же день, когда театр вернулся в Ленинград с гастролей. У них только-только закончился медовый месяц. А тут еще Людмила Иосифовна заболела в южных краях брюшным тифом. Муж положил ее в больницу и отправился в военкомат.

Фимочка никогда не подчеркивал никаких своих заслуг, - вспоминает Людмила Макарова. - Он не любил участвовать в борьбе за роль, в закулисных интригах. И ни с кем не ссорился. Если человек вел себя непорядочно, он просто с ним расставался. Молча. Мы прожили с Фимочкой прекрасную жизнь, уважая друг друга. Даже в блокаду, когда в редких случаях удавалось встретиться в нашей комнате на шестом этаже дома на Садовой, даже в это суровое время мы были счастливы. Мы вообще были счастливы всю жизнь.

## «Мы Гоге так и сказали»

Яркий Копелян блистал в характерных ролях атамана Бурнаша («Неуловимые мстители»), Саввы Морозова («Николай Бауман»), Михаила Кафтанова («Вечный зов»), Гастона ле Клера («Крах инже-



Копелян был ярким в игре и скромным в жизни

нера Гарина»), Аркадия Свидригайлова («Преступление и наказание»). Он покорил всех театралов Ленинграда - от пионеров до пенсионеров, когда сыграл Ильина в пьесе Александра Володина

демонстрировал актерский темперамент.

Актриса Лариса Малеванная рассказала «Смене» о своей первой встрече с ним на перроне Московского вокзала:

**«В БДТ часто вспоминают его шутки. Например, присказку про то, что люди делятся на грибы и углеводы. Грибы - они ядовитые, жить не дают спокойно. А углеводы - значит сытые, довольные собой, скучные. Себя он относил к первой категории - беспокойной, тревожащейся, за все на свете переживающей».**

«Пять вечеров». Он был первым исполнителем этой роли, первым рискнул стать таким советским «мачо». Но в жизни был ровен, деликатен и не

- Я тогда играла в Театре имени Ленинского комсомола в нашумевшей пьесе «С любимыми не расставайтесь». И утром, еще в потем-

ках, столкнулась, выходя из «Красной стрелы», с Владиславом Стржельчиком и Ефимом Копеляном. Они тоже возвращались из Москвы. Владислав Игнатьевич сразу разулыбался. «Котенок! - сладко произнес Стржельчик (он всех женщин называл «котеночками»). - Милая, мы посмотрели твой спектакль. Чудо, просто здорово! Прекрасно! Прелестно!..» А Ефим Захарович молча слушал эту бесконечную тираду, а потом сдержанно и четко произнес: «Вы должны играть в нашем театре. Мы Гоге (Георгий Товстоногов, тогда главный режиссер БДТ. - Прим. авт.) так и сказали». Это были слова, определившие мою дальнейшую жизнь на многие годы. Меня действительно пригласили в БДТ. Жаль, нам не удалось сыграть вместе с Копеляном: вскоре он заболел и перестал выходить на сцену.

## Грибы и углеводы

В семидесятые годы, когда БДТ гремел на весь Союз, многие актеры были нарасхват и наперебой давали телеинтервью. Ефим Копелян сомневался, что благодаря бесконечным разговорам можно остаться в истории. Одно из таких размышлений зафиксировал его друг, коллега по сцене и ровня по званию народного артиста СССР Олег Борисов.

«Увековечить может только легенда, - говорил Ефим Захарович. - Станется ли она после Копеляна? Еще вопрос. Легенда - это когда загадка, когда шторы опущены. А какая загадка, когда трюндишь о себе, не закрывая рта? Помакивать надо и дело делать».

Легенда после Копеляна осталась: он любим зрителями, как и прежде, а в театре говорят, что его присутствие чувствуется до сих пор. Часто вспоминают его шутки.

Например, присказку Ефима Захаровича про то, что люди делятся на грибы и углеводы. Грибы - они ядовитые, жить не дают спокойно. А углеводы - значит сытые, довольные собой, скучные. Себя он относил к первой категории - беспокойной, тревожащейся, за все на свете переживающей.

Врачи подтвердили: он действительно не жалел сердца - ни для ролей, ни для людей. Копелян скончался от инфаркта 6 марта 1975 года. Олег Борисов сказал после его смерти: «Больше таких грибов - белых, без единой червоточки - уже не будет».

Людмила АНДРЕЕВА  
Фото ИТАР-ТАСС



«Неуловимые мстители» (1966)  
атаман  
Гнат Бурнаш



«Интервенция» (1968)  
криминальный авторитет  
Филипп



«Преступление и наказание» (1969)  
Аркадий Иванович Свидригайлов



«Крах инженера Гарина» (1973)  
Гастон ле Клер - Утиный Нос



«Вечный зов» (1973 - 1983)  
Михаил Лукич Кафтанов



## Дмитрий КУКЛАЧЕВ: «На трюки способны только незашуганные»

Художественный руководитель единственного в мире Театра кошек уверен, что с его питомцами всегда есть о чем поговорить

### ОТКРОВЕНИЯ

**ГАСТРОЛИ Театра кошек, которым «художественно руководит» Дмитрий Куклачев, сын знаменитого Юрия Куклачева, расписаны на пять лет вперед: пушистым артистам рады во всем мире. Конкуренции у коллектива нет: хотя на свете живут миллионы усатых-полосатых и миллионы их поклонников, кошачий театр в мире всего один!**

### «Таких дураков больше нет»

- Дмитрий Юрьевич, почему другие не берутся создавать цирк с хвостатыми питомцами?

- Сегодня все гонятся за быстрым и длинным рублем, а с кошкой быстро справиться невозможно. Это существо требует внимания и времени. Поэтому театры и цирки не хотят обременять себя. Легче ведь взять кукол! Они не живые, и за их жизнь актер не несет ответственности. У нас же любой переезд - огромная проблема: если нужен автобус, то специально переоборудованный, если едем поездом - нужен весь вагон целиком. А еще - строжайший контроль в пути, чтобы кошкам было комфортно. Ведь если что-нибудь произойдет и они испугаются, вся наша работа в прямом смысле пойдет коту под хвост.

- А вы долго готовите питомцев к выходу на сцену?

- Иногда год, иногда - два. Спрашивается, кто еще готов вложиться, чтобы только

через два года получить результат? К тому же - не гарантированный. Только мы с отцом. Театр кошек - и есть наша жизнь. Для нас нет особой сложности в подготовке пушистых артистов. Готовы тратить на это время. В мире таких дураков очень мало, их практически нет. Потому и нет второго такого театра.

### Держи хвост пистолетом!

- Как вы проводите кастинг для пополнения творческого коллектива?

- Раньше брали животных отовсюду. Сейчас их 140. Коллектив пополняется естественным путем: кошки охотно плодятся. Своих котят мы обожаем. С ними легко работать. Они с молоком матери впитывают атмосферу театра, знают сцену с самого детства, делают по ней первые шаги вместе с мамочками и не боятся открытого пространства.

- Все ли кошки талантливы?

- Безусловно. Но некоторые - нервные. А кошка-артистка должна быть открытой и незашуганной, ни разу в жизни не видевшей от человека зла. Только тогда животное может выходить на сцену и что-то делать. На трюки способны только незашуганные.

- Значит, при воспитании кнут исключен?

- Абсолютно! Только пряник. Что можно сделать с кошкой, у которой стресс? Ни-че-го. Если она опускает уши и прижимает хвост - все, пиши пропало. На сцену пушистые артисты выходят с высоко поднятым хвостом.



«Кошки требуют внимания и времени»

Они воспринимают сцену не как пугающее пространство, а как место, где можно самовыразиться. Тогда у них все получается, и возникает магия театра, а человек и кошка радуются друг другу.

- Вы говорите о них как о настоящих артистах.

- А они и есть настоящие артисты. У них, например, тоже есть всякие приметы перед выходом на сцену: одной надо когтями поскрести за кулисами, другой поваляться, а третья вообще не станет работать, пока ее не почесешь за ушком.

### Сам себе дрессировщик

- Можно ли дать первый урок читателям «Смены», которые (а вдруг такое случится!) захотят сделать домашний театр со своими питомцами?

- С удовольствием! Во-первых, за кошкой надо наблюдать. Это самое первое и самое главное. Без изучения ее характера и повадок общение будет неполноценным. Во-вторых, кошкой нельзя командовать. Как только она по-

чувствует, что ей навязывают чужую волю, то моментально отворачивается и прекращает контакт. В-третьих, с кошкой нужно играть. Она ведь у нас на сцене именно играет...

- Дмитрий Юрьевич, так мы дойдем до того, что с кошкой надо беседовать на философские темы!

- А почему бы и нет? С ней всегда есть о чем поговорить.

- А как?!

- Глазами. Она многое понимает и чрезвычайно деликатна. Даже может дать совет. Иногда, разглядывая пушистую спинку, можно найти верное решение личной проблемы. Многие воспринимают кошку как часть мебели. При таком отношении кошка не поддастся дрессировке. Ничего не получится. Когда мы начнем говорить с ней на равных, тогда можно будет подумать и о совместном исполнении трюков.

### Живем на работе

- Интересно, сколько же у вас дома котов?

- А мы живем на работе! У нас в театре несколько комнат для наших любимцев, они отгорожены стеклом. Тут я, моя жена Марина и десятилетний сын Никита проводим практически все время.

- А Юрий Куклачев?

- Отец пишет книгу и активно занимается своим общественным проектом - «Школой доброты». Ездит в детские дома и дает уроки милосердия. Разумеется, кошки ему в этом помогают.

Людмила АНДРЕЕВА  
Фото ИТАР-ТАСС

## Лиза родила д'Артаньяну внука

Актерская династия Боярских пополнилась

### ЗВЕЗДНЫЕ РАДОСТИ

**В СЕМЬЕ Боярских нынешний апрель стал, вопреки петербургскому климату, жарким. Главным мушкетером страны, Михаил Сергеевич, с утра до ночи на съемках: востребованность актера чрезвычайно высока. Его супруга Лариса Луппиан с блеском исполняет главную роль в пьесе «Лес», премьере Театра имени Ленсовета.**



Счастливая Лиза

ЕКАТЕРИНА Николаевна, двоюродная сестра Боярского, готовит выставку, которая вскоре откроется в Музее театрального и музыкально-

го искусства. Вернисаж посвящен актерской династии Боярских. Но главное се-

мейное событие уже произошло: 7 апреля одна из самых красивых современных кинознаменитостей Елизавета Боярская родила сына, о чем рассказала «Смене» Лариса Луппиан.

- Лариса Регинальдовна, что говорят врачи?

- Малыш и мама здоровы. Наш первый внук ростом 55 сантиметров, весом - 3600. Мне кажется, похож на Михаила Сергеевича.

- Как думаете, ваши внуки и новорожденный внук тоже со временем пойдут по актерской стезе?

- Честно говоря, не хотелось бы. Такие длинные цепочки вряд ли полезны в актерском деле. Мы ведь зависим от тысячи привходящих обстоя-

тельств, от случая и удачи. Я рада, что у Елизаветы сложилась актерская судьба, но, честно говоря, на этом лучше остановиться. Столетиями могут складываться трудовые династии врачей, учителей, ученых, мастеров различных ремесел - когда из рук в руки могут передаваться знания, навыки, наработки. А у нас что передашь? Талант редко передается по наследству.

- Не кажется ли вам, что сейчас больших семей, трудовых династий стало меньше?

- Нет, их по-прежнему немало. Просто они не на виду. Живут себе и живут, причем счастливо. Такие дружные семьи укрепляют общество. В то же время и сами их члены чувствуют себя более уверен-

но в жизни. При любых обстоятельствах могут опереться на родных.

- Именно такими приверженцами семьи были любимцы ленинградской публики - отец Михаила Боярского Сергей Александрович, успешно выступавший в Театре имени Комиссаржевской, и дядя - Николай Александрович, с блеском снимавшийся в кино?

- Они были веселыми бедными комедиантами, преданными своему делу. Очень любили друг друга, жизнь и своих детей. Я рада, что петербуржцы смогут вспомнить их, придя на вернисаж, посвященный нашей актерской династии.

Людмила АНДРЕЕВА  
Фото Святослава АКИМОВА



АУТ

## Кто там следующий?

**ХОРОШИЙ** все-таки тренер - Олег Знарок, да? **Самого** Милоша Ржигу на колени поставил. Как вам идея: прогнать Ржигу и позвать на его место этого самого Знарка?! Ведь год назад поступили точно так же - позвали Ржигу, унизившего в плей-офф старину Бэрри Смита!

И НИЧЕГО, если Знарок в качестве главного по СКА продует в финале Кубка Гагарина, скажем, Валерию Белоусову с его «Трактором». Ведь потом можно будет позвать уже Белоусова! Правда, если при Белоусове СКА вдруг проиграет, скажем, новой команде Ржиги, то окажемся в тупике...

Пока же не тупик, а просто очередной облом. Понятно, обидно: не только главного тренера поменяли, но и президента клуба, а все без толку. Кстати, почему президент Геннадий Тимченко отмалчивается, а за всех отдувается вице-президент Александр Медведев? Нет, пусть и дальше отмалчивается, просто интересно почему...

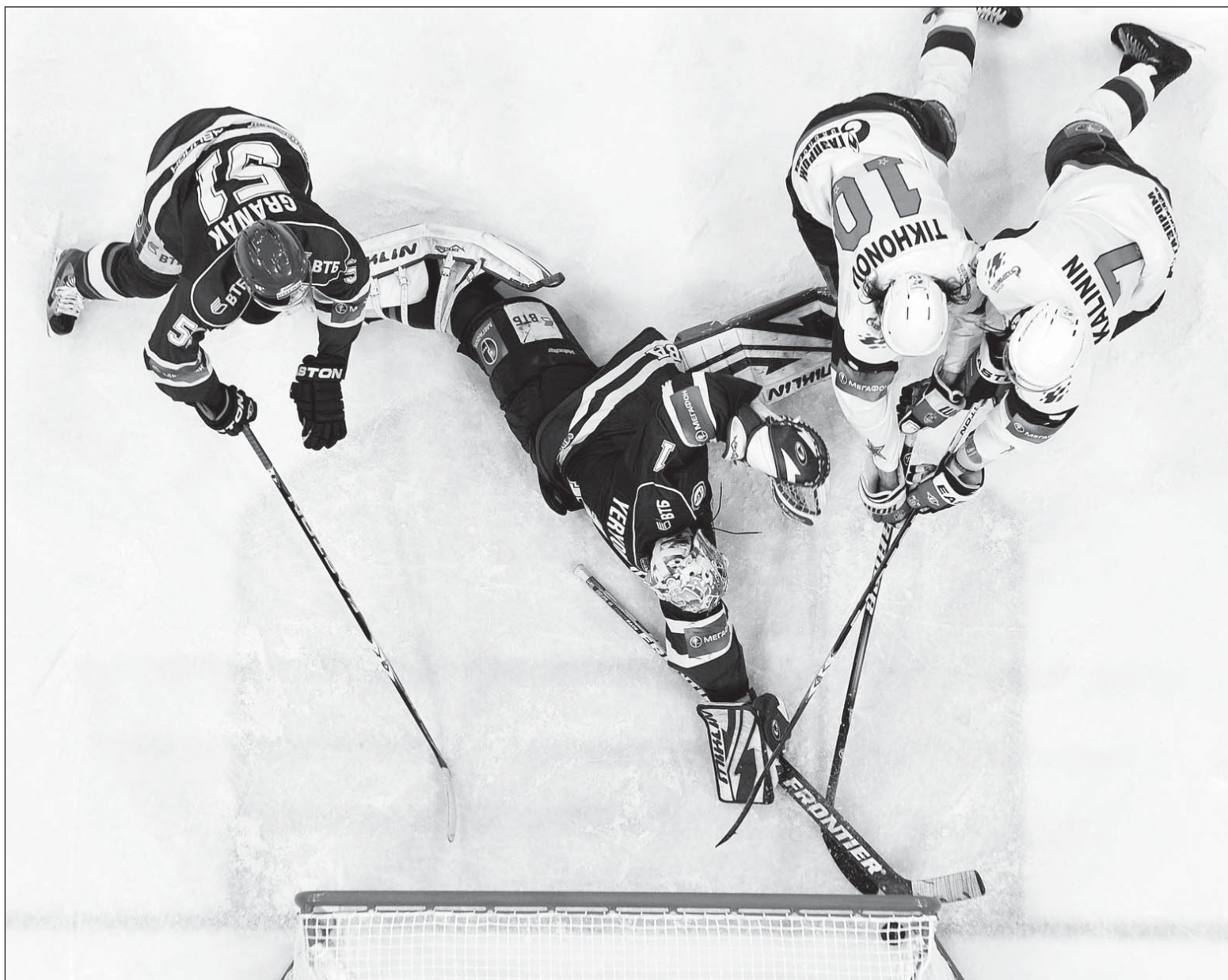
Ну а почему команда провалилась? Много ответов на один вопрос, и почти все окажутся правильными. Плей-офф вскрыл слишком много армейских слабостей. Хотя ведь и до плей-офф мы знали, что против топ-клубов внешне грозный СКА выглядит беспомощно. Так ведь и в регулярном чемпионате было. Вспомните хотя бы матчи с «Ак Барсом» или «Салаватом».

И о том, что вратарская линия не соответствует рангу даже финала конференции, тоже знали. Якуб Штепанек неплохой вратарь, но не для плей-офф, а Илья Ежов - тоже неплохой, но его время еще не пришло. Хотя когда защитники из первой пятерки - Дмитрий Калинин и Кирилл Кольцов - сами себе шайбы привозят, упрекать в чем-то вратарей глупо. А когда из всех нападающих забивают только Владимир Тарасенко и Виктор Тихонов, причем оба пришедшие уже по ходу сезона, и о защитниках говорить глупо.

Кстати, на мой взгляд, проблема провала легионеров в плей-офф как раз кроется в том, что и они получали слишком мало игрового времени, хотя четвертое звено с Тарасенко - еще меньше! Все мало получали, а у Ржиги не было возможности сделать объективно более сильное четвертое звено первым. Главный тренер во многом стал заложником чрезмерной звездности своих игроков, причем звездности скорее надуманной.

Так, что я говорил? Знарок, да, следующий?

**Даниил ОРЛОВСКИЙ**



Шайба в динамовских воротах - фото на память

# СКА удалили до конца сезона

## Армейцы провалили очередной поход за Кубком Гагарина

НА ВЫЛЕТ

**НАДЕЖДА, как известно, умирает последней. Но хоккеисты питерского СКА умудрились «убить» ее по-стахановски, проиграв в финале Западной конференции четыре матча подряд. Не хочется подбирать политкорректные эпитеты: очередной поход армейцев за Кубком Гагарина завершился грандиозным и сенсационным позором. А будущее главного тренера СКА Милоша Ржиги буквально за неделю превратилось из радужного в туманное.**

### Колосс на глиняных ногах

Нечто величественное с виду, но по существу слабое. Согласитесь, крылатое выражение «колосс на глиняных ногах» прекрасно подходит и для описания СКА в последнем раунде плей-офф. Перед нашими глазами предстала с виду очень грозная команда звезд, умеющих на льду абсолютно все, но не показавших в серии с московским «Ди-

намо» практически ничего. Угадайте, сколько шайб забросили в этих четырех матчах форварды-иностранцы Патрик Торесен, Тони Мортенссон, Маттиас Вейнхандль и Петр Пруха? Правильно, ноль, при том что в «регулярке» смотрелись настоящими королями. Хотя нет, Мортенссон одну шайбу все же забросил, в овертайме стартовой встречи серии. Только ее не засчитали. Правильно, неправильно, сейчас уже не важно - главное, команда после того матча рассыпалась как карточный домик. А с настоящей, цельной, идеально функционирующей и заряженной на борьбу и победу командой такого не могло произойти.

Ни в коем случае не следует превращать легионеров в козлов отпущения, тот же Торесен - классный хоккеист, доказавший наличие у себя кубкового характера в прошлом году в «Салавате Юлаеве». Безусловно, он хотел завоевать Кубок Гагарина и в составе СКА, как и другие квалифицированные иностранцы. Безусловно, старался. А все равно играл хуже обычного и не забивал. Значит, находил явную не на пике своих физических возможностей. Как и почти все остальные игроки.

Отсюда, в частности, и необоснованные удаления, сы-

гравшие свою роль в первых двух играх и подкосившие армейцев в третьей, отсюда и огромные, неприлично зияющие дыры в обороне. Ведь если ты подсел сопернику, а значит, нарушаешь правила, удаляешься, не оказываешься в нужном месте в нужное время. А постоянно нарушая игровую дисциплину, остаешься в итоге у разбитого корыта.

### Милош и Священный Грааль

Когда от тебя все ждут побед, а получают поражения, к проблемам с «физикой» добавляются и проблемы с психологией. Что только усиливает стресс и ухудшает от матча к матчу качество хоккея. Признаюсь, не совсем понятно, почему Ржиге не удалось подвести СКА к решающим матчам Кубка Гагарина в оптимальной форме. Ведь он это хорошо умеет.

Да, не секрет, что с маленьким клубом вроде «Атланта» добиться успехов куда проще, чем с суперклубом, где все ждут от тебя только триумфа. Избыточное давление извне

провоцирует на ошибки. Которые в Мытищах пан Милош не совершал, а в Питере, по всей видимости, совершил.

Но это не означает, что Ржигу надо немедленно «казнить», то бишь увольнять. Напротив, провал на фоне безоблачной «регулярки» и относительно легкого выхода в полуфинал (между прочим, так далеко армейцы не добивались с 1994 года), должен стать для чешского специалиста шикарнейшим уроком. Который наверняка пойдет впрок на будущее, избавит от лишней самоуверенности. Позволит сделать так, что второй «блин» в Питере не выйдет комом и в сезоне-2012/13 Милош и армейцы совместными усилиями наконец-таки найдут свой Священный Грааль - Кубок Гагарина. Впрочем, оставя чеха или нет, пока неясно.

**Сергей ПОДУШКИН**  
Фото ИТАР-ТАСС

РЕЗУЛЬТАТ

**Хоккей. Кубок Гагарина. Полуфиналы. Четвертый матч.** «Динамо» - СКА - 6:1. Счет в серии - 4:0. «Трактор» - «Авангард» - 0:1, 1:3, 0:1. Счет в серии - 1:4.



## Владимир ПЕТРОВ: «В хороших руках и таракан - пахарь»

Легендарный хоккеист  
анализирует причины фиаско СКА

### ЭКСПЕРТИЗА

**О ПРИЧИНАХ разгромно-го поражения питерских армейцев в финале Западной конференции корреспондент «Смены» побеседовал с нашим постоянным экспертом, легендой советского хоккея - двукратным олимпийским чемпионом, девятикратным чемпионом мира Владимиром Петровым.**

**- Печально, что так рано приходится подводить итоги выступления СКА в Кубке Гагарина, но ничего не поделаешь. Так что же, на ваш взгляд, случилось с питерской командой?**

- Хотя армейцы и сделали шаг вперед по сравнению с прошлым сезоном, прошли на один раунд больше, задачу свою, безусловно, не выполнили. В решающих матчах не проявили ни воли, ни характера, ни мастерства. С точки зрения организации хоккейного шоу, привлечения болельщиков в Ледовый в клубе сработали на 5 с плюсом, а вот добиться хоккейных целей не удалось. Причем на это есть объективные причины. И главная из них - в команде не было игровой дисциплины. В «Атланте» Милоша Ржиги она присутствовала, чувствовалась нацеленность всех хоккеистов на общий результат, а в СКА чешский специалист добиться того же не сумел. Видимо, тренерскому составу не удалось донести до игроков, что на первом месте стоит личный результат, а командный. Армейскому коллективу не хватило фундамента, который требовалось на протяжении всего сезона кропотливо собирать по камешку.

**- Но в регулярном чемпионате питерцы смотрелись весьма неплохо...**

- Во-первых, между «регуляркой» и плей-офф - огромная разница. В гладком чемпионате можно исправить собственные ошибки, в сериях на выбывание это сделать практически невозможно. Во-вторых, тревожный звоночек прозвучал уже в «регулярке», когда СКА разбазарил се-



Петров не увидел у СКА желания побеждать

рьезное преимущество и упустил итоговое первое место. Да и отдельные матчи серий с ЦСКА и «Атлантом» настораживали. Что же касается противостояния с «Динамо», то в игре москвичей были заметны нацеленность, стратегия и тактика. А у СКА я не увидел ничего этого, в том числе и желания победить. Армейцы показали тот хоккей, который демонстрировали весь сезон, - силовой, агрессивный и, повторюсь, недисциплинированный.

**- Ржига уверял, что команду надломило поражение в стартовом матче после незасчитанной в овертайме шайбы...**

- А почему «Динамо» не надломилось, уступая в той игре 0:3?! Армейцы в полуфинальной серии показали - у них отсутствует должная психологическая устойчивость. Как, впрочем, и требуемая функциональная подготовка - достаточно вспомнить игру команды и ее результаты в третьих периодах. Отмечу также, что плохо сработали в СКА люди, отвечающие за поиск слабых сторон соперников. У «Динамо» их просто не нашли и не использовали. Выделю и плохую организацию обороны - порой «Динамо» забрасывало шайбы как под копирку.

**- И кто, на ваш взгляд, виноват? Только Ржига?**

- Известная истина - выигрывает команда, проигрывает тренер. СКА проиграл, причем с треском. Хотя и хоккеистов, конечно, полностью оправдывать нельзя. В плей-офф дружно провалились все

легионеры команды. И выяснилось, что у армейцев нет ведущего звена, способного переломить ход той или иной встречи. Что говорить, если в серии с «Динамо» шайбы забрасывали, по сути, только представители номинально четвертого звена. Тихонов, Макаров, Тарасенко - молодцы, но не их задача - взвалить на себя лидерские обязанности. То же самое могу сказать и про неплохо проявивших себя на первых стадиях плей-офф Федорова, Артюхина и Непряева. Это силовое, сдерживающее звено, делать игру должны другие. А другие не смогли.

**- И что теперь делать СКА? Опять проводить традиционную чистку или дать хоккеистам и тренерам еще один шанс?**

- Кто платит, тот и заказывает музыку. Но скажу так: в хороших руках - и таракан пахарь, достаточно посмотреть на прекрасную игру весьма средних хоккеистов под руководством Олега Знарка. Причем это не камень в огород Ржиги - я к нему как к тренеру нормально относился и отношусь до сих пор. Следует ли его сейчас менять? А разве существуют другие варианты? Возможно, СКА следует наконец-таки обратить внимание на российских тренеров. Но найти именно подходящего, а не брать, образно говоря, что лежит на поверхности. Если же идеальный кандидата отыскать не удастся, то Ржиге вполне можно дать еще шанс. В любом случае СКА нужен фундаментальный подход.

Сергей ПОДУШКИН  
Фото ИТАР-ТАСС

### НА ПРОЩАНИЕ

**Приходите  
в Ледовый!**

СЕГОДНЯ в Ледовом дворце состоится закрытие хоккейного сезона в Петербурге: СКА попрощается с болельщиками до осени. Автограф-сессии с игроками начнутся в 17.00, а двухсторонняя игра с участием руководителей клубов - в 19.00.



Милош хочет остаться. Но оставят ли его?

## «Причину не назову» Ржига готов принести пользу СКА

### ОПРАВДАНИЕ

**НАСТАВНИК армейцев Милош Ржига после вылета из Кубка Гагарина не стал критиковать подопечных.**

**- Как вы можете объяснить разгром СКА в четвертом матче?**

- Мы сразу же пропустили три быстрые шайбы из-за собственных ошибок. Думаю, ребята перегорели, сгорели как бумажка. Причем они серьезно готовились к матчу, и ничего вроде не предвещало подобного развития событий. Мы провалились в этой серии все, что только можно.

**- Чего не хватило СКА в плей-офф?**

- Я знаю причину, но не хочу сейчас ее называть. На протяжении всего сезона ребята играли в тот хоккей, который мы от них требовали. Но в концовке просто не повезло. В целом мы провели неплохой сезон. Судите сами, другие фавориты вылетели раньше нас - «Салават Юлаев» в первом круге, «Ак Барс» и магнитогорский «Металлург» в четвертьфинале.

**- Считаете, что еще способны принести пользу армейскому клубу?**

- Да, считаю. Каждый год команда делает шаг вперед. Надеюсь, в следующем сезоне мы сыграем в финале Кубка Гагарина.

Константин МАЛИНИН  
Фото Интерпресс



Медведев в шоке от своего клуба

## «А задачу-то выполнили!»

Александр Медведев не желает  
другим участи армейцев

### ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

**ПРЕЗИДЕНТ КХЛ и вице-президент СКА Александр Медведев решил не спешить с выводами.**

- Не исключаю, что ребята рано увидели себя в финале Кубка Гагарина, - признал Александр Иванович. - Регулярный чемпионат дался слишком легко, и команда, возможно, переоценила свои силы. Но не стоит забывать, что СКА наконец удалось преодолеть барьер 1/4 финала.

**- Однако задача по выигрышу Кубка Гагарина опять не выполнена...**

- Мы в нынешнем сезоне и не ставили перед командой такой задачи. Требовалось выйти в финал конференции, и этой цели удалось достичь. Хотя когда все в твоих руках, а ты проигрываешь серию 0:4... Никому не пожелал бы оказаться в такой ситуации.

**- Ржига останется?**  
- У нас в СКА все функции четко распределены. Спортивное руководство, включая генерального менеджера Алексея Касатонова, подготавливает рекомендации по будущему сезону для Совета директоров, а что он решит, говорить пока не берусь.

Константин МАЛИНИН  
Фото ИТАР-ТАСС





# «Сестренки», давай, давай, давай!»

В группу поддержки СКА «Соул систерс» может попасть любая, но красивая и талантливая

**ВМЕСТЕ  
С КОМАНДОЙ**

**НАСТОЯЩИМ** хитом хоккейного плей-офф в Питере стала песня «СКА, давай, давай!», о которой уже рассказывала «Смена». Исполняют ее девушки из группы поддержки СКА «Соул систерс», которые сами ее и придумали. Сама же группа «зажигает» на хоккее и баскетболе уже четвертый год!

ОСНОВАЛ «Соул систерс» хореограф Максим Петраков. Причем дебютировали «сестры» именно на баскетболе, когда нашему «Спартаку» захотелось создать шоу на западный манер. Ну а потом к их услугам решили прибегнуть и армейцы с Невы. Действительно, рядом с настоящим хоккейным или баскетбольным клубом непременно должна быть настоящая девичья группа поддержки. Большой клуб или маленький - без поддержки никуда! Заокеанская традиция с некоторыми пор прижилась и у нас.

- В принципе, в нашей группе может оказаться любая девушка, обладающая должной внешностью и талантом, - говорит Максим Петраков. - Хотя ограничения, конечно, есть. Например, по росту - не ниже 168 сантиметров. И фигура должна быть хорошей.

Изначально в «Соул систерс» только танцевали. Но со временем репертуар заметно расширился. Даже уборкой льда на хоккее во время рекламных пауз с некоторыми пор тоже занимаются девчонки из группы поддержки. Причем их нанимали на работу по объявлениям в социальных сетях.

Петь - тоже сначала не пели. Идея исполнить песню, посвященную любимой команде, пришла девчонкам в голову во время одного из матчей. Исполняет хит квартет - Полина Семенова, Настя Ефимова, Аня Мельник и Марика. Последняя - единственная в певческой группе, кто катается на коньках.

Девчонки рассказывают, что изначально они просто подслушали на трибунах, как фанаты скандируют: «Петер Пруха, давай, давай!» И решили не обижать остальных. Придуманный хит услышали руководители СКА и одобрили его.

Кто не поет в «Соул систерс», тот непременно танцует! И здесь, в группе, собрались настоящие профессионалы! Так и хочется их подбодрить: «Сестренки, давай, давай, давай!»

**Антон ШЕВЦОВ**

Фото

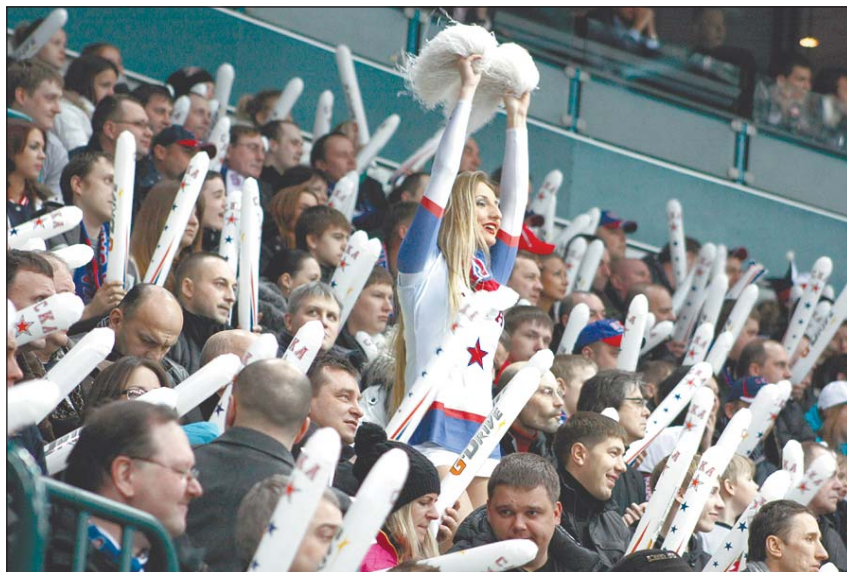
Максима КОНСТАНТИНОВА



Теперь «давать» будем только в следующем сезоне



Снег в Ледовом тоже убирают девушки из группы поддержки



Делай как я!



В центре внимания



Войти в состав «Соул систерс» может любая, но симпатичная



## Не получается у вас - выиграем сами!

Болельщики СКА победили в настольный хоккей

**ВОКРУГ ПЛЕЙ-ОФФ**

КОГДА не получается у кумиров на настоящем льду, то может получиться у их болельщиков - на игрушечном! На протяжении всей

серии плей-офф болельщики СКА имели возможность сразиться друг с другом в настольный хоккей. Причем «игровых площадок» было предостаточно. И потом, каждому свое. Одни управляли мини-хоккеистами, другие по соседству поглощали пиво.



## А мы прямо у буфета!

СЧИТАЕТЕ, что настольный хоккей - это несерьезно? Ну и правильно! Настоящие мужчины должны играть в настоящий хоккей с настоящими клюшками! В Ледовом

юным армейским болельщикам была предоставлена и такая возможность. Причем лед никто не заливал. Играли прямо в холле, у буфетов. Сыграл - закусил.



## Щеки должны быть не красными, а красно-синими



У НАСТОЯЩЕГО болельщика СКА непременно должна быть армейская атрибутика. Если не шарф, то кепка. Если не кепка, то тату. Если не тату, то рисунок. Благо самим рисовать совершенно не обязательно. На всех домашних матчах плей-офф болельщиков раскрашивала художница. От желающих отбоя не было! Как правило, слово «СКА» наносилось на щеки. Оно и верно, щеки должны быть не красными, а красно-синими!

## Радость, которая превратилась в грусть

ЭТО во многом уникальный снимок. Хоккеисты СКА начинают праздновать победный, как они думают, гол в овертайме первого матча с «Динамо». Что

было потом - известно. Судьи отменили взятие ворот, и счастье превратилось в грусть. Гол, который был. Счастье, которого не было.



## Как вытащить шайбу из ворот?

НЕЛЕГКАЯ это работа - тащить шайбы из ворот. Нет, нет, мы сейчас не о вратарях. Им-то как раз заниматься этим грешным делом не с руки. Приходится судьям. Неудобно. Попросить отодвинуться вратаря тоже вроде как неудобно. А коньком плохо получается... Проблема, однако!



Подготовил  
Константин МАЛИНИН  
Фото Максима КОНСТАНТИНОВА  
и Интерпресс



РЕЗУЛЬТАТ

ЧЕМПИОНАТ РОССИИ  
ПО ФУТБОЛУ.  
ПРЕМЬЕР-ЛИГА.  
38-й ТУР

«Локомотив» (Москва) - «Зенит» - 0:1 (0:0). 7 апреля. Москва. Стадион «Локомотив». 15 300 зрителей. Судья: Эдуард Малый (Волгоград).

«Локомотив»: Гильерме, Бурлак, Шишкин, Беляев, Янбаев (Игнатъев, 88), Сапатов, Глушаков (Сычев, 88), Оздоев, Обинна, Павлюченко (Торбинский, 69), Кайседо.

«Зенит»: Малафеев, Аноков, Кришито, Ломбертс, Губочан, Широков, Зырянов, Хусти (Аршавин, 46), Денисов, Быстров (Канунников, 87), Кержаков (Алвеш, 90+2).

Гол: Широков, 75.

Нереализованный пенальти: Павлюченко, 33 (вратарь).

Предупрежден: Малафеев, 89.

Результаты остальных матчей тура: «Динамо» - «Рубин» - 1:1, ЦСКА - «Анжи» - 0:0, «Терек» - «Спартак-Нальчик» - 2:0, «Ростов» - «Амкар» - 1:0, «Краснодар» - «Томь» - 3:1. Матч «Спартак» - «Кубань» завершился после подписания номера в печать.

Положение команд  
Группа А

Команда	И	М	О
1 Зенит	38	73-32	77
2 ЦСКА	38	66-40	66
3 Динамо	38	59-44	63
4 Локомотив	38	55-37	63
5 Спартак	37	57-40	62
6 Рубин	38	48-32	62
7 Анжи	38	43-35	60
8 Кубань	37	43-36	55

Группа В

Команда	И	М	О
9 Краснодар	38	49-52	52
10 Амкар	38	31-43	47
11 Терек	38	37-54	44
12 Ростов	38	38-53	42
13 Волга НН	38	32-47	38
14 Крылья Советов	38	25-47	37
15 Томь	38	24-65	29
16 Спартак Нч	38	30-53	27

В следующем, 39-м, туре встречаются. 14 апреля. «Зенит» - ЦСКА, «Кубань» - «Локомотив», «Крылья Советов» - «Амкар», «Томь» - «Терек». 15 апреля. «Спартак-Нальчик» - «Волга», «Спартак» - «Рубин», «Анжи» - «Динамо». 16 апреля. «Ростов» - «Краснодар».

Бомбардиры: Думбия (ЦСКА) - 27 мячей, Кержаков («Зенит») - 21, Траоре («Кубань») - 15, Семшов («Динамо») - 12, Лазович («Зенит») - 12, Воронин («Динамо») - 11, Кураньи («Динамо») - 11...

Турнир молодежных команд. «Локомотив-М» - «Зенит-М» - 0:2.

# Широков - страна моя родная

«Зенит» в скучнейшем матче победил «Локомотив» и практически стал чемпионом

ЛЮБИМАЯ КОМАНДА

ИЗ МОСКВЫ в Петербург я возвращался вместе с болельщицей «Зенита» Верой, верной любимому клубу почти полвека. Несмотря на нашу с ней внушительную разницу в возрасте, она так и попросила себя называть - Верой, без отчества. Это был ее первый в этом году выезд с командой. Футбол, в который играли «Локомотив» и «Зенит», Вере не понравился. Зато понравился Роман Широков и его гол, принесший «Зениту» очередную победу. Похоже, что чемпионскую.

## Павлюченко - пижон!

- Первый тайм получился совсем скучным, - резюмировала Вера. - Без моментов же играли. Я, правда, не разглядела эпизод с пенальти. Там была рука?

- Да, Губочан сыграл рукой, пенальти был стопроцентный, - доложил я.

- Наверное, но я не поняла, почему тогда судья его сразу не назначил! Ведь он «указал на точку» только после того, как игроки «Локомотива» оккупировали бокового арбитра! Судьи сработали непрофессионально.

С этим поспорить было трудно. Рефери Эдуард Малый откровенно прозевал руку Губочана, а помощник почему-то вспомнил про нее лишь под давлением хозяев. Вот по поводу самого пробития 11-метрового наши с Верой мнения разошлись. Она расхваливает Вячеслава Малафеева, отразившего удар, а я все же склоняюсь к тому, что скорее Роман Павлюченко пробил плохо.

- Павлюченко - пижон! - категорична Вера. - Вы видели, как он готовился исполнять удар? Играл бутсами, словно собирался раздавить окурок, мол, я вам сейчас покажу! Ну и показал. Мне вообще не нравится Павлюченко. Бесхарактерный он.

## Мертвый, еще мертвее

А мне, кстати, Павлюченко нравится, хотя по части бесхарактерности можно и согласиться. Точнее, нравился в «Спартаке», а еще больше в «Тоттенхэме». В АПЛ Роман рвал и метал на поле. А вернувшись в Россию, превратился в аморфное и, да простит он меня, бесполезное на поле образование. Такое же аморфное, как и весь ны-



«Локо» сверху, «Зенит» снизу? Это - иллюзия

## Дикие крики

Моя новая знакомая оказалась не одинока в своих удивлениях. Тот же самый вопрос в перерыве матча мне задал

Со стороны это выглядело и глупо, и дико: фанаты в красно-зеленой «паровозной» атрибутике без устали пели: «Оле-оле, «Зенит», Санкт-Петербург...» Только Вера не расслышала, а немец не понял, что далее звучали отличные от оригинала песни слова, весьма оскорбительные для «Зенита» и его болельщиков.

- Так а на кого менять? Сычев сейчас еще мертвее! - пояснил мне один из сотрудников «Локомотива».

Правда, почему в итоге заменили Павлюченко, а не Обину, не понял ни я, ни сотрудник «Локомотива», ни Вера.

- А еще я не поняла фанатов «Локомотива!» - говорит Вера. - Они весь матч кричали нашу, зенитовскую кричалку. Или я что-то не расслышала?

один забредший на игру немец, не понимающий по-русски. Со стороны это выглядело и глупо, и дико: фанаты в красно-зеленой «паровозной» атрибутике без устали пели: «Оле-оле, «Зенит», Санкт-Петербург...» Только Вера не расслышала, а немец не понял, что далее звучали отличные от оригинала песни слова, весьма оскорбительные для «Зенита» и его болельщиков. Что, кстати, еще

более дико и глупо. Почти все 90 минут вместо того, чтобы поддерживать свою команду, оскорблять соперника!

В общем, расстроил я Веру своим рассказом, дополненным историей о том, как за полтора часа до игры возле стадиона в Черкизове группа фанатов «Локомотива» напала на «зенитчиков». Благо оперативно и профессионально сработали полицейские, буквально за минуту успокоившие и тех и других, причем без применения дубинок.

Больше же всего Веру расстроило качество газона на «Локомотиве».

- Мне показалось, поле было еще хуже, чем у нас на «Петровском». На таком газоне вообще нельзя играть в футбол! Как они, несчастные, играли? Потому, наверное, и получился матч таким унылым. Что с Аршавиным, что без Аршавина...

## Разорение на Аршавине

Ну а что Аршавин? Я, конечно, точно не знаю, сколько футболок с номером 29 на спине уже успел реализовать футбольный клуб «Зенит», но вряд ли даже сия выручка компенсирует затраты на аренду очень бывшей звезды и ее жалованье. За исключением гостевого памятного матча с «Динамо», когда бело-голубые практически забивали сами себе, во всех остальных Андрей Сергеевич присутствовал в составе лишь номинально. Фактически «Зенит» играл вдесятером. Что, возможно, и спровоцировало историю с отставкой теперь уже экс-капитана Александра Анокова. Ну а в Черкизове Аршавин просто был одним из одиннадцати, не лучше никого и не хуже. Только с непомерной зарплатой. Да, Лучано Спаллетти, кстати, из-за дисквалификации наблюдавший за матчем с «Локомотивом» с трибуны, хоть перестал представлять «лондонского гостя» в стартовом составе. Но факт остается фактом: пользы от аренды Аршавина «Зенит» не извлек никакой. Скорее наоборот...

Впрочем, главное, что «Зенит» уже, по сути, стал чемпионом. С чем мы с Верой полностью согласны:

- Будет здорово, если удастся в следующем туре победить ЦСКА и практически оформить чемпионство. Сейчас у нас разница в одиннадцать очков, а можно сделать четырнадцать!

Да что нам ЦСКА... Оле-оле, «Зенит», Санкт-Петербург! Широка страна моя родная! Широков - страна моя...

Даниил ОРЛОВСКИЙ,  
Москва - Санкт-Петербург  
Фото ИТАР-ТАСС





Может, официально проводить чемпионат России в грязи?

## Роман ШИРОКОВ: «В меня ничего не попало»

Автор забитого мяча  
не обращал внимания  
на оскорбления фанатов «Локо»

### ГЕРОЙ МАТЧА

**СЛУЧАЮТСЯ** такие матчи, когда за 90 минут возникает всего один голевой момент у ворот соперника. Именно так и было в игре «Локомотив» - «Зенит». Только «железнодорожник» Роман Павлюченко этот единственный шанс не использовал, а другой Роман - зенитовец Широков - выжал из стандарта максимум, эффектно завершив розыгрыш углового.

- Роман, как «Зениту» игралось без Лучано Спаллетти на скамейке?

- Он же все нам объяснил еще перед игрой. Мы знали, что делать на поле, так что никаких проблем не возникло и не могло возникнуть. К тому же на скамейке были помощники - непосредственно игрой руководил Игорь Симуленков.

- Ваше мнение об эпизоде с пенальти? Губочан не получил даже желтой карточки!

- Согласен, это удивительно. Если уж ставят пенальти, то тогда и карточку следовало давать, причем красную.

- Казалось, что в какие-то моменты «Зениту» играть было не так просто.

- На таком поле играть в футбол нереально. Борьба,

навесы, подборы - это было, а футбола как такового нет. Поэтому кому повезло, тот и выиграл.

- Вы наверняка слышали, что скандировали весь матч болельщики «Локомотива». После забитого мяча специально отреагировали на них?

- Я не на них отреагировал, а порадовался голу. Месяц не забивал, а тут забил. На фанатов «Локомотива» внимания не обращал.

- Кажется, с трибуны в вас что-то запустили...

- Пускай кидают, на табло все написано. В меня ничего не попало.

**Даниил ОРЛОВСКИЙ,**  
Москва - Санкт-Петербург  
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

## Для кого играем?

Переход на систему «осень - весна»  
обернулся полным провалом

### ВРЕМЕНА ГОДА

**МАТЧ** в Черкизове между «Локомотивом» и «Зенитом» стал олицетворением всего третьего круга нынешнего чудо-чемпионата, так сказать его визитной карточкой. Скучнейшая, до зевоты, игра на непригодном для футбола поле при полупустых трибунах. Что еще вам, Сергей Александрович, - я обращаюсь к президенту РФС Сергею Фурсенко - нужно, чтобы признать ошибочность перехода на систему «осень - весна»?

ПО ОФИЦИАЛЬНЫМ данным, этот матч на лучшем стадионе страны посетили 15 с «копейкой» тысяч зрителей. За вычетом гостей из Петербурга - 10 без «копеек». Для сравнения: прошлой осенью те же команды на той же ар-

не собрали аншлаги, то есть аудиторию почти в два раза больше. Казалось бы, именно сейчас, когда разыгрываются медали, зрителей должно быть еще больше. Так ведь нет - меньше!

Почему? Да потому что лицезреть не футбол, а его подвиги на подобии футбольного поля при нулевой температуре воздуха - развлечение, мягко говоря, сомнительное. Позади - половина третьего круга, то есть почти все решающие матчи прошли в условиях, для игры и ее просмотра неприемлемых. Кстати, на протяжении всего матча на «Локомотиве» на вашего покорного слугу лилась вода с крыши. Она на лучшем стадионе страны протекает...

Про прочие матчи минувшего тура лучше вообще умолчать. Свидание ЦСКА с «Анжи» посетили 9,5 тысячи болельщиков, а «Динамо» с «Рубином» - менее 7 тысяч.

Еще больше впечатляют показатели второй восьмерки - целых 2,5 тысячи жителей Нижнего Новгорода переживали за своих любимцев на игре с «Крыльями».

Кстати, аргумент, мол, как здорово - теперь все битвы топ-команд проходят в ожесточенной бескомпромиссной борьбе, тоже не принимается. Потому как «не у топ-команд» с борьбой как-то не очень, вот если Премьер-лигу в принципе сократить до 8 - 10 коллективов, то была бы тема! А каждый третий матч у «не топ» можно предлагать для сеансов в офисе Экспертной комиссии по выявлению «договорняков». Я уж не говорю про ФНЛ, особенно про ее вторую группу, где для таких сеансов каждая вторая игра подойдет.

Так, может, все-таки нужно остановиться, а?

**Даниил ОРЛОВСКИЙ**  
Фото ИТАР-ТАСС

## На Кержакова нашли компромат

«Спартак» хочет отомстить питерскому форварду

### ЭХО СКАНДАЛА

**НАД АЛЕКСАНДРОМ Кержаковым по-прежнему сгущаются тучи. Мстители из московского «Спартак» все же подали официальную жалобу в КДК. Судя по всему, дисквалификации Кержакову не избежать - в столкновении с ним голкипер красно-белых Андрей Дикань получил действительно тяжелую травму.**

У ДИКАНЯ - множественные переломы костей лицевого скелета, а также сотрясение мозга. Судя по всему, вратарь выбыл из строя до конца сезона и сейчас готовится к операции в одной из немецких клиник. Вместе с тем практически все специалисты уверены: Кержаков просто не

мог избежать контакта с голкипером. По словам Динияра Билялетдинова, даже в стане «Спартак» мнения по этому поводу разделились - то есть не все винят нападающего «Зенита». Да и Дикань зла на него не держит. Зато клубные начальники с удовольствием начали «охоту на ведьм».

Дошло до смешного. В «Твиттере» московского клуба опубликовали видеоклип на форварда. Помимо случая с Диканем там содержится еще три эпизода грубой игры зенитовца против голкиперов. В «Спартаке» вспомнили даже события далекого 2001-го, когда Кержаков нарушил правила против вратаря красно-белых Максима Левицкого. Все это сопровождал комментарий: «Одно нарушение - случайность. Три - уже система. А четы-

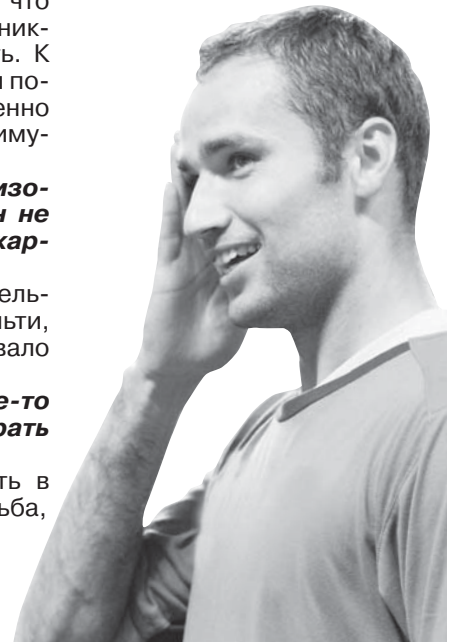


Александра дисквалифицируют на один матч?

ре, Сергей Александрович?» Прозрачный намек на недавнее заявление президента РФС Сергея Фурсенко о том, что сравнивать Кержакова со злостным нарушителем Велитоновом ну никак нельзя.

Развил бурную деятельность «Спартак» и по официальным каналам, подав-таки жалобу в КДК на «чрезмерную силу/жестокость» Кержакова и потребовал дисквалификации. Хотя истерика истерикой, а о своей выгоде в «Спартаке» не забыли, судя по всему специально затянута подачей заявления, дабы нападающий помог «Зениту» отобрать важные очки у «Локо». Но теперь Александр, по-видимому, все же дисквалифицируют. Но вряд ли больше чем на один матч.

**Сергей ЛИНЕШИРОВ**  
Фото ИТАР-ТАСС





КОРОТКО

**Лебедев бьет ветеранов**

Российский боксер-профессионал Денис Лебедев, в прошлом году одолевший пожилых легенд Роя Джонса-младшего и Дэвида Туа, одержал очередную победу над возрастным соперником. На сей раз в Москве уже во втором раунде он нокаутировал 37-летнего Шона Кокса из Барбадоса. Денис защитил титул временного чемпиона мира в первом тяжелом весе по версии WBA. По словам промоутера Лебедева Владимира Хрюнова, следующий бой россиянин проведет в Париже в первую неделю июня с экс-чемпионом мира французом Жан-Марком Мормеком, которого недавно уложил на ринг украинец Владимир Кличко. Примечательно, что 3 июня Мормеку как раз исполнится 40 лет.

**России дадут миллионы**

ФИФА утвердила операционный бюджет оргкомитета чемпионата мира-2018. Как заявил глава оргкомитета Виталий Мутко, ФИФА выделит на организацию и проведение чемпионата 699 миллионов долларов, причем в нынешнем году расходы составят лишь 12 миллионов. Траты государства на создание инфраструктуры к этим цифрам отношения не имеют. «Скорее всего, в сентябре в России состоится исполком ФИФА, который примет решение, в каких городах пройдут матчи ЧМ-2018», - добавил Мутко.

**«Спартак» сражается**

Баскетболисты питерского «Спартака» на прошлой неделе провели два домашних матча в розыгрыше ПБА. В четверг в «Юбилейном» команда Юре Здовца обыграла самарские «Красные Крылья» (86:63), а в воскресенье не справилась со столичным ЦСКА (78:88).

**Леонова осталась без обеда и ужина**

Питерская фигуристка одной медалью ограничиться не собирается

СКОЛЬЗКИЙ ЛЕД

**СЕРЕБРЯНАЯ медаль** чемпионата мира-2012 в Ницце не изменила питерскую фигуристку Алену Леонову. На встрече с журналистами в Балтийском медиа-центре предстала все та же улыбка и позитивная девушка, что и всегда. Корреспонденту «Смены» Алена рассказала, как намерена улучшить свои программы в ближайшем будущем. Также выяснилось, что Леонова ради успеха на две недели отказалась от обедов и ужинов. Кроме того, в Петербурге она по-прежнему вместе с родителями вынуждена ютиться в коммуналке аварийного дома на шоссе Революции.

**Дом Алены рухнет?**

- В последнее время состояние дома значительно ухудшилось, - поведала о ситуации с жильем фигуристка. - Нельзя сказать, что там все рухнет, но кое-какие намеки на это уже появляются. В качестве варианта для расселения предлагают квартиры, которые находятся очень далеко от черты города, ездить каждый день оттуда на тренировки нереально. По словам Алены, в прошлом году в администрации Красногвардейского района ей пообещали: если она привезет с чемпионата мира награду, сразу же дадут квартиру. Теперь посмотрим, выполнят ли обещание, ведь со своей задачей Леонова с блеском справилась. В Ницце уступила только итальянке Каролине Костнер.



Алена Леонова готова к дальнейшему прогрессу

**Наследница Слуцкой**

Забавно, что мама фигуристки первоначально поздравила Алену с бронзовой медалью, поскольку ей казалось - японка Акико Судзуки дочку так обойдет. Но Леонова стала второй в мире. Выиграв первую российскую награду чемпионатов мира в женском одиночном катании с 2005-го, когда победу в Москве праздновала Ирина Слуцкая. Алена и Ирина уже успели встретиться после соревнований в Ницце, и старшая подруга с гордостью назвала питерскую фигуристку своей наследницей. Завоеванный нынче статус главной олимпийской надежды России в женском одиночном катании ко многому обязывает. Надо продолжить прогрессировать.

- Естественно, хочу прибавить в техническом аспекте, делать более сложные прыжки, каскады, - поведала Алена «Смене». - Но в первую оче-

редь надеюсь сделать свои программы более разнообразными. Так что надо меняться!

Кстати, собственный образ Леонова радикально изменила уже перед началом сезона-2011/12. Кроме того, решила на переход от своего многолетнего наставника Аллы Пятовой к известному специалисту Николаю Морозову и, как следствие, на переезд в Москву, где она почти безвылазно живет на тренировочной базе в Новогорске. О своем поступке Алена, конечно же, ни капельки не жалеет.

**Свобода с Морозовым**

- Благодаря сотрудничеству с Морозовым я стала более свободной, раскованной, уверенной в себе, - считает Леонова. - В начале сезона несколько побавилась талантливых юных соотечественниц, которые в следу-

ющем сезоне получат право выступать на чемпионатах мира и Европы, но потом поняла: они не железные, тоже ошибаются, их можно обыгрывать. Главное - упорно трудиться. Мне и мой тренер постоянно это внушает. Говорит: «Ты боец! Ты можешь все!»

Ради идеальной спортивной формы Алена готова на многое, даже на соблюдение суровой диеты. В течение двух недель перед ЧМ ограничивала себя только завтраками. И не оставила лишнему весу никаких шансов, пусть после произвольной программы в Ницце едва не падала от усталости. Теперь бы отдохнуть, но отпуска Леоновой все-таки чуть-чуть придется подождать: с 19 по 22 апреля ей предстоит участие в неофициальном командном ЧМ в Токио. Хотя сама Алена честно призналась «Смене», что относится к предстоящему турниру как к увлекательному шоу.

**Сергей ПОДУШКИН**  
Фото Святослава АКИМОВА

Открытое акционерное общество «Фонд имущества Санкт-Петербурга» (ИНН 7838332649, КПП 783801001, адрес: 190000, Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, тел. +7 (812) 777-57-57, e-mail: ivanova\_av@property-fund.ru, далее - Организатор торгов), действующее на основании договора поручения с конкурсным управляющим должника - Общества с ограниченной ответственностью «Фазтон-Аэро» (197198, г. Санкт-Петербург, ул. Красного Курсанта, д. 5/1, ОГРН/ИНН/КПП 1027806868704/7813115096/781301001) Лебедем Денисом Игоревичем (является членом Некоммерческого партнерства «Саморегулируемая организация арбитражных управляющих «МСО ПАУ», 109240, г. Москва, Котельническая наб., д. 7, ИНН 7706560536, ОГРН 1037705027249), сообщает, что 23.03.2012 г. на электронной торговой площадке (адрес в сети Интернет - http://lot-online.ru, оператор электронной площадки - ОАО «Российский аукционный дом») состоялось подведение итогов повторных открытых электронных торгов в форме аукциона по продаже имущества Общества с ограниченной ответственностью «Фазтон-Аэро» (197198, г. Санкт-Петербург, ул. Красного Курсанта, д. 5/1, ОГРН/ИНН/КПП 1027806868704/7813115096/781301001), признанного несостоятельным (банкротом) решением Арбитражного суда города Санкт-Петербурга и Ленинградской области по делу № А56-30457/2009 от 22.06.2011.

Торги по лотам 1 и 2 признаны состоявшимися. Победителем торгов по лоту 1 признано ООО «АЛЬЯНС» (Санкт-Петербург, пр. Косыгина, д. 31, литер Б, помещение 6Н), предложение по цене имущества - 61 200 000 руб. (цена указана без учета НДС). Победителем по лоту 2 признано ООО «АЛЬЯНС» (Санкт-Петербург, пр. Косыгина, д. 31, литер Б, помещение 6Н), предложение по цене имущества - 59 548 500 руб. (цена указана без учета НДС).

Заинтересованность победителя торгов по отношению к должнику, кредиторам, конкурсному управляющему отсутствует. Конкурсный управляющий, саморегулируемая организация арбитражных управляющих, членом или руководителем которой является конкурсный управляющий, в капитале всех вышеуказанных победителей торгов не участвуют.

**ПОДПИСКА-2012**  
Индекс 55003

**Смена**

1 апреля началась **ОСНОВНАЯ** подписка на газету «Смена» (выпуск с ТВ-программой по понедельникам)

на 2-е полугодие 2012 года во всех почтовых отделениях Санкт-Петербурга и Ленинградской области, а также в РЕДАКЦИИ.

Рады сообщить вам, что цены на подписку не увеличились, а в почтовых отделениях для ветеранов войны, инвалидов 1-й и 2-й групп - СПЕЦИАЛЬНЫЕ ЦЕНЫ.

**Тел. 334-35-57**

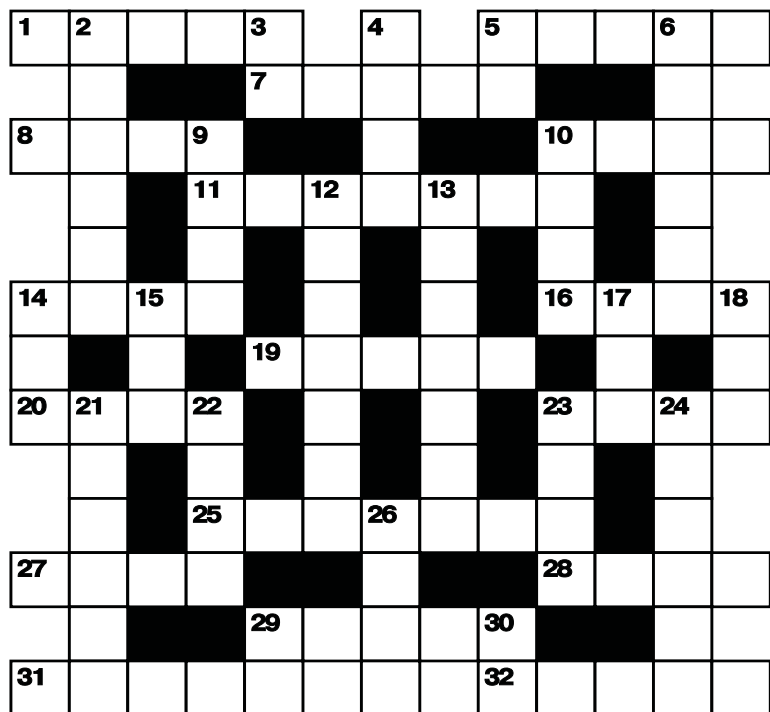
**Стоимость подписки на 6 месяцев (27 выпусков)**

	до адресата	до востребования
В почтовых отделениях	467 руб. 94 коп.	443 руб. 46 коп.
В редакции газеты	420 руб.	405 руб.
<b>Льготная подписка для ветеранов войны и инвалидов 1-й и 2-й групп (индекс Л5003)</b>		
В почтовых отделениях	416 руб. 46 коп.	396 руб. 84 коп.

Ждем вас с 11 до 18 часов по адресу: ул. Мира, д. 34, лит. А. Проезд: ст. м. «Горьковская», «Петроградская».



## КРОССВОРД



**По горизонтали:** 1. Океанограф, изобретатель акваланга. 5. В бывшей Пруссии: дворянин-землевладелец. 7. Ирландский писатель (роман «Улисс»). 8. Звезда Голливуда по имени Том. 10. В Древней Руси: княжеский завхоз. 11. Морской деликатес. 14. Рассказ Антона Павловича Чехова. 16. Жук-дровосек. 19. Женское имя. 20. Хорошая жизнь (жаргон.). 23. Жилище медоносной пчелы. 25. Вместительное, бутылка, банка. 27. Прозвище Сталлоне. 28. Миллионный множитель. 29. В греческой мифологии: персонафикация раздора. 31. Дыхательное движение. 32. Львиная стая.

**По вертикали:** 2. Название некоторых местных учреждений в России до 1917 г. 3. Департамент во Франции. 4. Грызун, строящий плотины. 5. Буквы кириллического алфавита (... большой и ... малый). 6. Нелепость, глупость, вздор. 9. Оружие акулы. 10. Запрет. 12. Тип тороидальной магнитной ловушки. 13. Мысль, всецело увлекшая человека. 14. Костюмированный танцевальный вечер. 15. Пышная складка, сборка на рукаве, юбке. 17. Приток Дона. 18. Настой из высушенных листьев. 21. Изучение, рассмотрение чего-либо. 22. Мифический родоначальник ахейцев. 23. Город в Германии на р. Дунай. 24. Основатель Нагайской Орды. 26. Российский эстрадный певец. 29. ..., дороги, пыль да туман. 30. Цирковой возглас.

## ФОТОУЛЫБКИ «СМЕНИ»



Фото Интерпресс

## СМЕХО- НАВИГАТОР

Строители проверяют звукоизоляцию соседних квартир.

- Ты меня слышишь? - кричит один.

- Не ори! Я тебя вижу...

**Что случилось при сносе Удельных бань**

Стр. 4



Штирлиц перекрестил Мюллера по-русски - тремя перстами... Голос Копеляна за кадром:

- Никогда он не был так близок к провалу...

**Великому актеру Ефиму Копеляну исполнилось бы 100 лет**

Стр. 30



ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ

## ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

22 апреля, сбор в 10.30

Правила приема, знакомство с факультетами

Московский пр., 9 (ст. м. «Сенная пл.», «Садовая»)

457-82-42

Лиц. № 268594 от 25.04.07

## НЕЗАБЫВАЕМОЕ

### Важные даты недели

10 АПРЕЛЯ

● 180 лет назад, в 1832 году, в России было установлено «особое почетное гражданство».

11 АПРЕЛЯ

● 155 лет назад, в 1857 году, по указу императора Александра II был введен государственный герб Российской империи.

13 АПРЕЛЯ

● 290 лет назад, в 1722 году, для управления делами на Украине была учреждена Малороссийская коллегия.

14 АПРЕЛЯ

● 170 лет назад, в 1842 году, началось строительство железной дороги Москва - Санкт-Петербург.

15 АПРЕЛЯ

● 85 лет назад, в 1927 году, в Ленинграде Сергей Эйзенштейн приступил к съемкам фильма «Октябрь».

## НАШ МЕТЕОПОСТ

Понедельник, 9 апреля		Четверг, 12 апреля		Воскресенье, 15 апреля	
День	+2	День	+9	День	+10
Ночь	-3	Ночь	+4	Ночь	0
Давление - 757 мм рт. ст.		Давление - 756 мм рт. ст.		Давление - 758 мм рт. ст.	
Ветер - северо-западный, 3 м/с		Ветер - юго-восточный, 3 м/с		Ветер - юго-западный, 4 м/с	
Солнце: восход 6.58, заход 21.03		Солнце: восход 6.49, заход 21.10		Солнце: восход 6.41, заход 21.18	
Вторник, 10 апреля		Пятница, 13 апреля		УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ	
День	+1	День	+13		ясно
Ночь	-0	Ночь	+3		пасмурно
Давление - 761 мм рт. ст.		Давление - 750 мм рт. ст.			дождь
Ветер - восточный, 3 м/с		Ветер - юго-западный, 3 м/с			переменная облачность
Солнце: восход 6.55, заход 21.05		Солнце: восход 6.46, заход 21.13			снег
Среда, 11 апреля		Суббота, 14 апреля		<b>ЗДОРОВЬЕ.</b> Сохранится ненастная погода с дождями и пониженным фоном атмосферного давления. В такой ситуации хуже всего придется метеозависимым людям с патологиями сердца и сосудов, в том числе гипотоникам.	
День	+9	День	+10		
Ночь	+3	Ночь	+3		
Давление - 759 мм рт. ст.		Давление - 748 мм рт. ст.			
Ветер - юго-восточный, 2 м/с		Ветер - западный, 3 м/с			
Солнце: восход 6.52, заход 21.08		Солнце: восход 6.43, заход 21.15			

## АСТРОПРОГНОЗ

**ОВЕН.** Застопорившись ранее дела в среду придут в движение.

**ТЕЛЕЦ.** Пришло время подводить итоги и заканчивать отношения.

**БЛИЗНЕЦЫ.** Лучшим днем для важных дел будет четверг.

**РАК.** Есть опасность нелепых ошибок в конце недели.

**ЛЕВ.** Вас могут догнать неполученные раньше новости.

**ДЕВА.** Вам на пользу будут любые нагрузки, но избегайте суеты.

**ВЕСЫ.** Ваши интересы сосредоточатся на домашних делах.

**СКОРПИОН.** Держите под особым контролем свой дом.

**СТРЕЛЕЦ.** В вашем внимании будут нуждаться родители.

**КОЗЕРОГ.** Страсть - ключевое слово для чувств на этой неделе.

**ВОДОЛЕЙ.** Время перемены: готовьтесь выбирать новые занятия.

**РЫБЫ.** Надо решать, на что бросить силы, чем пожертвовать.

## ОТВЕТЫ

### СКАНВОРД



### КРОССВОРД

**По горизонтали:** 1. Кусто. 5. Юнкер. 7. Джойс. 8. Круз. 10. Тиун. 11. Устрица. 14. «Бабы». 16. Усач. 19. Марфа. 20. Лафа. 23. Улей. 25. Емкость. 27. Слай. 28. Мега. 29. Эрида. 31. Вздох. 32. Прайд.

**По вертикали:** 2. Управа. 3. Од. 4. Бобр. 5. Юс. 6. Ерунда. 9. Зубы. 10. Табу. 12. Токамак. 13. Идефикс. 14. Бал. 15. Буф. 17. Сал. 18. Чай. 21. Анализ. 22. Ахей. 23. Ульм. 24. Едигей. 26. Осин. 29. Эх. 30. Ап.



Учредитель и издатель: ЗАО «Смена». Регистрационное свидетельство ПИ № ФС2-7663 от 28 июля 2005 года выдано Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Северо-Западному федеральному округу.

Адрес редакции и издателя: 197101, Санкт-Петербург, ул. Мира, 34, лит. А.

### Выходит еженедельно по понедельникам

Главный редактор Олег ЗАСОРИН.  
Заместители главного редактора: Валерий ДРОБОТ, Даниил ОРЛОВСКИЙ.  
Руководитель службы дизайна и верстки Мария ГРОМОВА.  
Редакторы отделов: Ольга РЯБИНИНА (информация), Софья ВЕЧТОМОВА, Людмила АНДРЕЕВА (культура), Сергей ПОДУШКИН (спорт), Святослав АКИМОВ (иллюстрации).

Справки по редакции: тел. 334-35-65.  
Отдел информации: тел. 325-21-83, e-mail: info@smena.ru.  
Отдел рекламы: тел./факс: 334-27-92, 325-39-94, e-mail: reclama@smena.ru.  
Отдел распространения: тел.: 334-35-57, 334-35-58, e-mail: gazeta@smena.ru.  
Служба PR: тел.: 644-50-19, 644-50-20, e-mail: m.zhurova@pr.baltmg.ru.  
Подписной индекс «Смены» 55003.

Газета «Смена» выходит с 18 декабря 1919 года и является старейшим городским изданием.

Отпечатано в типографии ОАО «Первая образцовая типография», филиал «Санкт-Петербургский газетный комплекс». 198216, Санкт-Петербург, Ленинский пр., 139. Заказ № 974.  
Тираж 10 000 экз. Цена свободная.  
Время подписания в печать по графику - 21.00. Фактическое время подписания в печать - 21.00.

Все товары и услуги, рекламируемые в этом номере, имеют соответствующие сертификаты и лицензии. Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель.



