



Победил СССР: стр. 37
Александр Поветкин
 не смог дать бой
Владимиру Кличко

«Пулково-3»:
новый терминал
 тестируют
добровольцы

стр. 4



7 октября 2013 года
 № 39 (24814)

Смена

Петербургская еженедельная газета

ТВ-ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ С АНОНСАМИ ВСЕХ ФИЛЬМОВ

ГАСТАРБАЙТЕРАМ В ТОРГОВЛЕ НЕ МЕСТО?



Инициатива президента:
 торговцев-мигрантов
 должны замещать
 россияне

стр. 2



Дмитрий Астрахан:
 «Мною движет
 любовь
 к Родине»

стр. 33



Евгений Плющенко:
 «Не хочу
 выступать
 с сырой
 программой»

стр. 36

Выплату пенсий - под контроль государства стр. 9

Как изменится плата за услуги ЖКХ в новом отопительном сезоне стр. 6 - 7



ГОРЯЧАЯ ТОЧКА

**Демократия
в Ливии
победила.
Теперь можно
грабить
и убивать?**

РОССИЙСКОЕ посольство в Ливии на минувшей неделе пришлось эвакуировать после нападения боевиков. Преступники сумели прорваться на территорию посольства, но, к счастью, не успели добраться до дипломатов и членов их семей. В ходе боя двое нападавших были убиты охранниками дипмиссии.

ПОСЛЕ этого инцидента всех работников посольства вывезли в Тунис, а оттуда - в Россию. МИД проявил заботу об их безопасности - ведь это уже не первое нападение на иностранных представителей в Ливии. В прошлый раз во время подобной атаки был убит посол США Кристофер Стивенс и еще трое американских дипломатов. Поэтому, когда ливийские власти в разговоре фактически признались, что не могут гарантировать сотрудникам дипмиссии безопасность, российское посольство быстро и грамотно эвакуировали.

Все это еще раз свидетельствует, что после «победы демократии» в Ливии воцарился кровавый хаос. Нынешние власти не контролируют даже ливийскую столицу Триполи, не говоря уже об остальной территории страны! Конечно, после происшедшего они извинились перед Россией и пообещали создать специальные подразделения для защиты дипмиссий. И безусловно, наши представители вернуться в Триполи, чтобы работать дальше.

Однако факт остается фактом: после свержения Муамара Каддафи в Ливии не прекращается резня, а боевики, возвращенные в жерле гражданской войны, продолжают жить по принципу «права сильного». Стрельба на улицах, жестокие разборки, мародерство и нападения на правительственные структуры стали здесь повседневностью. Например, через несколько дней после атаки на российское посольство вооруженные люди напали на один из КПП, расположенных по соседству. В результате погибли 12 ливийских военнослужащих. А ведь еще недавно Ливия считалась одной из самых спокойных стран Ближнего Востока...

Юлия ЛИ

Мигранты смогут строить, но не смогут торговать

Планируется запретить прием гастарбайтеров на работу в торговле

ИНИЦИАТИВА

СРАЗУ две громкие инициативы в сфере миграционной политики были оглашены на прошлой неделе. Одна предполагает ужесточение условий приема в детские сады и школы детей приезжих, а вторая предусматривает вытеснение мигрантов из тех сфер экономики, где их реально заменить российскими гражданами. Последнюю идею озвучил президент Владимир Путин на встрече с активом партии «Единая Россия».

- НАДО все-таки определиться с некоторыми видами деятельности для мигрантов, - заявил президент. - С точки зрения экономических интересов страны в некоторых отраслях действительно трудно обойтись без рабочей силы со стороны, но по отдельным направлениям вполне можно замещать и местными гражданами. Скажем, в торговле. Так уж трудно найти тех, кто из местных граждан работал бы в торговых точках, что ли? Да нет, наверное. На стройках - наверное, да. Надо прямо сказать, там тяжелая и пока не такая уж высокооплачиваемая работа. В некоторых

других отраслях - да. Но надо разобраться с этим.

На предложение президента сразу откликнулись депутаты. Так, глава комитета Госдумы по безопасности Ирина Яровая высказалась за возвращение нулевой квоты для мигрантов в сфере сетевой торговли. А вот бизнес, естественно, такое предложение воспринял в штыки. Оно и понятно! Сейчас в супермаркетах работает несметное количество

гастарбайтеров. Сетевые предпочитают нанимать сразу большую партию иностранных рабочих через посредников - аутстаффинговые компании, которые заключают договоры с мигрантами и по необходимости предоставляют торговой сети нужное количество сотрудников. Для российских граждан такой простой и удобной системы нет, а самое главное - платить россиянам надо больше. К тому

же в таком случае рухнет коррупционная схема, которая отлично работает долгие годы. Мигранты безропотно получают на руки меньше, чем прописано в заработной ведомости. Остальная же часть зарплаты оседает в карманах недобросовестных нанимателей.

В Госдуму также внесен законопроект, в случае принятия которого мигранты, если они хотят устроить своих детей в российские детские сады и школы, обязаны будут предъявлять справку из Федеральной налоговой службы. Эта справка должна подтверждать, что гастарбайтер честно платит налоги в российскую казну, а не работает где-нибудь в теневом секторе, получая зарплату в конверте. Депутатов возмутило, что приезжие, многие из которых трудятся у нас нелегально и не платят налоги, получают социальные блага для своих семей фактически на равных с гражданами России. Причем во многих случаях их положение даже более привилегированное! Ведь большинство мигрантских семей многодетные, а значит, они имеют первоочередное право на устройство своих детей в детские сады, где мест и так не хватает.

Юлия ЛИ

Фото ИТАР-ТАСС



Им пора домой

Паучата в банке

«Леха» Навальный поссорился с оппозиционными правозащитниками, обзвав их «жуликами и бездельниками»

ЗВЕЗДНАЯ
БОЛЕЗНЬ

В ОППОЗИЦИОННОЙ тусовке снова большая буча. Ну не могут там прожить, не плюнув в соседа, - ведь в этом вся суть либералов: они ненавидят не только власть, но и друг друга. На минувшей неделе опять выделился «Леха» Навальный, решив «разоблачить» своих вчерашних оппозиционных союзников. В этот раз досталось правозащитникам.

«Я ЭТУ «правозащиту» знаю много лет как облупленную. Нет никакой право-

защиты. Пара нормальных человек есть и среди жуликов», - написал «Леха» в своем любимом Интернете. И добавил: - В целом «правозащитные» тусовки считаю скопищем жуликов и бездельников».

Получив такую оплеуху, правозащитники, многие из которых поддерживали Навального на выборах мэра Москвы, как нетрудно догадаться, возмутились и стали в ответ «рубить правду-матку». Так, директор Московского бюро по правам человека, сопредседатель Ассоциации по защите избирательных прав «Гражданский контроль» Александр Брод любимыми методами Навального назвал «сгущен-

ные красок, истерию, самопиар» (явно намекая на неадекватность персонажа), а его высказывания - всего лишь способом для очередного привлечения внимания к своей персоне. «Ему не удалось доказать массовые фальсификации, о нем стали забывать - и Навальный решил напомнить о себе кухонными разоблачениями», - заявил Брод.

Вообще, если послушать «честного» Навального, так у него все «жулики», один он весь из себя идеальный. Поэтому другие оппозиционеры питают к «Лехе» все меньше симпатий, обвиняя его в высокомерии и звездной болезни, а некоторые уже даже над ним посмеиваются, кру-

тя пальцем у виска.

Впрочем, все эти разборки в стане оппозиционеров мало волнуют основную часть россиян. Навальный популярен у сытых, страдающих ожирением от переизбытка москвичей. Но для России он - персона нон грата, как и любой, кто выступает против Путина. Недавно «Левада-центр» провел социологический опрос, спросив у респондентов, за кого бы они проголосовали, если бы в ближайшее время состоялись президентские выборы. По результатам опроса «Леха» получил меньше одного процента - в пределах статистической погрешности.

Виктория ПАНКРАТОВА

Не жена и даже не содержанка

Полноценному партнерству в Таможенном союзе Украина предпочла положение придатка ЕС

**БОЛЬШАЯ
ПОЛИТИКА**

РАДИ политического курса на интеграцию с Европой Украина, похоже, готова пожертвовать целыми отраслями своей промышленности и высоким товарооборотом с Россией. На саммите «Восточного партнерства», который пройдет в Вильнюсе, украинские власти планируют подписать соглашение об ассоциации с Евросоюзом и создании зоны свободной торговли. Однако экономические выкладки свидетельствуют, что это решение подкосит украинское сельское хозяйство, окончательно уничтожит остатки военной, авиационной, судостроительной промышленности и ухудшит внешний торговый баланс республики. Также в случае создания зоны свободной торговли с ЕС Украина теряет возможность полноценного партнерства со странами Таможенного союза, в который входят Россия, Казахстан и Белоруссия.

Двойной удар

Впрочем, Украина, как обычно, пытается действовать по принципу «и вашим и нашим». Она хочет создать зону свободной торговли с ЕС и при этом присоединиться к некоторым соглашениям Таможенного союза, которые не противоречат ассоциированному членству в ЕС. Однако российские власти уже предупредили братьев-славян: вряд ли получится усидеть на двух стульях. Хотя бы потому, что Россия будет защищать интересы своих производителей - ведь европейские товары хлынут через границу с Украиной. К слову, после принятия защитных мер Украина потеряет на торговле с Россией 12 миллиардов долларов в год. Получается, что из-за нового соглашения с Евросоюзом украинская экономика получит сразу двойной удар: и со стороны европейских товаров, которые будут вытеснять местную продукцию, и со стороны России, товарооборот с которой уменьшится.



Большинство украинцев - против интеграции с Европой

Конечно, в краткосрочной и среднесрочной перспективе Украина много потеряет после создания зоны свободной торговли с ЕС, - отмечает профессор экономического факультета СПбГУ, директор программ международного сотрудничества Никита Ломагин. - Интересный нюанс: за евроинтеграцию особенно ратуют не очень развитые западные районы Украины, которые как раз больше всего страдают от этого ассоциированного членства! Там просто не понимают всех социально-экономических последствий этого шага. Причем если негативные последствия для Украины очевидны, то позитивные очень сомнительны. Что от неравного партнерства с ЕС получит Украина? Этот вопрос не обсуждается. Зато постоянно говорится о «цивилизационном выборе», о том, что нужно идти на Запад.

На птичьих правах

Действительно, условия соглашения между ЕС и Украиной выглядят малопривлекательно для последней. Например, в Киеве рассчитывают на финансовую помощь со стороны Евросоюза. Однако в нынешней сложной экономической ситуации ЕС вряд ли захочет серьезно помогать восточному соседу. Тем более этого и не нужно делать. Украине позволили стать лишь ассоциирован-

ным членом ЕС, а не полноценным членом Евросоюза. В европейской экономической коалиции Украина, по сути, находится на птичьих правах.

- У Евросоюза нет обязательств по отношению к ассоциированным членам, - объясняет доктор экономических наук, заведующий кафедрой мировой экономики экономического факультета СПбГУ Сергей Сутырин. - Статус, который приобретает Украина, принципиально отличается от статуса, допустим, Болгарии или Румынии, которым нужно давать деньги. Украине давать деньги никто не обязан, и особых рисков для ЕС нет, поскольку украинские товары не придут в Европу и не смогут задушить немецкие, французские или бельгийские. Украине просто не с чем идти! Получается, что задачу вовлечения ее в свою сферу влияния Евросоюз решает, а затраты при этом у него мизерные.

Конечно, Украина все еще надеется со временем стать полноценным членом Евросоюза, однако и этого ей никто не гарантирует. И даже не обещает! По словам профессора Никиты Ломагина, единственное, что волнует Евросоюз, - не допустить участия Украины в альтернативной экономической коалиции, которая сейчас создается на базе Таможенного союза.

- Зачем, имея договор об ассоциированном членстве, принимать Украину в ЕС? - рассуждает Ломагин. - Евросоюз на данном этапе решает все свои задачи. В частности, он старается предотвратить развитие мощного альтернативного экономического союза по соседству. А сама Украина внутри ЕС никому не нужна, там хватает и нынешних проблем. Предыдущее расширение Евросоюза и так уже было избыточным с экономической точки зрения. Поэтому в Европе искусственно создали Украине альтернативу, поманили ее, образно говоря, возможностью «отложенного брака» с ЕС. А в итоге Украина рискует вообще остаться «в старых девах»! Ведь сейчас она не жена и даже не содержанка.

Юлия ЛИ
Фото ИТАР-ТАСС

VIP-ОПРОС



МИНИСТР обороны Сергей Шойгу во время встречи в рамках дискуссионного клуба «Валдай» отказался пожать руку сопредседателю партии «РПР-ПАРНАС» известному либералу Владимиру Рыжкову. На кадрах, снятых во время этого мероприятия, видно, как глава оборонного ведомства здоровается с рядом высокопоставленных лиц. Рыжков тоже протянул ему руку, однако Сергей Кужугетович жестом дал понять, что не намерен с ним здороваться.

А кому бы вы не подали руки?

- спросила «Смена» у известных петербуржцев

Сергей СЕЛИН,
актер:

- Я бы тоже руки Владимиру Рыжкову не подал. Да три четверти русского народа не подали бы! Что Рыжков сделал для страны? Что принесли его «младореформаторские» теории? Неужели же эти «несогласные» думают, что люди забыли 90-е годы, забыли про увольнения, нищету?! И он опять туда же - руку пожимать настоящему герою нашей страны. Мог бы скромно постоять в стороне, радуясь, что его вообще пригласили, а не лезть в первые ряды с никому не нужными приветствиями! Вообще мы заигрались с терпимостью, толерантностью. Мы этого типа еще и обсуждаем, балуем своим вниманием! Кому стало лучше жить от этой толерантности? Тот же Запад, который от нас ее требует, у себя дома относится к подобным типам крайне неприязненно.

Андрей КИВИНОВ,
писатель, киносценарист:

- Список тех, кому я не пожму руку, настолько огромный, что я не буду его озвучивать. Вдруг кого-то забуду, а он обидится!

Максим РЕЗНИК,
депутат Законодательного собрания Санкт-Петербурга (бывший «яблочник», ныне - главный обличитель Явлинского):

- Скорее всего, единственному в ЗакСе гастарбайтеру из Москвы. Ну вы поняли, кого я имею в виду... Причем не только из принципиальных соображений. Еще и от усталости. Как я от него утомился!

Татьяна БУЛАНОВА,
певица:

- Есть один человек, не буду называть его фамилию, который отвратительно поступил. Слава богу, что женщина по правилам этикета здоровается за руку только тогда, когда ей этого хочется, и протягивать ей первым руку - невежливо. Но если бы этот негодяй все-таки поздоровался, я бы, возможно, механически протянула руку в ответ. Главное же в другом - теперь я никогда в жизни не буду иметь с ним дела.

Виктор БОГОРАД,
художник-карикатурист:

- Вспомнилась по этому поводу притча. Старый буддийский монах толкует молодому: мол, не надо встречаться с плохим, надо избегать столкновений со всякой скверной. Ученик спрашивает: «Но вот если я иду ночью в лесу, а навстречу - волк, как я избежу столкновения?» - «А вот не надо ходить ночью в лес», - ответил мудрый монах. Поэтому лично я не хожу на всякие такие мероприятия, у меня совсем другое любимое дело. Это чиновникам положено работать, пожимая руки. Дело у них такое. Кстати, некоторым из них я не подал бы руки не только на светском приеме, а даже темной ночью в лесу, - достали!

Вопрос задавала
Людмила АНДРЕЕВА



Терминал надежды нашей...

«Пулково-3» тестируют добровольцы

Но поможет ли это улучшить работу с багажом в будущем?

СТРОЙКА ВЕКА

НОВЫЙ терминал аэропорта «Пулково» совсем скоро примет первых пассажиров - открытие намечено на декабрь нынешнего года. Три года шли масштабные работы на объекте, и вот наконец они близки к концу. Главный вопрос - сможет ли новый терминал заработать по-новому, улучшив качество обслуживания пассажиров, или все пойдет по-старому?

НАРЕКАНИЙ к работе старого «Пулково», причем как первого, так и второго, до сих пор множество. Пожалуй, не было месяца, чтобы кто-нибудь публично не пустил очередную стрелу в адрес аэропорта и всех, кто его обслуживает.

Вот последний пример: российский фигурист, олимпийский чемпион Евгений Плющенко, прибывший в Петербург из Италии, в своем блоге пожаловался на те проблемы, с которыми он столкнулся при получении багажа. Ждать прославленному спортсмену пришлось более часа.

«Сейчас прилетел из Вероны в Питер! Прошло первое выступление, и я очень рад, что прыгнул 3.5 аксель, - сообщил Плющенко. - Люди ждут багаж в питерском аэропорту 55 минут - бардак. Я ждал свои чемоданы 1 час 10 мин».

Что уж говорить о простых пассажирах, если даже знаменитости сталкиваются с такими трудностями!

По какой же причине произошла задержка в выдаче багажа? Руководство аэропорта по обыкновению посчитало, что это - не его вина.

«Во-первых, одновременно прибыли пять воздуш-

ных судов вне расписания, - объяснили в «Пулково». - Во-вторых, на рейсе, прибывшем из аэропорта Ларнака, по техническим причинам было невозможно выгрузить багаж, на воздушном судне не функционировала система подачи контейнеров. В-третьих, авиарейс, следовавший из Ташкента, в нарушение правил не предоставил аэропорту информацию о том, что на борту нестандартные багажные контейнеры, в связи с чем наземным службам «Пулково» потребовалось дополнительное время для выгрузки багажа».

Хочется надеяться, что в новом терминале таких проблем возникать не будет. Объект оборудован современной багажной системой, производительность которой составляет 4800 мест в час. Она обеспечивает прохождение багажа от стойки регистрации до конвейера комплектовки практически без участия человека.

Чтобы не было сбоев, эти новшества перед запуском терминала решено протестировать с участием волонтеров. Добровольцы в течение почти двух месяцев выполняют различные задания в аэропорту, за что некоторые из них будут премированы - смогут принять участие в грандиозной церемонии открытия.

Главное, чтобы она, эта церемония, ничем не была омрачена. Напомним, что «Пулково-3» задолго до открытия оказался в центре грандиозного скандала. В августе 363 человека, работавших на объекте, серьезно отравились. Оказалось, что строителей кормили некачественной едой, приготовленной с грубым нарушением санитарных норм.

Светлана НОВИКОВА
Фото ИТАР-ТАСС

ГАЙД-ПАРК

Вадим БАЗЫКИН,
пилот:

«Хочется иметь возможность раствориться в аэропорту»

- ПРЕЖДЕ всего это должен быть просторный, уютный, спокойный аэропорт, где человек должен чувствовать себя человеком, а не пассажиром. А это, поверьте, большая разница. Пассажира, который ждет посадки на транспорт более часа, можно таким образом обидеть и унижить. А человека, который прибыл в аэропорт европейского уровня, - нельзя...

Я не могу сказать, что нас в последние годы в «Пулково» обижали, но, будем честными, относились не очень. Это-то и надо изменить. Например, мне очень хочется, чтобы там можно было недорого

попить чаю. Кстати, в России есть хорошие примеры для подражания - это аэропорт «Внуково» в Москве. Там, в отличие от «Домодедово» и «Шереметьево», можно недорого, рублей за 200 - 300, перекусить. А у нас за 500 можно только чай или кофе выпить.

Сейчас в «Пулково» некрасиво и неудобно - аэропорт вызывает отторжение. А мне бы хотелось иметь возможность раствориться в новом терминале. Приехать туда часа за три - и не пожалеть об этом, бродить по аэропорту, как на экскурсии. А сейчас приезжаешь туда за час-полтора, только чтобы поскорее улететь...

ОТКРЫТИЕ «Пулково-3», безусловно, станет большим событием для Петербурга и петербуржцев. Эксперты «Смены» рассказали, чего они ждут от нового терминала.

Каким должен быть новый терминал

Олег КВАША,
певец и композитор:

«Меня пугают пулковские цены»

- Я ВСЕ-ТАКИ хочу отметить, что в последние годы работа «Пулково» улучшилась. Например, был наведен порядок в сфере таксомоторных услуг. Теперь можно, едва сойдя с трапа самолета, вызвать машину и спокойно уехать домой по нормальным ценам.

Главное, что мне не нравится, - это заоблачные цены в магазинах и кафе в той части аэропорта, что находится за стойкой регистрации. То, что ей предшествует, у меня нареканий не вызывает. Но мне непонятно, почему, зарегистрировавшись на рейс, за поганый компот, засох-

шее пюре и непонятно из чего сделанную котлету я должен отдавать больше тысячи рублей? Потому что хозяева аэропорта знают, что обратно в город я уже не могу выйти? Может быть, у них разные ставки арендной платы для разных зон аэропорта? Но ведь так быть не должно!

Хочется, чтобы в новом терминале вопросы ценообразования были более прозрачными. В остальном, например в части получения багажа, лично мне везло, пожаловаться не могу. Хотя слышал рассказы многих знакомых, как у них чемоданы обратно в Лондон улетали...

Константин СМЕРНОВ,
депутат Законодательного собрания Санкт-Петербурга (фракция КПРФ):

«У «Пулково» не будет конкурентов»

- МНОГОГО от запуска нового терминала лично я не жду, и тому есть две причины. Изначально в проекте аэропорта были допущены ошибки. Во-первых, он был построен практически в чистом поле. К нему не подведены дороги, не проложена железнодорожная ветка. Пассажирам придется ездить туда на такси, а не добираться на поезде за полтора-два доллара, как это происходит во всем мире. А ведь аэропорт собирается обслуживать до 40 миллионов пассажиров в год!

Во-вторых, согласно инвестиционному договору Петербург взял на себя обязательство не разрешать строительство

новых аэропортов в ближайшие десятилетия. Фактически мы дали инвестору гарантии, что он сможет отбить затраченные деньги, причем отбить их сполна. Это, на мой взгляд, неправильно, так как означает, что у хозяев «Пулково» не появится в ближайшие годы конкурентов. Тогда какой им смысл улучшать качество услуг, если у пассажира все равно не будет выбора, через какой терминал улетать?

И все же в целом, как мне кажется, лучше что-то, чем ничего. Мощности старых терминалов малы для Петербурга, сами они устарели, поэтому новый аэропорт все равно был нужен.

Подготовила
Светлана НОВИКОВА

Вадим МУХАНОВ: «На Кавказе идет война с исторической памятью»

Ведущий российский эксперт по кавказским проблемам - о скандале вокруг памятника чеченским женщинам, который недавно открыл Рамзан Кадыров

ЧЕСТНЫЙ
РАЗГОВОР

НЕДАВНО президент Чеченской Республики Рамзан Кадыров торжественно открыл мемориал в честь чеченок, погибших в XIX веке во время Кавказской войны. Эти женщины были пленены после штурма аула Дади-Юрт. На следующий день при переправе через реку Терек они, как утверждают чеченские историки, а вслед за ними и нынешние власти республики, набросились на конвоировавших их солдат Российской империи и вместе с ними утонули в бурных водах. Естественно, скандал вокруг этого памятника и церемонии его открытия разгорелся нешуточный! И хотя, по словам Кадырова, он всего лишь хотел обратить внимание на масштабность трагедии в Дади-Юрте, уничтоженном в 1819 году войсками генерала Алексея Ермолова, многие увидели здесь попытку разжечь антирусские настроения. О перипетиях истории и о том, нужны ли сегодня исторические символы, которые разъединяют, а не сплачивают народы России, мы беседуем с ведущим экспертом Центра проблем Кавказа и региональной безопасности МГИМО Вадимом Мухановым.

Культурный и национальный раскол

- Вадим Михайлович, о чем, на ваш взгляд, свидетельствует открытие подобного спорного памятника?

- Я думаю, это некий вызов и - в какой-то степени - ответ на установку памятника генералу Ермолову в Пятигорске. Известно, что чеченская и дагестанская общественность негативно отнеслась к той инициативе. Но, на мой взгляд, лучше сконцентрировать внимание не на войне памятников, а на войне с исторической памятью, которая на Кавказе идет перманентно. Тревожит, что там активно выпускаются учебники и исторические труды, где критикуется российская

политика, обвиняются российские власти и какие-то конкретные персоналии. При этом действия своих, горцев, излагаются только в позитивном ключе. Вообще процесс пересмотра истории активизировался на Кавказе еще в период развала СССР. В итоге все это привело к ухудшению межнациональных и межрелигиозных отношений и в том числе к стремительному росту сепаратизма в регионе в конце 80-х - начале 90-х годов.

- Насколько я знаю, мемориал чеченским женщинам появился еще тогда, в начале 90-х...

- Да, однако раньше он был, так сказать, кустарным. А сейчас, после реставрации, его открыли очень помпезно. То есть и по уровню, и по статусу, и по качеству этот мемориал серьезно отличается от памятника 90-х. На мой взгляд, подобная инициатива чеченских властей - это тревожный звоночек. Происходит противопоставление - своя, чеченская, особая история противопоставляется общероссийской истории. И это, конечно, очень печально и очень опасно, поскольку лишь углубляет культурный и национальный раскол в стране. А также показывает, что общая государственная линия федерального центра на Северном Кавказе проводится достаточно слабо. По сути, ее вообще не видно! Все отдано на откуп местным властям, которые творят что хотят. Демонстрацией чего и является торжественное открытие подобного памятника.

Разбой как образ жизни

- А что на самом деле произошло в Дади-Юрте при генерале Ермолове?

- Начнем с того, что Дади-Юрт не был мирным аулом, на который вдруг ни с того ни с сего напали русские войска. Этот аул являлся одним из форпостов горцев. Ермолов неоднократно предупреждал старейшин этого аула, что не надо совершать набеги и пропускать через территорию аула партии горцев. Это известные факты. Однако чеченские историки почему-то забывают об этой стороне вопроса. Вообще стоит отметить, что в начале



Вадим Муханов убежден, что в истории взаимоотношений русских и чеченцев нужно искать объединяющие, а не разъединяющие моменты

XIX века горцы смотрели на то, что находится за Кавказской линией, как на источник дохода и объект нападения. Они грабили мирные станицы, уводили в полон людей, потом продавали их, получали за это очень хорошие деньги. За счет набегов жили многие чеченские и другие северокавказские селения по ту сторону Терека и Кубани! Для них это был налаженный бизнес. Естественно, российские власти не могли это оставить без внимания. Император поставил Ермолову жесткую задачу - обеспечить реальный контроль над северокавказскими территориями. Причем эта проблема была очень острой, поскольку к Российской империи на тот момент уже было присоединено Закавказье (территория современной Грузии, Армении, Азербайджана), однако между русским Предкавказьем и Закавказьем располагался беспокойный Северный Кавказ. Именно там проходила Военно-Грузинская дорога, являвшаяся основной коммуникацией, связывавшей Кавказскую линию с Тифлисом, и подвергавшаяся постоянным нападениям горцев. Они эту дорогу тоже рассматривали в качестве объекта обогащения.

- Тем не менее чеченцы, как мы знаем, считают действия Ермолова неоправданно жестокими...

- Утверждать, что Ермолов был кровавым палачом, с исторической точки зрения, мягко говоря, непрофессионально. Сейчас спекулируют на том, что он уничтожил

какие-то аулы. Но позвольте, в ходе Кавказской войны с разных сторон были уничтожены десятки населенных пунктов, в том числе и горцами! Почему чеченские историки не вспоминают о жестокости со стороны горцев? Кстати, вот вам штрих к портрету генерала Ермолова. В том же захваченном Дади-Юрте русские солдаты нашли раненого чеченского мальчика и отнесли его к Ермолову. Генерал несколько лет растил этого мальчика, а потом передал его на воспитание своему двоюродному брату. Впоследствии мальчика отдали учиться в художественное училище, и он со временем стал знаменитым художником - одним из лучших в первой половине XIX века! Его звали Петр Захаров-Чеченец. Вообще генерал Алексей Петрович Ермолов был одним из крупнейших и, самое главное, успешных российских деятелей, который не просто взвалил на себя тяжелую ношу по присоединению Северного Кавказа, а еще и серьезно продвинулся в этом направлении. При Ермолове на Кавказе стало намного спокойнее, русская власть приобрела авторитет. А те люди, которые заканчивали Кавказскую войну в 1850-е - начале 1860-х годов, во многом являлись идеологическими и государственными наследниками Ермолова. При этом Ермолов сделал себе имя не только на Кавказе. Он был одним из героев Отечественной войны 1812 года, он же блистательно завершил дипломатическую миссию в Персии, где защитил наши приобретения по Гюлистанскому мирному договору 1813 года. Это тот договор, по которому Персия признала права России на значительную часть Закавказья.

Надо строить совместное будущее!

- Почему нет такого внимания к моментам истории, объединяющим, а не разъединяющим чеченцев и русских?

- В историческом прошлом есть много примеров наших добрососедских отношений и совместной борьбы. Чеченцы вместе с русскими воевали в русско-

турецких войнах, во время Первой мировой войны в нашей армии существовали специальные чеченские подразделения, я уже не говорю о Великой Отечественной войне! Даже в период завоевания Северного Кавказа было много позитивных моментов. Например, строительство городов, дорог, больниц. Почти все русские укрепления, которые были построены на Северном Кавказе тем же Ермоловым, стали в итоге нынешними республиканскими центрами. Город-герой Грозный - это бывшее русское укрепление Грозная, которое было построено Ермоловым за год до событий в Дади-Юрте. Укрепление Нальчик стало, как мы знаем, столицей Кабардино-Балкарии. Практически все коммуникации, которые были построены в XIX веке, существуют до сих пор и используются местным населением.

В общем, как мне кажется, можно легко найти позитивные примеры в истории. Было бы желание. Но такой политической воли нет, а чеченский руководитель иногда ведет себя вызывающе. Жаль, что он открыл памятник лишь женщинам-чеченкам, а не всем женщинам - жертвам Кавказской войны. А ведь в то время пострадали тысячи женщин из казачьих, русских поселений по нашу сторону Кавказской линии. Их уводили в рабство, продавали на черкесских рынках, а в дальнейшем - на черноморских рынках сбыта. Например, один из крупнейших рынков рабов в то время находился в Стамбуле. Если уж говорить об отчаянном поведении чеченских женщин, которые готовы были убить себя, то тут важную роль играл религиозный аспект. У девушек была установка погибнуть, лишь бы только их не крестили. Зачастую горцы сами убивали своих жен и дочерей, чтобы они не попали в плен. Существовал страх, что придут русские, будут всех крестить. Однако этого не происходило, никакого религиозного и национального насилия не было. К сожалению, чеченские историки, которые находятся на «подкормке» у местных властей, не могут, да и не хотят смотреть на весь процесс в целом, дать спокойную и объективную оценку. А это необходимо, чтобы строить совместное будущее.

Юлия ЛИ

Между тарифом и нормативом

Как изменится плата за коммунальные услуги в новом отопительном сезоне



Тепло пошло!

ГОРОДСКАЯ АРИФМЕТИКА

В ПЕТЕРБУРГЕ стартовал отопительный сезон. Городские власти уверяют, что постарались учесть ошибки прошлой зимы. Во-первых, ужесточен контроль над управляющими компаниями. Созданные весной мобильные группы, которые по жалобам граждан проверяли правильность начисления квартплаты в каждом районе, теперь будут работать на постоянной основе. Во-вторых, за лето чиновники успели проработать и снять самые острые противоречия в части расчета платы за общедомовые нужды. В-третьих, создан понятный и быстрый механизм наказания теплопоставщиков при подтверждении факта перетопа.

Нет худа без добра

Надо отметить, что за лето действительно успели сде-

лать многое. Все-таки громкий скандал с переплатами за тепло, дошедший даже до президента, заставил чиновников зашевелиться и практически в авральном режиме решать самые болезненные вопросы. Например, только в этом году реально занялись проблемой перетопов, о которой уже давно было известно. Жаловались жители, жаловались руководители управляющих компаний. Теперь между УК и теплоснабжающими организациями заключено дополнительное соглашение, которое устанавливает реальную ответственность за слишком жаркий обогрев.

Сейчас, если перетоп официально зафиксируют, энергоснабжающей организации выставят штраф в половинном размере от суммы перетопа! И теплопоставщик должен будет учесть эту сумму при выставлении счетов управляющим компаниям, - рассказывает заместитель главы Жилищного комитета Валерий Богачев. На деле это выглядит следующим образом. Ведется температурный график, в котором фиксируется, какая температура на улице

в конкретный день и, соответственно, какова должна быть в этот день температура теплоносителя. Реальная температура теплоносителя фиксируется общедомовым прибором учета, потом эта информация поступает и в управляющие компании, и в теплоснабжающие организации. Если УК видит нарушения, она должна потребовать провести перерасчет на основании графика и данных приборов учета и выставить теплопоставщику штраф за перетоп.

К сожалению, далеко не все жилкомсервисы и управляющие компании готовы активно отстаивать свои права и права жителей обслуживаемых домов в борьбе с монополистами. Многие просто не хотят тратить время на проверки. Однако граждане в этой ситуации имеют право запросить у своей УК все данные по температуре поступившего в дом теплоносителя и сравнить их с температурным графиком. В случае подтверждения перетопа жители могут обратиться с жалобой в надзорные органы и, конечно, требовать от своего жилкомсервиса, ТСЖ или УК более активных

действий по отношению к ресурсоснабжающей организации.

За май в ответе сентябрь

Еще один положительный момент - наученные горьким опытом, городские власти стали больше внимания уделять разъяснительной работе среди населения, заранее предупреждая возможное недоумение. В частности, чиновники пояснили: хоть отопление и включили в сентябре, но в квитанциях, которые граждане получают в первой половине октября, это отражено не будет. В строке «отопление» будет поставлен прочерк. Это связано с технологическими особенностями - показания приборов учета фиксируются в ВЦКП до 25-го числа очередного месяца, а в этом году топить начали уже после 25 сентября. Однако не стоит думать, что сентябрьское тепло досталось нам на халяву. Этот платеж вместе с данными о потреблении те-

пловой энергии за период до 25 октября пойдет в квитанцию, которую петербуржцы получают в ноябре.

Отдельный разговор о 686 домах, где жители в октябре увидят не прочерк в графе «отопление», а счет еще аж за майское тепло! Оказалось, что в этих домах управляющие компании очень поздно снимали показания с приборов учета и в итоге выставляли их в квитанциях с опозданием на один месяц. По такой схеме плату за майское потребление должны были выставить жителям в июле, однако местные УК побоялись народного возмущения. Ведь летом горожане не должны платить за отопление! И чтобы не раздувать очередной скандал, в этих домах решили плату за майское тепло отразить в октябрьской квитанции. Однако, как подчеркивают в Жилищном комитете, все такие квитанции будут содержать подробное разъяснение - люди должны четко понимать, что они оплачивают и за какой период.

В ноябре могут удивиться жители еще примерно двух тысяч домов. Недавно там установили общедомовые узлы учета, поэтому платить жильцы дома будут не по нормативу, как они привыкли, а за фактически потребленное тепло. Исключением станет лишь первый месяц отопительного сезона, когда новые приборы будут тестироваться. За этот период в квитанциях выставят нормативное значение, однако потом, в следующих «платежках», проведут перерасчет в соответствии с показаниями приборов учета.

Общедомовые нужды ограничат

Также особое внимание власти уделили плате за общедомовые нужды. Напомним, из-за непроработанного законодательства вокруг этой графы квитанции в прошлый отопительный сезон постоянно возникали жаркие споры. Люди не понимали, почему на общедомовые нужды уходит, например, больше воды в расчете на одного жильца, чем семья расходует при личном потреблении в своей квартире! Иногда речь шла о 10 - 12



Счетчики до сих пор установлены не у всех петербуржцев

кубометрах воды в месяц! А ведь надо еще платить за отведение всей этой непонятно откуда взявшейся воды. Также было совершенно непонятно, почему надо платить за обогрев чердака или подвала по расценкам для жилых помещений.

Теперь отопление из графы «ОДН» убрано вообще. Что же касается потраченной на общедомовые нужды горячей воды, холодной воды и электричества, то сейчас граждане, даже при наличии в доме общих узлов учета, должны платить не больше норматива. При этом нормативы ОДН с 1 июля 2013 года снижены в несколько раз - например, по горячему и холодному водоснабжению они уменьшены в 6 и 9 раз соответственно! Таким образом, управляющие компании получили хороший стимул для более эффективной работы. Вот текут, например, трубы в подвалах, из-за чего прибор учета фиксирует огромный расход воды на общедомовые нужды. Теперь это ста-

нет головной болью только управляющей компании, а не всех жильцов дома. Поскольку УК не сможет выставить гражданам счет за ОДН больше норматива, а вот самой управляющей компании придется расплачиваться с «Водоканалом» за всю вытекшую воду.

Однако, несмотря на значительно улучшившуюся ситуацию с оплатой ОДН, недовольства среди населения в новом отопительном сезоне все равно не избежать! Ведь основные наши расходы касаются все же не ОДН, а лично потребленных коммунальных услуг в квартире. И вот на них-то как раз тарифы с 1 июля были повышены! Например, тариф на тепловую энергию повысился с 1175 рублей за Гкал/час до 1351 рубля. Поэтому если эта зима выдастся холодной и потребление тепла будет большим, квартплата все равно ударит по кошельку.

Юлия ЛИ

Фото Святослава АКИМОВА
и Интерпресс



Обогреватель надежнее?

НА ЗАМЕТКУ

Сколько мы должны платить коммунальщикам

Действующие с 1 июля 2013 года в Санкт-Петербурге тарифы на коммунальные услуги

Вид тарифа	Размер платы
Тариф на тепловую энергию	1351,25 руб./Гкал
Тариф на ГВС (горячее водоснабжение)	81,08 руб./м ³
Тариф на ХВС (холодное водоснабжение)	20,38 руб./м ³
Тариф на водоотведение	20,38 руб./м ³
Цена на природный газ	5031,78 руб./1000 м ³
Тариф на электрическую энергию в домах с газовыми плитами:	
Одноставочный тариф	3,39 руб./кВт-час
Тариф, дифференцированный по двум зонам суток	дневная зона: 3,41 руб./кВт-час ночная зона: 2,06 руб./кВт-час
Тариф на электрическую энергию для населения в домах с электрическими плитами:	
Одноставочный тариф	2,37 руб./кВт-час
Тариф, дифференцированный по двум зонам суток	дневная зона: 2,39 руб./кВт-час ночная зона: 1,44 руб./кВт-час

Действующие с 1 июля 2013 года в Санкт-Петербурге нормативы потребления коммунальных услуг

Нормативы потребления коммунальной услуги по отоплению для многоквартирных домов:	
Дома дореволюционной постройки, прошедшие капитальный ремонт	0,0246 Гкал/м ²
Дома дореволюционной постройки, не прошедшие капитальный ремонт	0,0257 Гкал/м ²
Дома постройки 1918 - 1930 гг. категории «Конструктивизм»	0,0288 Гкал/м ²
Дома постройки 1931 - 1956 гг. категории «Сталинские»	0,0261 Гкал/м ²
Дома постройки 1957 - 1970 гг. категории «Хрущевки кирпичные»	0,0228 Гкал/м ²
Дома постройки 1957 - 1970 гг. категории «Хрущевки панельные»	0,0227 Гкал/м ²
Дома постройки 1970 - 1980 гг. кирпичные	0,0219 Гкал/м ²
Дома постройки 1970 - 1980 гг. панельные	0,0215 Гкал/м ²
Дома постройки 1980 - 1999 гг., включительно категории «Новое строительство кирпичные»	0,0230 Гкал/м ²
Дома постройки 1980 - 1999 гг., включительно категории «Новое строительство панельные»	0,0220 Гкал/м ²
Ветхий фонд (дома деревянные)	0,0310 Гкал/м ²
Дома постройки 1945 - 1948 гг. категории «Немецкие»	0,0256 Гкал/м ²
Дома, построенные после 1999 года, категории «Новое строительство кирпичные»	0,0154 Гкал/м ²
Дома, построенные после 1999 года, категории «Новое строительство панельные»	0,0163 Гкал/м ²
Нормативы потребления коммунальных услуг по холодному водоснабжению:	
По степени благоустройства дома	Норматив потребления в жилом помещении и норматив на общедомовые нужды (ОДН)
Холодное и горячее водоснабжение, канализация, ванна и (или) душ	5,48 м ³ /чел. в мес. На ОДН - 0,03 м ³ /чел. в мес.
Холодное водоснабжение, канализация, водонагреватель, ванна и (или) душ	9,29 м ³ /чел. в мес. На ОДН - 0,03 м ³ /чел. в мес.
Холодное и горячее водоснабжение, канализация, без ванны и (или) душа	4,64 м ³ /чел. в мес. На ОДН - 0,03 м ³ /чел. в мес.
Холодное водоснабжение, канализация, водонагреватель, без ванны и (или) душа	7,01 м ³ /чел. в мес. На ОДН - 0,03 м ³ /чел. в мес.
Холодное водоснабжение, канализация	4,20 м ³ /чел. в мес. На ОДН - 0,03 м ³ /чел. в мес.
Нормативы потребления коммунальных услуг по горячему водоснабжению:	
По степени благоустройства дома	Норматив потребления в жилом помещении и норматив на общедомовые нужды (ОДН)
Холодное и горячее водоснабжение, канализация, ванна и (или) душ	3,81 м ³ /чел. в мес. На ОДН - 0,03 м ³ /чел. в мес.
Холодное и горячее водоснабжение, канализация, без ванны и (или) душа	2,37 м ³ /чел. в мес. На ОДН - 0,03 м ³ /чел. в мес.
Нормативы потребления коммунальных услуг по водоотведению:	
По степени благоустройства дома	Норматив потребления в жилом помещении и норматив на общедомовые нужды (ОДН)
Холодное и горячее водоснабжение, канализация, ванна и (или) душ	9,29 м ³ /чел. в мес. На ОДН норматив исключен с 1 июля 2013 года
Холодное водоснабжение, канализация, водонагреватель, ванна и (или) душ	9,29 м ³ /чел. в мес. На ОДН норматив исключен
Холодное и горячее водоснабжение, канализация, без ванны и (или) душа	7,01 м ³ /чел. в мес. На ОДН норматив исключен
Холодное водоснабжение, канализация, водонагреватель, без ванны и (или) душа	7,01 м ³ /чел. в мес. На ОДН норматив исключен
Холодное водоснабжение, канализация	4,20 м ³ /чел. в мес. На ОДН норматив исключен

«Поверь, старик, я - квитанция!»

Эпидемия рекламных объявлений, замаскированных под счета за коммунальные услуги и официальные уведомления эксплуатирующих организаций, приобретает в Петербурге угрожающие масштабы



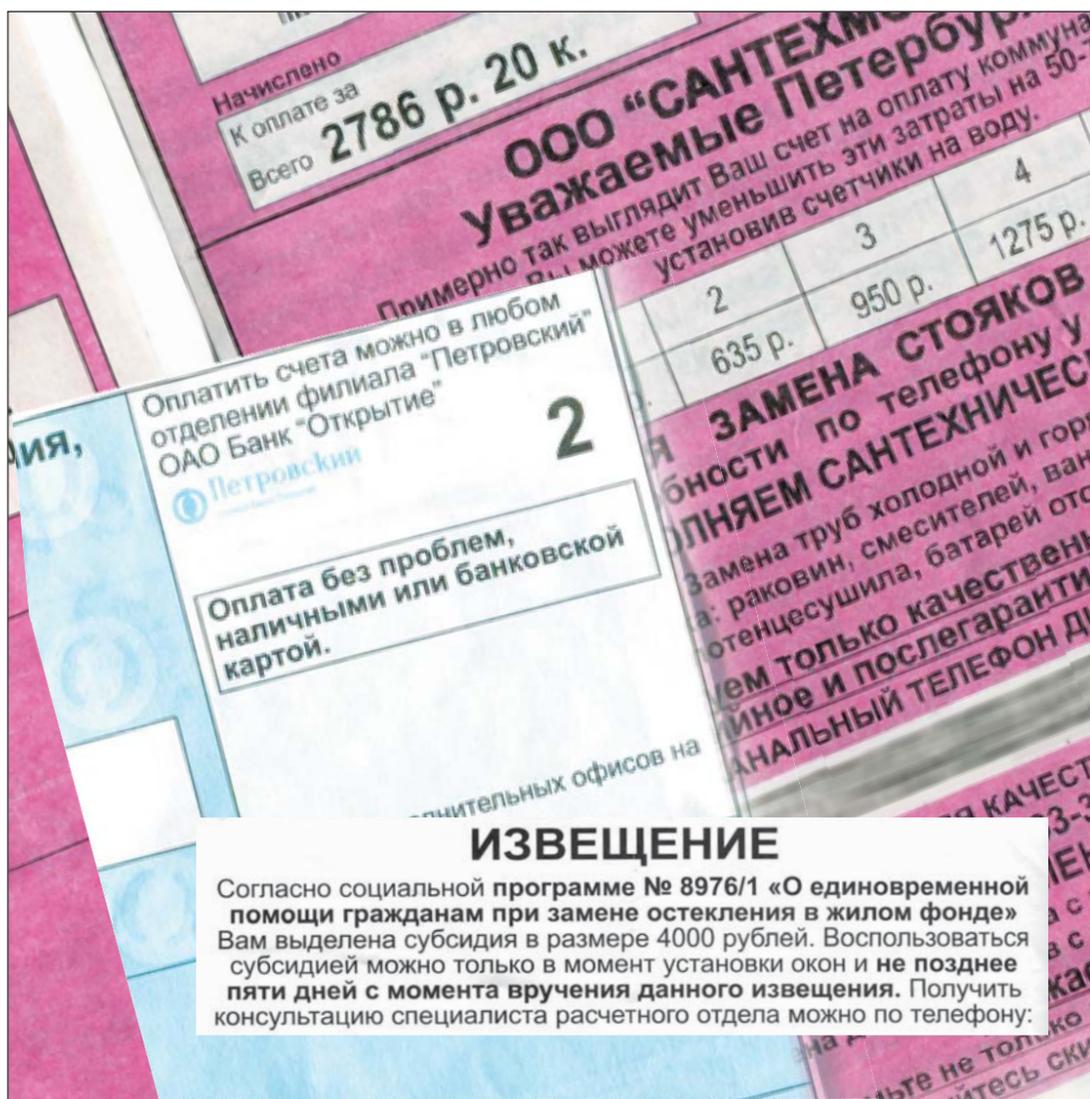
МЕХАНИЗМ ОБМАНА

«ВТЮХАТЬ!» - вот девиз большинства нечистоплотных коммерсантов. Они не останавливаются ни перед чем! И один из самых популярных сегодня методов воздействия на потенциальных клиентов - это забивание почтовых ящиков рекламными объявлениями. Ладно бы это были простые листовки - смял и выбросил в ведро! Но ведь в последнее время они как две капли воды похожи на официальные бумаги - счета за коммунальные услуги или объявления эксплуатирующих организаций.

Безобидно? Как бы не так!

Фирмы, маскирующиеся под государственные организации, называют себя громко и безлико: «Главная служба водоучета», например, или «Центральный отдел по установке пластиковых окон». Они печатают свои прокламации на бумаге такого же цвета, как квитанции, подбирают соответствующий шрифт и оформление, используют такую же сухую манеру изложения информации. И это - далеко не безобидная мимикрия!

- Я уже много лет - депутат муниципального образования «Смольнинское» и могу сказать, что жалоб на такую рекламу много, - отмечает Сергей Малинкович, руководитель общественной организации «Коммунисты Петербурга и Ленинградской области». - Конечно, молодежь и люди среднего возраста воспринимают такие объявления с иронией. Но реклама, замаскированная под платежки, на них и не рассчитана. Манипуляторы человеческим сознанием делают ставку на человека пожилого, привыкшего со вздохом подчиняться любым официальным бумагам. И вот ему приходит такая реклама, предписывающая: неси нам последние копейки и делай, что велено. Ставь счетчики, меняй окна и так



С первого взгляда лжеквитанции трудно отличить от настоящих

далее. Это же какой стресс каждый раз, пока пенсионер разбирается, что к чему!

ОБХСС на них нету

А некоторые не могут разобратся - и покорно отдают свои пенсии, устанавливая пластиковые окна сомнительного качества, совершенно напрасно заменяя счетчики учета воды, пользуясь другими ненужными, но весьма дорогостоящими услугами. Малинкович уверен, что речь в данном случае идет о мошенничестве и такое деяние должно быть наказуемо.

- Фирмы, распространяющие такую рекламу, нужно лишать лицензии на право деятельности, - говорит он. - Тут, правда, есть еще одна

проблема - обычно они прячутся, печатая номер какого-нибудь частного мобильного телефона, чтобы в случае чего концов было не найти. Да, по действующему законодательству оснований для возбуждения уголовного дела в данном случае, может быть, и нет. Но ведь совершенно очевидно, что это ситуация «на грани», - соответственно, есть основание для профилактической беседы в полиции. Кроме того, было бы неплохо, если бы социальные службы (их, кстати говоря, довольно много, и у них существенный штат сотрудников) объясняли пенсионерам, что волноваться из-за таких бумаг и реагировать на них не нужно. Это важно, потому что фирмачи, желающие заработать легкие деньги, не остановились на распространении печатной рекламы - они начали хо-

дить по квартирам. И убеждать стариков, например, что если они немедленно не поставят пластиковые окна «по новым стандартам», то останутся без отопления! Невольно пожалеешь, что сейчас нет у нас такой структуры, как ОБХСС!

Нет тела - нет дела

Зато есть такая организация, как Управление Федеральной антимонопольной службы по Санкт-Петербургу, которое, казалось бы, и должно заниматься подобной очевидно недобросовестной рекламой.

Но его специалисты разъяснили «Смене» ситуацию очень сухо: «Если реклама ввела потребителя в заблуждение относительно потре-

бительских свойств товара и он под влиянием полученной информации сделал неправильный выбор, в этом случае информация, содержащаяся в рекламе, может содержать признаки нарушения части 7 статьи 5 Закона «О рекламе».

Разъясним: такая формулировка означает, что если бабушка уже заказала установку окон по подложной «квитанции» и только потом обнаружила, что ее облопошили, то да - она может обратиться с жалобой в УФАС. А если еще только собиралась воспользоваться этой услугой... Как говорится, «нет тела - нет дела».

Молчи и плати?

И даже продемонстрированные корреспондентом «Смены» печатные рекламные листки (они же служат иллюстрацией к данному материалу) чиновников не впечатлили.

- Каждое из представленных в качестве примера сообщений требует индивидуального, более детального рассмотрения на предмет установления принадлежности к рекламе, - сообщила Кристина Слинко, официальный представитель Управления ФАС. - На данный момент жалоб на такого рода сообщения в Управление ФАС по Санкт-Петербургу не поступало.

Зато, как отмечают в этой организации, очень много жалуются петербуржцы на SMS-рекламу. Что ж, тоже дело неприятное. Но этот факт косвенно подтверждает беззащитность наших стариков и абсолютную безнаказанность дельцов, которые ею пользуются. Нетрудно предположить, что на эсэмэски реагирует в основном молодежь - пенсионеры зачастую не хотят и не умеют пользоваться этим мобильным сервисом. То есть активная часть населения знает, куда и на что жаловаться. А пожилые люди по старинке бредут к почтовому ящику, достают ворох рекламочек, путаются в них... И молча платят, платят, платят, приближая инсульты и инфаркты. Будет ли конец подобному безобразию?

Софья ВЕЧТОМОВА

Национализация пенсий

Государство возвращает будущие пенсии граждан под свой контроль

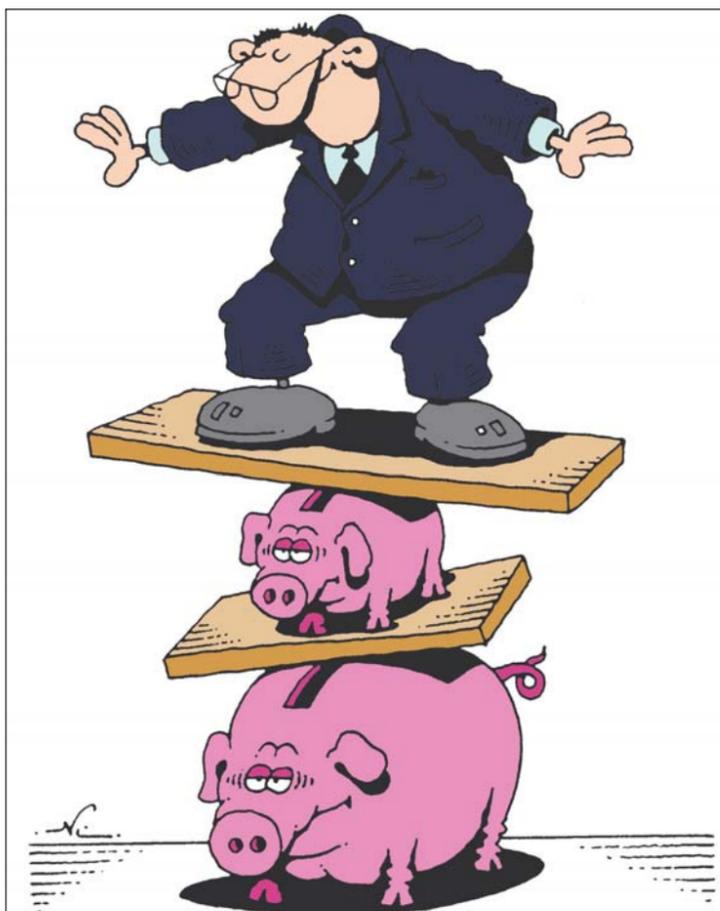
**ПРАВИЛЬНЫМ
КУРСОМ**

В БЕСКОНЕЧНОЙ гонимой о пенсионной реформе наконец-то поставлена точка. И поставил ее президент России Владимир Путин, дав четкий наказ создать в короткие сроки надежную систему пенсионных вложений. Речь фактически идет о возврате к советской пенсионной системе. Время либеральных экспериментов прошло. Государство фактически возвращает будущие пенсии граждан под свой контроль. В 2014 году негосударственные пенсионные фонды, коих расплодилось слишком много, останутся без денег. Пенсионные взносы граждан будут переведены со счетов НПФ в государственную распределительную систему.

- Я НЕ ХОЧУ, чтобы в нашей стране появились вновь обманутые вкладчики, условно говоря, только на этот раз не в жилые дома, не в квартиры, а в пенсионные фонды. Должна быть сформирована система надежного гарантирования пенсионных вложений в накопительные частные фонды, - объяснил причины такого решения президент России Владимир Путин.

Глава государства особо отметил, что речь ни в коем случае не идет о конфискации накоплений - они никуда не денутся, просто государство должно гарантировать людям сохранность их будущих пенсий.

Напомним, что пенсионные взносы для граждан, родившихся после 1967 года, на протяжении последнего десятилетия делились на



страховые и накопительные. Первые контролировались государством, а вторые граждане по своему усмотрению могли передавать в негосударственные пенсионные фонды или оставлять в управлении государственного Пенсионного фонда России. Вот только многие частные фонды со временем все больше и больше стали походить на пирамиды наподобие MMM. А значит, в любой момент могли исчезнуть, испариться вместе с собранными с доверчивых людей деньгами.

Теперь же НПФ ждет детальная проверка, в результате которой их число наверняка сократится в несколько раз. Поэтому «накопитель-

ный» компонент для всех на год будет «заморожен», все отчисления пойдут на страховые счета будущих пенсионеров. Но люди могут не волноваться, они останутся только в плюсе, их взносы за 2014-й будут проиндексированы на величину большую, чем показатель инфляции.

Также планируется выработать механизм компенсации потерь средств граждан, вложившихся в недобросовестные НПФ. Причем за эти компенсации будет отвечать Агентство по страхованию вкладов (АСВ), успешно работающее с банковской системой. К примеру, даже произошедший на минувшей неделе крупнейший страховой случай в России с отзы-

вом лицензии у банка «Пушкино» (более 20 миллиардов рублей средств вкладчиков) не создал никакой паники. Поскольку все понимают - государство быстро вернет людям гарантированные суммы.

Почему же порядок в сфере НПФ не навели раньше? Все просто: в нашем правительстве идут постоянные внутренние бои. Патриотов с либералами. Первые понимают, что в нынешней ситуации полная, ничем не регулируемая демократия в экономике превращается в анархию, вторые до последнего упорствуют в своих заблуждениях. Как, к примеру, это делает министр экономического развития РФ Алексей Улюкаев, фактически отстаивающий нынче права НПФ. А заодно, вероятно, и традиционные ультралиберальные принципы: «Пусть цветут все цветы!» (да, среди НПФ много потенциальных пирамид, зато у человека есть выбор!), «Любой опыт хорош, даже негативный!» (пусть люди потеряют деньги в НПФ, зато приобретут опыт инвестирования) и самый любимый - «Все будет отрегулировано невидимой рукой рынка!».

Только, как и в других случаях, в пенсионном вопросе невидимая рука рынка и свобода выбора привели к появлению обилия недобросовестных охотников за легкими деньгами. Сейчас господин Улюкаев грозит судебными исками со стороны НПФ, но, к счастью, на эти угрозы никто не обращает внимания. Государство в лице президента уже почти не прислушивается к либералам. Оно чувствует свою ответственность за будущих пенсионеров. И это не может не радовать.

Константин МАЛИНИН
Рисунок
Игоря КИЙКО

ЭКСПЕРТИЗА

«Пора избавляться от дикого рынка в пенсионной системе»

ЖЕЛАНИЕ государства навести порядок в сфере НПФ можно только приветствовать. Ситуация, когда всю ответственность за будущи пенсионеров и риски берет на себя государство, а прибыль получают частники, совершенно ненормальна.

К ИДЕЕ повышения страховой части пенсии за счет накопительной отношусь положительно. Как и в целом к мораторию на отчисления в накопительную часть на 2014 год. Но хочу подчеркнуть, что, к сожалению, у нашей пенсионной реформы нет внятной стратегии. Создается впечатление, что наверху, в правительстве, сами до сих пор никак не могут все продумать, найти компромисс между разными, порой противоположными точками зрения и решить, что же делать с пенсионными накоплениями граждан, мечутся туда-сюда.

Что же касается рынка НПФ в России, то он сейчас действительно дикий - для него необходимо ввести куда более жесткое регулирование, а то и вовсе отказаться от передачи частникам пенсионных накоплений. Большинство НПФ непрозрачны, у многих из них даже нет интернет-сайтов.

Считаю, что длинными, пенсионными, деньгами нельзя манипулировать, с ними надо обращаться очень осторожно. Логично было бы создать несколько управляющих компаний, пусть и в форме акционерных обществ, но все же с солидным государственным участием.

Екатерина СОЛОПЕНКО,
доцент кафедры
управления рисками
и страхования
экономического
факультета СПбГУ

ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ

ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

20 октября, сбор в 10.30
Правила приема, знакомство с факультетами

Московский пр., 9
(ст. м. «Сенная пл.», «Садовая»)
457-82-42
Лиц. серия ААА № 002051 от 11.10.11 г.

ЗАО «Торговая Фирма «Дом Ленинградской Торговли» сообщает о проведении конкурса на право заключения договора субаренды объекта по адресу: Санкт-Петербург, 2-я линия В. О., д. 39/16, лит. А, помещение 3-Н.

Конкурс состоится 08 ноября 2013 г. в 17 часов по адресу: г. Санкт-Петербург, Вознесенский пр., д. 25, офис 24.

Заявки на участие в конкурсе принимаются до 04 ноября 2013 года.

Ознакомиться с условиями участия и подать заявку возможно по рабочим дням с 10 час. до 17 час. по адресу: Вознесенский пр., д. 25, офис 24, по предварительной записи.

Контактный телефон 312-63-63

ПОДПИСКА-2014 *Смена*

Продолжается **ОСНОВНАЯ** подписка на газету «Смена» (выпуск с ТВ-программой по понедельникам)

на 1-е полугодие 2014 года во всех почтовых отделениях Санкт-Петербурга и Ленинградской области, а также в РЕДАКЦИИ.

ЖДЕМ ВАС с 11 до 18 часов по адресу: ул. Мира, д. 34, лит. А.

ПРОЕЗД: от ст. метро «Выборгская» автобусом № 14 или трамваем № 6 или от ст. метро «Горьковская», «Петроградская».

Тел. 334-35-57

	Стоимость подписки на 6 месяцев (25 выпусков)	
	до адресата	до востребования
В почтовых отделениях	454 руб. 62 коп.	433 руб. 38 коп.
В редакции газеты	438 руб.	420 руб.
Льготная подписка для ветеранов войны, инвалидов 1-й и 2-й групп. Индекс 55003-Л		
В почтовых отделениях	409 руб. 86 коп.	392 руб. 88 коп.

Благотворительный фонд «АдВита» («Ради жизни») с 2002 года помогает детям и взрослым, больным раком, которые лечатся в больницах Санкт-Петербурга. У людей, которые обращаются в фонд за помощью, очень разные истории и обстоятельства, объединяет их только одно: страшная беда, обрушившаяся на близких, с которой они не могут справиться самостоятельно, а государство или страховые компании не могут или не хотят оплатить им лечение.

Фонд «АдВита» - это команда быстрого реагирования: рак не может ждать; чем быстрее начать лечение, тем больше шансов вылечиться. У современной медицины очень много возможностей справиться с этой грозной болезнью, только зачастую на это нужны очень большие деньги.

Наша общая задача - сделать так, чтобы жизнь человека не зависела от того, есть ли у него средства на лечение. Мы обращаемся ко всем неравнодушным людям: помогите нашим подопечным выздороветь! Без вашей помощи у них нет будущего.

Илья Батаковский

19 лет.
Медуллобластома головного мозга

КОГДА юный петербуржец Илья Батаковский мчится по горному склону на сноуборде, преодолевает бездорожье на горном велосипеде или уверенно орудует веслом, сплавляясь по горной реке, никому и в голову не придет, через что молодому человеку пришлось в жизни пройти и что ему еще предстоит.



ПЕРВЫЙ удар судьба нанесла, когда Илья был совсем маленьким: выяснилось, что ребенок страдает врожденной глухотой - «нейросенсорной тугоухостью», говоря медицинским языком. Отец оставил семью, а мама и бабушка начали борьбу за качество жизни своего мальчика. Бесчисленные занятия с сурдологами, психологами, музыкальными работниками позволили Илье научиться говорить, а в 9 лет ему, одному из первых в Петербурге, сделали операцию по установке кохле-

арного имплантата (прибора искусственного слуха), и мальчик стал учиться вместе с обычными детьми. Илье было очень трудно, ему постоянно требовались дополнительные занятия, возникли проблемы в общении с другими детьми и педагогами. Но речь мальчика постепенно совершенствовалась. Преодолевать сложности ему помогал спорт: теннис, хоккей, велосипед и, конечно, футбол - все стены в комнате мальчика были увешаны портретами знаменитых футболистов. Вместе с

мамой и летом и зимой Илья участвовал в велосипедных, водных, лыжных походах.

Но в январе 2011 года случилась новая беда, гораздо страшнее прежней: при компьютерной томографии была выявлена злокачественная опухоль головного мозга. Официальный диагноз - «медуллобластома червя мозжечка». Мальчику, которому в жизни и так досталось, пришлось пройти через операцию, которую сделали в Москве, в НИИ нейрохирургии им. Н. Н. Бурденко, и продолжительный курс лечения в Городской клинической больнице № 31: полтора месяца лучевой терапии и восемь курсов химиотерапии. Илья все это мужественно перенес, более того - несмотря на постоянную тошноту и плохое самочувствие, ему удалось сдать ЕГЭ, получить приличные баллы и поступить в колледж. В 2012/13 учебном году Илья ходил на занятия, потихоньку восстанавливался, даже смог снова

кататься на лыжах. В апреле 2013-го вместе с друзьями он побывал в Кировске на горнолыжных соревнованиях, а в мае... контрольная МРТ выявила рецидив.

Илье предстоит пройти в Институте детской онкологии, гематологии и трансплантологии им. Р. М. Горбачевой высокодозную химиотерапию с последующей трансплантацией костного мозга. Для этого необходимо приобрести очень дорогой препарат «Тепадина», стоимость которого не покрывается квотой на лечение. Благодаря помощи жертвователей половина необходимой суммы уже есть, но осталось собрать еще 260 000 рублей. Илья не теряет надежды, он часто повторяет: «Мама, я так хочу жить! Я приложу все силы, чтобы перенести это и вернуться к нормальной жизни!» Он верит, что появятся неравнодушные люди, которые найдут возможность сделать посильное пожертвование на его лечение.

Спасти человека!

Уже три года продолжается совместная акция «Смены» и фонда «АдВита» «Спасем детей вместе!». За это время неравнодушные читатели газеты помогли десяткам детей с онкологическим диагнозом. Но в помощи нуждаются не только дети!

Лилия Тазетдинова

20 лет.
Апластическая анемия

СЛОВСОЧЕТАНИЕ «рак крови» звучит пугающе. Слово «анемия» кажется вполне безобидным. Однако стоит добавить к нему прилагательное «апластическая», и мы получим заболевание не менее опасное, чем лейкоз. Разница в том, что при лейкозах костный мозг вместо нормальных клеток крови вырабатывает дефективные, а при апластической анемии он не производит их вовсе или в очень малых количествах. Жизнь такого больного состоит из сплошных ограничений и регулярных переливаний крови.

ЛИЛИЯ Тазетдинова из Набережных Челнов знает обо всех «прелестях» этого заболевания не понаслышке. «Говорят, что детство - самая

счастливая пора, но когда я вспоминаю свое детство, мне хочется опровергнуть это утверждение, - рассказывает девушка. - 12 лет - возраст, когда дети начинают активно общаться с друзьями, для меня стал временем знакомства с ужасной болезнью. Началось все зимой 2005 года. Я пропустила все новогодние праздники из-за головокружений, не могла гулять с подругами. Ведь они были полны сил, бегали, веселились... Зачем им такая обуза, как я, которая ходит с трудом и одышкой, постоянно мучится головной болью? И дальше я «отсидивала» свое «чуждое» детство дома... Уже 8 лет моя болезнь не дает мне жить полноценной жизнью, естественной для молодой девушки. Но я человек очень сильный, я научилась скры-

вать свой недуг, не показывать свой изъян людям, старалась вести себя как все вокруг. Не люблю жалость... И никто из знакомых не знал, сколько усилий мне это стоило. Когда я лежала в больнице на очередное переливание крови и другие процедуры, всем говорила, что уезжаю в гости. Самым страшным было признаться своему любимому человеку... Я настолько этого стеснялась, что так и не призналась, а просто ушла...»

Несмотря на посланную судьбой испытание, Лилия успешно окончила школу, затем колледж и в 2012 году поступила в Казанский федеральный университет. Невзирая на постоянную слабость, она усердно готовится к каждому из экзаменов и успешно сдает их. По мере сил девушка занимается во-

лонтерской деятельностью, в свободное время много читает.

К сожалению, год от года переливания крови Лилии приходилось делать все чаще, а переносила она эту процедуру все тяжелее. Сегодня все надежды на полноценную жизнь у девушки связаны с Санкт-Петербургом и Институтом детской онкологии, гематологии и трансплантологии им. Р. М. Горбачевой. Единственный радикальный способ лечения апластической анемии - пересадка костного мозга. Младший брат Лилии в качестве донора стволовых клеток ей не подошел. К счастью, в Международном регистре у девушки достаточно потенциальных доноров, но, чтобы выбрать максимально совместимого, необходимо заплатить 18 000 евро.



Причем особенно важно можно быстрее сделать первый взнос (примерно 3000 евро), это позволит начать поиск донора и таким образом выиграть драгоценное время. Мама Лилии работает на заводе, ее зарплата едва превышает прожиточный минимум. Отец давно не помогает семье. Самой девушке заработать на свое лечение не под силу. Но ведь Лилия заслуживает жизнь без переливаний крови и без боли. «Я давно научилась ценить каждую секунду своей жизни, но только теперь узнала ее цену», - говорит она.

Уважаемые читатели «Смены»! Если вы хотите помочь Илье Батаковскому, Лилии Тазетдиновой и другим онкологическим больным, вы можете выбрать тот способ помощи, который вам удобен.

● **Филиал «Петровский» банка «Открытие»**

Зайдите в любое отделение филиала «Петровский» банка «Открытие», возьмите специальную квитанцию фонда «АдВита» и впишите в нее сумму пожертвования.

Комиссия за перевод пожертвования не взимается.

● **Сбербанк**

Внесите пожертвование через банкоматы банка, нажав последовательно: «Главное меню» - «Поиск получателя платежа» - «Поиск по названию» - «АдВита» - «Поиск». После того как на экране появятся две

надписи с названиями фонда, необходимо выбрать: «БФ АДВИТА ПОЖЕРТВОВАНИЯ».

Также можно перечислить пожертвование в отделении банка с помощью операциониста, указав в качестве получателя «БФ АДВИТА». Комиссия за перевод не взимается.

Вы также можете:

● **Стать донором крови или костного мозга**

Для этого позвоните по телефону 33-727-33 с 10.00 до 18.00 по рабочим дням.

● **Стать волонтером фонда**

Для этого позвоните по вышеуказанному телефону или заполните на сайте фонда анкету, и мы найдем вам дело по душе.

СПАСИБО ВСЕМ, КТО ПОМОГАЕТ СПАСТИ ЧУЖИЕ ЖИЗНИ

СМЕНА ЗЕНИТ

Специальный проект «Смены»



Атрибутику ЦСКА на «Петровском» продавали под зенитовской вывеской



С газонами в России - беда

Полюшко-поле

«Зенит» победил «исполняющую обязанности команды» «Томь», а его конкурентам негде играть в футбол

БЕДЫ И ПОБЕДЫ

ЕСЛИ в России издавна две главные беды - дороги и дураки, то в российском футболе их как минимум три - поля, бедные и... богатые. На минувшей неделе произошло сразу несколько вопиющих событий. Во-первых, московским командам оказалось негде играть не то что в Лиге чемпионов, но даже в нашем родном чемпионате! Во-вторых, «Зенит» за одну неделю два раза сыграл с... «Томью». Нет, я не оговорился. Просто одна «Томь» была томской, а другая - австрийской и называлась «Аустрией», и у одной «Зенит» выиграл, а у другой - нет.

ФУТБОЛИСТЫ «Томи» готовились к свиданию с «Зенитом» в том числе посредством просмотра его матча с этой самой «Аустрией». И как признался корреспонденту «Смены» один из игроков «Томи», во время просмотра они поймали себя на мысли, что «Томь» ничем не уступает в классе «Аустрии». А потому, соответственно, есть шансы устоять против «Зенита».

«Аустрия» действительно ничем не сильнее «Томи», скорее даже наоборот, в Томске играют более квалифицированные игроки. Проблема только в восприятии все-

го этого зенитовцами. Для них «Томь» и «Аустрия» - это не одно и то же. «Аустрия» - это одно, европейское, а «Томь» - другое, российское. А своих мы не боимся!

Собственно, представить, что «Зенит» с Халком и К°, пусть и без Кержакова с Широковым, второй раз за неделю не выиграет у «Томи», только уже настоящей, нельзя было даже во сне. Томскую команду ее уже бывший наставник Анатолий Давыдов слепил за несколько недель до старта чемпионата России. Причем слепил в прямом смысле из того, что было. В «Томи» и сейчас практически нет своих игроков - почти все арендованные. И тренера сейчас нет. После неизбежной отставки Давыдова, тасовавшего состав после каждого матча, но при том стеснявшегося даже «напихать» футболистам, команда живет при исполняющем обязанности главного тренера Василии Баскакове. Такая вот «Томь», «исполняющая обязанности команды». В общем, неудивительно, что проблем с ней «Зенит» не испытывал.

А вот у ЦСКА, «Спартак» и «Динамо» - проблемы. Богатство и нищета российского футбола - в одном флаконе. Солидным, обеспеченным клубам оказалось негде играть. В Москве на сегодняшний день нет ни одного пригодного для большого футбола стадиона. Не считая же таковым запас-

ное поле «Локомотива», где в воскресенье встречались ЦСКА и «Динамо». Ну а матч Лиги чемпионов против чешской «Виктории» армейцам, как известно, и вовсе пришлось играть в Петербурге на «Петровском» при полупустых трибунах. Играли бы против «Баварии»... Наконец, «Спартак» проводил домашний матч с «Тереком» в... Екатеринбурге!

Иначе как позором все это назвать нельзя. О каком объединенном чемпионате может идти речь, о каком развитии футбола в целом, когда в России просто негде играть в футбол?! Да, к 2017 году стадионы построят. В том числе и в Петербурге. Но дело-то не только в стадионах, но и в непрофессионализме людей, занимающихся подготовкой действующих арен. Довести до столь плачевного состояния поля «Локомотива» и «Арены Химки» еще нужно было постараться. Даже с учетом повышенной на них нагрузки.

И что делать - не очень понятно. Даже если выяснить, кто виноват. Потому безобразное качество полей объясним внезапно наступившей осенью. Ну а ничью «Зенита» с «Аустрией» - тем, что она якобы не «Томь». Весь российский футбол по-прежнему - русское поле экспериментов.

Даниил ОРЛОВСКИЙ

Фото Максима КОНСТАНТИНОВА и ИТАР-ТАСС

РЕЗУЛЬТАТ

ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ РОССИИ. ПРЕМЬЕР-ЛИГА. 12-й ТУР

«Томь» - «Зенит» - 0:3 (0:2). 6 октября. Томск. Стадион «Труд». 8000 зрителей. Судья - Еськов (Москва).

Голы: Халк, 18; Данни, 41; Витсель, 64.

«Волга» - «Амкар» - 0:2, «Урал» - «Краснодар» - 0:2, «Крылья Советов» - «Локомотив» - 2:2, ЦСКА - «Динамо» - 0:2, «Спартак» - «Терек» - 0:0. Матчи «Кубань» - «Ростов» и «Рубин» - «Анжи» завершились в воскресенье после подписания номера в печать.

Положение команд

	Команда	И	В	Н	П	М	О
1	Зенит	11	8	2	1	27 - 10	26
2	Локомотив	12	7	3	2	24 - 11	24
3	Спартак	12	7	3	2	22 - 13	24
4	Краснодар	12	6	3	3	19 - 14	21
5	ЦСКА	12	6	3	3	12 - 13	21
6	Амкар	12	5	5	2	15 - 8	20
7	Динамо	12	5	5	2	20 - 16	20
8	Ростов	11	4	3	4	14 - 16	15
9	Волга	12	4	1	7	10 - 20	13
10	Кубань	11	3	4	4	12 - 14	13
11	Рубин	11	2	7	2	10 - 8	13
12	Крылья Советов	12	1	7	4	10 - 16	10
13	Томь	11	2	2	7	9 - 17	8
14	Терек	12	1	4	7	6 - 13	7
15	Урал	12	1	4	7	10 - 24	7
16	Анжи	11	0	6	5	11 - 18	6

В следующем, 13-м туре встречаются: 18 октября. «Зенит» - ЦСКА. 19 октября. «Краснодар» - «Томь», «Терек» - «Урал». 20 октября. «Анжи» - «Спартак», «Динамо» - «Кубань», «Ростов» - «Крылья Советов», «Волга» - «Рубин». 21 октября. «Локомотив» - «Амкар».

ФУТБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. 2-й ТУР. ГРУППА G

«Зенит» - «Аустрия» (Австрия) - 0:0 (0:0). Санкт-Петербург. Стадион «Петровский». Судья - Айтекин (Германия).

Удаление: Витсель, 44.

«Порту» (Португалия) - «Атлетико» (Испания) - 1:3.

Положение команд. 1. «Атлетико» - 6 очков. 2. «Порту» - 3. 3. «Аустрия» - 1. 4. «Зенит» - 1.

В следующем туре 22 октября встречаются: «Порту» - «Зенит», «Аустрия» - «Атлетико».

ГРУППА А. «Байер» (Германия) - «Реал Сосьедад» (Испания) - 2:1, «Шахтер» (Украина) - «Манчестер Юнайтед» (Англия) - 1:1. Положение команд. 1. «МЮ» - 4. 2. «Шахтер» - 4. 3. «Байер» - 3. 4. «Реал Сосьедад» - 0.

ГРУППА В. «Ювентус» (Италия) - «Галатасарай» (Турция) - 2:2, «Реал» (Испания) - «Копенгаген» (Дания) - 4:0. Положение команд. 1. «Реал» - 6. 2. «Ювентус» - 2. 3. «Копенгаген» - 1. 4. «Галатасарай» - 1.

ГРУППА С. «ПСЖ» (Франция) - «Бенфика» (Португалия) - 3:0, «Андерлехт» (Бельгия) - «Олимпиакос» (Греция) - 0:3. Положение команд. 1. «ПСЖ» - 6. 2. «Олимпиакос» - 3. 3. «Бенфика» - 3. 4. «Андерлехт» - 0.

ГРУППА D. «Манчестер Сити» (Англия) - «Бавария» (Германия) - 1:3, ЦСКА (Россия) - «Виктория Пльзень» (Чехия) - 3:2. Положение команд. 1. «Бавария» - 6. 2. «Манчестер Сити» - 3. 3. ЦСКА - 3. 4. «Виктория Пльзень» - 0.

ГРУППА E. «Базель» (Швейцария) - «Шальке» (Германия) - 0:1, «Стяуа» (Румыния) - «Челси» (Англия) - 0:4. Положение команд. 1. «Шальке» - 6. 2. «Базель» - 3. 3. «Челси» - 3. 4. «Стяуа» - 0.

ГРУППА F. «Боруссия» Д (Германия) - «Марсель» (Франция) - 3:0, «Арсенал» (Англия) - «Наполи» (Италия) - 2:0. Положение команд. 1. «Арсенал» - 6. 2. «Наполи» - 3. 3. «Боруссия» - 3. 4. «Марсель» - 0.

ГРУППА H. «Аякс» (Голландия) - «Милан» (Италия) - 1:1, «Селтик» (Шотландия) - «Барселона» (Испания) - 0:1. Положение команд. 1. «Барселона» - 6. 2. «Милан» - 4. 3. «Аякс» - 1. 4. «Селтик» - 0.

ЛИГА ЕВРОПЫ. 2-й ТУР

ГРУППА А. «Кубань» (Россия) - «Валенсия» (Испания) - 0:2, «Суонси» (Англия) - «Санкт-Галлен» (Швейцария) - 1:0. Положение команд. 1. «Суонси» - 6. 2. «Санкт-Галлен» - 3. 3. «Валенсия» - 3. 4. «Кубань» - 0.

ГРУППА D. «Рубин» (Россия) - «Зюльте Варегем» (Бельгия) - 4:0, «Уиган» (Англия) - «Марибор» (Словения) - 3:1. Положение команд. 1. «Рубин» - 6. 2. «Уиган» - 4. 3. «Зюльте Варегем» - 1. 4. «Марибор» - 0.

ГРУППА K. «Анжи» (Россия) - «Тоттенхэм» (Англия) - 0:2, «Тромсе» (Норвегия) - «Шериф» (Молдова) - 1:1. Положение команд. 1. «Тоттенхэм» - 6. 2. «Шериф» - 2. 3. «Анжи» - 1. 4. «Тромсе» - 1.

А была ли «Аустрия»?

Мистер опять не может выиграть в Лиге чемпионов

ПРЕДЕЛ ВОЗМУЩЕНИЯ

С НИЖНИХ рядов 17-го сектора «Петровского» в середине второго тайма с «Аустрией» донеслось оскорбительное, но при том цензурное слово на «б». Ложа прессы находится там же, только повыше, поэтому истошный вопль зенитовского болельщика влетел akurat в правое, не прикрытое воротником ухо корреспондента «Смены». Коллега слева, будучи давним поклонником английского футбола и британской культуры боления, поморщился и неодобрительно покачал головой. Остальные с ужасом продолжали наблюдать, как опорник Виктор Файзулин растерянно топчется вокруг мяча в надежде получить хотя бы одного адресата для передачи вперед.



Данни лишь пытался уравнивать составы, провоцируя соперников на грубость

Что хуже

Однажды телекомментаторы уже ввели в обиход слово «скержаковить», емко описывающее промах по воротам из выгодного положения. Есть подозрение, что вот-вот родится и глагол «зенитнуть» - в значении «получить самую слабую группу и не выйти в плей-офф». Первая домашняя игра «Зенита» в Лиге чемпионов не может вызывать ничего, кроме удивления и возмущения.

Хуже самого футбола - только послематчевое интервью Лучано Спаллетти, где итальянский тренер хвалит свою команду за хо-

роший матч и - вдумайтесь только - выражает надежду, что в следующих играх к его подопечным вернется недостающая свежесть. В последний раз приходилось слышать нечто подобное от Анатолия Давыдова, который «даже в церковь сходил и свечку поставил», чтобы «Томь» начала набирать очки. Но если Анатолию Викторовичу в Томске действительно могла помочь только свечка, то зенитовскому Мистеру пора бы уже и ответить за результат.

Давайте не будем обманы-

вать себя и смешить своими оправданиями всю остальную Европу: «Аустрия» - откровенно слабая команда, и другого мнения быть не может. Когда гости оказывались с мячом, они элементарно не знали, что с ним делать. Ничего удивительного, что «Аустрия», защитники которой от греха подальше лупят по аутам, на данный момент не способна обыграть даже последнюю команду австрийской бундеслиги. Осталось добавить, что «фиалки» прибыли в Петербург без шестерых травмированных футбо-

листов основы, и сравнение с «Амкаром» становится для чемпиона Австрии щедрым комплиментом.

Экономрежим

Потерять очки в матче с таким соперником «Зенит» мог только из-за собственного разгильдяйства. Прежде чем пенять на судьбу, Лучано стоило бы объяснить, почему за весь первый тайм Витсель проявил себя лишь в эпизоде с удалением. Такое ощущение, что бельгиец работает в

экономичном режиме. Того и гляди, перейдет в спящий.

У «Зенита» напрочь отсутствовала командная игра. Каждый игрок считал своим долгом обвести одного-двух австрийцев, прежде чем расстаться с мячом. В одной из контратак Халк «навозил» сразу четверых, дальше пробовать не стал, видимо, из уважения к открытому партнеру. А Данни все пытался уравнивать составы, раз за разом провоцируя гостей на грубость своим дерзким дриблингом. Тренерский штаб питерцев ожидало бросил в бой главных конструкторов зенитовской игры - Широкова и Аршавина, но даже им не удалось навести порядок в том хаосе, который к тому времени уже царил на поле. Хотя мог ли в принципе это сделать Широков, после травмы явно не готовый играть?..

В концовке матча защитники «Зенита» еле волочат ноги, между обороной и атакой зияет дыра в треть поля. Спаллетти снимает Анюкова и выпускает Кришито. Для усиления атаки, естественно. Чем не последняя предсмертная судорога?

Отчего-то сразу вспомнил философия Карпина о вылете «Спартак» из Лиги Европы.

- «Санкт-Галлен» не случился. Не было его, - улыбался тренер. - В первом матче на выезде играл второй состав. А здесь мы были после «Амкара». Случился надлом, возможно, психологический. Но это наши внутренние проблемы. Я говорю: не было «Санкт-Галлена».

Не было «Аустрии»?!

Владислав КУЗОВЛЕВ
Фото

Максима КОНСТАНТИНОВА

«Команда сыграла очень хорошо»

Лучано Спаллетти не стал делать из ничьей трагедии



Пора бы Лучано и ответить за результат

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

ПОСЛЕ матча с австрийцами главный тренер зенитовцев Лучано Спаллетти по заведенной традиции не ругал, а хвалил своих игроков.

- «АУСТРИЯ» начала игру очень здорово - действовала от обороны и не давала нам пространства, хорошо опускаясь на свою половину поля при потере мяча. Времени на восстановление после матча в чемпионате страны было не так и много, но постепенно мы стали действовать острее. В ситуации с удалением Витселя судья, возможно, не слыш-

ком хорошо видел эпизод. И если бы не удаление, результат вполне мог быть другим. Однако, даже несмотря на отсутствие одного футболиста, мы во втором тайме действовали правильно, не боялись атаковать, создавали моменты. И по такой игре вполне могли рассчитывать на большее.

Думаю, психологически и с точки зрения характера команда провела очень хороший матч. Все футболисты «Зенита» сегодня действовали здорово. Возможно, мы были не так свежи, как в игре против «Спартак», но в целом команда находится в хорошей форме. Мы на правильном пути.

Не думаю, что встретим большие сложности из-за плотного графика, потому

что потихоньку восстанавливаются Широков, Кришито. Эти игроки обладают очень высоким мастерством и могут дать нам больше маневра для ротации. Поэтому смотрим вперед с оптимизмом. В Лиге чемпионов у нас одна дорога: нужно набрать больше очков, чем две другие команды в группе (о третьей Лучано предпочел не говорить). - **Прим. К. М.** Разумеется, в этот момент мы находимся не в самой простой ситуации. Но если на нашем пути не будут встречаться такие не совсем справедливые нефутбольные моменты, как сегодня, когда мы остались вдесятером, то думаю, что мы выйдем из этой группы.

Константин МАЛИНИН
Фото
Максима КОНСТАНТИНОВА

«Да не могли они устать!»

Экс-наставник «Зенита» Вячеслав Мельников считает, что питерцам помешало ощущение слабости соперника



Для Мельникова «Зенит» сильнее «Порту»

ЭКСПЕРТИЗА

НУЛЕВАЯ ничья зенитовцев дома со скромной «Аустрией» разочаровала очень многих. В беседе с бывшим главным тренером и игроком «Зенита», чемпионом СССР-1984 Вячеславом Мельниковым «Смена» попыталась разобраться в причинах этой неудачи.

Виновато подсознание

- Между матчами против «Спартак» и «Аустрии» прошло всего 72 часа. Не считаете, что зенитовцам не хватило свежести?

- Действительно, вскоре после резвого начала зенитовцы сбавили обороты. Но пенять на усталость всего лишь после трети чемпионата страны и при наличии такой длинной скамейки нельзя. Спаллетти спокойно мог выпустить пять-шесть новых футболистов, и раз посчитать функциональное состояние тех, кто играл против краснобелых, нормальным, значит, так оно и было. Уверен, невыразительный футбол объясняется чем-то другим.

- И чем же? Может, ребята банально не сумели настроиться? Все-таки противостоял им не супер-клуб, а очень даже скромная команда из Австрии...

- Думаю, в голове у них действительно сидела мысль: «С «Аустрией»-то в любом случае справиться должны». У меня сложилось впечатление, что 12 мячей в трех последних матчах Премьер-лиги вселили в большинство игроков благодушие. Особенно в связи с тем, что «Аустрия» лишилась из-за травм нескольких ведущих игроков, уступила в последнем туре аутсайдеру чемпионата страны... Вся эта информация наверняка

накопилась в подсознании футболистов, которое сложно регулируется. Тренерский штаб, видимо, эту проблему решить не сумел.

- То есть говорить о том, что удаление Акселя Витселя сломало «Зениту» игру, нельзя?

- Нет, конечно. Может, во встречах с «Порту» и «Атлетико» удаление и имело бы роковое значение, но тут оно повлияло на ситуацию не слишком значительно и уж точно не кардинально. Ведь в меньшинстве во втором тайме зенитовцы порой играли даже острее, чем в равных составах.

Халк не должен растворяться

- Как оцените действия Халка? Согласно, что бразилец нынче стал явным лидером команды?

- А его и покупали, чтобы он не растворился в команде, а играл самую заметную роль. Поэтому в матче с «Аустрией» Халк меня разочаровал. Да, он был на поле одним из лучших, однако этого недостаточно. Бразилец мог забить, но шансы свои не реализовал, не сделал результат.

- Понятно, что легче всего обсуждать тренерские решения по составу «после драки», однако вас не удивляет, скажем, отсутствие на поле Владимира Быстрова?

- Действительно, некоторые моменты мне кажутся странными - тот же Володя, когда выходил в нынешнем сезоне, всегда оживлял игру.

С «Аустрией» он мог бы помочь, но Спаллетти оставил его в запасе. Хотя Андрей Аршавин с Романом Широковым неплохо вошли в игру, сделали по несколько оригинальных передач. Впрочем, бросается в глаза, что у Романа пока кондиции совсем не те, что до травмы.

- «Зенит» набрал только одно очко в двух стартовых матчах. Это сильно ударило по его шансам на выход в плей-офф Лиги чемпионов?

- Поражение «Порту» от «Атлетико» со стратегической точки зрения сыграло на руку питерской команде. Да и вообще, считаю, ничего страшного не произошло - все по-прежнему зависит от «Зенита». Надо обыграть португальцев дома и как минимум не уступить им на выезде и взять три очка в Вене. Это вполне реально, ведь по составу мы явно не слабее «Порту», не говоря уж об «Аустрии».

- Тем более «Зенит», судя по чемпионату страны, набирает обороты...

- Да, команда готова неплохо, но может и должна играть лучше. Всеобщая эйфория после матча со «Спартак», к сожалению, была ошибочной, москвичи вылетели в Лиге Европы от швейцарского «Санкт-Галлена», их уровень не так и высок. Так что «Зениту» есть в чем прибавлять, особенно в движении, вернуть быстрый переход из обороны в атаку, который, в частности, тормозит Витсель. Так что жду от бельгийца большего КПД.

Сергей ПОДУШКИН

Фото

Максима КОНСТАНТИНОВА



Сомнительное удаление Витселя не стало главной причиной осечки



Зенитовский дубль проигрывает всем подряд

Черышев приобщит «академиков» к Европе?

Дубль «Зенита» идет без очков в Юношеской лиге чемпионов

МОЛОДО-ЗЕЛЕНО

ЗА НЕСКОЛЬКО часов до выхода на поле «Зенита» и «Аустрии» на малой арене «Петровского» сошлись их молодежные команды. Как известно, в сезоне-2013/14 стартовал новый клубный турнир для футболистов не старше 19 лет - Юношеская лига УЕФА, аналог взрослой Лиги чемпионов. Право участия в ней получили все 32 клуба, завоевавшие путевки в групповую стадию самого престижного европейского турнира. «Молодежка» «Зенита» не стала исключением.

- ЮНОШЕСКАЯ лига является привлекательным дополнительным предложением участникам Лиги чемпионов, - говорит президент УЕФА Мишель Platini. - Мы дали юным игрокам возможность проявить себя в соревновательных условиях в составе своих клубов на европейской арене.

И ведь действительно, весь антураж как у взрослых: мячи со звездами, повсюду логотипы европейской футбольной ассоциации, лучшие судейские бригады,

специальная машина скорой помощи. Разве что гимн Лиги чемпионов не звучит.

Несмотря на наличие в команде недавних чемпионов Европы Джамалдина Ходжаниязова и Алексея Гасилина, главной звездой «Зенита» U-19 является ее главный тренер - Дмитрий Черышев. С трудом верится, что бывший тренер молодежной команды мадридского «Реала» сумеет вырастить из выпускников зенитовской академии хотя бы одного футболиста, похожего на своего сына. Материал в наличии не тот. Хотя кто сказал, что Дмитрия Николаевича пригласили в клуб именно за этим. Черышев-старший прежде всего медийная фигура. Своего рода трансфер под Юношескую лигу чемпионов. За границей он европейское лицо «Зенита», в Петербурге - европейский пример для русских.

К сожалению, дублиеры «Зенита» выступают в своем еврокубке еще хуже самого «Зенита». В обоих матчах питерцы уступили своим сверстникам с крупным счетом.

Тем временем юноши московского ЦСКА обыграли «Викторию Пльзень» со счетом 5:0...

Константин МАЛИНИН

Фото

Максима КОНСТАНТИНОВА

Надежный ориентир
в городской стихии



Реклама

Когда есть надежный ориентир, ритм жизни большого города вдохновляет и заряжает энергией. И путь становится проще. На любой АЗС «Газпромнефть» по всей России вы найдете качественное топливо и качественный сервис, чтобы двигаться дальше с новым запасом сил.



СЕТЬ АЗС

ГАЗПРОМНЕФТЬ

www.gpnbonus.ru

Спонсор рубрики «Смена - Зенит» - ОАО «Газпром нефть»

Реклама

В Смольном соборе зазвучит клавесин

А в Спасе на Крови выступит камерный хор

МУЗЫКА В ХРАМЕ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ музей-памятник «Исаакиевский собор», объединяющий четыре крупнейших храма Петербурга, - пространство уникальное, ведь искусство и религия здесь составляют настоящий тандем. На днях в музее четырех соборов, как еще его называют, открывается 24-й концертный сезон. По этому случаю организаторы готовят сразу два концерта: один пройдет в Спасе на Крови, другой - в Смольном соборе, на сцену которого, кстати, поднимут уникальный клавесин.



Хор Владимира Беглецов считает за счастье спеть у Царских врат в Спасе на Крови

ЭТО - точная копия инструмента, который в XVIII веке создал парижский мастер Анри Хемш. В мире таких всего шесть, включая тот, что теперь красуется в Смольном. И не просто как музейный экспонат - он станет полноценным участником местного оркестра.

- Клавесин - штучный товар, его не купишь в обыч-

новенном магазине, - объясняет директор Государственного музея-памятника «Исаакиевский собор» Николай Буров. - Этот инструмент заказывают на специальных фабриках - и стоит это недешево, а потом ведь нужно долго ждать, пока его доставят. Но нам ждать не пришлось: клавесин появился в Смольном соборе довольно неожиданно и, по-моему, идеально вписался в интерьеры этого «дома».

Кроме клавесинной музыки в этом концертном сезоне зрители услышат и знаменитый Камерный хор Смольного собора, уже больше двадцати лет выступающий в храмах Петербурга и на мировых концертных площадках. Художественный руководитель и дирижер коллектива Владимир Беглецов признался: петь под церковным куполом непросто - особая наука.

- Чтобы музыка звучала, исполнители и храм должны привы-

кнуть друг к другу. У нас это не сразу получилось, - рассказал «Смене» Владимир Евгеньевич. - Кстати сказать, из всех четырех соборов самый проблемный - Спас на Крови. Все дело в настенных мозаиках, которые «искривляют» звуковой поток, делая его еще более длинным, - отсюда эхо. Если бы здесь пели не 33, а всего лишь 15 человек, все было бы великолепно: мощный звук просто не помещается в Спасе, ведь он не приспособлен для выступления таких хоров.

Коллектив выступает преимущественно в храмах, поэтому имеет специфический репертуар и непривычную манеру исполнения. Николай Буров не устает восхищаться: «Они умеют петь тихо!» Чего, впрочем, не скажешь о других «исполнителях» музея четырех соборов - церковных колоколах. Кстати, в этом году один из них - колокол Сампсониевского собора весом шесть с половиной тонн - отмечает 250-летие. И он обязательно громко заявит о своем юбилее.

Анна ЖАВОРОНКОВА
Фото Святослава АКИМОВА

ТЕЛЕ-РЕВИЗОР



Весь покрытый звездами...

Из энтэвэшного «Острова» пока не получается «Последний герой»

НТВ пока неуверенно, но пытается поменять формат. То музыкальный конкурс затеет, то вот аналог «Последнего героя» решил выпустить. И ведь действительно хорошее реалити-шоу было когда-то на Первом. Но то ли времена так быстро и разительно меняются, то ли ставку на НТВ сделали не на то, но новое детище канала «Остров» пока не тянет на звание «всемирно любимого» зрелища.

ЗАТО наконец трудоустроилось бывшее лицо «Программы «Максимум» - именно Глеб Пьяных стал ведущим «Острова», ради чего даже сбавил скорость своей речи. Смысл, правда, остался тот же. Потому как своей обрывочностью и невнятной «Остров» сильно смахивает на канувшую в небытие «Программу «Максимум». В результате из реалити-шоу ушло то, чем брал «Последний герой», - после просмотра «Острова» не остается ощущения реальности происходящего, а от этого нет и сопереживания.

Опять же условия у нынешних участников - льготные. Если в «Последнем герое» все начиналось с нуля, то в «Острове» и домики-полуфабрикаты уже стоят, и печенки кое-какие, и вообще «дикая природа» сильно смахивает на декорации.

Ну и конечно, участники сильно измельчали. Почему-то энтэвэшникам кажется, что интерес зрителей могут вызывать лишь звезды, причем любого калибра. Поэтому обычных людей среди «островитян» нет. А вот звезды какие-то сомнительные - кто известен своей косноязычностью, кто отсутствием знаний на уровне дошкольной программы, кто пиароманами.

А главное, если на Первом в свое время все-таки пытались найти героев, то НТВ остается самим собой - упор делается на антигероев. «Скандалы и интриги» - и в «Острове» в центре внимания. А после слов ведущего: «Как провели ночь? Кто с кем спал?» - вообще кажется, что попал на «Дом-2».

Анна ТАРАСОВА
Рисунок Игоря КИЙКО



Звонить в шеститонный колокол Сампсониевского надо осторожно!



МИНИ-АФИША

Премьера «Маскарад. Маскарад»

11, 12 октября
Театр «Приют комедианта»

В ОДИН час уложились драматург Михаил Угаров и режиссер Семен Александровский, создавая спектакль по мотивам драмы Лермонтова. И за этот час они собираются поднять вечные вопросы в современной версии - постановка выдержана в модном нынче жанре стэндапа. То есть герои будут выходить к зрителям с монологами и диалогами и рассуждать о том, о чем вроде бы рассуждал Лермонтов двести лет назад. Насколько все это получилось гармонично - увидим.

Юбилей «Даниэль Штайн. Переводчик»

8, 9 октября
Театр на Васильевском

ПЯТЬ лет для спектакля - возраст очень приличный. И обычно столько живут лишь достойные постановки. «Даниэль Штайн. Переводчик» - из таких. Спектакль, созданный Анджеем Бубенем по роману Людмилы Улицкой, - одна из лучших работ Театра на Васильевском и одна из самых серьезных работ в питерских театрах в последнее время. И различные премии, присужденные спектаклю, только лишний раз это подтверждают. Ну и зрительский интерес - тоже.

Кино «Жасмин»

С 7 октября
В кинотеатрах города

ПОТЕРЯВ мужа-миллионера, Жасмин (Кейт Бланшетт) поселяется у сестры-продавщицы. У той есть кавалер-автослесарь, готовый уделить мужское внимание обеим сестрам. Но Жасмин никак не хочет смириться с потерей статуса и в результате лишается еще и рассудка. Что-то все это напоминает? Ну конечно же, «Трамвай «Желание» Уильямса. Только неожиданно эту драму, разворачивающуюся уже в наши дни, снял режиссер совсем другого амплуа - Вуди Аллен. В результате получилась комедия - нравов.

Подготовила
Анна ВЕТЛИНСКАЯ

«Коламбия Пикчерз» не представляет...

Во время съемок «Сталинграда» сожгли тонны бумаги, чтобы засыпать съемочную площадку пеплом

ЦЕРЕМОНИЯ

ФИЛЬМ Федора Бондарчука, заявленный как претендент от нашей страны на «Оскар» еще до его выхода на экраны, показали петербургской публике. Пока не слишком широкой. Но сам показ был обставлен с большой помпой. Американские киноакадемики, скорее всего, и не представляют, что выход одной отдельно взятой российской картины может выглядеть настолько же помпезно, как церемония вручения того же «Оскара».



Команда «Сталинграда» представила свою работу в Петербурге

КРАСНЫЕ дорожки в кинотеатрах по поводу премьеры были раскатаны уже в трех городах. Естественно, в Москве, где на премьеру собрался весь столичный бомонд. В Волгограде, потому что - Сталинград. И в Петербурге. Потому что, во-первых, это еще один город - символ Великой Отечественной - Ленинград, а во-вторых, съемки проходили в поселке Саперном, что в Ленинградской области.

Именно там сохранилось несколько полуразрушенных зданий времен Великой Отечественной и именно там были построены декорации, работала над которыми команда из 400 специалистов под руководством ху-

дожника-постановщика Сергея Иванова. Стоило «возведение» сталинградских руин 4 миллиона евро.

Как рассказал пришедшим на премьеру в Петербурге зрителям сам Федор Бондарчук, задачи полностью восстановить исторические пейзажи не было.

- Я снимал не документальное кино и имею право на художественный вымысел, - совершенно справедливо заметил режиссер.

Поэтому, например, знаменитый фонтан «Детский хоровод» и «дом Павлова», которые в реальности находились в разных местах Сталинграда, в фильме оказываются рядом.



Любовь и смерть - главные темы нового фильма

А еще «Сталинград» стал первой отечественной картиной, снятой в формате IMAX.

А это значит, что у экрана, на котором показывают фильм, практически нет границ. Зри-

тель оказывается буквально в центре происходящего. При этом все эти технические новшества не отменяют опыта советских мастеров кино. По признанию Бондарчука, когда ему показалось, что летящего над горящим городом пепла мало, он воспользовался приемом, который применял его отец при съемках горячей Москвы в «Войне и мире». И так стал просто жечь бумагу. Затея удалась: с чем с чем, а с пеплом в «Сталинграде» все в порядке.

Всего же желание создателей картины удивить мир невиданным размахом вылилось в 30 миллионов и в 79 съемочных дней. Удивится ли мир тому, что сделали сценаристы Илья Тилькин и Сергей Снежкин и режиссер Федор Бондарчук с частью романа Василия Гроссмана «Жизнь и судьба», по которой, как случайно выяснилось на той же встрече со съемочной группой, и снят фильм, - покажет время. А вот ветераны войны, которым показали фильм в Волгограде, мало того что отказались смотреть картину в обычном формате и настаивали исключительно на 3D, так еще теперь и пишут режиссеру письма с советами и впечатлениями. Как утверждает сам Бондарчук. Значит, все-таки задело и усилия потрачены не зря.

Анна ВЕТЛИНСКАЯ
Фото Святослава АКИМОВА

«И дрожала рука у того, кто остался жив...»

На премьеры фильма Бондарчука в Петербурге на глазах у зрителей были слезы

ВПЕЧАТЛЕНИЯ

ДРОЖАЛА ЛИ рука у Федора Бондарчука, когда он брался за свой «Сталинград», - неизвестно, а вот у петербургских зрителей, пришедших на премьерный показ фильма, когда в финале звучала пронзительная песня Цоя «Легенда» в не менее пронзительном исполнении Земфиры, внутри что-то точно задрожало. И комок к горлу, и слезы в глазах - это все было. Не все время просмотра, но было. Уже немало.

ВПРОЧЕМ, было и то, что вызвало недоумение, недоверие и отторжение.

Фильм полон неумест-

ных красотостей. Про отбеленные зубы измученных солдат уже, кажется, не написал только ленивый. Еще можно отметить кудри до пояса у прозябающей в сталинградском подвале, среди завшивленного народа героини, небьющиеся часы на руках тех же солдат, уцелевший рояль в разбомбленном доме и прочие атрибуты из серии «сделайте нам красиво». Сделали.

Фильм полон штампов. Особенно это касается главных персонажей. Мало того что у них жесткие амплуа: если герой, то и внешность соответствующая, и фразы: «Родину надо любить» и «Врага надо убивать». Если балагур, то шутка одна, но коронная. Они, правда, все очень мало говорят и в ос-

новном - короткими, простыми предложениями. И если бы не фантастические усилия актеров (в том числе двух питерских - Дмитрия Лысенкова и Алексея Барабаша), которые пытались хоть что-то сыграть там, где играть нечего, то так бы и остались эти пять защитников последнего дома в Сталинграде ходячими манекенами. Истории которых за кадром рассказывает сам Бондарчук. Он же расскажет в финале, кто победил в этой войне и кому мы обязаны нынешней мирной жизнью. Хотели простую и понятную идеологию - пожалуйста.

Фильм рассчитан на зрителя «от 12 до 25» - подростков и студентов, которые сегодня - основные посетители кинотеатров. Этому зрителю

фильм должен понравиться. Для него сделали дорогую, эффектную компьютерную игру, где еще и попытались объяснить, кто свой, а кто чужой. Но ведь мог тот же Бондарчук снять такое же дорогое и эффектное кино про байкеров, серферов, дайверов или кого-то еще, более близкого тем, кому «от 12». А снял про солдат Великой Отечественной. И за одно это ему уже можно сказать спасибо.

А о той войне у каждого из нас - тех, кто не играл в детстве в компьютерные игры, потому что компьютеров еще не было, зато были книги и хорошие фильмы, - своя память, на генном уровне. Ведь за нами - деды и прадеды, которые видели войну не только в кино. И потому

взрослый зритель вполне может додумать и почувствовать то, что, может быть, не слишком удалось в картине. Потому и слезы.

И в общем, не важно, дадут фильму «Оскар» или нет. Потому что все равно американцы, даже если оценят роскошные спецэффекты, будут уверены, что тот ужас в Сталинграде, о котором, скорее всего, искренне хотели рассказать в том числе и им создатели картины, произошел только потому, что их, американцев, там не было. А уж они-то быстро разрулили бы ситуацию. Так стоит ли метать бисер?

А мы как-нибудь сами разберемся и тем, кому «12+», объясним, почему дрожит рука у того, кто остался жив.

Анна ВЕТЛИНСКАЯ

Дмитрий АСТРАХАН: «Мною движет любовь к Родине»

Известный кинорежиссер уверен:
русский народ не утратил способности к подвигам

В ГОСТЯХ
У «СМЕНИ»

ПОЖАЛУЙ, никто не избражает Россию так, как это делает в своих фильмах режиссер Дмитрий Астрахан. Не нужны ему сцены насилия, чтобы показать, как плохо живется народу. Не нужны поля и березки, чтобы признаться своей стране в любви. Он нащупал свой путь, нашел свою золотую середину. Оттого так любят у нас фильмы Астрахана - «Ты у меня одна», «Все будет хорошо», «Подари мне лунный свет» и многие другие. О современном российском менталитете и о людском благородстве Дмитрий Хананович рассказал «Смене».

Чтобы Россия стала лучше

- Один из персонажей вашего фильма «На свете живут добрые и хорошие люди» признается вслух: «Я ненавижу, я презираю свой народ». В реальной жизни часто с такими людьми сталкиваетесь?

- Снобистский взгляд на страну, на народ - это типичное явление. Некоторые театральные критики, например, являются снобами. Они думают, что вокруг - сплошное быдло, которое не понимает ничего в искусстве, а они, критики, все понимают, - такой взгляд свойственен псевдоинтеллигенции. По-настоящему интеллигентные люди не считают себя выше других. А что касается того персонажа, главного героя фильма, то он ведь проходит длинный путь, эволюцию - от презрения к народу, от снисходительного отношения к окружающим до понимания и даже восхищения ими! В конце фильма жители этого городка, которые в начале картины показаны как люди ко всему безразличные, преобразуются, они готовы сражаться друг за друга и даже спасать чужой город. Не свой - чужой.

- Тем не менее иногда кажется, что Россия в ваших фильмах беспросветна...

- Я искренне верю, что наши люди в глубине души

прекрасны и благородны. Правда, подвиги теперь - большая редкость. Они совершаются, только если впереди опасность. Мои фильмы - это попытка осмыслить наше время и себя в нем. Как это ни высокопарно,

но тина о том, какая беда нас всех может настичь, если не начнем кардинально меняться.

- Но ведь мы, и страна, и люди, и так уже изменились за 20 лет - и не факт, что в лучшую сторону.

«Снобистский взгляд на страну, на народ - это типичное явление. Некоторые театральные критики, например, являются снобами. Они думают, что вокруг - сплошное быдло, которое не понимает ничего в искусстве, а они, критики, все понимают, - такой взгляд свойственен псевдоинтеллигенции. По-настоящему интеллигентные люди не считают себя выше других».

мною движет одно - любовь к Родине. Эти картины могут показаться кому-то критическими, жесткими, саркастичными, но их создателям - сценаристу Олегу Данилову, который придумывает все эти истории, и мне, который их снимает, - безразлично, что будет со страной. Это момент болезненный: очень хочется, чтобы Россия стала лучше.

В России случаются самые невероятные вещи

- Дмитрий Хананович, как вы считаете, с момента создания картины «Ты у меня одна» - а на экраны она вышла в начале 90-х - изменился ли народный менталитет?

- Между фильмом «Ты у меня одна» и последней моей работой - сериалом «Детки» - разница 20 лет. За это время Россия прошла большой путь. Однако если в первом фильме дан романтический взгляд на действительность - ведь тогда было время надежд, время перемен и мы все верили, что совсем скоро наступит какая-то другая жизнь, то «Детки» - это жесткая драма, кар-

ценности, и наша медиаиндустрия работает согласно этим принципам. Я недавно встретился с молодежью на обсуждении «Деток» - беседы были очень интересные, пронзительные. Ребята переживают за страну. Вопреки расхожему мнению, очень немногие хотят уехать за границу. Так что не все так безнадежно.

- У вас самого шестеро детей. Как вы с ними справляетесь?

- Детями занимается в основном жена. А меня призывают уже как тяжелую артиллерию. Мой принцип очень простой: ребенок не должен хамить взрослому. Я, например, никогда не буду ругать детей за двойку, главное - чтобы они между собой не ссорились и родителей уважали. Если вижу какое-то хамство по отношению друг к другу, какое-то проявление непопорочности, это меня

раздражает. Помню, однажды наш папа купил нам, пятерым сыновьям, две игрушечные сабли. Мы не смогли их поделить между собой, была какая-то драка, и вот папа зашел - сломал одну, сломал другую и всем нам вручил по кусочку. Сказал: «Ну что, теперь все довольны? Играйте!» Это был хороший урок. А вообще я считаю, что воспитывать надо только своим примером. Отец у меня всегда работал, и я тоже постоянно тружусь - для меня это норма, я просто не знаю, как иначе-то можно жить. Надеюсь, мои дочери и сыновья поймут, что надо учиться, надо делать нечто интересное, что материальная сторона не должна стоять во главе угла. Что человека определяют не вещи, а поступки. Созидающие поступки.

Анна ЖАВОРОНКОВА
Фото Святослава АКИМОВА

- Вы знаете, в моем сериале «Зал ожидания» один персонаж периодически говорил, вздыхая: «Россия...» Это всеобъемлющее слово: в нашей стране случаются самые невероятные вещи. Но надо надеяться, что мы преодолеем все сложности.

Дети не должны хамить

- Дмитрий Хананович, вы начинали как режиссер театра. И сейчас создаете спектакли для детей, юношества - последний, «Доходное место», с успехом идет в петербургском ТЮЗе. Каким вам видится молодое поколение?

- На мой взгляд, все разговоры о том, что молодежь сейчас плохая, - это чепуха. К сожалению, общественные приоритеты расставлены сейчас не совсем правильно: на первом месте - материальные

Для Дмитрия Ханановича постоянно трудиться - это норма, этому он учит и своих детей



«Почему здесь одни монстры?!»

Культпоход на студию мультфильмов чреват травмами. И не только душевными

ДОБРО
ПОЖАЛОВАТЬ?

ЕСТЬ такой анекдот: «В продаже появились поддельные надувные шарики. Они такие же, как настоящие, только не радуют». С похожим поддельным продуктом рискуют столкнуться дети и их родители, купившие билеты на интерактивное представление в студии широко известных «Смешариков».

Мы так вас ждали!

Оговоримся сразу: сто с лишним серий «Смешариков» уже завоевали любовь малышей. И по праву: мультики сделаны с душой и со знанием детской психологии. Однако интерактивные праздники на той же студии сделаны и без того и без другого. Судите сами.

В жажде встречи с Нюшей, Ежиком, Копатычем, Крошем и другими героями мультика



А дети все равно любят смешариков!

принарядившиеся детишки поначалу считают веселой игрой поиск студии на территории старого-старого завода, где она, собственно, и располагается. Разбитая дорога, щебень и дорожная грязь - как бы тут не сломать ноги. Долго ли, коротко ли, но вот заветный вход найден. Торопливый бег к нему прерывает грозный оклик с высоты небес: «Стой! Идут работы!» Для пущей убедительности строитель слегка посыпает фасадной пылью детские головы - с огромными, до того момента белоснежными бантами...

«Бум-бум-бум»

Наконец-то все детишки собрались и ждут начала представления. Оно задерживается. Единственное, что способно отвлечь их от вопросов «когда же придут смешарики?», - это огромная стеклянная витрина, полная апельсинов вперемешку с игрушками. Родители, стремясь скрасить долгое ожидание праздника, готовы купить и то и другое. Но оказывается, это не продается, а для красоты. Реакцию малышей может представить себе любой желающий. Ути-

рают слезы они только тогда, когда их зовут в зал.

Там гремит музыка из их любимого мультика, настроенная на самые низы, так что слышно только дискотечное «бум-бум-бум». Стараясь перекричать ее, девушка в обычном платье, но зато босиком, пытается увлечь ребятешек рассказом о смешариках. Потом она запускает фильм об истории создания мультика (он продается на каждом углу) и опять же пытается узнать впечатления малышей.

Тут как повезет: или она не расслышит ответа, или они не расслышат вопроса. Диалог не клеится. Тогда его пытается наладить другая девушка, тоже не сказочно одетая, зато обутая. Она ведет ребятешек в музей кукол. Собственно, о качестве данной экспозиции, едва войдя, хорошо высказалась девочка лет шести: «Почему здесь одни монстры?!» В ответ прозвучало что-то вроде: мол, смешариков пока не завезли, зато их много в нашем магазине, и вот туда-то после праздника должны повести вас родители. Запомнили, дети? Ма-га-зин!

Неслыханная щедрость

Обещанное угощение от смешариков стоит отдельно-го описания. Перед каждым ребенком ставят закрытый (!) пакетик сока, а еще на всю компанию - две миски с крекерами. Организаторы даже не додумались хотя бы салфетки с рисунками из мультика выдать!

Затем начинается то единственное, что может оправдать поход на старый-старый завод: интерактивные игры с Крошем и Ежиком. Актеры работают и с душой, и со знанием детской психологии. Ребятишки в итоге почти счастливы. Почти.

На обратной дороге родители обмениваются впечатлениями: большинство полагает потраченную тысячу рублей непомерной платой за «удовольствие». «Да я за эти деньги лучше Кроша с Ежиком домой приглашу!» - сострила одна из мам. И все неожиданно согласились, что это самое разумное решение.

Людмила АНДРЕЕВА
Фото ИТАР-ТАСС

ПРЕМЬЕРА В РОССИИ 100 TV

ИНСПЕКТОР ВАЛЛАНДЕР

ШВЕДСКИЙ ДЕТЕКТИВ

ПО БУДНЯМ
16:00 23:00

ШАЙ-БУ!

УДИВИТЕЛЬНЫЕ события происходят в начале нынешнего сезона в КХЛ - прошлогодний финалист Кубка Гагарина челябинский «Трактор» не проходит пока даже в зону плей-офф, как, впрочем, и ярославский «Локомотив». Да и ЦСКА балансирует на грани, а по потерянному очку в «регулярке» лидирует... казахстанский «Барыс». Но у СКА все хорошо.

ХОККЕЙ - жесткий вид спорта, а значит, невозможен без травм. В чем в последних матчах убедились и армейцы. Сперва во встрече с «Динамо» повредил связки колена Евгений Кетов, а в прошлое воскресенье во время поединка с «Витязем» в случайном столкновении с одноклубником Алексеем Поникаровским травмировал плечо Илья Ковальчук. Причем проявил недюжинные волевые качества: несмотря на повреждение, вернулся на лед - в концовке сравнял счет, а затем и забил решающий буллит. Но легким испугом не обошлось - генменеджер СКА Алексей Касатонов признал, что капитан команды пропустит как минимум два матча. Хотя и успокоил: «О серьезном повреждении речь не идет».

Ковальчук вернется. В следующей серии

Но армейцы взяли Казань и без него



У СКА все хорошо

Ковальчук скоро вернется. А играть «через не могу» все матчи «регулярки» подряд совершенно не нужно, главное - полностью восстановиться. Благо глубина состава у армейцев нынче завидная. С «Торпедо», правда, не получилось, зато с «Ак Барсом», фактически в матче за лидерство в КХЛ, ребята сыграли очень здорово. И радуется, что на первый план вышли из относительной тени Поникаровский и Евгений Скачков, а победную шайбу и вовсе забросил молодой защитник Дмитрий Юдин.

На этой неделе у СКА есть все шансы упрочить свое преимущество в «регулярке» - команду ждут четыре домашних матча. А дополнит это хоккейное пиршество в Ледовом 12 октября в 17.00 прощальный матч кумиров питерских болельщиков недавнего прошлого - Максима Сушинского и Алексея Яшина.

Сергей ПОДУШКИН

Фото

Максима КОНСТАНТИНОВА

РЕЗУЛЬТАТ



Хоккей. КХЛ. Регулярный чемпионат. «Витязь» - СКА - 2:3 (по буллитам), «Торпедо» - СКА - 5:2, «Ак Барс» - СКА - 1:3.

Положение команд. Западная конференция

	Команда	И	О
1	СКА	13	30
2	Динамо М	14	28
3	Динамо Р	13	24
4	Донбасс	12	22
5	Лев	12	20
6	Медвешчак	13	20
7	Спартак	13	19
8	ЦСКА	13	18
9	Витязь	13	16
10	Локомотив	12	16
11	Атлант	12	15
12	Динамо Мн	12	13
13	Северсталь	12	13
14	Слован	12	10

Говорим честно!

- с 1-й секунды в сети МТС
- без абон. платы
- без пополнения счета

0

РУБ
МИН

 **МТС**

СУПЕР МТС

РЕКЛАМА

Предоставляется 60 бесплатных минут в сутки на мобильные номера МТС домашнего региона при нахождении в домашнем регионе. С 61 минуты в сутки стоимость вызовов – в соответствии с условиями тарифного плана. Подробности на www.mts.ru и по тел. 8 800 250 0890.

■ СКОЛЬЗКИЙ ЛЕД

С ЧЕГО начинается Плющенко? С оперы! По крайней мере в нынешнем, по сути еще не стартовавшем сезоне. На минувшей неделе олимпийский чемпион Турина - и он же наша олимпийская надежда Сочи - показал себя, пусть и не во всей красе, на родном «юбилейном» льду. В «Опере на льду».

Просто шоу

Одни поклонники таланта Евгения Плющенко в восторге: наконец-то кумир выступил в Петербурге, да, не в соревнованиях, а в шоу, но лучше так, чем никак. Другие поклонники того же таланта разочарованы: анонсировалось, что Евгений представит на их суд новые программы, с которыми намерен выступить на Олимпиаде, а на деле была откатана старая, хотя тоже олимпийская, туринская короткая программа «Тоска», немного освеженная элементами из новой. На новую произвольную не было даже намеков. Но стоит ли за это Плющенко порицать?

- Я исполнил новые дорожки шагов, но в целом, конечно, новую программу я не до конца открыл, - признается фигурист. - Произвольную вообще не показал, потому что она до конца еще не сделана. На публике, на людях я не хочу показывать сырой вариант. Некоторые хореографические движения еще просто сырые.

Получить минимум

Полноценный дебют Плющенко в этом важнейшем,

Он из будущего

Плющенко отложил представление новых олимпийских программ



Плющенко будет готов. К Сочи

олимпийском сезоне состоится в начале ноября в Риге. Это мероприятие уже будет даже не показательным, а обязательным - Евгению необходимо набрать так называемый технический минимум оценок, чтобы иметь право выступать в Сочи. То,

что именно он будет представлять Россию в мужском одиночном катании, не обсуждается даже Татьяной Тарасовой. Больше все равно по-прежнему некому, что наглядно показали все предыдущие сезоны, когда Плющенко залечивал травмы.

Последнее определение слишком мягкое. Потому что фигуристу, неоднократно прерывавшему карьеру, пришлось несколько раз ложиться на операционный стол. В общем-то только с одной целью - подготовиться к Сочи. Признаюсь, в свое время я и сам скептически относился к планам Евгения полноценно вернуться в большой спорт. Во-первых, потому, что после не самого удачного выступления в Ванкувере может и не захотеться рисковать остаться лишь вторым. Во-вторых, потому, что фигурное катание не стоит на месте - выросло новое поколение очень сильных фигур, конкурировать с которыми, мягко говоря, непросто. Но Плющенко сделал свой выбор. В пользу фигурного катания. Уже только за это он заслуживает максимального уважения.

Океан вместо Пуччини

Итак, с чем же Евгений поедет в Сочи транзитом через Ригу, а может, и Москву (его участие на российском этапе Гран-при пока что под вопросом)? Короткая программа, элементы из которой были исполнены Плющенко в «Юбилейном», поставлена на музыку из кинофильма «Мы из будущего-2». Как вы уже догадались, это не «Тоска». Более того, написано

не Пуччини, а украинской группой «Океан Ельзи». По словам Плющенко, «океаническое» творчество ему весьма близко. Ну и главное, фигурист обещает, что в конечном варианте программы не будет ничего общего с туринским.

А вот произвольная программа как раз наоборот - взгляд в прошлое. Гениальная идея тренера фигуриста Алексея Мишина - создать оригинальную цельную постановку из фрагментов знаменитых программ своего ученика. Кстати, «Тоска» в списке присутствует. Наравне с «Адажио», «Танго» и «Крестным отцом». Разумеется, с новыми, современными элементами. И конечно же, с новой обработкой музыки Эдвином Мартоном! Если все получится, то финальная точка в карьере Плющенко будет эффектной. Ну и хочется, чтобы эта точка оказалась золотой...

Хотя понятно, что сейчас рассуждать о шансах Плющенко в Сочи еще слишком рано.

Константин МАЛИНИН
Фото Интерпресс

■ КСТАТИ

Женя побежит с огнем

ЕВГЕНИЙ Плющенко примет участие в эстафете олимпийского огня в Петербурге. По нашему городу факел будет путешествовать 27 и 28 октября. Помимо Плющенко, в эстафете примут участие его тренер Алексей Мишин, олимпийские чемпионы Евгений Куликов, Александр Краснов, Тамара Манина, а также министр культуры Владимир Мединский.

Автопробег во имя борьбы за экологию

Главная цель «Голубого коридора» - демонстрация достоинств природного газа как топлива

■ ПОЕХАЛИ!

ВОПРОСАМ экологичности и экономичности топлива во всем мире справедливо уделяется очень много внимания. Россия - не исключение. Что наглядно подтверждает международный автопробег работающих на природном газе (метане) автомобилей «Голубой коридор-2013». Первую заправку перед стартом участники пробега совершили на многотопливном комплексе «Газпромнефть», расположенном на Пулковском шоссе, 42.

ЗА ПЯТНАДЦАТЬ дней традиционного автопробега, проводящегося ежегодно с

2008-го, участники проедут почти четыре тысячи километров по Северо-Западу России, а также по Финляндии, Швеции, Дании, Германии, Польше, Литве, Латвии и Эстонии и вернутся обратно в Петербург. Главной целью «Голубого коридора» является демонстрация достоинств природного газа. В выхлопных газах авто на компримированном природном газе (КПГ) содержится в четыре-пять раз меньше вредных веществ, чем в машинах с бензиновым двигателем. Кроме того, КПГ не образует отложений в топливной системе, что увеличивает срок эксплуатации двигателя в полтора раза. Да и экономия расходов на топливо составляет около 40 процентов.

Организаторами мероприятия выступили немецкая



Международный автопробег «Голубой коридор» давно стал традиционным

компания «Е.Оп» и российские «Газпром экспорт» и «Газпром газомоторное топливо» при поддержке Меж-

дународного газового союза. Основная транспортная колонна состоит из восьми отечественных и зарубежных

машин - автобусов, грузовых и легковых машин. По маршруту движения планируется проведение круглых столов.

Отметим, что многотопливная АЗС «Газпромнефть» на Пулковском шоссе - первый многотопливный автозаправочный комплекс сети, где кроме бензинов, дизельного топлива и уже привычного сжиженного углеводородного газа (СУГ) реализуется КПГ. На сегодня в России работают четыре станции «Газпром нефти», где можно заправить авто метаном, - в Петербурге, Великом Новгороде, Твери и Смоленске. А всего в настоящее время сеть действующих АЗС сети в России и странах СНГ насчитывает порядка 1300 станций.

Константин МАЛИНИН

Силы боксеров
оказались неравны



Руки вверх

Александр Поветкин по всем статьям уступил Владимиру Кличко

ОДИН
НА ОДИН

БОЙ Владимира Кличко с Александром Поветкиным в Москве российские гурманы от бокса ждали как самое лакомое блюдо, однако по окончании поединка у большинства осталось горькое послевкусие. Украинский чемпион мира по версиям WBA, IBF, WBO и IBO убедительно, в одну калитку переиграл нашего соотечественника. Разве что не нокаутировал. Впрочем, можно констатировать - в супертяжелой весовой категории продолжают доминировать представители вовсе не американской, а советской школы бокса. И в ночь с субботы на воскресенье на ринге «Олимпийского» вновь победил СССР.

Просто и совершенно

Этот боксерский матч должен был состояться еще пять лет назад. Только тогда Поветкин, напомним, во время тренировки в лесу зацепился за корягу и повредил ногу. «Может, оно и к лучшему, ведь объективно Александр к победе над Кличко пока не готов», - посчитали тогда в боксерском сообществе. Но

и сейчас, в конце 2013-го, Поветкин оказался не в состоянии найти козыри против младшего из украинских братьев-чемпионов.

Залихватские комментарии отдельных экспертов перед боем, конечно, радовали слух, но верилось в них с трудом. Чтобы «порвать» на ринге Кличко или хотя бы получить реальный шанс, требовался не прежний, а новый, значительно улучшенный Поветкин. Идеально готовый как физически, так и тактически. Но ничего подобного мы не увидели. Пусть прежнего наставника, Константина Цзю, и сменил более опытный Александр Зимин, найти рецепт успеха россиянину и его команде не удалось.

Когда 37-летний Кличко говорит, что сейчас как боксер он гораздо сильнее, чем десять лет назад, в это приходится верить. Поскольку Владимир действительно достиг нынче персонального совершенства. Он идеально использует свои сильные стороны и не дает соперникам использовать его маленкие слабости. Преимущество в росте, в весе и в размахе рук дает Кличко-младшему возможность расстреливать менее габаритных оппонентов с дистанции. А чуть что не так - сразу же наваливаться на соперника и «вязать», заодно изматывая его.

На первый взгляд - нехитрая тактика, но, доведенная до совершенства классным

и высокопрофессиональным боксером, она принесит прекрасные плоды уже долгие годы. Кличко не проигрывал на профессиональном ринге около девяти лет. И думается, без труда дотянет до десятилетнего беспроигрышного юбилея, а то и продержится значительно дольше.

Журавль в руках

В боксе всякое бывает. На мгновение, доли секунды потерянная концентрация, единственный пропущенный удар - и все, как говорится, тушите свет... Так что теоретический шанс у Поветкина существовал до последних секунд двенадцатого раунда. Но реального шанса нокаутировать Кличко ему так и не представилось. Скорее уж Владимир мог завершить бой досрочно, к примеру в седьмом раунде. Почему он этого не сделал? Думаю, во все не потому, что на радость публике решил растянуть удовольствие. Просто предпочел журавлю в небе журавля в руках.

Судите сами, Кличко-младший полностью контролировал бой, уверенно вел, а любая острая атака всегда как раз и чревата пропуском шального встречного «выстрела». Украинский прагматик просто не стал рисковать, предоставив это Поветкину. К чести Александра, воли,

фирменных бойцовских качеств у него было не отнять, он не только выстоял под бомбардировкой Кличко, но и сохранил силы для более-менее активных действий в заключительной трехминутке. Только судьи все равно единогласно отдали каждый из двенадцати раундов украинцу. И в предвзятости их не упрекнешь.

После матча российская публика освистала чемпиона - народу не понравилась незрелищная манера Кличко, его постоянные толчки и «нависания». Но, надо признать, «игра» Кличко была на грани, а не за гранью фолла, пусть он и получил одно предупреждение. Что же касается Поветкина, который, между прочим, потерпел первое в карьере поражение на профессиональном ринге, то на нем ни в коем случае не стоит ставить крест. Ведь он по-прежнему остается лучшим супертяжелом России и одним из лучших в мире. Мало того, даже в свои 34 года он еще вполне способен прибавить во многих компонентах. Только для этого Александру надо обязательно поработать с кем-нибудь из иностранных топ-тренеров и провести несколько боев с бойцами топ-уровня, а не с «мешками». Чтобы в следующий раз, если представится шанс, суметь-таки неприятно удивить Владимира Кличко.

Сергей ПОДУШКИН
Фото Reuters/Vostock-Photo

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Владимир КЛИЧКО, чемпион мира:

- Я полностью контролировал ход поединка. Если бы у меня была возможность раньше закончить бой, я бы ее использовал. Не торопился, ждал, когда энергия Александра иссякнет. Но он проявлял удивительную стойкость и продолжал идти вперед. Реванш? Если будет желание, желание со стороны общественности, организаторов, а самое главное - Саши, то тогда мы сможем о чем-то говорить. Но нельзя забывать, что у меня есть обязательства перед другими организациями, где я являюсь чемпионом.

Александр ПОВЕТКИН, экс-чемпион мира:

- Это был честный бой. Пусть поединок прошел не так, как мне хотелось, но я не сдавался. Сделал все возможное, однако на этот раз Владимир был лучше. Он - сильнейший боксер в мире. Что ж, буду тренироваться еще усерднее и выиграю у него.

Николай ВАЛУЕВ, экс-чемпион мира:

- Как и предполагал до восьмого раунда, Владимир будет висеть на сопернике, связывая атаки с ближних дистанций, используя запрещенные приемы или приемы на грани. По странному стечению обстоятельств рефери не замечал этого, сделав лишь одно замечание. Мне за такое сделали бы замечаний раз в пять больше и сняли бы очки... Моя супруга Галина считает, что Владимира Кличко надо дисквалифицировать и изгнать из бокса.

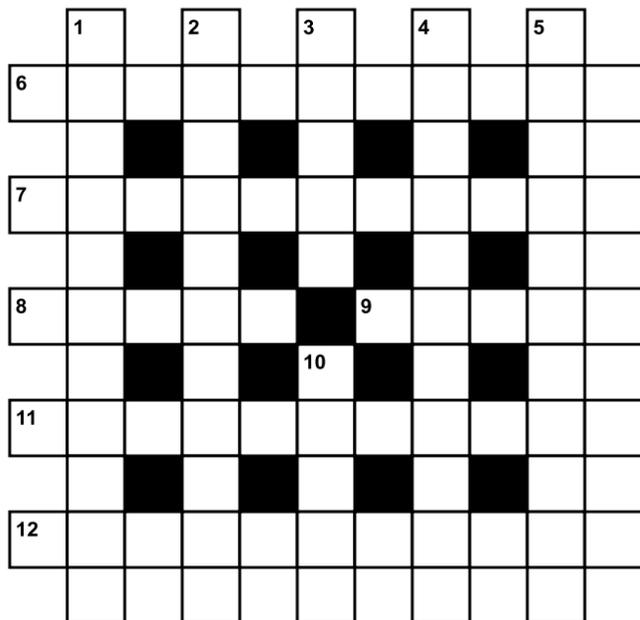
Леннокс ЛЬЮИС, экс-чемпион мира:

- Рефери следовало чаще предупреждать обоих боксеров: Поветкин слишком часто шел вперед с низко опущенной головой, Кличко же часто на нем повисал - такому чемпиону, как он, это было не обязательно. Считаю, Владимир мог показать больше и без особого труда отправить Поветкина в нокаут. Так что, если немного подумать, выходит, поединок получился не таким уж и впечатляющим.

Джордж ФОРМЭН, экс-чемпион мира:

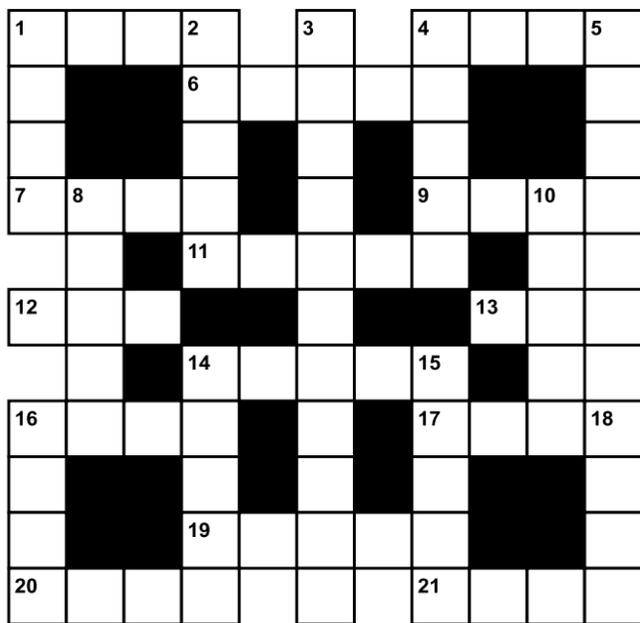
- На ринге сразились два отличных, но очень разных боксера, с совершенно разными стилями бокса. Исход поединка во многом решил фантастический левый джеб Владимира Кличко. Кроме того, несомненно, в пользу украинского боксера сработали его габариты: думаю, будь Поветкин немного крупнее, он смог бы повернуть бой в свою пользу.

КРОССВОРДЫ



1 По горизонтали: 6. Специалист в области сельхозтехники. 7. Процесс отхода от сна. 8. Помутнение сознания. 9. Видимое изменение. 11. Российская эстрадная певица по имени Ирина. 12. Учение о злых духах.

По вертикали: 1. Загородная резиденция русских царей в пригороде Петербурга, знаменитая своими фонтанами. 2. Капельмейстер, задающий ритм оркестру на марше. 3. Государство в Океании. 4. Беспрепятственная смена явлений, лиц, событий. 5. Призыв военнообязанных запаса в армию в военное время. 10. Вращающаяся часть машины.



2 По горизонтали: 1. Обманное движение. 4. Надоедливый человек. 6. Небольшой сочный плод кустарников и травянистых растений. 7. Персонаж романа «Три толстяка». 9. Оливковое масло для ушей начальника. 11. Предварительное объявление. 12. Вид легкой атлетики. 13. Яков. 14. Послание папы римского с распоряжениями. 16. Участник похода против неверных. 17. Скандинавский бог. 19. Закусочная, пивная в Америке. 20. Супружеская пара. 21. Климатический курорт в Крыму.

По вертикали: 1. Герой фильма «Место встречи изменить нельзя». 2. Небольшая мотыга. 3. Положительное нравственное качество человека. 4. Подготовка бетона и теста. 5. Марка японской видеотехники. 8. Пополнение своего багажа, но не чемоданов. 10. Простое приспособление для мытья внутренней поверхности бутылки. 14. Рептилия семейства черепах. 15. Город гвардейской славы. 16. Русский журналист, писатель, филолог, основатель исторического журнала «Сын Отечества», почитаемого декабристами. 18. Дорогущее содержимое осетра.

НАШ МЕТЕОПОСТ

Понедельник, 7 октября		Четверг, 10 октября		Воскресенье, 13 октября	
День	+12	День	+13	День	+8
Ночь	+11	Ночь	+12	Ночь	+5
Давление - 759 мм рт. ст.		Давление - 756 мм рт. ст.		Давление - 769 мм рт. ст.	
Ветер - западный, 5 м/с		Ветер - юго-восточный, 3 м/с		Ветер - юго-западный, 4 м/с	
Солнце: восход 8.17, заход 19.15		Солнце: восход 8.24, заход 19.06		Солнце: восход 8.31, заход 18.57	
Вторник, 8 октября		Пятница, 11 октября		УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ ясно переменная облачность дождь гроза пасмурно	
День	+13	День	+12		
Ночь	+13	Ночь	+8		
Давление - 761 мм рт. ст.		Давление - 768 мм рт. ст.			
Ветер - юго-западный, 2 м/с		Ветер - северо-западный, 4 м/с		ЗДОРОВЬЕ. Для жителей Северо-Запада погода комфортная, большинство метеозаболеваний вблизи климатической нормы, существенных их колебаний не ожидается. Возможны недомогания у людей с сердечно-сосудистыми патологиями, с заболеваниями опорно-двигательного аппарата, а также бронхов и легких.	
Солнце: восход 8.19, заход 19.12		Солнце: восход 8.27, заход 19.03			
Среда, 9 октября		Суббота, 12 октября			
День	+13	День	+9		
Ночь	+12	Ночь	+6		
Давление - 756 мм рт. ст.		Давление - 766 мм рт. ст.			
Ветер - юго-западный, 5 м/с		Ветер - северо-западный, 4 м/с			
Солнце: восход 8.22, заход 19.09		Солнце: восход 8.29, заход 19.00			

НЕЗАБЫВАЕМОЕ

Эта неделя в истории

8 ОКТЯБРЯ

● **107 лет назад, в 1906 году,** Лев Толстой, узнав о том, что Российская академия наук выдвинула его кандидатом на Нобелевскую премию по литературе, написал письмо, в котором просил премию ему не присуждать. В результате Нобелевку дали итальянскому поэту Джозуэ Кардуччи, имя которого сегодня забыто.

10 ОКТЯБРЯ

● **95 лет назад, в 1918 году,** в результате длительной подготовки реформы в России официально введена новая орфография - был принят декрет Совета

народных комиссаров «Об изъятии из обращения общих букв русского языка» (и десятиричное, фита и ять).

11 ОКТЯБРЯ

● **230 лет назад, в 1783 году,** в Петербурге была основана Российская академия. Она являлась вольным обществом ученых и писателей, субсидируемым правительством. В отличие от Академии наук, опекавшей точные науки, задача Российской академии состояла в разработке гуманитарного направления. Главой академии была назначена, вопреки ее желанию, Екатерина Дашкова.

БЫЛ БЫ ПОВОД...

Праздники недели

Всемирный день почты

9 октября, в день создания в 1874 году Всемирного почтового союза, решено отмечать праздник работников почт. Которые, по статистическим данным, говорят сегодня на 6800 языках своих клиентов. В том числе на русском. Так что работников «Почты России» этот праздник тоже касается. И в этот день хочется пожелать им одного - успешно ускориться.

Всемирный день психического здоровья

10 октября - праздник то ли у более 450 миллионов людей, страдающих психическими заболеваниями (именно такие данные сообщает ВОЗ), то ли у тех, кто их лечит. Но, учитывая, что каждый седьмой человек на планете является либо параноиком-шизофреником, либо подвержен депрессиям и алкоголизму, тех, кого этот праздник не касается, остается не так уж и много.

ОТВЕТЫ

СКАНВОРД



КРОССВОРД 1

По горизонтали: 6. Механизатор. 7. Пробуждение. 8. Одурь. 9. Сдвиг. 11. Понаровская. 12. Демонология.

По вертикали: 1. Петров дворец. 2. Тамбурмажор. 3. Фиджи. 4. Калейдоскоп. 5. Мобилизация. 10. Ротор.

КРОССВОРД 2

По горизонтали: 1. Финт. 4. Зуда. 6. Ягода. 7. Суок. 9. Елей. 11. Анонс. 12. Бег. 13. Яша. 14. Бреве. 16. Гази. 17. Локи. 19. Салун. 20. Чета. 21. Ялта.

По вертикали: 1. Фокс. 2. Тяпка. 3. Добродетель. 4. Замес. 5. «Акай». 8. Учеба. 10. Ершик. 14. Бисса. 15. Ельня. 16. Греч. 18. Икра.



Учредитель и издатель: ЗАО «Смена». Регистрационное свидетельство ПИ № ФС2-7663 от 28 июля 2005 года выдано Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Северо-Западному федеральному округу.

Адрес редакции и издателя: 197101, Санкт-Петербург, ул. Мира, 34, лит. А.

Выходит еженедельно по понедельникам

Главный редактор Олег ЗАСОРИН.
Первый заместитель главного редактора Даниил ОРЛОВСКИЙ.
Заместитель главного редактора Валерий ДРОБОТ.
Руководитель службы дизайна и верстки Виктор РУБАНКОВ.
Редакторы отделов:
Ольга РЯБИНИНА, Софья ВЕЧТОНОВА (информация), Людмила АНДРЕЕВА (культура), Сергей ПОДУШКИН (спорт), Святослав АКИМОВ (иллюстрации).

Справки по редакции: тел. 334-35-65.
Отдел информации: тел. 325-21-83, e-mail: info@smena.ru.
Отдел рекламы: тел./факс: 334-27-92, 325-39-94, e-mail: reclama@smena.ru.
Отдел распространения: тел.: 334-35-57, 334-35-58, e-mail: gazeta@smena.ru.
Служба PR: тел.: 644-50-19, 644-50-20, e-mail: m.zhurova@pr.baltmg.ru.
Подписной индекс «Смены» 55003.

Газета «Смена» выходит с 18 декабря 1919 года и является старейшим городским изданием.

Отпечатано в типографии ОАО «Первая образцовая типография», филиал «Санкт-Петербургский газетный комплекс». 198216, Санкт-Петербург, Ленинский пр., 139. Заказ № 1206.
Тираж 10 000 экз. Цена свободная.
Время подписания в печать по графику - 18.00. Фактическое время подписания в печать - 18.00.

Все товары и услуги, рекламируемые в этом номере, имеют соответствующие сертификаты и лицензии. Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель.

КАМЕРА СМОТРИТ В МИР

Фото Интерпресс



СМЕХО-НАВИГАТОР

- Аэропорт?
- Да.
- Сколько летит самолет до Токио?
- Секундочку...
- Спасибо.

О новом здании аэропорта
Стр. 4



Судя по батареям отопления, периодическое протапливание пока не началось. Судя по квитанциям на квартплату, систематическое приворовывание не прекращалось вообще.

Про отопительный сезон
Стр. 6 - 7



Реклама: «Вместо чая «Бодрость» в продажу поступил новый чай - «Жадность». Все 25 пакетиков привязаны к одной веревочке».

О рекламе в почтовых ящиках
Стр. 8



Введена поправка к пенсионной реформе: каждому, кто обязуется жить после выхода на пенсию не более трех лет, размер пенсии будет увеличен втрое.

О перипетиях пенсионной реформы
Стр. 9



Мальчик смотрит мультики. Очередной только начинается.

- Мамочка, это про кого?
- Про Серую Шейку.
- Про кого?
- Про уточку, которая сломала крылышко, - жалостливо объясняет мама.
- Кому сломала?

Что происходит на студии мультфильмов
Стр. 34



Ребенок - родителям:
- Врач сказал, что у меня врожденные способности к фигурному катанию!

- Да? И в чем это выражается?
- У меня быстро сростаются переломы!

Про фигурное катание
Стр. 36



Отец семиклассника Сидорова пожалел о том, что отдал сына в секцию бокса: из 10 просьб убраться в комнате 6 закончились нокаутом, 2 - поражением по очкам, и было зафиксировано 2 ничьих.

О боксе
Стр. 37

АСТРОПРОГНОЗ НА НЕДЕЛЮ



ОВЕН. Не найдя поддержки среди близких людей, Овен кинется искать ее на стороне. И, как ни странно, именно там получит и поддержку, и заботу, и внимание. А может быть, и любовь. Так что имеет смысл вырваться из цепких родственных объятий.



ТЕЛЕЦ. Бездействие приведет к тому, что карьера окажется под угрозой. И стоит срочно начать какие-то телодвижения, а то будет поздно и расставание с любимой работой станет реальностью. Печальной, но вполне исправимой.



БЛИЗНЕЦЫ. Настроение улучшится, и станет казаться, что все те проблемы, которые мучили давно и серьезно, на самом деле мелочь и ерунда. И это правильный взгляд на вещи.



РАК. Внимательно посмотрев по сторонам, Рак будет изумлен - неприятно. Оказывается, пока он занимался своими делами, некоторые жизненные реалии сменили знак - с плюса на минус. И некоторые неприятности могут случиться буквально на днях.



ЛЕВ. Жажда деятельности не оставит Льва еще долго. И тут главное - не ошибиться, в какое русло эту деятельность направить. А то ведь бывает так, что деятельность бурлит, а толку никакого. Льву это надо? Вряд ли.



ДЕВА. Новая работа, новые спутники жизни и даже, может быть, новая квартира. Все это у Девы в ближайшей перспективе. А пока стоит достойно распрощаться со старыми. И желательно обойтись при этом без жертв и разрушений.



ВЕСЫ. Став жертвой собственной страсти, Весы при этом будут всем довольны. Потому что жертва - добровольная, страсти - высокие, а в перспективе вполне возможно из жертвы превратиться в счастливого победителя.



СКОРПИОН. Бытовуха заест Скорпиона до такой степени, что даже его любовная лодка может разбиться о быт. Поэтому надо срочно предпринимать какие-то романтические шаги. И никаких разговоров о кредитах, ипотеках и покупке нового авто.



СТРЕЛЕЦ. Кусочек синего неба, солнца и моря Стрелец все-таки себе урвет. И правильно сделает. Потому что в самое ближайшее время ему предстоит нудная работа, перед которой стоит запастись положительными эмоциями. И иммунитетом тоже.



КОЗЕРОГ. Уход в подполье - это как раз то, что сейчас нужно Козерогу. Он и себя от опасности уберезит, и окружающих от своих нападок. А то в последнее время злобные козерожьи выпады уже всех достали. Пора брать тайм-аут.



ВОДОЛЕЙ. Судьба играет с Водолеем, а Водолей играет на нервах. Близких людей. Хотя они как раз ни в чем не виноваты. Судьба тоже в общем-то ни при чем. А все проблемы из-за того, что потеряны ориентир, цель и смысл.



РЫБЫ. Ближайшие приоритеты - не размениваться на суету и дешевые удовольствия, а подготовиться к долгой и не всегда приятной работе. А уж когда она будет сделана - вперед, к удовольствиям и развлечениям. Хоть дешевым, хоть дорогим.